



CATALOGUE n° 66

octobre 2016

1 – (ACADÉMIE FRANÇAISE) LABICHE Eugène: *Discours de réception à l'Académie Française.* Firmin-Didot Éditeur Paris 1880. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Madame de CORBEILLER. Reliure in-8 à la bradel, pleine toile moutarde, pièce de titre au dos sur cuir rouge. Bel hommage, de son prédécesseur, SILVESTRE de SACY. 90 €

2 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) HEDUY Philippe: *Au lieutenant des Taglaïts.* La table Ronde Paris 1960. E.O. L'un des 30 ex sur pur fil, seul grand papier. Envoi à l'avocat, Maître Gérard ARGENTON. Reliure in-8 demi chagrin marron à coins, dos à 4 nerfs et fleuron légèrement éclairci, tête dorée, couvertures conservées. L'un des plus beaux textes sur la guerre d'Algérie du côté français. Très rare sur grand papier. 450 €

3 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) CORAL: *Journal d'un suspect sous la V^e république.* Éd. Saint-Just Paris 1964. E.O. Très bel envoi avec un dessin de Coral à Henri DU PUY de GOUNE. Broché in-8 à l'italienne, petite tache en haut de dos sinon bel état, pour ce très recherché pamphlet contre DE GAULLE. 150 €

4 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) *Le procès de Raoul SALAN.* Albin Michel Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Double envoi de SALAN et TIXIER-VIGNANCOUR. Reliure in-8 plein maroquin bleu nuit, dos lisse avec Salan écrit en grosses lettres en chagrin rouges collées, couvertures conservées. 140 €

5 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) ALIBERT Michel: *Ballade pour un soldat perdu.* Albin Michel Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi au Colonel Pierre MALASSIS. Broché in-8, état de neuf. 50 €

6 – AMBRIERE Francis: *La vie secrète des grands magasins.* Flammarion Paris 1932. E.O. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos jauni. 48 €

7 – (ANARCHISME) FRIEDRICH Ernst: *Guerre à la guerre.* Éd. de l'union anarchiste. Paris S.D (1926). Plaquette in-8 tirée à petit nombre. Couverture illustrée. Peu courant. 45 €

8 – (ANGERS David d') CERF Léon: *Souvenirs de David d'Angers sur ses contemporains.* Renaissance du livre Paris 1928. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 45 €

9 – ANGLADE Jean: *Le chien du seigneur.* Plon Paris 1952. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au journaliste Jean-Charles VARENNES. Broché in-12, état de neuf. Rare premier livre de l'auteur. 95 €

10 – ANGLADE Jean: *Les convoités.* Gallimard Paris 1955. E.O. en S.P. Envoi à Jean-Charles VARENNES. Broché in-12, bel état général. 70 €

11 – ANGLADE Jean: *L'immeuble Taub.* Gallimard Paris 1956. E.O. en S.P. Envoi à Jean-Charles VARENNES. Broché in-12, très bel état. 70 €





12 – ANGLADE Jean: *Le fils de Tibério Pulci*. Laffont Paris 1959. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Jean-Charles VARENNES. Broché in-8, état de neuf. 80 €

13 – ANTOINE A-P et MAXIME-LEVY: *Les chevaux de bois*. Stock Paris 1924. E.O. L'un des 25 ex H.C sur pur fil. Bel envoi à Henri BERAUD, « Général en chef des jeunes ». Broché in-8, couverture poussiéreuse. 55 €

14 – AUDIARD Michel: *Vive la France*. Julliard Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Jointe une lettre autographe signée d'un ami adressée à Audiard et le félicitant pour la publication de ce livre. une page in-8 Broché in-8 étroit, état de neuf. Un régal à lire et à relire. 85 €

15 – (AUVERGNE) PRAX Maurice: *Auvergne et auvergnats*. Éd. Jean Cussac Paris 1932. E.O. L'un des 50 ex sur Hollande, 2^e papier. Très bel envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, petit accroc en tête de dos sinon très bel état. 80 €

16 – AYME Marcel: *L'anniversaire de Robert Brasillach*. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1969. E.O. L'un des 40 ex sur vélin, 2^e papier. Plaquette in-12, très bel état. 90 €

17 – (AYME Marcel) *Album de la pléiade NRF Paris 2001*. E.O. (pas de grand papier). Reliure éditeur in-12, état de neuf, bien complet du rhodoïd et de l'étui. 60 €

18 – BAINVILLE Jacques: *Vitalité du capitalisme*. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1960. E.O. L'un des 40 ex sur Vélin, 2^e papier. Plaquette in-12, très bel état. Peu courant. 90 €

19 – BAINVILLE Jacques: *Jaco et Lori*. Grasset Paris 1927. E.O. L'un des 15 ex sur papier vert lumière. Broché in-8 sous chemise et étui, état de neuf. 180 €

20 – (BARBUSSE Henri) *Le feu*. Rare plaquette de la représentation de la pièce de théâtre issue du livre réalisée par la Fédération anarchiste de la région parisienne au théâtre Fédéral. S.D (1925). Pièce mise en scène par Madame LARA avec Armand DARTES et Paulette GAGLI. Fascicule de quatre pages, illustrations en couleur de Masereel. 45 €

21 – BARDECHE Maurice: *Nuremberg ou la terre promise*. Les 7 couleurs Paris 1948. E.O. Envoi à Marcelle TALLENCOURT évoquant Thierry MAULNIER. Broché in-12, ensemble jauni. 80 €

22 – BARJAVEL René: *Ravage*. Éd. de la toison d'or Bruxelles S.D (1944). E.O. belge. Broché in-12, couverture illustrée. Peu courant. 60 €

23 – BARRES Maurice: *Les traits éternels de la France*. Strasbourg 1920. Véritable E.O. tirée à petit nombre. Envoi sur la couverture à Mlle Martine BOURSIER. Plaquette petite in-12, bel état. Très peu courant. 95 €

24 – BARRES Maurice: *Le tombeau d'Ernest Psichari*. Au seuil de la forêt des Ardennes. S° littéraire de France Paris 1920. E.O. L'un des 325 ex sur Vélin Lafuma, seul grand papier. Plaquette in-8, très bel état, peu courant. 130 €

25 – BATAILLE Henry: *Ton sang (précis de la lépreuse)*. Mercure de France Paris 1898. E.O. Envoi à Madame DERIVIS de XINERES. Reliure in-8 demi chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 130 €

26 – BEDEL Maurice: *60° latitude nord*. Gallimard Paris 1947. L'un des ex sur Alfa. Cartonnage in-12 d'après une très belle maquette de Paul Bonet. État parfait. 75 €

27 – BENJAMIN René: *La prodigieuse vie d'Honoré de BALZAC*. Plon Paris 1928. E.O. sur beau papier (papier de grand papier annoncé). Illustrations de L. SCHULZ. Bel envoi à Henri BERAUD. Broché in-4, très bel état. 95 €

28 – BENOIST Alain de: *Les idées à l'endroit*. Hallier Éditeur Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Envoi à l'historien René REMOND. Broché in-8, bel état général. Un livre de référence à lire absolument. 65 €

29 – BENOIT Pierre: *L'oiseau des ruines*. Albin Michel Paris 1947. E.O. L'un des 250 ex sur Rives, 2^e papier. Reliure in-8 demi maroquin à longs grains vert, dos à nombreux nerfs passé, tête dorée, couvertures conservées. 130 €

30 – BERAUD Henry: *La bonne taverne (mythistoire du vieux Lyon)*. Éd. de la Houle Lyon 1905. E.O. tirée à petit nombre à compte d'auteur. Plaquette in-12, couverture légèrement poussiéreuse. Rarissime 3^e livre de l'auteur. 350 €

31 – BERAUD Henry: *Peintres Lyonnais*. Éd. l'art libre Lyon 1909. E.O. tirée à compte d'auteur à petit nombre. Bel envoi à son ami BOUDON. Broché in-12, petites rousseurs et petits manques au dos. DE toute rareté. 300 €

32 – BERAUD Henry: *Jacques Martin, peintre lyonnais*. Éd. l'œuvre nouvelle Lyon 1911. E.O. à compte d'auteur, tirée à très petit nombre. Plaquette in-8, très bel état. De toute rareté. 280 €

33 – (BERAUD Henri) BERAUD Germaine: *On tue pour moins*. Plon Paris 1950. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Broché in-12, couverture légèrement jaunie sinon bel exemplaire. Rare roman policier écrit en prison par Beraud et publié sous le nom de son épouse, lui n'ayant pas le droit d'éditer à cette époque-là. 90 €

34 – BINET René: *Socialisme National contre Marxisme*. Comptoir national du livre Paris 1950. E.O. tirée à petit nombre. Envoi à Pierre CLEMENTI, fondateur de la LVF. Broché in-8, petits manques à la couverture. Tirage polycopié. Ce livre, avec des passages supprimés, ne sera publié qu'en 1978. De toute rareté. 230 €

35 – BLOND Georges: *L'Angleterre en guerre (récit d'un marin français)*. Grasset Paris 1941. E.O. en S.P. Bel envoi à Georges SUAREZ. Broché in-12, dos éclairci. 70 €

36 – BLONDIN Antoine: *La nuit par le menu*. Éd. des Halles Paris 2004. E.O. Tirage unique à 13 ex sur beau papier. Photos de cafés contre collées. En feuilles petit in-12, couverture illustrée, état de neuf. Très rare par définition. 190 €

37 – BLONDIN Antoine: *L'humeur vagabonde*. La Table Ronde Paris 1955. E.O. en S.P. Bel envoi au critique littéraire Louis MARTIN-CHAUFFIER. Broché in-12, couverture jaunie avec petites taches. 250 €

38 – BLOY Léon: *Propos d'un entrepreneur en démolitions*. Tresse Éditeur Paris 1884. E.O. tirée à compte d'auteur à petit nombre (pas de grand papier). Reliure in-12 demi maroquin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Dubois). Rare 2^e livre de l'auteur, l'un de ses meilleurs. 400 €

39 – BLOY Léon: *Le Pal*. Penin et Soirat Éditeurs Paris 1885. E.O. (pas de grand papier). Rarissime ensemble complet des 5 volumes, le dernier ayant été publié courant XX^e siècle par Bollery. 5 plaquettes in-12, très bel état. Recherché pamphlet entièrement rédigé par Bloy. 350 €

40 – BLOY Léon: *Journal complet*. 8 volumes du Mendiant ingrat en 1898 à la Portes des humbles en 1920. E.O. sur papier d'édition. 8 volumes bien reliés in-8 demi maroquin marron à coins, dos à 5 nerfs, têtes dorées, couvertures conservées (reliures signées Septier). 500 €

41 – BLOY Léon: *Devant les cochons, suivi de Lamentation de l'épée*. Chamuel Éditeur Paris 1894. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. Peu courant. 85 €





- 42 – BLOY Léon: *Jeanne d'Arc et l'Allemagne*.** Crès Éditeur Paris 1915. E.O. Envoi au poète François CORELLI. Reliure in-12 demi maroquin marron à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 250 €
- 43 – BLOY Léon: *Je m'accuse*.** Éd. de la maison d'art Paris 1900. E.O. Reliure in-8 à la bradel demi toile marron à coins, pièce de titre au dos sur cuir havane, tête dorée, couvertures conservées. 130 €
- 44 – BLOY Léon: *Sueur de sang*.** Dentu Éditeur Paris 1893. E.O. sur papier d'édition. Reliure in-8 demi chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. Peu courant. 95 €
- 45 – BLOY Léon: *Le sang du pauvre*.** Librairie Felix Juven Paris 1909. E.O. sur papier d'édition. Reliure in-12 demi chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. Peu courant. 95 €
- 46 – BLOY Léon: *Lettre à Paul Bourget*.** Imprimé sous le manteau Paris S.D (1929). E.O. tirée à 200 ex. Plaquette in-8, très bel état. Rare. 85 €
- 47 – BLOY Léon: *Belluaires et porchers*.** Stock Paris 1905. E.O. sur papier d'édition. Broché in-8, dos passé. 70 €
- 48 – BLOY Léon: *Les dernières colonnes de l'Église*.** Mercure de France Paris 1903. E.O. sur papier d'édition. Broché in-8, bel état. 70 €
- 49 – BOFA Gus: *Chez les toubibs (croquis d'hôpital)*.** Éd. de la renaissance du livre Paris S.D (1917). E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-quatre, couverture poussiéreuse avec petite déchirure, dos fragile, très peu courant. 160 €
- 50 – BOFA Gus: *Synthèses littéraires et extra-littéraires*.** Éd. Mornay Paris 1923. E.O. L'un des 90 ex sur Hollande, 2^e papier. Broché in-8, bel état général. 150 €
- 51 – BORY Jean-Louis: *Mon village à l'heure allemande*.** Flammarion Paris hivers 1945. Nouvelle édition après l'obtention du prix Goncourt. Ex spécialement imprimé pour l'auteur. Très bel envoi avec un dessin (musicien jouant de la lyre) au libraire Robert VIVIEN. Reliure in-8 demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Charnière légèrement frottée et petit manque en pied de dernier plat. 280 €
- 52 – BRASILLACH Robert: *Œuvres complètes*.** Club de l'honnête homme Paris 1963-1966. E.O. en partie. L'un des ex sur Vélin bouffant. 12 volumes reliés in-8 éditeur plein cuir bleu Roy. Bel état. Tout Brasillach et même plus. 600 €
- 53 – BRASILLACH Robert: *Nouvelle prière sur l'Acropole*.** Éd. Dynamo/Brimborions Liège 1963. E.O. l'un des 40 ex sur Vélin, seul tirage avec 10 Hollande; Plaquette in-12, état de neuf. 100 €
- 54 – BRASILLACH Robert: *En marge de Daphnis et Chloé*.** Éd. Dynamo/brimborions Liège 1963. E.O. L'un des 40 ex sur Vélin, seul tirage avec 10 Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 100 €
- 55 – (BRASILLACH Robert) GEORGE Bernard: *Robert Brasillach écrivain*.** Éd. production littéraire Paris 1992. E.O. Précieux exemplaire de Maître ISORNI avec un double envoi de GEORGE et Suzanne BARDECHE. Très belle iconographie. Cartonnage éditeur in quatre, bien complet de la jaquette, très bel état. 150 €
- 56 – (BRASILLACH Robert) SAINT-PAULIEN: *Le tombeau de Robert Brasillach*.** Éd. Dynamo/Brimborions Liège 1969. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 150 €
- 57 – (BRASILLACH Robert) POULET Robert: *Robert Brasillach, critique complet*.** Éd. Dynamo/Brimborion Liège 1971. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 150 €
- 58 – (BRASILLACH Robert) MASSIS Henri: *Le souvenir de Robert Brasillach*.** Éd. Dynamo-Brimborions Liège 1963. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 150 €
- 59 – (BREKER Arno) DESPIAU Charles: *Arno Breker*.** Catalogue de l'exposition à l'Orangerie en 1942. E.O. Double envoi signé de Breker et Despiou à Henri MONVILLE. Cartonnage éditeur in-8, petite tache sur le premier plat et sans la jaquette. Superbe album très rare avec envoi. 300 €
- 60 – (BREKER Arno) ROHRBACH Charlotte et RITTICH Werner: *Arno Breker*.** Paris 1940. Album de luxe réservé aux officiers allemands en déplacement à Paris et aux institutions d'occupation parisienne. En feuilles in-4 sous chemise, 40 reproductions, très bel état. 350 €
- 61 – (BREKER Arno) *Rarissime plaquette en allemand éditée à Postdam en septembre 1944 (Garnisonmuseum lustgarden)*.** Nombreuses reproductions des œuvres du sculpteur dont une bonne partie des bustes des dignitaires nazis, œuvres qui ne seront plus reproduites par la suite. Plaquette in-12, frottements sur les couvertures. De toute rareté. 450 €
- 62 – (BRETAGNE/COLLABORATION) *Parti National Breton*.** Notre lutte pour la Bretagne (notre histoire, nos idées, nos buts). Éd. PNB Rennes 1941. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état. Tampon de la célèbre école privée bretonnante Skol-Blistin créée durant la guerre à Plestin-les-Grèves par Yann KERLAN. Très rare plaquette de propagande durant la guerre. 90 €
- 63 – BROUSSON Jean-Jacques: *Éloge de l'ail*.** Éd. Dynamo/Brimborion Liège 1966. E.O. L'un des 11 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 100 €
- 64 – BURNAT-PROVINS Marguerite: *Le livre du pays d'ar mor*.** Ollendorff Paris 1920. E.O. Envoi à Armand EPHNAIRY. Reliure petit in-12 demi chagrin vert olive, dos lisse aveugle, couvertures conservées. Rare roman breton. 130 €
- 65 – BURNOT-PROVINS Marguerite: *Le livre pour toi*.** Éd. Sansot Paris 1909. Nouvelle édition revue et complétée. Préface inédite d'Henry BATAILLE. Envoi manuscrit signé, nom du destinataire effacé. L'un des ex sur papier Featherweight, seul grand papier. Reliure in-8 demi chagrin bleu nuit à coins, dos lisse aveugle, couvertures conservées. 90 €
- 66 – (CAMUS Albert) WILDE Oscar: *La ballade de la geôle de Reading*.** Éd. Flaize Paris 1952. Éd. en S.O et E.O pour la préface de Camus. Bel envoi avec une lettre du traducteur de cette version du texte de Wilde, Jacques BOUR à Thierry MAULNIER. Préface inédite d'Albert CAMUS, L'artiste en prison. Broché in-12, très bel état. Très recherché. 180 €
- 67 – (CAMUS Albert) LUPPE Robert de: *Albert camus*.** Éd. du temps présent Paris 1951. E.O. Envoi à l'écrivain Francis AMBRIERE. Broché in-12, bel état général. 45 €
- 68 – CARCO Francis: *Rien qu'une femme*.** Éd. Crès Paris 1923. Véritable E.O. et première édition illustrée par Maurice ASSELIN. L'un des ex sur pur fil. Bel envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, dos jauni et petites rousseurs sur quelques pages. Rare et belle rencontre. 200 €





69 – CARRERE Emmanuel: Je suis vivant et vous êtes morts! Le Seuil Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à un couple d'amis. Broché in-8, bel état général pour cette biographie de Philip K. DICK, le premier livre de l'auteur. 68 €

70 – (CARTES POSTALES) DEMARCKE Vincent: L'arc-en-ciel. Éd. du Lérot Tusson 2015. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, état de neuf. Superbe étude d'ensemble sur cette collection de cartes postales du début du siècle. Parfaite iconographie. 60 €

72 – CHARDONNE Jacques: Attachements. Stock Paris 1943. E.O. en partie. L'un des 200 ex sur Alfa, seul grand papier. Envoi à sa cousine, Suzanne LALIQUÉ (HAVILAND par son mariage). Broché in-12, couverture poussiéreuse. 190 €

73 – (CHASSE) GENEVOIX Maurice: Bestiaire sans oublié. Plon Paris 1971. E.O. L'un des 50 ex sur pur fil, seul grand papier. Illustrations de J. ROBION. En feuille in-8 sous chemise et étui de plein sky rouge, état de neuf. 110 €

74 – (CHASSE) FERME Albert: Chasse au faucon en Tunisie. Éd. Dynamo (collection cynégétique) Liège 1957. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin, seul tirage avec 10 Hollande. Illustrations de LEBAS. Plaquette in-12, très bel état. 90 €

75 – (CHASSE) DEMAISON André: Puissances de la forêt. Éd. Dynamo (cynégétique) Liège 1958. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin. Illustrations couleurs de FREEMAN. Plaquette in-12, état de neuf. 95 €

76 – (CHASSE) BURGER G.A./NERVAL Gérard de: Le féroce chasseur. Éd. Dynamo (cynégétique) Liège 1963. E.O. séparée. L'un des 50 ex sur Vélin. Traduction de Gérard de NERVAL. Plaquette in-12, très bel état. 90 €

77 – (CHASSE) DROUOT Paul: Une chasse au faucon. Éd. Dynamo (Cynégétique) Liège 1954. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin. Illustrations de COLS. Plaquette in-12, état de neuf. 90 €

78 – (CHASSE) VERHAEREN Emile: La chasse. Éd. Dynamo (Cynégétique) Liège 1956. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin. Frontispice par LEBAS. Plaquette in-12, état de neuf. 90 €

79 – (CHASSE) CHATEAUBRIAND René de: Chasse avec le Roi. Éd. Dynamo (Cynégétique) Liège 1956. E.O. L'un des 60 ex sur vélin. Plaquette in-12, bel état. Une curiosité. 95 €

80 – (CHASSE) GERBERT René: Un seigneur de la forêt. Éd. Dynamo (Cynégétique) Liège 1956. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin. Illustrations de JUSSERAT et CHEVALIER. Plaquette in-12, bel état général. 90 €

81 – (CHASSE) ROSNY J. H: Le tigre. Éd. Dynamo (Cynégétique) Liège 1958. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin. Illustrations de COLS. Plaquette in-12, très bel état. 90 €

82 – (CHASSE) ARDENNE Jean d': Grandes chasses d'Ardenne. Éd. Dynamo (Cynégétique) Liège 1966. E.O. l'un des 50 ex sur Vélin. Plaquette in-12, très bel état. 90 €

83 – CHATEAUBRIANT Alphonse de: La Brière. Grasset Paris 1923. E.O. L'un des 80 ex sur Japon Impérial, papier de tête avec 15 Chine. Broché in-8 sous chemise étui plein papier marbré vert foncé, pièce de titre au dos sur cuir havane, bel état. 200 €

84 – CHIROUX René: L'extrême-droite sous la V^{ème} République. LGDJ Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi doublé d'une carte de visite autographe adressée à René REMOND. Broché in-8, état de neuf pour cette célèbre thèse de doctorat en sciences politiques présentée sous la direction du Professeur Charles ZORGBIBE. 70 €

85 – LA CHRONIQUE DE PARIS: Ensemble complet de cette revue publiée durant la seconde guerre mondiale à Paris par les autorités d'occupation. Éd. Balzac novembre 1943-Juillet 1944. 9 numéros brochés in-8, bel état. Tous les écrivains présents à Paris ou presque publièrent dans cette revue. L'on retrouve ainsi les noms de Drieu, Chardonne, Aymé, La Varende, Anouilh, Fraigneau, Rebatet, Brasillach, Johandeau, Chateaubriant... Très recherché. 500 €

86 – CLAUDEL Paul: Sainte Cécile. L'art catholique Paris 1918. E.O. L'un des 15 ex de tête sur vieux Japon. Texte manuscrit daté d'août 1918. Frontispice de R. BONFILS. Plaquette in-16, très bel état. 280 €

87 – CLAUDEL Paul: L'Ardenne. Aelberts Liège 1935 (collection le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. 160 €

88 – CLAUDEL Paul: Salut à Liège. Aelberts (le bahut des aromates) Liège 1933. E.O. L'un des 30 ex sur Vélin seul tirage avec 5 Hollande, plaquette in-16, état de neuf. 160 €

89 – CLEMENCEAU Georges: Claude Monet, les nymphéas. Plon Paris 1928. E.O. L'un des 305 ex sur Hollande, 2^e papier. Broché in-8, bel état général. Peu courant. 100 €

90 – (CLEMENCEAU Georges) GATINEAU-CLEMENCEAU Georges: Des pattes de tigre aux griffes du destin. Presse de Mail Paris 1961. E.O. Bel envoi pleine page à Roland DORGELES. Broché in-8, bel état, peu courant. 70 €

91 – COCTEAU Jean: Poésies (1917-1920) Éd. de la sirène Paris 1920. E.O. L'un des ex sur Alfa vergé d'Écosse. Superbe envoi avec un dessin au poète Henry CHARPENTIER. Broché in-8 sous double couverture, ensemble jauni et titre au dos écrit au stylo. 700 €

92 – COCTEAU Jean: Jean Marais. Calmann-Lévy Paris 1951. E.O. Envoi signé de Jean Marais à Micheline PRIEUR. Broché in-8, état de neuf. 55 €

93 – COINDREAU Roger: L'argot baille. Éd. Perceval-Ozanne Paris 1957. E.O. L'un des 100 ex de tête sur pur fil. Ex spécialement imprimé avec une belle dédicace manuscrite au Commandant René JOUAN. Belles et spirituelles illustrations de Luc-Marie BAYLE. Broché in-8 sous étui, très bel état. Célèbre et recherché livre sur le langage éternel des marins. 250 €

94 – COLETTE: La paix chez les bêtes. Éd. Crès Paris 1916. E.O. Envoi à Charles MAURRAS. Broché in-8, couverture jaunée et tachée. 380 €

95 – COLETTE: La naissance du jour. Flammarion Paris 1928. E.O. sur Alfa (pas de grand papier). Envoi chaleureux à Charles MAURRAS. Broché in-12, couverture jaunée et tachée. 380 €

96 – COLETTE: Sido. Ferenczi Éditeur Paris 1930. E.O. L'un des ex H.C sur Vélin. Envoi à Lucien DESCAVES qui fit partie du jury du Prix Goncourt avec Colette après guerre. Broché in-8, très bel état. 190 €

97 – COLETTE: Le vrai visage de chéri. Aelberts Liège 1936 (collection le bahut des aromates) E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. Très rare. 190 €

98 – COLETTE: Là-haut. Aelberts Liège 1935 (le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. Aussi rare. 190 €

99 – (COLLABORATION) Un ordre social français. Rapport de Robert LOUSTAU au Congrès du PPF à Paris en 1938. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, plat plié sinon bel état pour cette rare plaquette de propagande du parti de Doriot. 95 €





100 – (COMMUNE) Ruines de Paris mai 1871.

Très rare album de 20 photos argentique bistre collées sur pages cartonnées et représentant les différents bâtiments en ruine après les événements de la Commune (Hôtel de ville, Tuileries, Gare d'Auteuil, Palais Royal...). Reliure cartonnée in-8 à l'italienne frottée. De toute rareté. 350 €

101 – (COTE d'AZUR) PRAX Maurice: Sur les bords de la Riviera. Éd. Montaigne Paris S.D (circa années trente).

Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, couverture jaunie. 45 €

102 – CROISSET Francis de: La féerie cinghalaise.

Grasset Paris 1926. E.O. Bel envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, couverture poussiéreuse et jaunie. 45 €

103 – (CROQUIS DE GUERRE) CARBONNIER Jean et CHOPPER André: Bataillon tu es mes amours ou les tribulations du bataillon de choc. S.D (1945).

E.O. (pas de grand papier). Broché grand in-8, bel état. Amusant album de croquis commentés des différentes aventures du 1^{er} bataillon parachutiste de choc formé à Alger en 1943. Très peu courant. 95 €

104 – CURTIUS Ernest-Robert: Essai sur la France.

Grasset Paris 1932. E.O. Superbe envoi pleine page du traducteur Jacques BENOIST-MECHIN à Henri BERAUD. Broché in-12, bel état général. 85 €

105 – DAC Pierre: Le jour le plus c... Julliard Paris 1967.

E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page à un ami prénommé Gabriel. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette. Petite déchirure à la jaquette sinon bel état, un régal à lire. 80 €

106 – DARIEN Georges et DUBUS Edouard: Les vrais sous-offs.

Albert Savine Éditeur Paris S.D (1890). E.O. (pas de grand papier). Bel envoi de DUBUS à RACHILDE. Broché in-12, dos avec manque et papier fragile. Célèbre et rare pamphlet contre le livre de DESCAVES. Mérite une reliure compte tenu de la provenance et de la rareté de cet ouvrage. 150 €

107 – DAUDET Alphonse: Lettres de mon moulin.

Ferroud Éditeur Paris 1920. Première édition illustrée par ROBAUDI et Fred MONEY. L'un des ex sur Arches. Belle reliure in-12 demi chagrin havane à coins, dos lisse avec un décor mosaïqué représentant un moulin, tête dorée, couvertures conservées. 280 €

108 – DEKOBRA Maurice: Les nuits de Walpurgis.

Éd. Baudinière Paris 1926. E.O. L'un des 500 ex sur Arches. Ex signé par l'auteur et l'illustrateur du livre, Jean OBERLE. Reliure in-8 demi veau marbré, dos à 4 nerfs et pièces de titre sur cuir vert, couvertures conservées. Bel état pour ce livre recherché. 280 €

109 – DELARUE-MARDRUS Lucie: Embellissez-vous!

Éd. de France Paris 1926. E.O. en S.P. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos jauni. 48 €

110 – DELBOS Yves: L'expérience rouge.

Éd. Au sans pareil Paris 1933. E.O. en S.P. Bel envoi à Georges SUAREZ. Broché in-12, dos jauni. L'un des premiers textes sur la Russie soviétique. 65 €

111 – DENIAU Jean-François: Histoires de courage.

Plon Paris 2000. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-12, état de neuf. Superbe livre écrit par un grand Monsieur. 48 €

112 – DENIAU Jean-François: La double passion, écrire et agir.

Laffont Paris 2004. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-8, très bel état. Aussi beau à lire que le précédent. 48 €

113 – DENIAU Jean-François: Dictionnaire amoureux de la mer.

Plon Paris 2002. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-8, très bel état. Tout marin se doit d'avoir ce livre. 75 €

114 – DEON Michel: Les gens de la nuit.

Plon Paris 1958. E.O. L'un des 45 ex sur pur fil, seul grand papier après 5 Hollande. Broché in-12, état de neuf. 400 €

115 – DIMITRI: La gargotière (série du Goulag).

Éd. du Tampionbour Paris 2005. E.O. tirée à 50 ex. Portfolio de 30 planches toutes signées par le dessinateur et avec un envoi au Docteur BOUTRON. Portfolio in-5 sous chemise à lacet, très bel état. Très peu courant. 300 €

116 – DIOUDONNAT Pierre-Marie: Je suis partout. Les murrassiens devant la tentation fasciste.

La Table Ronde Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-8, dos jauni. Une étude de référence. 48 €

117 – DORTZAL Jeanne: Le credo sur la montagne.

Chez l'auteur Paris 1934. E.O. L'un des 10 ex de tête sur vieux Japon. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, ensemble poussiéreux. Rare livre de poésie de l'actrice. 48 €

118 – DOYON René-Louis: Mon oncle s'en-va-t-en gloire (bibliographie de Claude TILLARD).

Éd. La connaissance Paris 1943. E.O. L'un des ex sur Vélin bouffant. Envoi à Charles PRIEUR. Broché in-8, bel état. 70 €

119 – DRIEU La ROCHELLE Pierre: Doriot ou la vie d'un ouvrier français.

Éd. populaires françaises Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, couverture légèrement piquée sinon bel état. Très peu courant. 140 €

120 – (DRIEU La ROCHELLE Pierre) MABIRE Jean: Drieu parmi nous.

La Table Ronde Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page à Léon LAURENS faisant référence à leur aventure commune à l'Esprit public. Broché in-8, dos creusé. 60 €

121 – (DROGUE) LEMERY Nicolas: Dictionnaire universel des drogues simples.

Chez d'Houry libraire Paris 1760. Nouvelle édition revue et complétée. L'édition la plus complète avec les nombreuses planches de gravures. Reliure grand in-8 plein veau marbré, dos à 5 nerfs et fleurons, trois tranches rouges. Petits frottements et coiffe arasée sinon très bel et rare exemplaire. De la drogue la plus sérieuse à celle la plus proche de l'alchimie. Un régal à consulter. 900 €

122 – DRUON Maurice: Le franc-parler.

Éd. du Rocher Monaco 2003. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-8, très bel état. 48 €

123 – DRUON Maurice: Le bon français.

Éd. du Rocher Monaco 1999. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-12, bel état. 48 €

124 – DUDAN Pierre: Vive le show biz bordel!

Éd. Alain Lefeuvre Paris 1980. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Madame GAY. Broché in-8, bel état. Un régal à lire. 48 €

125 – DUHAMEL Georges: Géographie cordiale de l'Europe.

Mercurie de France Paris 1931. E.O. en S.P. Envoi au Maréchal PETAIN. Broché in-12, couverture jaunie et tachée. 250 €

126 – DUHAMEL Georges: Mon royaume.

Éd. Paul Hartmann Paris 1932. E.O. L'un des rares ex H.C de têts sur Japon Impérial. Broché in-8, état de neuf. 95 €

127 – DUHAMEL Georges: Discours aux nuages.

Éd. du Siècle Paris 1934. E.O. L'un des 40 ex sur Hollande, 2^e papier. Broché in-8, état de neuf. 48 €





128 – DUHAMEL Georges: Deux patrons. Paul Hartmann Éditeur Paris 1937. E.O. L'un des ex H.C sur Vélín. Broché in-8, état de neuf. 48 €

129 – DUHAMEL Georges: La musique libératrice Éd. les fêtes du peuple Paris 1921. E.O. L'un des 200 ex H.C sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 48 €

130 – DUHAMEL Georges: Anthologie de la poésie lyrique en France. Flammarion Paris 1946. E.O. L'un des ex H.C sur vélín des Vosges, 2^e papier. Broché in-8, état de neuf. 48 €

131 – (DUMAS Alexandre) TALVART et PLACE: Bibliographie des auteurs modernes de langue française Tome 5. Éd. des lettres françaises Paris 1935. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8 très bel état. Contient entre autres la bibliographie des Dumas. 70 €

132 – DUMERCY Charles: Souvenir semi-séculaire. Éd. Dynamo/Brimborions, Liège 1966. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 120 €

133 – DUTOURD Jean: Rivarol. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1961. E.O. L'un des 11 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-8, très bel état. 150 €

134 – ELDER Marc: La bourrine. Ferenczi Paris 1932. E.O. Envoi à Henri BERAUD. Cartonnage éditeur in-12 (sans la jaquette), bel état. 45 €

135 – ELIADE Mircea: Le mythe de l'éternel retour. Gallimard Paris 1949. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Superbe envoi daté de 1949 à Thierry MAULNIER, « qui presque seul dénonce la terreur de l'histoire ». Broché in-12, dos jauni. 300 €

136 – ELIOT T.S: Quatre quatuors. Éd. du Seuil Paris 1950. E.O. française traduite par Michel LEIRIS. L'un des 205 ex sur Lana, seul grand papier. Broché in-12, couverture jaunie. 110 €

137 – ELSKAMP Max: La chanson de la rue Saint-Paul. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1951. E.O. L'un des 40 ex sur Vélín, 2^e papier. Plaquette in-12, bel état général. 80 €

138 – EPARVIER Jean: A Paris sous la botte des nazis. Éd. Schall Paris 1944. E.O. Bien complet de la bande annonce. Cartonnage éditeur in-8 avec la jaquette. Superbe iconographie, un classique. 130 €

139 – (ÉQUITATION) BENOIST-GIRONIERE Yvan: 12 petites histoires de chevaux. Éd. d'Eloïse Paris 2000. E.O. L'un des ex H.C sur Vélín. Jointe une caret autographe de l'éditeur. Broché in-quatre, état de neuf. Plein de fantaisie et d'humour. 90 €

140 – FAIVRE Abel: Jours de guerre (1915-1919). Éd. Pierre Lafitte Paris 1921. E.O. L'un des 500 ex sur Hollande, seul grand papier. Ex signé par l'auteur. Deux volumes brochés in-8 carrés sous étui commun. Bel état général pour ce livre très recherché sur la première guerre mondiale. 150 €

141 – FALLET René: Banlieue sud-est. Éd. Domat Paris 1947. Véritable E.O. (pas de grand papier mais papier de belle qualité par rapport à l'édition courante). Envoi à Pierre DESCAVES. Broché in-8, très bel état, couverture différente de celle de l'édition normale. Très peu courant. 180 €

142 – FALLET René: Brassens. Denoël Paris 1967. E.O. (pas de grand papier). Cartonnage éditeur in-8, état de neuf. Belle iconographie. 45 €

143 – FARRERE Claude: L'Atlantique en rond. Flammarion Paris 1932. E.O. L'un des 47 ex sur Hollande, papier de tête après 2 Chine et 5 Japon. Envoi à Mlle DEFRENNE. Broché in-8, ex à grandes marges, très bel état. 100 €

144 – FARRERE Claude et CHACK Paul: Combats et batailles sur mer. Flammarion Paris 1925. E.O. Envoi de Chack au Docteur MIGNON. Reliure in-12 demi chagrin bordeaux, dos à 2 nerfs, couvertures conservées (charnières marquées). 55 €

145 – (FASCISME) NEMI Pietro: 6 ans de guerre civile en Italie. Librairie Valois Paris 1930. E.O. en S.P. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture jaunie. 70 €

146 – (FAY Bernard) Elphège du Croquet de l'Esq: Pensées, maximes et apophtegmes. Éd. du Conquistador Paris 1954. E.O. Bel envoi signé de son vrai nom au Comte d'HEBRAY. Broché in-8, bel état général. Peu courant. 48 €

147 – FELS F: Vincent Van Gogh. Stock Paris 1924. E.O. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-16, couverture piquée et jaunie. 40 €

148 – FEUILLADE Henri: Le livre de l'obèse. Éd. Médicale Paris 1935. E.O. sur beau papier (pas de grand papier annoncé). Bel envoi à Henri BERAUD, « le grand auteur du Martyre de l'obèse ». Broché in-8, très bel état. Un clin d'œil amusant sur un livre sérieux. 75 €

149 – FINKIELKRAUT Alain: Une voix vient de l'autre rive. Gallimard Paris 2000. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-12, bel état. Merci pour ce livre, pour cette musique intellectuelle dissonante et pour l'éloge de Félicien MARCEAU sous la Coupole. 65 €

150 – FLAUBERT Gustave: Le candidat. Charpentier Paris 1874. E.O. tirée à petit nombre à compte d'auteur (pas de grand papier). Reliure petit in-12 demi chagrin havane, dos à 5 nerfs, couvertures non conservées. Bel état pour l'un des premiers livres de l'auteur et sa seule pièce de théâtre qui fut un échec cuisant. 350 €

151 – FLERS Robert de et CAILLAUD G de: Monsieur Brotonneau. Librairie théâtrale Paris 1924. E.O. Envoi de Robert de Flers à Henri BERAUD. Broché in-12, dos passé et frotté. 45 €

152 – FLORIOT René: Au banc de la défense. Gallimard Paris 1959. E.O. L'un des 50 ex de tête sur pur fil. Bel envoi à Francis AMBRIERE. Broché in-8, très bel état. 80 €

153 – FOMBEURE Maurice: La rivière aux oies. Éd. Rieder Paris 1932. E.O. (mention fictive d'édition). Bel envoi pleine page à Marcel RIBARDIERE. Broché in-12, bel état général. Roman recherché ayant le Poitou comme toile de fond. 45 €

154 – (FRANCE Anatole) TALVART et PLACE: Bibliographie des auteurs modernes de langue française. Tome 6. Éd. de la chronique des lettres françaises Paris 1937. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos fendu. Contient la bibliographie d'Anatole France mais aussi de Flaubert et Fleuret. 60 €

155 – GARCON Maurice: Plaidoyers pour les arts et les lettres. Fayard Paris 1966. E.O. en S.P. Envoi à Marcel PAGNOL. Reliure in-12 pleine toile noir, pièce de titre au dos sur cuir noir, couvertures conservées, très bel état. 100 €

156 – GENEVOIX Maurice: La mort de près. Plon Paris 1972. E.O. L'un des 30 ex sur pur fil, seul grand papier. En feuille in-8 sous chemise et étui plein sky rouge, état de neuf. Le dernier texte de Genevoix sur la première guerre mondiale, superbe. 150 €

157 – GENEVOIX Maurice: La dernière harde. Flammarion Paris 1960. Bel envoi à Suzanne LALIQUÉ. Broché in-12, bel état général. 60 €

158 – GENIAUX Charles: La passion d'Armelle Louanais. Flammarion Paris 1918. E.O. L'un des 50 ex sur Hollande, seul grand papier. Belle reliure in-8 demi chagrin





bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Dos légèrement éclairci. Bel ex de ce célèbre roman breton. 200 €

159 – GEOFFROY Gustave: *Claude Monet*. Éd. Crès Paris 1922. E.O. L'un des ex sur pur fil. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-4, petits manques au dos et trace sur le premier plat. 70 €

160 – GIDE André: *Poétique*. Éd. Ides et Calandes Neuchâtel 1947. E.O. L'un des 20 ex H.C sur Vergé. Envoi à Thierry MAULNIER. Frontispice de DUNOYER de SEGONZAC. Broché in-12, très bel état. 150 €

161 – GILLOUIN René: *Maurice Barrès*. Sansot Éditeur Paris 1907. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Michel ABONNEL. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 80 €

162 – GILLOUIN René: *Dialectique de la liberté. In recueil Almanach du Cheval ailé*. Éd. Bourquin Lausanne 1947. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, très bel état. Ouvrage collectif édité par Bourquin qui fut l'éditeur des proscrits français d'après guerre. Recueil avec des inédits de Fabre-Luce, de Jouvenel, Rougier... Très peu courant. 65 €

163 – GIONO Jean: *Solitude de la pitié*. Gallimard Paris 1932. L'un des ex sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, dos très légèrement assombri, sinon état de neuf. 110 €

164 – GIONO Jean: *Accompagnés de la flûte*. Éd. Pierre Fanlac Manosque 1959. E.O. et première édition illustrée par Lucien JACQUES. L'un des 300 ex sur Alfa, 2^e papier. Broché in-8, très bel état. Peu courant. 150 €

165 – GIRARDET Raoul: *Nationalismes et nation*. Éd. Complexe Paris 1996. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page à René REMOND. Broché in-12, bel état général. La référence en la matière, encore aujourd'hui. 50 €

166 – GIRAUDOUX Jean: *Provinciales*. Éd. Aux Aldes Paris 1926. Première édition illustrée par G. GALLIBERT. Broché in-4, dos entoilé avec titre en long, tête au paladium. Très bel et peu courant exemplaire. 200 €

167 – GIRAUDOUX Jean: *Du côté de Marcel Proust*. Aelberts Liège 1934 (collection le bahut des aromates) E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. 170 €

168 – GIRAUDOUX Jean: *La prière sur la Tour Eiffel*. Emile-Paul Frères éditeurs Paris 1923. E.O. l'un des ex H.C sur vergé. Bel envoi à Suzanne et Paul HAVILAND (LALIQUE). Broché in-12, bel état général. 130 €

169 – GIRAUDOUX Jean: *Les hommes tigres*. Emile-Paul Frères Paris 1926. E.O. L'un des ex H.C sur pur fil, 2^e papier. Envoi à Suzanne et Paul HAVILAND. Corrections manuscrites de Giraudoux en fin de texte. Broché in-12, très bel état. 120 €

170 – GIRAUDOUX Jean: *Amphitryon 38*. Grasset Paris 1929. E.O. L'un des 68 ex sur Arches, 2^e papier. Envoi à Suzanne et Paul HAVILAND. Broché in-12 sous double couverture, manque au premier plat et en pied de dos. 110 €

171 – GIRAUDOUX Jean: *Simon le pathétique*. Grasset Paris 1918. E.O. L'un des 15 premiers exemplaires réservés aux Cordeliers. Broché in-12, couverture jaunie, poussiéreuse et manque en pied de dos. L'un des rares premiers livres de l'auteur. 100 €

172 – GIRAUDOUX Jean: *Aventures de Jérôme Bardini*. Emile-Paul Frères Paris 1930. E.O. L'un des ex H.C sur pur fil. Envoi à Suzanne et Paul HAVILAND. Broché in-12, dos légèrement éclairci sinon bel état. 110 €

173 – GIRAUDOUX Jean: *La France sentimentale*. Grasset Paris 1932. E.O. en S.P. Envoi à Paul et Suzanne (HAVILAND). Broché in-12, couverture poussiéreuse et manque en pied de dos. 70 €

174 – GIRAUDOUX Jean: *Lecture pour une ombre*. Emile-Paul Frères Paris 1917. E.O. Envoi à Paul HAVILAND. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 75 €

175 – GOBINEAU Comte de: *La renaissance*. Plon Paris 1877. E.O. (pas de grand papier annoncé). Reliure in-8 à la bradel demi maroquin à longs grains bleu nuit, dos lisse, couvertures conservées. 190 €

176 – GOBINEAU Comte de: *La fleur d'or*. Grasset Paris 1923. E.O. L'un des 2 ex H.C sur Japon nacré. Reliure in-12 demi chagrin noir à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 180 €

177 – GOBINEAU Comte de: *L'illustre magicien*. Léon Pichon Imprimeur Paris 1920. E.O. L'un des 370 ex sur Vergé anglais. Illustrations de PICART LE DOUX. Broché in-8, couverture jaunie et légèrement tachée. 80 €

178 – GRAMONT Elisabeth de: *La femme et la robe*. Éd. La Palatine Paris 1952. E.O. L'un des 37 ex sur roto-blanc, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. Superbe couverture illustrée par René GRUAU. Peu courant. 70 €

179 – HAARDT Georges-Marie et AUDOUIN-DUBREUIL Louis: *La première traversée du Sahara en automobile (le raid Citroën)*. Plon Paris 1923. E.O. (pas de grand papier). Double envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 75 €

180 – HALEVY Daniel: *Le travail du Zarathoustra*. Cahiers de la quinzaine Paris 1909. E.O. L'un des 13 ex sur papier Whatmann, seul grand papier. Exemplaire spécialement imprimé pour Edmond-Maurice LEVY avec une lettre autographe de 3 pages in-12 de Halévy à ce dernier. Broché in-8, bel état. 300 €

181 – HALEVY Daniel: *Visites aux paysans du Centre*. Grasset Paris 1935. E.O. Bel envoi à Paul VALERY. Broché in-12, dos jauni. 150 €

182 – HALEVY Daniel: *Clémenceau*. Les amis d'Edouard Paris 1930. E.O. L'un des 200 ex sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Bel envoi à Léon DAUDET. Broché in-12, dos jauni. 150 €

183 – (HALEVY Daniel) GUILLAUMIN Emile: *Paysans par eux-mêmes*. Stock Paris 1953. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page de Daniel HALEVY, préfacier de ce livre au Général WEYGAND. Broché in-12, dos légèrement jauni. 120 €

184 – HAUTECLOQUE Xavier de: *Perceurs de frontières*. Éd. de la nouvelle revue critique. Paris 1933. E.O. en S.P. Bel envoi pleine page à Henri BERAUD. Broché in-12, bel état. 60 €

185 – HENRIOT Philippe: *L'envers du décor au Palais Bourbon*. Éd. des Ambassadeurs (Conférence des Ambassadeurs). Paris 1934. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, bel état. 60 €

186 – HENRIOT Philippe: *Demain*. Éd. des Ambassadeurs (Conférence des Ambassadeurs) Paris 1934. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, bel état. 60 €

187 – HENRIOT Philippe: *Mussolini*. Éd. des Ambassadeurs (Conférence des Ambassadeurs) Paris 1935. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, bel état. 60 €





188 – HOUVILLE Gérard d': *La vie amoureuse de la belle Hélène*. Aux dépens de la S^e Normande du livre illustrée. Évreux 1932. E.O. Éd. illustrée par CARLEGLE. L'un des 100 ex de tête sur Arches. En feuille in-4 sous chemise, très bel état. 280 €

189 – HUGO Victor: *La légende des siècles (1^{re} partie)*. Michel Lévy Éditeur Paris 1859. E.O. Deux volumes reliés in-8 demi chagrin rouge, dos à fleurons. Infimes piquûres en pages de garde. Rare. 400 €

190 – HUGO Victor: *Choses vues*. Hetzel Paris S.D (1887). E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12 demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, une charnière fendue. 300 €

191 – HUGO Victor: *Actes et paroles (1870-1872)*. Michel Lévy Éditeur Paris 1872. E.O. (pas de grand papier annoncé). Belle reliure in-12 demi chagrin vert foncé à petits coins, dos à 5 nerfs, fleurons et pièces de titre sur cuir bordeaux, trois tranches jaspées. Petites rousseurs sur les pages de garde et de titre uniquement. 300 €

192 – IMATZ Arnaud: *José Antonio et la phalange espagnole*. Éd. Albatros Paris 1981. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page à René REMOND. Broché in-8, très bel état pour la biographie de référence. 65 €

193 – ISORNI Jacques: *Lettre à Béatrice*. Flammarion Paris 1969. E.O. L'un des ex sur Alfa. Envoi à Paul MEIER LEPARC. Broché in-12, état de neuf. 50 €

194 – ISORNI Jacques: *Véronique en roulotte*. Flammarion Paris 1974. E.O. Ex sur Alfa. Envoi à Paul MEIER LEPARC. Broché in-12, état de neuf. 50 €

195 – ISORNI Jacques: *Le vrai procès de Jésus*. Flammarion Paris 1967. E.O. Envoi à Paul MEIER LEPARC. Broché in-12, très bel état. 40 €

196 – ISORNI Jacques: *Un diplôme en Bavière*. Flammarion Paris 1970. E.O. Envoi à Paul MEIER LEPARC. Broché in-12, très bel état. 40 €

197 – ISORNI Jacques: *Ainsi passent les républiques!* Flammarion Paris 1959. E.O. Envoi à Paul MEIER LEPARC. Broché in-12, bel état général. 40 €

198 – JARDIN Pascal: *Je te reparlerai d'amour*. Julliard Paris 1975. E.O. Envoi à Carmen TESSIER. Broché in-8, bel état. 60 €

199 – (JEUX OLYMPIQUES DE 1936) Superbe album avec textes en allemand et photos collées issues de la collection de paquets de cigarettes. Ensemble complet de toutes les photos des athlètes et des principaux événements des jeux olympiques de Berlin de 1936. Deux volumes cartonnage éditeur in-4, bien complet des jaquettes, bel état général. Très recherché. 300 €

200 – JIJÉ: *Don Bosco, ami des jeunes*. Dupuy Charleroi 1943. E.O. (pas de grand papier). Cartonnage éditeur in-8 à l'italienne, bel état général. Très rare premier album de ce grand dessinateur belge à qui l'on doit entre autres, Spirou, Blondin et Chocolat, Tanguy et Laverdure. Bien dans l'esprit des années 40. 100 €

201 – (JOB) LIEGARD Stéphane: *Aimer*. Éd. Barreau Paris 1914. E.O. L'un des 500 ex sur Japon Impérial, seul grand papier. Rares illustrations de Job. Broché in-4 sous étui, très bel état. L'un des Job les moins courants. 400 €

202 – JOUVE P.J: *Poème contre le grand crime – 1916*. Éd. de la revue *Demain* Genève S.D (1916). E.O. sur beau papier (il n'y a que 3 Hollande). Broché in-8, couverture illustrée par le peintre suisse, Edmond BILLE. Très bel état pour ce qui demeure l'un des titres les plus rares sur la grande guerre. 350 €

203 – JUNGER Ernst: *Sur les falaises de marbre*. Gallimard Paris 1942. E.O. (pas de grand papier). Mention fictive d'édition. Broché in-12, très bel état. Le célèbre texte de Jünger, très peu courant en E.O. 250 €

204 – KESSEL Joseph: *Nuits de Montmartre*. Éd. de France Paris 1932. E.O. L'un des 575 ex sur Alfa, 3^e papier. Broché in-12, bel état général. Peu courant. 60 €

205 – KESSEL Joseph: *La rage au ventre*. Éd. EOS Paris 1927. E.O. L'un des ex sur pur fil, 3^e papier. Broché in-12, très bel état. 70 €

206 – KESSEL Joseph: *Bas-fonds*. Éd. des portiques Paris 1932. E.O. L'un des 200 ex sur Alfa, 3^e papier. Broché in-12, bel état général. Peu courant. 75 €

207 – KESSEL Joseph et ISWOLSKY Hélène: *Les rois aveugles*. Éd. de France Paris 1925. E.O. L'un des 200 ex sur Hollande. Broché in-8, bel état général (dos légèrement jauni uniquement). 90 €

208 – (KESSEL Joseph) SUAREZ Georges: *Peu d'hommes, trop d'idées*. Éd. de France Paris 1928. E.O. en S.P. Envoi à Michel CORDAY. Rare postface en forme d'un entretien avec Maurras par Kessel. Broché in-12, bon état général. Peu courant. 70 €

209 – KIPLING Rudyard: *Souvenirs de France*. Grasset Paris 1933. E.O. française. L'un des 8 ex de tête sur Annam. Broché in-12, état de neuf, non coupé. 280 €

210 – KIRAZ: *Les Parisiennes*. Denoël Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi avec un dessin au romancier Jean-Charles VARENNES. Cartonnage éditeur in-8 carré, très bel état. Superbe album mythique. 120 €

211 – KLOSSOWSKI Pierre: *Origines culturelles et mythiques d'un certain comportement des dames romaines*. Fata Morgana Éditeur Montpellier 1968. E.O. L'un des 60 ex de tête sur Ingres. Bien complet de la gravure de Klossowski numérotée et signée par lui. En feuille in-8 sous chemise, très bel état. 450 €

212 – LACOUTURE Jean: *Les jésuites (première partie, les conquérants)*. Le Seuil Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page avec un dessin au Général Pierre GALLOIS. Broché in-8, très bel état. 60 €

213 – LACRETELLE Jacques de: *4 études sur Gobineau*. À la lampe d'Aladdin Liège 1927. E.O. l'un des 25 ex sur Montval, 2^e papier. Ex signé par l'auteur. Broché in-8, bel état. 110 €

214 – LANOIZELEE Louis: *Les bouquinistes des quais de Paris*. Chez l'auteur Paris 1956. E.O. L'un des ex sur Alfa. Bel envoi à Charles PRIEUR. Blason des bouquinistes de Paris colorié à la main par Jean LEBEDEFF. Reliure in-8 demi chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (dos légèrement éclairci). 110 €

215 – LANOIZELEE Louis: *André-Louis LAQUERRIERE, un bouquiniste des quais de Paris*. Chez l'auteur Paris 1958. E.O. L'un des ex sur Alfa. Envoi à Charles PRIEUR. Frontispice par LEBEDEFF. Broché in-8, très bel état. 48 €

216 – LANOIZELEE Louis: *Emile Guillaumin*. Plaisir du bibliophile Paris 1952. E.O. L'un des ex sur Alfa. Envoi à Charles PRIEUR. Frontispice de LEBEDEFF. Broché in-8, très bel état. 48 €

217 – LANOIZELEE Louis: *Marguerite Audoux*. Plaisir du bibliophile Paris 1954. E.O. L'un des ex sur alfa. Envoi à Charles PRIEUR. Frontispice de LEBEDEFF. Broché in-8, très bel état. 48 €





218 – LANOIZELEE Louis: Lucien Jean. Plaisir du bibliophile Paris 1952. E.O. L'un des ex sur Alfa. Envoi à Charles PRIEUR. Frontispice de LEBEDEFF et préface inédite d'Henry POULAILLE. Broché in-8, très bel état. 48 €

219 – LANOIZELEE Louis: Gaston Couté. Chez l'auteur Paris 1960. E.O. L'un des ex sur Alfa. Envoi à Charles PRIEUR. Frontispice de LEBEDEFF. Broché in-8, très bel état. 48 €

220 – LAPERCIERIE Cora: J'aime. Fasquelle Paris 1924. E.O. Bel envoi pleine page à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture piquée. 45 €

221 – LARBAUD Valery: Saint-léger, Léger. Aelberts Liège 1934 (collection le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. 190 €

222 – LARBAUD Valery: Poème. Aelberts Liège 1936 (le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. 190 €

223 – LARBAUD Valery: Lettre à deux amis. Les belles lettres Lausanne 1965. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Arches. Broché grand in-8, état de neuf. 140 €

224 – LARBAUD Valery: Lettre de Londres. Les belles lettres Lausanne 1972. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Arches, broché grand in-8, état de neuf. 140 €

225 – LARBAUD Valery: La femme vêtue. Les belles lettres Lausanne 1970. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Arches, broché grand in-8, état de neuf. 140 €

226 – LARBAUD Valery: Amants, heureux amants... NRF Paris 1923. E.O. en S.P. Envoi à Marcel PREVOST. Notes de lecture sévères de Prévost en page de garde. Broché in-12, couverture jaunie et légèrement piquée. 80 €

227 – LARBAUD Valery: Le vain travail de voir divers pays. À la lampe d'Alladin Liège 1927. E.O. L'un des 55 ex sur Madagascar, 3^e papier. Plaquette in-8, très bel état. 120 €

228 – LARTEGUY Jean: Les prétoriens. Presse de la Cité Paris 1961. E.O. L'un des 100 ex sur Vélin, seul grand papier. En feuille in-8 sous chemise et étui pleine toile prune, très bel état. 250 €

229 – LARTEGUY Jean: Voyage au bout de la guerre. Presse de la Cité Paris 1971. E.O. L'un des 30 ex sur pur fil seul grand papier. En feuille in-8 sous chemise et étui plein sky bleu nuit. État de neuf. 140 €

230 – LA VARENDE Jean de: Le Saint-Esprit de Monsieur de VAINTIMILLE (conte de Noël). Imprimerie Beuchet et Van den Brugge Nantes 1944. E.O. numérotée. Illustrations de Jean. A. MERCIER. Broché in-4, très bel état. Malgré le tirage et du fait d'une sortie en 1944, ce livre est très vite devenu introuvable et représente l'un des ouvrages de La Varende les plus difficiles à trouver. 450 €

231 – LA VARENDE Jean de: Grands Normands. Defontaine Libraire Rouen 1939. E.O. L'un des 90 ex sur pur fil, 2^e papier. Broché in-8, très bel état. Étude recherchée sur Flaubert, Maupassant et Barbey d'Aureville. 150 €

232 – LA VARENDE Jean de: L'Abbaye du Bec-Hellouin. Plon Paris 1951. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page de Dom Paul-Marie GRAMMONT, Abbé du Bec à Madame COSTIL. Reliure in-8 plein chagrin havane, dos muet à 3 nerfs se poursuivant sur les plats, couvertures conservées. Emouvant témoignage, Dom Grammont ayant présidé les funérailles de Jean de LA VARENDE au Chambiac. 110 €

233 – LA VARENDE Jean de: Les châteaux de Normandie. Éd. Defontaine Rouen 1937. E.O. L'un des 75 ex sur pur fil, 2^e papier. Envoi à Emmanuel COSTIL. Bien complet de la suite des illustrations. Broché in-8, chemise séparée pour la suite. Dos jauni sinon bel état. 140 €

234 – LA VARENDE Jean de: Le roi des Aulnes. Le jardin de candide Paris 1947. E.O. L'un des ex sur pur fil, 2^e papier. Coffret complet des 5 E.O. sur grand papier dont La Varende mais aussi MONTHERLANT, ARNOUX, BERRY et FOMBEURE. 5 volumes brochés in-8 sous coffret, état de neuf. Rare complet. 170 €

235 – LA VARENDE Jean de: Guillaume le bâtard conquérant. Union bibliophile de France Paris 1946. E.O. Amical envoi à Léo LARGUIER. Broché in-8, couverture jaunie. 90 €

236 – LA VARENDE Jean de: Le haras du Pin. Éd. du fer à cheval Paris 1949. E.O. L'un des ex sur Ingres, papier de tête. En feuille in-8 sous chemise. Bel état général. 85 €

237 – LA VILLE de MIRMONT Jean de: Les dimanches de Jean DEZERT. Bergue Éditeur Paris 1914. E.O. L'un des 300 ex sur Arches, seul grand papier après 5 Japon. Exemplaire signé et numéroté par l'éditeur. Broché in-12, dos légèrement éclairci sinon très bel état pour ce très rare ouvrage, le seul roman écrit par cet écrivain prometteur qui mourra au chemin des dames au tout début de la première guerre mondiale. E.O. très rare du seul ouvrage paru du vivant de l'auteur. 450 €

238 – LEAUTAUD Paul: Apollinaire. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1945. E.O. L'un des 40 ex sur Vélin, 2^e papier. Plaquette in-12, très bel état. Très peu courant. 95 €

239 – LEFEVRE Georges: La croisière jaune. Plon Paris 1933. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture jaunie. 60 €

240 – LIGNE Prince de: Dernières étincelles de Charles Joseph Prince de LIGNE. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1964. E.O. L'un des 40 ex sur Vélin, 2^e papier. Préface inédite de Franz HELLENS. Plaquette in-12, dos légèrement éclairci. 80 €

241 – LONDON Jack: Construire un feu. Éd. Crès Paris 1929. E.O. française. L'un des 475 ex sur Arches, 2^e papier après 25 Japon. Broché in-8, état de neuf. Un livre mythique très peu courant sur grand papier. 300 €

242 – (LORIOUX Félix) ROY Bernard: Le Buffon des enfants (les oiseaux de chez nous). Éd. Marcus Paris 1943. E.O. Superbes illustrations couleur de Lorioux. Cartonnage éditeur in-8, page de titre avec trace d'humidité et cartonnage et dos frottés. 60 €

243 – (LORIOUX Félix) ROY Bernard: Le Buffon des enfants (l'insecte). Éd. Marcus Paris 1945. E.O. Superbes illustrations couleur de Lorioux. Cartonnage et dos frottés. 60 €

244 – (LOTI Pierre) N° spécial de la revue du Mercure de Flandre de janvier 1931 entièrement consacrée à Pierre LOTI. Précieux exemplaire du Secrétaire de l'Association des amis de Pierre Loti, Fernand LAPLAUD avec 14 lettres manuscrites adressées à lui par 14 des participants à ce recueil de textes inédits. L'on y trouve, Durru-Chevar, Madame Daudet, D'Almeras, Barthou, Cherau, H. Bordeaux, P. Faure, G. Grappe, P. Mille, Mauberger, Pierné, Pillon, Henri-Robert, Théo Varlet. Ensemble relié in-8 demi veau marbré vert foncé, dos à 5 nerfs éclairci, couvertures conservées. Bel ensemble autour de Loti. 250 €

245 – LOUYS Pierre: L'auteur des 15 joyes de mariage. P. Aelberts Éditeur Liège 1982. E.O. L'un des 10 ex sur Hollande, papier de tête. Plaquette in-8, état de neuf. 110 €





- 246 – MAC ORLAN Pierre: Bob bataillonnaire.** Albin Michel Paris 1919. E.O. en S.P. Bel envoi à Fernand FLEURET. Broché in-12, couverture de Gus BOFA, dos fripé sinon bel état général. 95 €
- 247 – (MADAGASCAR) MESSEANT Henry: Les chameaux... sans chameaux (souvenirs vécus et choses vues de la grande île).** Éd. Eugène Figuière Paris 1936. E.O. très bel envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos jauni. 45 €
- 248 – MADELIN Louis: Talleyrand.** Flammarion Paris 1914. E.O. L'un des 10 ex H.C sur Lana, papier de tête. Broché in-8, bel état général. La référence, encore aujourd'hui. 80 €
- 249 – MAETERLINCK Maurice: L'oiseau bleu.** Éd. Piazza Paris 1931. Première édition illustrée par Jacques TOUCHET. L'un des 475 ex sur pur fil. Belle reliure in-8 plein maroquin beige, plats à décors de cage et d'étoiles or, dos lisse légèrement frotté en pied, contre plats à encadrement de maroquin beige, trois tranches dorées, couvertures conservées. 400 €
- 250 – MAETERLINCK Maurice: Salazar.** Éd. Dynamo/Brimborions Liège 1969. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 150 €
- 251 – MAINDRON Maurice: La gardienne de l'idole noire.** Lemerre Éditeur Paris 1910. E.O. Envoi en latin. Reliure in-8 demi chagrin caramel à coins, dos lisse aveugle, couvertures conservées. 100 €
- 252 – MAISTRE Joseph de: Les soirées de Saint-Pétersbourg ou entretiens sur le gouvernement temporel de la providence.** Librairie grecque, latine et française Paris 1821. E.O. (pas de grand papier). Bien complet du portrait en frontispice. Deux volumes in-8 demi veau marbré, plats de papier vert, dos lisses ornés de roulette dorée, pièces de titre et toison sur cuir rouge et noir. À la suite du second volume est relié une nouvelle édition de 1814 de Considération sur la France (provenance Blondel de Bonoel). 600 €
- 253 – MALRAUX André: La question des conquérants.** Aelberts Liège 1933 (collection le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. De toute rareté. 250 €
- 254 – MARAIS Jean: Mes quatre vérités.** Éd. de Paris 1957. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Huguette et Alain signé de Jean Marais. Broché in-12, dos frotté sinon bel état pour ce texte très peu courant. 90 €
- 255 – MARAIS Jean: Ruy Blas, le film.** Paul Morihien Éditeur Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Belle iconographie. Broché in-8, bel état général. Rare album de ce film joué par Marais, adapté à l'écran par Cocteau et mis en scène par Pierre Billon. 50 €
- 256 – MAREZE Jean: Nice la belle, ses beaux et ses belles.** Éd. de France Paris 1931. E.O. en S.P (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, couverture jaunie. 48 €
- 257 – (MAROC) MAUCLAIR Camille: Les couleurs du Maroc.** Grasset Paris 1933. E.O. en S.P (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos jauni. 60 €
- 258 – (MAROC) MANUE Georges: Sur les marches du Maroc insoumis.** Gallimard Paris 1930. E.O. en S.P. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, couverture jaunie. 60 €
- 259 – (MAROC) DUFFAUD J. et DARIUS P.: De l'ombre sur la mosquée.** Librairie Baudinière Paris S.D (1930). E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, bel état général. 60 €
- 260 – MARTIN DU GARD Maurice: Les mémorables.** Paris 1957. E.O. L'un des 110 ex sur Alfa, seul grand papier après 50 pur fil. Deux premiers tomes complets (le 3^e et dernier ayant été publié bien après en 1978). Deux volumes brochés in-8, jaquette qu'au deuxième volume, très bel état. 130 €
- 261 – (MARTIN DU GARD Roger) SICARD Claude: Martin du Gard, les années d'apprentissage littéraire.** Thèse de doctorat de lettres à Toulouse en 1976. Polycopié publié par les éditions Edouard Champion. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Madame BELLAS. Broché fort in-8, très bel état. Peu courant. 65 €
- 262 – MARTIN DU GARD Maurice: Pour l'Empire.** Flammarion Paris 1937. E.O. L'un des 16 ex sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, bel état général. 75 €
- 263 – MAUCLAIR Camille: Les métèques contre l'art français.** Éd. la nouvelle revue critique Paris 1930. E.O. en S.P. Envoi à Suzanne LALIQUE. Broché in-12, bel état pour ce célèbre pamphlet contre l'art moderne. 75 €
- 264 – MAULNIER Thierry: Le profanateur.** Gallimard Paris 1952. E.O. Bel envoi à René ROUSSEL. Broché in-12, couverture jaunie. Une rencontre peu commune. 70 €
- 265 – MAUPASSANT Guy de: Le Horla.** Ollendorff Éditeur Paris 1887. E.O. sur papier d'édition. Reliure in-12 demi chagrin marron foncé, dos lisse, couvertures restaurées conservées. L'un des plus beaux textes de Maupassant, rare en E.O. 700 €
- 266 – MAURIAC François: Orages.** Grasset Paris 1949. E.O. sur Vergé. Bel envoi sous forme d'aveux à Thierry MAULNIER. Broché in-12, très bel état. 120 €
- 267 – MAUROIS André: Tragédie en France.** Éd. de la maison française New York 1940. E.O. L'un des 450 ex sur papier Strathmore, seul grand papier après 50 Japon. Bel envoi patriote à Madame R.GADONNEIX. Broché in-8 sous double couverture, première jaunie sinon très bel état. 120 €
- 268 – MAUROIS André: Olympio ou la vie de Victor Hugo.** Hachette Paris 1954. E.O. L'un des ex sur Alfa. Envoi à Charles PRIEUR. Broché in-8, bel état général. 50 €
- 269 – MAURRAS Charles: Chateaubriand, Michelet et Sainte-Beuve.** Éd. Champion Paris 1912. E.O. Précieux exemplaire d'Edouard DRUMONT avec cet envoi, « à mon maître Edouard Drumont, respectueux hommage. Charles Maurras ». Reliure in-8 à la bradel demi toile bleu ciel à coins, pièce de titre au dos sur cuir noir passé, couvertures conservées. 550 €
- 270 – MAURRAS Charles: L'idée de décentralisation.** Revue Encyclopédique Paris 1898. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Georges CLEMENCEAU. Reliure in-8 à la bradel plein papier vert d'eau à motif, pièce de titre au dos sur cuir noir, couvertures conservées. Rare rencontre sur le premier essai de Maurras. 450 €
- 271 – MAURRAS Charles: Jean MOREAS.** Plon Paris 1891. E.O. (pas de grand papier). Précieux exemplaire de Jean MOREAS avec un amical envoi de Maurras. Broché in-12, couverture jaunie et tachée. Sous chemise et étui pleine toile marron, pièce de titre au dos sur cuir orangé. Le rare 2^e livre de l'auteur a fortiori avec cette provenance. 450 €
- 272 – MAURRAS Charles: Inscriptions.** Librairie de France Paris 1921. E.O. Envoi au journaliste BINET-VALMER. Reliure in-12 demi chagrin marron, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. Peu courant. 70 €





273 – MAURRAS Charles: Mes idées politiques. Fayard Paris 1937. E.O. en S.P. Bel envoi à Ramon FERNANDEZ. Broché in-12, bel état général. 150 €

274 – MAURRAS Charles: Principes. À la cité des livres Paris 1931. E.O. L'un des ex en S.P. sur Arches. Envoi à Jacques TALAGRAND (Thierry MAULNIER). Broché in-8, bel état. 110 €

275 – MAURRAS Charles: 4 nuits de Provence. Flammarion Paris 1930. E.O. Envoi à Jacques TALAGRAND (Thierry MAULNIER). Broché in-12, couverture jaunie. 100 €

276 – MAURRAS Charles: Jeanne d'Arc, Louis XIV, Napoléon. Flammarion Paris 1937. E.O. en S.P. Envoi à Thierry MAULNIER. Broché in-12, ensemble jauni. 90 €

277 – MAURRAS Charles: Louis XIV et la France. Éd. du cadran Paris 1935. E.O. L'un des ex H.C sur Hollande, 2^e papier. Bel envoi à Thierry MAULNIER. Broché in-8, tache au dernier plat sinon bel état. 120 €

278 – MAURRAS Charles: La dentelle du rempart. Grasset Paris 1937. E.O. en S.P. Bel envoi pleine page à Thierry MAULNIER. Broché in-12, couverture jaunie. 90 €

279 – MAURRAS Charles: La contre-révolution spontanée. Lardanchet Libraire Lyon 1943. E.O. en S.P. Envoi à Thierry MAULNIER. Broché in-8, bel état général. 100 €

280 – MAURRAS Charles: La seule France. Lardanchet Libraire Lyon 1941. E.O. en S.P. Bel envoi à Thierry MAULNIER. Broché in-8, dos plissé. 100 €

281 – MAURRAS Charles: Mes idées politiques. Fayard Paris 1937. E.O. en S.P. Bel envoi à Thierry MAULNIER. Broché in-8, petite trace sur le premier plat. 100 €

282 – MAURRAS Charles: Louis XIV ou l'homme roi. Éd. du Cadran Paris 1935. E.O. L'un des ex H.C sur papier d'Auvergne, papier de tête. Envoi à M.SERVIN. Broché in-8, très bel état. 110 €

283 – MAURRAS Charles: Avenir de l'intelligence française. Vox Éditeur Paris 1943. E.O. L'un des ex sur pur fil, seul tirage en grand papier avec 25 Japon. Frontispice de Robert CAMI. Plaquette in-8, très bel état. 65 €

284 – MAURRAS Charles et DAUDET Léon: Quand mourut Aristide Briand. Éd. Dynamo/Brimborions Liège 1967. E.O. L'un des 40 ex sur Vélin, seul tirage avec 10 Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 80 €

285 – MAYOL de LUPE Comte Jean: Au service de l'Etat. La France de demain. Éd. de Colombier Paris S.D (1940). E.O. L'un des 200 ex sur Hollande, seul grand papier. Superbe envoi à Alphonse de CHATEAUBRIANT. Broché in-8, très bel état. Rare rencontre de ces deux fervents défenseurs de la politique anticommunisme de Berlin et de Vichy et qui participèrent à l'aventure de la LVF. 400 €

286 – MAYOL DE LUPE Comte Jean: Un enfant d'autrefois. Perrin Paris 1943. E.O. Broché in-8, bel état général (petit manque au dos uniquement). Rare ouvrage de Monseigneur Mayol de Lupé sur ses souvenirs. 90 €

287 – MERIMEE Prosper: Études sur les arts au moyen-âge. Michel Lévy Paris 1875. E.O. (pas de grand papier annoncé). Reliure amateur in-12 demi chagrin marron foncé, dos à 2 séries de trois nerfs, couvertures conservées. 200 €

288 – MERMILLON Marius: Vernay er Carrand, peintres lyonnais. Éd. Crès Paris 1925. E.O (pas de grand papier). Amical envoi à Henri BERAUD qui écrivit dans sa jeunesse un texte sur Vernay. Broché in-8, bel état. 58 €

289 – MODIANO Patrick: La place de l'étoile. Gallimard Paris 1968. E.O. en S.P (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général. Rare premier livre de l'auteur qui sera republié quelques mois après sans la préface de Jean CAU ni quelques passages ambigus modifiés par l'auteur que l'on trouve dans cette édition originale. Très recherché de ce fait. 400 €

290 – MODIANO Patrick et MALLE Louis: Lacombe Lucien (le scénario). Gallimard Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bien complet de sa jaquette, très bel état. Rare et recherché. 75 €

291 – MOHRT Michel: Le tombeau de la Rouërie. Gallimard Paris 2000. E.O. Envoi à René REMOND. Broché in-8, très bel état. Superbe texte. 55 €

292 – (LE MOIS SUISSE) Ensemble quasiment complet de cette revue mensuelle suisse fondée par Philippe AMIGUET et principale revue collaborationniste, publiée en Suisse durant la guerre (de 1939 à 1945) et financée par les forces de l'axe, principalement Italie et Allemagne. Elle défendit une politique de collaboration de la Suisse avec l'Allemagne et l'Italie cela dans les différents domaines, politique, économique, culturel. L'on y retrouve de nombreux auteurs suisses mais aussi des textes inédits de grandes signatures françaises (Follereau, de Poncins, Benjamin, Bonny, Amandruz, Souvarine, Helveticus, Jaloux, Godoy, de Miomandre, Dumezil, Pirandello, Blond, Mussolini, Royère, de Bosschère, Pierre Pascal...). Sur les 75 numéros parus, nous présentons l'ensemble de la collection à l'exception de 5 numéros (11-14, 23,29, 63 et 70). Brochés in-12, tous en très bel état. Bien complet de la lettre finale annonçant aux abonnés que faute d'argent la revue s'arrête. De toute rareté. 1100 €

293 – MONTFORT Eugène: Breilan marin. Bibliothèques des marges Paris 1922. E.O. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-16, bel état. 45 €

294 – MONFREID Henry de: En mer rouge avec Kessel. Éd. Dynamo (Brimborions) Liège 1965. E.O. L'un des 11 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 180 €

295 – MONTESQUIEU Charles Louis Segondat de: Les lettres persanes. Jouaust Éditeur Paris 1886. Illustrations de BEAUMONT. Deux volumes reliés in-12 demi veau brun de l'époque, dos à 5 nerfs et titre et tomaison sur cuir noir. Têtes dorées, couvertures conservées, portrait en frontispice. Très bel état. 300 €

296 – MONTHERLANT Henry de: Encore un instant de bonheur. Grasset Paris 1934. E.O. Envoi à Thierry MAULNIER. Broché in-8, très bel état général. 90 €

297 – MONTHERLANT Henry de: Le songe. Grasset Paris 1936. Nouvelle édition revue et complétée. L'un des 28 ex sur pur fil, seul grand papier après 10 Japon. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 120 €

298 – MONTHERLANT Henry de: Il y a encore des paradis (images d'Alger). Éd. Soubiron Alger 1935. E.O. Amusant envoi au Directeur Général des Éditions Grasset, Louis BRUN, « ce petit livre pour qu'il me fasse un procès ». Broché in-8, petit accroc au dos sans manque sinon bel exemplaire. Peu courant. 90 €

299 – MONTHERLANT Henry de: La reine morte. Gallimard Paris 1942. E.O. L'un des ex sur héliona. Très bel envoi pleine page à Suzanne LALIQUÉ qui participa aux décors et costumes de la première de cette pièce en 42 au théâtre français. Cartonnage in-12 éditeur d'après une maquette de Paul Bonet. Bel état. 100 €





300 – MORAND Paul: *Route de Paris à la Méditerranée.* Firmin-Didot Paris 1931. E.O. Bel envoi à Henri BERAUD. Photos originales de Germaine KRULL. Broché in-8, petit manque angulaire à la jaquette, sinon bel état. Rare et belle rencontre. 300 €

301 – MORAND Paul: *Rien que la terre.* Éd. du Nord Bruxelles 1928. Première édition illustrée par Pierre FALKE. L'un des ex sur pur fil. Amusant envoi à Gaston GUERIN. Broché in-8, bel état général, peu courant. 130 €

302 – MORAND Paul: *Fin de siècle.* Stock Paris 1957. E.O. L'un des 150 ex sur Vélin du marais, seul grand papier. Broché in-12, dos légèrement jauni sinon bel exemplaire. 130 €

303 – MORAND Paul: *Route de Paris à la Méditerranée.* Firmin-Didot Paris 1931. E.O. Bel envoi à son amie Suzanne LALIQUE et à Rosine. Photos originales de Germaine KRULL. Broché in-8, bel état, bien complet de la jaquette. 250 €

304 – MORAND Paul: *L'Europe galante.* Grasset Paris 1925. E.O. L'un des 10 ex H.C sur Hollande. Jointe une page de titre d'un autre exemplaire avec un envoi à Suzanne LALIQUE. Broché in-8, couverture jaunie et piquée. 150 €

305 – MORAND Paul: *Le lion écarlate.* Gallimard Paris 1959. E.O. en S.P. Envoi à Suzanne LALIQUE. Broché in-8 couverture piquée et poussiéreuse. 75 €

306 – MORAND Paul: *Chroniques de l'homme maigre.* Grasset Paris 1941. E.O. (mention fictive d'édition). Envoi à Suzanne LALIQUE. Broché in-12, couverture légèrement éclaircie. 85 €

307 – MORAND Paul: *Le réveille-matin.* Grasset Paris 1937. E.O. en S.P. Envoi à Rosine (LALIQUE). Broché in-12, dos passé et taché. 65 €

308 – MORAND Paul: *L'eau sous les ponts.* Grasset Paris 1954. E.O. en S.P. Envoi à Suzanne HAVILAND (LALIQUE). Broché in-12, couverture piquée et petit manque en pied de dos. 70 €

309 – (MORAND Paul) DELVILLE Bernard: *Paul Morand.* Seghers Éditeur Paris 1966. E.O. Envoi à Maurice NADEAU. Broché in-12, bel état. 48 €

310 – MORE Sir Thomas: *Prière au père.* Éd Dynamo/ Brimborion Liège 1951. E.O. française. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 90 €

311 – MOULOU DJI Marcel: *En souvenir de barbarie.* Gallimard Paris 1945. E.O. Envoi à Serge DALLENS qui a marqué la date de 1956 avec un petit dessin de chat en dessous de la dédicace. Broché in-12, couverture piquée. Amusante rencontre entre le grand chanteur et le dessinateur du Prince Eric. 80 €

312 – MOUREY Gabriel: *Sainte Douceline, Béguine de Provence.* Éd. du Monde nouveau Paris 1922. E.O. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, bel état. Peu courant. 50 €

313 – (MOUTARDE) VARILLE Mathieu et AUDIN Marius: *La mustardographie.* Aux 2 collines Éditeurs Lyon 1935. E.O. L'un des 500 ex sur pur fil, seul grand papier. Envoi à Madame Henri BERAUD. Broché in-12, bel état, dos éclairci seulement. Une curiosité culinaire. 70 €

314 – MURAY Philippe: *Le 19^{ème} siècle à travers les âges.* Denoël Paris 1984. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean-Louis HOUBEINE, collaborateur de la revue *Tel quel*. Broché in-8, bien complet de sa jaquette. Rare comme tous les écrits avec dédicace de cet auteur emblématique. 160 €

315 – MURAY Philippe: *Postérité.* Grasset Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean-Louis HOUBEINE. Broché in-8, couverture jaunie avec petites taches. Aussi rare. 160 €

316 – (MUSSOLINI Benito) PASCAL Pierre: *Il trentennio (1915-1945).* Éd l'arnis Rome 1948. E.O. en italien. Envoi à l'éditeur LO DUCA. Broché in-12, bel état général. Une curiosité. 80 €

317 – (NAPOLÉON) MASSON Frédéric: *Les quadrilles de la cour de Napoléon Ier.* Daragon Éditeur Paris 1904. E.O. L'un des 200 ex sur Vélin. Envoi à Henri LAVEDAN. Belle reliure in-16 demi chagrin marron foncé à coins, dos à 5 nerfs et fleurons, tête dorée, couvertures conservées. Très peu courant. 130 €

318 – NEUHOFF Eric: *L'amour sur un plateau (de cinéma).* Éd. de l'Herne Paris 2014. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à un ami prénommé Nicolas. Broché in-12, état de neuf. 55 €

319 – NIZAN Paul: *Antoine Bloyé.* Grasset Paris 1933. E.O. Ex en S.P sur Alfa. Envoi à Pierre MICHAUX. Broché in-12, très bel état. 160 €

320 – NOAILLES Comtesse de: *Les forces éternelles.* Fayard Paris 1920. E.O. L'un des 275 ex sur pur fil. Bel envoi pleine page à François MORICO. Belle reliure in-8 plein maroquin marron foncé, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Delavier). Le grand texte de Noailles. 190 €

321 – (OCCUPATION ALLEMANDE) 27 fascicules de spectacles joués à Paris durant la seconde guerre mondiale. Petites plaquettes in-16 présentant, à chaque fois, la pièce et les acteurs. Très bel ensemble. 160 €

322 – (OCCUPATION ALLEMANDE) Guide touristique en Allemand à destination des troupes d'occupation voulant visiter la France. Dédicace en première page d'amis français d'un soldat en poste à Paris. Cartonnage éditeur in-8, bel état. 70 €

323 – (OCCUPATION ALLEMANDE) Guide en allemand du Paris de nuit à destination des soldats allemands en poste à Paris. Broché in-16, bel état général. 55 €

324 – (OCCUPATION ALLEMANDE) Guide en allemand publié par les autorités d'occupation pour la visite du château de Fontainebleau. Plaquette in-8, bel état. 45 €

325 – (OCCUPATION ALLEMANDE) Plan de Paris avec commentaires en allemand destiné aux troupes d'Occupation durant la seconde guerre mondiale. Petite plaquette in-16, bel état général. 40 €

326 – O'FLAHERTY Liam: *Le réveil de la brute.* Stock Paris 1930. E.O. française. Envoi du traducteur Louis POSTIF à Henri BERAUD. Broché in-12, dos jauni. Superbe texte sur la première guerre mondiale et la rencontre de deux amoureux de l'Irlande. 45 €

327 – (OLTRAMARE Georges) Rarissime collection quasiment complète (manque 1 numéro, le 361) de la revue Suisse d'Oltramare, le Pileri. Du numéro 1 de 1923 au numéro 389 du 3 mai 1940, date à laquelle Oltramare quitte la Suisse pour rejoindre Paris et la revue la France au travail. Dans l'esprit du Pileri français, revue très pamphlétaire et virulente contre les ennemis de classe, le monde des affaires et les politiques. Ce journal deviendra l'organe officiel de la collaboration suisse. 388 fascicules in-quatro de 4 pages chaque numéro. Introuvable complet vu la fragilité du papier. 1 500 €





328 – PAGNOL Marcel: *La femme du boulanger.* Éd. Marcel Pagnol Paris 1938. E.O. tirée à petit nombre. Envoi à M. DIBON. Broché in-8, couverture jaunie et piquée. Peu courant. 150 €

329 – (PAMPHLET RÉVOLUTIONNAIRE) CHICAULT Jean: *Le parchemin en culotte.* Amsterdam 1789. E.O. Reliure in-12 d'époque à la bradel plein papier orangé, pièce de titre sur cuir bordeaux. Rare pamphlet contre les institutions de l'Ancien Régime écrit par le Procureur de Paris de manière anonyme. Le texte débute par une citation de Jean-Jacques ROUSSEAU. 280 €

330 – PARROT Louis: *Cornemuse de l'orage.* Éd. du panier fleuri. Tours 1927. E.O. Double envoi à Henri BERAUD. Plaquette in-12, bel état. 60 €

331 – PASCAL Pierre: *Éloge perpétuel de la sybille d'Érythrée et de César Auguste fondateur de l'Empire.* Éd. du Trident Paris 1938. E.O. l'un des 400 ex sur Vélin antique. Superbe envoi pleine page à Henri BERAUD. Broché in-4, couverture poussiéreuse. Rare ouvrage du spécialiste de l'Italie Mussolinienne. 95 €

332 – PAUWELS Louis et BERGER Jacques: *Le matin des magiciens.* Gallimard Paris 1961. Envoi signé de Pauwels et daté de 1969 à Mathieu MEYLAND. Broché in-8, couverture jaunie. Un classique. 55 €

333 – (PAUWELS Louis) IMBERT-NERGAL R: *Étude critique du Matin des magiciens.* Sans lieu ni date. Plaquette in-8, bel état. Rare étude d'ensemble du célèbre livre de Pauwels et Berger. 60 €

334 – PAXTON Robert. O: *L'armée de Vichy (Le corps des officiers français de 1940 à 1944).* Tallandier Paris 2004. E.O. française (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Broché in-8, très bel état. 90 €

335 – PERGAUD Louis: *L'herbe d'Avril.* Éd. du Beffroi Roubaix 1908. E.O. tirée à petit nombre à compte d'auteur. Envoi à son ami le poète Ernest GAUBERT. Reliure in-12 demi toile crème, dos lisse, titre à la chinoise (relié sans les couvertures). Rarissime 2^e livre de l'auteur. 550 €

336 – PERGAUD Louis: *La revanche du corbeau.* Mercure de France Paris 1911. E.O. en S.P. Envoi à la poétesse Berthe REYNOLDS. Broché in-12, dos jauni. 350 €

337 – PERRAULT Charles: *Contes des fées.* Éd. Bernardin-Béchet Paris S.D (circa 1850). 12 belles gravures. Cartonnage éditeur in-12, couverture illustrée, bel état général. Peu courant. 250 €

338 – PERRET Jacques: *le caporal épinglé.* Gallimard Paris 1953. L'un des ex sur Vélin labeur. Cartonnage éditeur in-8 d'après une très belle maquette de Mario Prassinis. Bel état général. 100 €

339 – PEYRE Joseph: *Jean le basque.* Flammarion Paris 1953. E.O. L'un des 160 ex sur Alfa, 2^e papier. Broché in-8, état de neuf. 80 €

340 – PEYRE Joseph: *Sang et lumières.* Grasset Paris 1935. E.O. Ex en S.P sur Alfa. Envoi à Max DAIREAUX. Broché in-12, très bel état. Prix Goncourt 1935. 95 €

341 – PEYREFITTE Roger: *Lettre ouverte à Monsieur François MAURIAC, membre de l'Académie Française.* Éd. Dynamo Liège 1964. E.O. L'un des 100 ex sur Vélin, 2^e papier. Plaquette in-8, très bel état. Très peu courant. 100 €

342 – (PHILIPPE Charles-Louis) LANOIZELEE Louis: *Charles-Louis Philippe.* Plaisir du bibliophile Paris 1953. E.O. L'un des 150 ex sur Alfa, 2^e papier. Envoi à Charles PRIEUR. Frontispice de LEBEDEFF. Broché in-8, état de neuf. 60 €

343 – PICHON Léon: *La maison de Plantin.* P. Aelberts Éditeur Liège 1926. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-8, état de neuf. 100 €

344 – PINATEL: *La grande gaullusion.* Éd. Le trait Paris 1970. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page avec un dessin à Philippe BOUVARD. Préface inédite de FIGUERAS. Broché grand in-8, bel état. Recueil de dessins très anti gaulliste. Très peu courant. 90 €

345 – PLUMYENE J. et LASIERRA R: *Les fascismes français (1923-1963).* Éd. du Seuil Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René REMOND. Jointes 4 pages manuscrites de note de lecture de Rémond. Broché in-8, dos éclairci. 60 €

346 – POE Edgar Allan: *Le scarabée d'or.* Éd. Kieffer Paris 1926. Première édition illustrée par Louis MARQUE. L'un des 500 ex sur Vélin. Reliure in-8 pleine basane mauve, décor d'un scarabée or sur le premier plat, dos lisse légèrement assombri, tête dorée, couvertures conservées, étui. 250 €

347 – POIROT-DELPECH Bertrand: *La grasse matinée.* Denoël Paris 1960. E.O. L'un des 45 ex sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, dos jauni. Peu courant. 90 €

348 – POULET Robert: *Flèches du Parthe.* P. Aelberts Liège 1981. E.O. L'un des 100 ex sur Vélin, 2^e papier. Plaquette in-8, état de neuf. 70 €

349 – POULET Robert: *Partis pris.* Éd. Les écrits Bruxelles 1943. E.O. Envoi à M. FERDY. Broché in-12, dos plissé. 70 €

350 – POURRAT Henri: *Le paysan français.* Éd. Sorlot Paris S.D (1940). Superbe envoi pleine page à Louis FOURNIER. Plaquette in-12, bel état. Texte très peu courant, dans l'esprit de la France nouvelle de Vichy. 70 €

351 – (PUBLICITE) *Sur de l'eau (50 variations hydrographiques).* Éditée au profit des œuvres de guerre de la C^o Générale des eaux. Paris 1944. E.O. L'un des ex sur Ingres coloriés à la main. Envoi de C.DUBIN à Georges HOFFEL. En feuille in-8 sous chemise, très bel état. Superbe album illustré de dessins humoristiques de Dubin, Roussel, Crance, Drivon et Des Vallières. Parfaite typographique. 90 €

352 – RABIER Benjamin: *Gédéon traverse l'Atlantique.* Garnier Frères Paris 1933. E.O. Rare envoi avec un petit dessin à Claude MANDRON. Cartonnage éditeur in-quatre, dos en toile rouge, bel état général. 300 €

353 – RADIGUET Raymond: *Le bal du Comte d'Orgel.* Grasset Paris 1924. E.O. L'un des 250 ex sur pur fil, 3^e papier. Reliure in-8 à la bradel demi maroquin noir à coins, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Yseux). 400 €

354 – RASPAIL Jean: *Le Roi au delà de la mer.* Albin Michel Paris 2000. E.O. Envoi à René REMOND. Broché in-8, très bel état. 80 €

355 – RASPAIL Jean: *Punch caraïbe.* Laffont Paris 1970. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit signé par l'auteur. Broché in-8, bel état général. Peu courant. 60 €

356 – RASPAIL Jean: *Moi Antoine de Tounens, Roi de Patagonie.* Albin Michel Paris 1981. E.O. Envoi à Pierrette ROSSET. Broché in-8, bel état général. 70 €

357 – RASPAIL Jean: *7 cavaliers quittèrent la ville au crépuscule par la porte de l'ouest qui n'était plus gardée.* Laffont Paris 1993. E.O. Envoi à Emma MORACHIN. Broché in-8, état de neuf, bien complet de la jaquette. 70 €





- 358 – RASPAIL Jean: *Qui se souvient des hommes.*** Laffont Paris 1986. E.O. Envoi à Roland BARRAT. Broché in-8, état de neuf, bien complet de la jaquette. 70 €
- 359 – (RASPAIL Jean) ANDRIEU Philippe: *En canots sur les traces de Marquette.*** Julliard Paris 1954. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture frottée et jaunie. Le récit de la première expédition de Raspail avec son coéquipier, Andrieu, qui ne fit l'objet d'un livre propre de Jean Raspail qu'en 2005. Très peu courant. 48 €
- 360 – RAVEL Maurice: *Mon esquisse autobiographique.*** Éd. Dynamo/Brimborion Liège 1943. E.O. L'un des 40 ex sur Vélin, seul tirage avec 10 Hollande. Plaquette in-12, bel état. 90 €
- 361 – REBATET Lucien: *Ils sont partout!*** Pierre Lagrange Éditeur Paris 1944. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de 100 dessins de Ralph Soupault. Préface inédite de Lucien Rebatet. Broché in-8, bel état général. Le plus rare des livres de Rebatet, le plus virulent aussi. 480 €
- 362 – REBATET Lucien: *11 novembre 1918. Armistice.*** P. Aelberts Éditeur Liège 1982. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Hollande. Plaquette in-8, état de neuf. Très recherché. 150 €
- 363 – (REBATET Lucien) *On ne fusille pas le dimanche!*** In revue *Le Crapouillot* Numéro spécial intitulé, *À bas les prisons!* Paris 1953. E.O. L'un des 350 ex de luxe sur papier couché. Broché grand in-8, bel état général. Très recherché. 75 €
- 364 – RENARD Jules: *Causeries.*** Cahiers nivernais et du centre Nevers 1910. E.O. Tirage unique sur Hollande. Broché in-8, bel état général, couverture légèrement poussiéreuse uniquement. 90 €
- 365 – (RENOIR) ANDRE Albert: *Renoir.*** Crès Éditeur Paris S.D (1923). E.O. sur beau papier. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, bel état général (petites rousseurs sur quelques pages uniquement). 70 €
- 366 – RICTUS Jehan: *Doléances (nouveaux soliloques).*** Mercure de France Paris 1900. E.O. Bel envoi pleine page à Edouard SIROUX. Bien complet du frontispice par Alfred JUNGBLUTH. Broché in-12, couverture jaunie. Très peu courant. 200 €
- 367 – RIEFENSTAHL Léni: *Album publié pour les Jeux Olympiques de Berlin en 1936.*** Éd. Deutscher Verlag Berlin 1937. E.O. Cartonnage éditeur in-4 pleine toile orangé, titre imprimé sur le premier plat. État parfait. Les mythiques photos de Léni Riefenstahl en parallèle de son célèbre film, Les dieux du stade. De toute rareté. 350 €
- 368 – RILKE Rainer Maria: *Malte Laurids Brigge, cahiers.*** Éd. Dynamo/Brimborions Liège 1965. E.O. française. L'un des 40 ex sur Vélin, seul tirage avec 10 Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 90 €
- 369 – ROLAND-MANUEL: *Ravel.*** Nouvelle revue critique Paris 1938. E.O. en S.P. Bel envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 58 €
- 370 – ROLLAND Romain: *Le jeu de l'amour et de la mort.*** Éd. du sablier Paris 1925. E.O. L'un des 55 ex sur Hollande (et non sur japon comme numéroté par erreur par Rolland lui-même). Ex numéroté et signé à la main par l'auteur. Broché in-8, très bel état. 100 €
- 371 – ROLLAND Romain: *Liluli.*** Éd. Du sablier Paris 1919. E.O. L'un des ex sur vélin. Illustrations de Frans MAZEREEL. Broché in-12, bel état. 95 €
- 372 – ROLLAND Romain: *Voyage musical aux pays du passé.*** Edouard-Joseph Éditeur Paris 1919. E.O. L'un des ex sur Vergé Lafuma. Illustrations de GALANIS. Broché in-12, couverture jaunie, peu courant. 75 €
- 373 – ROMIER Lucien: *Le carrefour des Empires morts (du Danube au Driester).*** Hachette Paris 1931. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-8, bel état. 45 €
- 374 – (RONSDARD Pierre de) ROCHER Edmond: *Pierre de Ronsard, prince des poètes.*** Presses universitaires Paris 1924. E.O. L'un des 20 ex de tête sur Japon Impérial. Broché in-8, ex à grandes marges. 110 €
- 375 – ROSNY J.H: *Les xipéhuz.*** Mercure de France Paris 1896. E.O. Ex signé par l'auteur. Envoi à RACHILDE. Reliure petite in-12 plein veau marron foncé, dos lisse avec 4 faux nerfs se poursuivant sur les plats, tête dorée, couvertures conservées. Belle provenance pour ce livre de science-fiction, l'un des tout premier du genre. 170 €
- 376 – ROSNY J.H aîné: *La juive (Rachel et l'amour).*** Flammarion Paris 1923. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, bel état. 48 €
- 377 – ROSNY J.H aîné: *Sabine et son père.*** Flammarion Paris 1932. E.O. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos jauni. 40 €
- 378 – SADE: *Œuvres.*** Éd. de la Pléiade Gallimard Paris 1990/1998. Éd. sur papier bible. 3 volumes reliure éditeur, état de neuf, complet du rhodoïd et étuis. 160 €
- 379 – SAINT-EXUPERY Antoine de: *Terre des hommes.*** Gallimard Paris 1939. E.O. L'un des ex sur Heliona. Reliure éditeur in-12 pleine toile bleu nuit, dos passé et ex-dono sur la page de titre. 160 €
- 380 – (SAINT-PAULIEN) SICARD: *Les crimes du Guépéou en France.*** Brochure publiée pour l'exposition à la salle Wagram, Le bolchevisme contre l'Europe. Paris 1942. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état. De toute rareté. 150 €
- 381 – SAINT-PIERRE Michel de: *L'accusé.*** Grasset Paris 1972. E.O. L'un des 60 ex sur pur fil, 2^e papier. Reliure in-8 demi chagrin havane, dos à 4 nerfs éclairci et légèrement frotté, couvertures conservées. 100 €
- 382 – SAINT-SIMON Duc de: *La Duchesse d'Alais.*** Éd. Dynamo/Brimborion Liège 1950. E.O. L'un des 11 ex de tête sur grand vergé ancien. Plaquette in-12, très bel état. 130 €
- 383 – SAMIVEL: *Fables de La Fontaine.*** À l'Imprimerie Artistique en couleurs (IAC) 1944. E.O. Envoi à Jacques CHAVIGNARD. Broché in-8, très bel état, de toute rareté. 130 €
- 384 – SIMONIN Albert: *Du mouroin pour les petits oiseaux.*** Gallimard Paris 1960. E.O. en S.P (pas de grand papier). Envoi à André DELMAS. Broché in-12, bel état général. 110 €
- 385 – SIMONIN Albert: *Touchez pas au grisbi!*** NRF Paris 1953. E.O. (pas de grand papier). Envoi daté de 1955 à Marie-Claude CALLONI. Cartonnage éditeur in-12, bel état général. 95 €
- 386 – SOUPAULT Ralph: *Dessin original à l'encre de Chine signé en bas à droite et intitulé, partie fine.*** Deux hommes politiques accompagnent le squelette d'une femme avec une armure et se font rembarrier par un tenancier qui leur dit, « vous ne savez pas qu'il est interdit d'introduire des femmes à l'hôtel ». Encadré, 23x30 cm. 300 €
- 387 – SPENS Willy de: *Grain de beauté.*** Éd. de Paris (série blonde) Paris 1956. E.O. Envoi à Jean CALVEL. Broché in-12, sans la jaquette. Célèbre série érotique des années 60. 55 €





388 – (STEINLEN) La guerre par Steinlen. N° spécial de la revue *L'art et les artistes*. Revue des deux mondes Paris 1918. E.O. Bien complet de la lithographie de Steinlen tirée sur Japon Impérial. Broché in-8, petit manque en haut de plat sinon bel exemplaire. 150 €

389 – THARAUD Jérôme et Jean: En Afrique du Nord. Les grandes victoires du tourisme. Plaquette de la C.G.T (les autos circuit nord-africain de la C° Générale Transatlantique). Paris S.D (1920). E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, couverture piquée. Très peu courant. 70 €

390 – THARAUD Jérôme et Jean: Un grand maître n'est plus. Éd. Dynamo Liège 1927. E.O. L'un des 50 ex sur Montval, 2° papier. Plaquette in-8, très bel état. 100 €

391 – THARAUD Jérôme et Jean: La Palestine. Éd. Alpina Paris 1930. E.O. L'un des 41 ex de tête sur Japon Impérial. Exemplaire signé par les auteurs. Superbe iconographie. Broché in-4, bel état général. 300 €

392 – THARAUD Jérôme et Jean: Quand Israël n'est plus roi. Plon Paris 1933. E.O. L'un des 37 ex sur Japon Impérial, 2° papier. Broché in-8, dos jauni sinon très bel état. 190 €

393 – THARAUD Jérôme et Jean: Les cavaliers d'Allah. Plon Paris 1935. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos passé et couverture tachée. 48 €

394 – (TREMOIS Pierre-Yves) LA FONTAINE Jean de: Cent fables. Sélection du reader's digest Montréal 1963. Première édition illustrée par TREMOIS. Envoi avec un dessin et trois lettres manuscrites signées au même. Reliure éditeur in-8 plein sky rouge, sous coffret pleine toile rouge, état parfait. 350 €

395 – TRUC Louis: Ballade de la geôle de Fresnes (Tombeau de Charles Maurras). Éd. Le troll Paris 1964. E.O. sur beau papier. Envoi à Claude JEANTET. Illustrations de Pedro et René RENAUD. Broché in-8, très bel état général. Peu courant. 70 €

396 – VALERY Paul: Contre l'horrible facilité de détruire. Aelberts Liège 1936 (collection le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. 120 €

397 – VALERY Paul: Daumier. Éd. Skira Paris 1938. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Mlle Françoise PAGES DU FORT. Broché in-4 couverture piquée. Peu courant. 230 €

398 – VALERY Paul: Mer, marines et marins. Firmin-Didot Éditeur Paris 1930. E.O. Envoi de l'éditeur Florent FELS à Henri BERAUD. Broché in-8, bien complet de la jaquette, bel état. Peu courant. 120 €

399 – VALERY Paul: Œuvres (Danse, architecte, Espalinos). Ed du sagittaire Paris 1925. E.O. en partie. L'un des 74 ex H.C sur Arches. Envoi de Paul VALERY à Henri BERAUD. Broché in-8, rousseurs éparses. Rare rencontre. 280 €

400 – VALERY Paul: L'idée fixe ou deux hommes à la mer. Laboratoire Martinet Paris 1932. E.O. sur beau papier (pas de grand papier). Broché in-8. 80 €

401 – VARILLE Mathieu: La fatale aventure de l'oncle Crispoul. Éd. de la cigale Uzès 1931. E.O. L'un des 145 ex sur Montgolfier, 2° papier. Illustrations de J. CHIEZE. Plaquette in-8, couverture poussiéreuse. 65 €

402 – VARILLON Pierre et RAMBAUD Henri: Enquête sur les maîtres de la jeune littérature. Bloud et Gay Éditeurs Paris 1923. E.O. Exceptionnel envoi de 2 pages in-12 complètes des auteurs à Henri BERAUD. Broché in-8, couverture poussiéreuse. Important essai sur Maurras, Barrès, Bourget, Gide, Massis... 60 €

403 – VERHAEREN Emile: Knocke. Aelberts Liège 1937 (collection le bahut des aromates). E.O. L'un des 30 ex sur Vélin, seul tirage avec 5 Hollande. Plaquette in-16, état de neuf. 130 €

404 – (VERLAINE) VERHAEREN Emile: Verlaine. Éd. Dynamo/Brimborions Liège 1950. E.O. L'un des 40 ex sur vélin, seul tirage avec 10 Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 100 €

405 – VERNE Jules: Face au drapeau suivi de Clovis Dardentor. Hetzel Paris 1896. E.O. Illustrations de Barnett. Cartonnage éditeur in-8 à la mappemonde et au phare sur le dos. Trois tranches dorées. Coiffe et dos frottés et petites rousseurs éparses et un cahier débrouché. 400 €

406 – VIAN Boris: Le goûter des généraux. Collège de pataphysique Paris 1962 (clinasson 89). E.O. L'un des 169 ex sur papiers d'affiches multicolores, seul grand papier après 32 papiers de décharge grise. Plaquette in-8, très bel état. 450 €

407 – VICA (KRASSOVSKY Vincent): Vica au paradis de l'URSS. Album in-4 publié en 1942 lors de l'exposition internationale, Le bolchevisme contre l'Europe à la salle Wagram. E.O. (pas de grand papier). Plaquette grande in-8, très bel état. Le plus rare des albums de Vica, furieusement anti communisme. 500 €

408 – VICTOR Paul-Emile: Apoustsiak, le petit flocon de neige. Flammarion Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Exemplaire signé par l'auteur. Album pour enfant in-8 à l'italienne, pliure sur la couverture et manque au dos, sinon bel état intérieur. Rare album sur les esquimaux inspiré des voyages du grand explorateur. 75 €

409 – VILLIERS de L'ISLE ADAM: Elèn. Crès Éditeur Paris 1918. Première édition illustrée par Louis JOU. L'un des ex sur Rives. Très belle reliure in-8 demi maroquin rouge à coins, dos à 5 nerfs richement orné, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée P. L Martin). 300 €

410 – (VIN) Précieux album de représentant de la maison de vin méthode champenoise, Royal SEYSSE. Chaque vin de la marque est ainsi présenté à la vente avec son étiquette contre collée. Album in-12 à l'italienne, couverture de plein percaline rouge, bel état. 95 €

411 – (VIN) Catalogue des vins Nicolas Paris 1929. E.O. Plaquette in-8. Couverture illustrée du célèbre bonhomme Nicolas or et lettrines art déco. Bien complet de l'encart publicitaire. Très bel état. L'un des premiers, très recherché. 290 €

412 – VIOLLIS Andrée: Seule en Russie. Gallimard Paris 1927. E.O. en S.P. Envoi à Henri BERAUD. Broché in-12, dos passé. Beraud en fin connaisseur de la Russie appréciera ce texte qui fit aussi l'admiration de Malraux. 50 €

413 – VLAMINCK Maurice: Tournant dangereux. Stock Paris 1929. E.O. L'un des 50 ex sur pur fil. Reliure in-8 demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 95 €

414 – VOLKOFF Vladimir: Les mousquetaires de la République. La Table Ronde Paris 1964. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Francis AMBRIERE. Broché in-8, bien complet de sa jaquette, bel état. L'un des premiers textes de l'auteur, très peu courant. 75 €

415 – WERTH Léon: Cour d'assises. Rieder Éditeur Paris 1932. E.O. L'un des 25 ex sur pur fil, seul grand papier. Envoi au compositeur Emile VUILLERMOZ. Broché in-8, très bel état. 200 €





416 – WILDE Oscar: *Le portrait de Dorian Gray*. Éd. Albert Savine Paris 1895. E.O. (pas de grand papier annoncé). Belle reliure in-8 demi chagrin vieux rouge, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Goy et Vilaine). 600 €

417 – (WILLETTE) VITA Emile: *Farandole de pierrots*. Léon Vannier Éditeur Paris 1890. E.O. L'un des rares ex de tête sur Japon Impérial. Bien complet de la suite des 15 illustrations de Willette sur Chine. Reliure in-8 à la bradel plein tissu bleue nuit, couvertures conservées. 160 €

418 – WULLENS Maurice: *Pages de mon carnet (souvenirs de voyage, de campagne et de captivité)*. Éd. des humbles/Éd. livres Dinard 1920. E.O en S.P. Bel envoi à Charles PRIEUR complété d'une lettre manuscrite signée où l'auteur évoque ce livre et le tirage de luxe. Broché in-8, dos éclairci. Texte peu courant sur la première guerre mondiale. 75 €

419 – (ZOLA Emile) LEBLOND-ZOLA: *Emile Zola raconté par sa fille*. Fasquelle Paris 1931. E.O. L'un des 30 ex sur Hollande, 2^e papier. Broché in-8, bel état général. 90 €

LES ÉDITIONS DES AMIS DE LA LIBRAIRIE FOSSE

TARIF PREFERENTIEL

Jean RASPAIL : *Le camps des saints*. Nouvelle édition avec une préface inédite Laffont 2011. ÉPUISÉ

Paul MORAND : *D'autres Venises* Nicolas Chaudun Paris 2011. E.O. ÉPUISÉ

Paul MORAND : *Entre Rhin et Danube*. Éd. Chaudun 2011. E.O. L'un des 80 ex sur Vergé Ivoire, seul grand papier. Broché in-12. 70 €

Paul MORAND : *So British*. Éd. Chaudun Paris 2012. E.O. L'un des 60 ex sur Vergé Ivoire, broché in-12. 70 €

Paul MORAND : *Bains de soleil*. Éd. Chaudun Paris 2011. E.O. L'un des 60 ex sur Vergé Ivoire, seul grand papier. Broché in-12. 70 €

Antoine BLONDIN : *Le cœur net*. Pour les amis de la librairie Fosse Paris 2011. Nouvelle édition séparée. L'un des 100 ex sur Vergé Ivoire, seul grand papier. Sous reliure et étui pleine toile noire, hussard argenté sur le premier plat. 90 €

DEON Michel : *Partir*. Ed Chaudun Paris 2012. E.O. L'un des 60 ex sur Rives, seul grand papier. Broché in-12. ÉPUISÉ

LE VIGAN: *Cher Almeiras*. Lettres de Le Vigan au sujet de L. F CELINE. Chez les amis de la librairie Fosse Paris 2012. E.O. L'un des 80 ex sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8. 70 €

PIERRE ANTOINE COUSTEAU : *LE PROUST DIGEST*. Pour les amis de la librairie Fosse Paris 2013. E.O. L'un des 80 ex sur Vergé Ivoire, seul grand papier. Broché in-8. 70 €

JEAN RASPAIL : *LA MISÉRICORDE*. Pour les amis de la librairie Fosse Paris 2015 E.O. L'un des 130 ex sur Vergé, seul grand papier. Broché in-8. 140 €

À PARTIR D'OCTOBRE 2016, VOUS POUVEZ NOUS CONTACTER POUR TOUTES AIDES ET IMPLICATIONS DANS LA VENTE DE BIENS MOBILIERS (TABLEAUX, MEUBLES, OBJETS...) DE VALEUR QUE VOUS SOUHAITEZ VENDRE EN SALLE DES VENTES. PAR LE BIAIS DE NOTRE COMMISSAIRE-PRISEUR (TESSIER-SARROU, SUCESSEURS DE GILLES NERET-MINET) NOUS SERONS VOTRE INTERMEDIAIRE POUR LA PRISE EN CHARGE INTEGRALE, DE VOS SOUHAITS DE VENTE.

N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER, DÉPLACEMENTS ET DISCRESSIONS ASSURÉS.



12, rue Puvis de Chavannes 75017 Paris (sur RDV)
01 40 54 79 75 – 06 10 61 09 74 – Courriel: librairiefosse@orange.fr

www.librairiefosse.fr

