

CATALOGUE n° 70

juin 2017

- 1 – (ACADEMIE FRANÇAISE) MAURRAS Charles :** Discours de réception à l'Académie Française et réponse d'Henry BORDEAUX. Plon Paris 1939. E.O. L'un des 200 ex sur Rives réservés aux amis des beaux livres. Broché in-8, très bel état pour cet hommage à son prédécesseur, HENRI-ROBERT. 95 €
- 2 – (ACADEMIE FRANÇAISE) DECAUX Alain :** Discours de réception à l'Académie Française et réponse d'André ROUSSIN. Librairie Perrin Paris 1980. E.O. L'un des 100 ex sur Hollande, seul grand papier. Envoi à Maurice RHEIMS. Broché in-8, état de neuf. Hommage à son prédécesseur, Jean GUEHENNO. 95 €
- 3 – ACHARD Marcel : *Auprès de ma blonde.*** Éd. Jean-Michel Paris 1946. E.O. Ex nominatif de l'actrice Claire JORDAN qui joue le rôle de Claire MERAVEE dans cette pièce. Bel envoi manuscrit. Broché in-8, couverture illustrée par TOUCHAGUES, bel état et peu courant. 75 €
- 4 – ADAM Paul : *Les mouettes.*** Ollendorff Paris 1907. E.O. Envoi à Georges PORTO-RICHE. Reliure in-12 plein box vert Empire, plats à filets d'encadrement or, couvertures conservées. 85 €
- 5 – ADG : *Kangouroad movie.*** Gallimard Paris 2003. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY, pilier du mouvement légitimiste en France. Broché in-8, bel état général. Le retour d'ADG, son dernier roman policier avant son décès, un très bon livre. 65 €
- 6 – ADG : *Les panadeux.*** Gallimard Paris 1984. Envoi à Claude GIRY. Broché in-12, bel état général. Très bon roman policier. 35 €
- 7 – ADG : *La nuit des grands chiens malades.*** Folio Paris 1990. Envoi à Claude GIRY. Broché in-12, bel état. Idem. 30 €
- 8 – AJALBERT Jean : *Le Maroc sans les boches (voyage de guerre 1916).*** Éd. Bossard Paris 1917. E.O. L'un des 35 ex sur Arches, seul grand papier. Bel envoi à l'historien Emile CLOUARD. Illustrations de Jean de LA NEZIERE. Parfaite reliure in-12 demi maroquin caramel à coins, dos à 5 nerfs richement orné, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Vermorel). 150 €
- 9 – AJALBERT Jean : *Auvergne.*** Albin Michel Paris 1932. E.O. en S.P. Envoi à FRANC-NOHAIN. Broché in-12, bel état général. 60 €
- 10 – (ALAIN-FOURNIER) MARTIN Auguste : *Péguy et Alain-Fournier, évocation d'une amitié.*** Cahiers de l'Amitié Charles Péguy Paris 1954. E.O. L'un des ex sur Madagascar. Broché in-8, état de neuf. 70 €
- 11 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) *Fors l'honneur.*** SERP Éditeur Paris 1963. E.O. numérotée. Envoi de TIXIER-VIGNANCOUR à Gaston BARRAUD. Album in-4, bien complet de la jaquette (petites piques éparées). Rare album sur les activistes de l'OAS emprisonnés et jugés, très belle et rare iconographie. 140 €
- 12 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) CORAL : *Journal d'un embastillé sous la Vème république.*** Éd. Saint-Just Paris 1962. E.O. Broché in-8 à l'italienne. Très bel état pour ce recherché album de B.D écrit par Jacques DELAROCQUE-LATOURE, de son vrai nom et reprenant les fait d'armes de l'OAS et du combat anti gaulliste. 95 €
- 13 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) TRINQUIER Roger : *La guerre moderne.*** La Table Ronde Paris 1961. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Claude GIRY. Broché in-8, état de neuf, complet de la jaquette. 70 €
- 14 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) LAROCHE Fabrice (Alain de BENOIST) et ORCIVAL François d' : *Le courage est leur patrie.*** Éd. Saint-Just (collection Action) Paris 1965. E.O. Superbe envoi pleine page des deux auteurs à Claude GIRY. Broché in-8, état de neuf, complet de la jaquette. Très recherché, à fortiori avec envois. 90 €
- 15 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) *Le procès de Raoul SALAN.*** Nouvelles Éditions Latines Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page de Maître TIXIER-VIGNANCOUR, avocat du prévenu à l'ancien Ministre, Pierre DUPUY. Broché in-8, bel état général. L'ensemble des débats et plaidoiries, très intéressant à lire. 75 €

- 16 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) SAINT-PIERRE Michel de : *Plaidoyer pour l'amnistie*.** Éd. l'Esprit Nouveau Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos jauni. Célèbre et recherché pamphlet de l'écrivain normand pour la libération des emprisonnés de l'OAS. 45 €
- 17 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) DESSAIGNE Francine : *Journal d'une mère de famille pied-noir*.** L'esprit nouveau Éditeur Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, bel état général et émouvant récit. 48 €
- 18 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) ALQUIER Jean-Yves : *Nous avons pacifié Tazalt (journal de marche d'un officier parachutiste)*.** Laffont Paris 1957. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Pierre LAZAREFF. Broché in-8, bel état général, bien complet de sa jaquette. 60 €
- 19 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) GIRARDET Raoul : *Pour le tombeau d'un capitaine*.** Éd. l'Esprit nouveau Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Plaquette in-12, bel état général. Superbe texte sur l'armée française et son sacrifice en Algérie. Très rare. 80 €
- 20 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) FIGUERAS André : *L'affaire du bazooka*.** La table Ronde Paris 1970. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, bel état général. L'affaire Salan. 48 €
- 21 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) DESSAIGNE Francine : *Déracinés !*** Éd. du Fuseau Paris 1964. E.O. Bel envoi à Claude GIRY. Broché in-8, bel état général, complet de sa jaquette. 48 €
- 22 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) ALLAIS Maurice : *L'Algérie d'Evian*.** Éd. Jeune Pied-Noir Paris 1999. Nouvelle édition revue et complétée. L'un des 150 ex sur beau papier numéroté. Envoi à Jean FERRE. Broché in-8, bel état général pour cette charge implacable écrite par le Prix Nobel d'Economie. 75 €
- 23 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) JOUHAUD Edmond : *O mon pays perdu*.** Fayard Paris 1969. E.O. (pas de grand papier annoncé). Envoi à Claude GIRY. Cartonnage éditeur in-8, état de neuf, complet de sa jaquette. 48 €
- 24 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) SERGENT Pierre et DUBOIS André-Louis : *Le malentendu algérien*.** Fayard Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Sergent à Claude GIRY. Broché in-8, bel état général. 48 €
- 25 – (ALGÉRIE FRANÇAISE) ARGOUD Colonel Antoine : *La décadence, l'imposture et la tragédie*.** Fayard Paris 1974. E.O. Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, bel état général. Le grand texte sur l'Algérie Française. À lire. 55 €
- 26 – AMOUROUX Henri : *Le ghetto de la victoire*.** Grasset Paris 1969. E.O. L'un des 26 ex sur pur fil, seul grand papier. Belle reliure in-12 demi chagrin havane à bandes, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. Peu courant. 100 €
- 27 – ANGLADE Jean : *Le chien du seigneur*.** Plon Paris 1952. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Pierre MAC ORLAN. Broché in-12, bel état. Premier livre de ce bel auteur. 60 €
- 28 – ARAGON Louis et MAUROIS André : *Histoire parallèle*.** Presse de la Cité Paris 1962. E.O. L'un des ex sur vergé numéroté, seul tirage. 4 volumes (USA, URSS 1 et 2 et conversations) en feuilles in-8 sous chemise et étui éditeur. État parfait. Intéressant à lire avec le recul, peut être que chacun, dans son domaine avait tord. 280 €
- 29 – ARLETTY : *La défense*.** La Table Ronde Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Mme DUVERNEY. Broché in-8, dos jauni. Passionnant à lire. 70 €
- 30 – ARLETTY : *Les mots d'Arletty*.** Ed. Fanval Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Envoi à une amie prénommée Nathalie. Broché in-8, état de neuf. Un régal à lire. 70 €
- 31 – ARLETTY : *Je suis comme je suis*.** Éd. Carrère Paris 1987. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Nathalie. Broché in-8, bel état général. 55 €
- 32 – ARON Jean-Paul : *Les modernes*.** Gallimard Paris 1984. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi à Georges DUBY. Broché in-8, bel état. Important essai toujours d'actualité. 90 €
- 33 – (ART NOUVEAU) LEFLER et URBAN : *Kling, klang, gloria*.** Freytag Leipzig 1907. E.O. Album in-8 à l'italienne, couverture cartonnée décorée. Partitions de chants pour enfants avec guirlandes en marge art nouveau et illustrations couleurs pleines pages art nouveau. L'une des plus belles réalisations de cette époque. 280 €
- 34 – ARTUS Louis : *Malbrough s'en va-t-en guerre*.** Grasset Paris 1924. E.O. L'un des 25 ex H.C sur Madagascar. Illustrations de Maximilien VOX. Superbe envoi pleine page au Président du Conseil Albert SARRAUT. Exemplaire comprenant un dessin original aquarellé pleine page de Maximilien VOX représentant Malbrough. Broché in-8, état parfait. Très bel ensemble. 250 €
- 35 – AUGÉ Marc : *Le génie du paganisme*.** Gallimard Paris 1982. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Georges DUBY. Broché in-8, bel état général. 60 €
- 36 – AUTANT-LARA Claude : *La rage dans le cœur*.** Éd. Henri Veyrier Paris 1984. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page à ARLETTY. Corrections manuscrites de l'auteur sur 4 pages. Broché in-8, bel état général. 110 €
- 37 – (AUVERGNE) PRAX Maurice : *Auvergne et auvergnats*.** J.Cussac Éditeur Paris 1932. E.O. L'un des 2 ex H.C sur Japon, papier de tête. Bel envoi à Elie Joseph BORS qui participa à la réalisation de ce livre. Illustrations de V. FONFREIDE. Broché in-8, trace de scotch en tête de dos sinon bel état général. 190 €
- 38 – (AUVERGNE) RAMOND Philippe : *Brume et azur*.** Éd. littéraires de Paris 1955. E.O. Bel envoi doublée d'une lettre autographe signée à Louis ARMAGIER. Dans la lettre il remercie le journaliste d'un article élogieux dans l'Auvergnat de Paris. Broché in-12 couverture tachée. Rare recueil de poésie sur sa chère province. 45 €
- 39 – AYMÉ Marcel : *La tête des autres*.** Grasset Paris 1952. E.O. L'un des ex sur Alfa en S.P. Amical envoi à André MAUROIS. Reliure in-12 demi chagrin vert Empire à coins, dos à 4 nerfs frottés uniformément passé en marron chocolat. Tête dorée, couvertures conservées. Formidable pièce de théâtre sur le monde judiciaire. 100 €
- 40 – (AYMÉ Marcel) Catalogue de l'exposition sur Marcel Aymé** à la bibliothèque municipale de la ville d'Arcachon du 7 juillet au 7 septembre 1985. Plaquette in-8, très belle iconographie. Peu courant. 40 €
- 41 – (BABAR) BRUNHOFF Jean de : *Ensemble de 6 albums de Babar*** (Histoire de Babar 1946/ Le voyage de Babar 1946/ Babar et le père Noël 1947/ Le Roi Babar 1946/ Babar en famille 1947 et Laurent de Brunhoff Babar et le coquin d'Arthur 1946. Lui en E.O.) 6 album grands in-8, dos toilés. Frottement sur les couvertures, propres intérieurement. 350 €

- 42 – BAINVILLE Jacques : Une histoire d'amour.** Éd. des cahiers libres Paris 1929. E.O. L'un des ex sur pur fil, 2^e papier. Frontispice par Pierre PAYEN. Broché in-8, dos jauni avec petit manque. 48 €
- 43 – BARDECHE Maurice : Les temps modernes.** Éd. les 7 couleurs Paris 1956. E.O. Envoi à Michel BRIDART. Broché in-12, bel état général. 48 €
- 44 – BARDECHE Maurice : L'œuf de Christophe Colomb.** Éd. les 7 couleurs Paris 1951. E.O. Envoi à SAINT-PAULIEN. Broché in-12, couverture jaunie. 65 €
- 45 – BARDECHE Maurice : Lettre à Monsieur François MAURIAC.** Éd. du Trident Paris 1948. E.O. L'un des ex sur alfa. Très belle reliure in-8 demi chagrin marron foncé à coins, dos à 5 nerfs et fleurons, tête dorée, couvertures conservées. 90 €
- 46 – BARRES Maurice : L'abdication du poète.** Éd. Crès Paris 1914. E.O. L'un des ex sur Rives. Portrait en frontispice par VIBERT. Broché in-12, très bel état. 45 €
- 47 – BAUDELAIRE Charles : Premier texte des 7 vieillards.** Société nîmoise des amis des livres Paris 1929. E.O. L'un des 135 ex sur Arches, seul grand papier. Plaquette in-8, petites piqures éparses. 150 €
- 48 – BAUDELAIRE Charles : Les fleurs du mal.** Librairie José Corti Paris 1942. L'un des 100 ex sur Alfa, 2^e papier. Envoi de Jacques CREPET, qui se chargea de l'appareil critique de cette nouvelle édition, à Madame Ronald DAVIS. Broché fort in-8, couverture jaunie. 95 €
- 49 – (BAUDELAIRE Charles) REYNOLD GONZAGUE de : Autour de Baudelaire.** In revue *Le mois suisse Montreux n°64 et 65*, juillet et août 1944. E.O. Deux volumes brochés in-12, bel état. 48 €
- 50 – BEARN Pierre : Misères.** Éd. Arc-en-ciel Paris 1947. E.O. Bel envoi au spécialiste de l'Indochine, Roger DELPEY. Broché in-8, couverture jaunie. 48 €
- 51 – BEHAINE René : Les signes dans le ciel.** Grasset Paris 1935. E.O. L'un des 18 ex sur Arches, 2^e papier après 11 Japon. Belle reliure in-8 à la bradel demi maroquin marron chocolat, dos lisse, tête dorée, couverture conservées (reliure signée Yseux). Très beau roman de ce grand auteur qui, en son temps, avec sa série Histoire d'une société, concurrença Proust et sa Recherche. 130 €
- 52 – BENJAMIN René : Jacques Copeau ou le fanatique hésitant.** In revue *Le mois suisse Montreux* 1943. E.O. Broché in-12, bel état. 45 €
- 53 – BENOIT Pierre/MIOMANDRE Francis/TRARIEUX/ DES OMBIAUX Maurice/REGNIER Pierre de/ MARSAN Eugène : Collection complète des 6 ouvrages de la collection L'homme à la page** (Guides utiles à ceux qui veulent vivre la belle vie). Chaque volume traitant un thème hautement important (Le pesage, le casino, le vin, la femme, le cigare et l'auto). Nouvelle Société d'Édition Paris 1929. E.O. Chaque volume, l'un des ex sur alfa. Illustrations de Mercier/Falké/Taquoy/Edelmann/Serge et Vertès. 6 volumes reliés à l'identique in-8, demi chagrin lie de vine à coins, dos à 4 nerfs richement ornés, têtes dorées, couvertures conservées. Un régal à lire et à garder à portée de mains. 180 €
- 54 – BERAUD Henri : la croisade des longues figures.** Éd. du Siècle Paris 1924. E.O. L'un des 64 ex sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. Parfait pamphlet contre le monde littéraire parisien (Gallimard, Grasset, Gide...). 250 €
- 55 – BERAUD Henry : Les morts lyriques.** Éd. Basset Paris 1912. E.O. Emouvant envoi à son ami l'écrivain Paul LINTIER qui décèdera au début de la première guerre mondiale. Frontispice de Philippe POURCHET. Broché in-8, couverture poussiéreuse. L'un des premiers livres de Béraud, très peu courant. 250 €
- 56 – BERAUD Henri : Les raisons d'un silence.** Éd. Inter-France Paris 1944. E.O. en S.P (pas de grand papier). Envoi à Jean HERITIER. Broché in-12, très bel état. 100 €
- 57 – BERAUD Henri : Faut-il réduire l'Angleterre en esclavage ?** Éd. de France Paris 1935. E.O. L'un des 250 ex sur Alfa. Broché in-12, très bel état. 55 €
- 58 – BERAUD Henri : Vous ne connaissez pas mon pays ?** Lardanchet Libraire Lyon 1944. E.O. L'un des ex sur pur fil du marais, 2^e papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. Émouvant livre sur Lyon. 70 €
- 59 – BERAUD Henri : Les derniers beaux jours.** Plon Paris 1953. E.O. L'un des 285 ex sur Alfa, 3^e papier. Broché in-12, bel état. 60 €
- 60 – BERAUD Henri : Lazare.** Albin Michel Paris 1924. E.O. L'un des 150 ex sur Hollande, 2^e papier. Envoi à Jean LAROCHE. Agréable reliure in-8 demi maroquin vert foncé à bandes, dos à 2 forts nerfs passé uniformément en marron caramel, tête dorée, couvertures conservées. 150 €
- 61 – BERAUD Henri : Trois ans de colère.** Éd. de France Paris 1936. E.O. L'un des 100 ex sur Alfa. Broché in-12, très bel état. 60 €
- 62 – BERAUD Henri : Pavés rouges.** Éd. de France Paris 1934. E.O. Bel envoi à Maurice MAETERLINCK. Reliure in-12 demi chagrin fauve, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. Rare rencontre. 85 €
- 63 – BERGERON Francis et VILGIER Philippe : Les droites dans la rue (nationaux et nationalistes sous la III^e République).** Éditions DMM Paris 1985. E.O. (pas de grand papier). Double envoi à Claude GIRY. Cartonnage éditeur in-4, état de neuf, superbe et passionnante iconographie. Très recherché. 75 €
- 64 – BERNADAC Christian : Le rouge-gorge.** Éd. France-Empire Paris 1980. E.O. L'un des 40 ex de tête sur papier sirène. Broché in-8, état de neuf. 80 €
- 65 – BERNARD Emile : La connaissance de l'art.** Éd. À la rénovation esthétique Paris 1935. E.O. sur beau papier (tirage unique à 300 ex). Envoi à M.DEMONS. Broché in-8, couverture légèrement poussiéreuse. Peu courant, à fortiori avec envoi. 100 €
- 66 – BERTRAND Louis : Louis XIV.** Fayard Paris 1923. E.O. L'un des 250 ex sur pur fil, 3^e papier. Reliure in-8 demi chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couverture conservée. 48 €
- 67 – BLOND Georges : Est-ce le crépuscule du libéralisme en Angleterre ?** In revue *Le mois suisse Montreux Mars* 1941. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 68 – BLONDIN Antoine : Les enfants du bon Dieu.** La table Ronde Paris 1952. E.O. en S.P. Très bel envoi à Paul GUTH. Broché in-12, dos légèrement jauni. 400 €
- 69 – BLONDIN Antoine : Longtemps j'ai cru que je m'appelais Blondin. Mon nom véritable est Jadis.** Plaquette de l'exposition consacrée à l'écrivain au Centre Artistique et Littéraire de Rochechouart. 1980. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in 8, bel état et rare iconographie. De toute rareté. 120 €

- 70 – BLONDIN Antoine : *Monsieur Jadis ou l'École du soir*.** Tallandier/Cercle du nouveau livre Paris 1971. Ex numérotée. Très bel envoi à M.MONCORGER. Cartonnage éditeur in-8, état de neuf. 100 €
- 71 – BONNARD Abel : *L'enfance*.** Éd. du Divan Paris 1927. E.O. Bel envoi au peintre Albert BESNARD. Broché in-12, infimes piqures éparées. 55 €
- 72 – (BONNARD Abel) MATHIEU Olivier : *Abel Bonnard, une aventure inachevée*.** Éd. Avalon Paris 1988. E.O. L'un des 300 ex de luxe sur vergé d'Ecosse. Envoi à François RICHARD. Reliure éditeur in-8, bien complet de la jaquette. Etat de neuf pour la seule biographie existante de cet écrivain au parcours controversé. 140 €
- 73 – BONNET Georges : *Fin d'une Europe*.** Éd. du Cheval ailé Genève 1948. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Pierre DUPUY. Reliure in-8 à la bradel demi vélin crème, dos lisse (relié sans les couvertures). 45 €
- 74 – BORNIER Vicomte Henri de : *La fille de Roland*.** Dentu Editeur Paris 1889. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au poète Stephen LIEGEARD. Reliure in-8 demi maroquin vert Empire à coins, dos à 5 nerfs uniformément passé en marron caramel, tête dorée, relié sans les couvertures. 75 €
- 75 – BORNIER Vicomte Henri de : *Poésies complètes*.** Dentu Éditeur Paris 1881. E.O. (pas de grand papier). Amical envoi à Stephen LIEGEARD. Reliure in-12 demi chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs et fleurons, uniformément passé en caramel, tête dorée, relié sans les couvertures. 75 €
- 76 – BOSCHERE Jean de : *L'antique prestige des fleurs*.** In revue *Le mois suisse* Montreux Juillet 1943. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 77 – BOSQUET Alain : *Langue marche*.** Éd. Sagittaire Paris 1951. E.O. L'un des ex en S.P sur Alfa. Bel envoi à Jules ROMAINS. Illustrations d'André MASSON. Broché in-8, couverture jaunie. 75 €
- 78 – BOVE Emmanuel : *Petits contes*.** Éd. des cahiers libres Paris 1929. E.O. L'un des ex sur pur fil, 2^e papier. Frontispice de Ben SUSSAN. Broché in-8, bel état. 48 €
- 79 – BOYER de LA TOUR Philippe : *Demain la France*.** La Librairie Française Paris 1965. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean BOURBON. Broché in-12, bel état général. 60 €
- 80 – (BRASILLACH Robert) MADIRAN Jean : *Brasillach*.** Éd. du club du Luxembourg 1958. Véritable E.O. L'un des 150 ex H.C sur Vélin, seul grand papier. Broché in-8, bel état général, dos légèrement piqué uniquement. Très peu courant. 90 €
- 81 – (BRASILLACH Robert) BRIGNEAU François : *À Fresnes au temps de Robert Brasillach*.** Chez l'auteur Paris 1994. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques MEDEVIELLE sur les deux premiers volumes. Ensemble complet des trois volumes brochés in-12, état de neuf – 85 €
- 82 – (BRASILLACH Robert) BRIGNEAU François : *La mort en face*.** Cahiers du Clan Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Album in-8, très bel état. Bel hommage aux fusillés de tous les camps (BRASILLACH, PERI, DEGUELDRE, BASTIEN-THIRY, d'ESTIENNE d'ORVES). Recherché. 65 €
- 83 – BRIGNEAU François : *Ensemble complet de ses publications, Mes derniers cahiers (1^{er} série à la 6^e)*.** 19 cahiers, tous en E.O. et tous dédiés à Claude GIRY. Etat de neuf (emboitage éditeur pour les 8 premiers cahiers). Rare complet. 180 €
- 84 – (BRONTE Emily) RONCEU Emilie et Georges : *Défense d'Emily BRONTE*.** In revue *Le mois suisse* Montreux Février 1945. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 85 – (BRUNELLESCHI) DECAMERON : *Les contes de Boccace (5 premiers jours et 5 derniers jours)*.** Gibert Jeune/Librairie d'amateur. Paris 1934. Première édition illustrée par Brunelleschi. L'un des ex sur Arches, seul grand papier. Deux volumes bien reliés in-8 plein maroquin bleu nuit, dos à 4 nerfs, têtes dorées, couvertures conservées, étuis. Un dos plus assombri et virant vers le noir sinon très bel exemplaire. 400 €
- 86 – BUTOR Michel : *L'humus inscrit*.** Reims chez l'artiste 1989. E.O. Tirage non précisé. Texte de Michel Butor sur des photographies originales de Philippe COLIGNON. En feuilles in-8 à l'italienne sous chemise. 90 €
- 87 – CAPOTE Truman : *Les domaines hantés*.** Gallimard Paris 1949. E.O. française. L'un des 205 ex sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 300 €
- 88 – CARDINNE-PETIT R : *Les soirées du Continental (ce que j'ai vu à la censure en 39-40)*.** Éd. Jean-Renard Paris 1942. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Camille SAUTET, journaliste à Révolution Nationale. Broché in-12, bel état général. 65 €
- 89 – CARREL Alexis : *L'homme cet inconnu*.** Plon Paris 1935. E.O. Envoi au Docteur RAMON. Broché in-8, déchirure ans manque au premier plat et couverture jaunie. Un classique pas si fréquent que cela avec envoi. 55 €
- 90 – (CASANOVA) GRELLET Pierre : *Un ami vaudois de Casanova*.** In revue *Le mois suisse* Montreux Janvier 1940. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 91 – CAYATTE Hélène : *Le miroir à deux faces*.** Plon Paris 1958. E.O. (pas de grand papier). Envoi au Ministre belge de la Justice, Lucien FRANCOIS. Broché in-12, bel état général. 55 €
- 92 – CÉLINE Louis-Ferdinand : *Arletty jeune fille dauphinoise*.** Éd. À la flûte de Pan Paris 1983. E.O. L'un des ex sur bouffant. Bel envoi manuscrit signé d'Arletty à son amie Nathalie. Broché in-8, très bel état. Rarissime avec envoi. 330 €
- 93 – CÉLINE Louis-Ferdinand/TARDI : *Ensemble complet des 3 volumes des œuvres de Céline illustrés par Tardi (Voyage au bout de la nuit/Mort à crédit/Casse-pipe)*.** Éd. Futuropolis et Gallimard Paris 1989 et 1990. Chaque volume est illustré en page de garde d'un beau dessin original signé de Tardi. Trois volumes grands in-8, cartonnage éditeur, état de neuf. 900 €
- 94 – CÉLINE Louis-Ferdinand : *Chansons*.** Éd. À la flûte de Pan Paris 1981. E.O. L'un des 60 ex de tête sur Vergé Ivoire. Plaquette in-8 sous chemise de plein chagrin noir, titre en lettres rouge sur le premier plat. 400 €
- 95 – CÉLINE Louis-Ferdinand : *20 lettres*.** Éd. du Léroty Tusson 1980. E.O. Tirage sur papier ronéotypé. Reliure in-8 plein chagrin noir, dos lisse, titre en long, couvertures conservées. 180 €
- 96 – CÉLINE Louis-Ferdinand : *Hommage à Emile Zola*.** Denoël et Steele Paris 1936. E.O. Texte autographe signé de Denoël collé en page de titre. Plaquette in-8, bel état. Avec le texte de Robert Denoël, Apologie de Mort à crédit. Peu courant. 400 €

- 97 – CÉLINE Louis-Ferdinand : *Écrits de guerre.*** Nouvelles Éditions Paris 1990. Tirage unique sur papier paille. Broché in-8 sous étui demi chagrin noir, dos lisse, titre en long. État de neuf pour ce rare recueil pirate des articles de Céline publiés durant la guerre dans la presse collaborationniste. 150 €
- 98 – (CÉLINE Louis-Ferdinand) Gen PAUL : *Précieuse médaille pour la monnaie de Paris réalisée par Gen Paul en hommage à l'écrivain.*** Face A, portrait de l'écrivain, face B titre de son plus célèbre livre, *Voyage au bout de la nuit*. Bronze, 73mm. 700 gr avec boîte d'origine. Très peu courant. 300 €
- 99 – (CÉLINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François : *Céline.*** Mercure de France Paris 1977-1981. E.O. L'un des 30 ex sur pur fil, seul grand papier. Bel envoi au premier tome à Jean-Claude MOCELLIN. Trois volumes reliés in-8 plein chagrin noir, dos lisse, couvertures conservées. La biographie de référence. 600 €
- 100 – (CÉLINE Louis-Ferdinand) *Catalogue de l'exposition Céline au Musée de l'Ancien Evêché Lausanne 1977.*** E.O. (pas de grand papier). Reliure in-8 plein chagrin noir, dos lisse, titre en long. Importante iconographie pour ce catalogue recherché, fruit de la première exposition d'après-guerre sur l'écrivain. 180 €
- 101 – (CÉLINE Louis-Ferdinand) MORETTI Raymond : *Exceptionnel dessin original à l'encre et à l'aquarelle noire représentant CÉLINE en cuirassier*** (dessin utilisé pour l'édition des œuvres complètes de Céline au Club de l'honnête homme). Dessin délicat et signé par Moretti au journaliste José ARTHUR. 70x50 cm sur support cartonné. 1500 €
- 102 – (CÉLINE Louis-Ferdinand) NABE Marc-Edouard : *Portrait original de l'écrivain*** signé par Nabe. Gouache noire et encre de Chine réalisée en 1986. 30x23 cm. 1000 €
- 103 – (CÉLINE Louis-Ferdinand) NABE Marc-Edouard : *Lucette.*** Gallimard Paris 1995. E.O. (pas de grand papier). Envoi à un ami prénommé Théo. Broché in-8, très bel état. Très recherché. 95 €
- 104 – CERVANTES : *Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche.*** Chez Claude Barbin Libraire-Éditeur Paris 1678. Tampon à la cire et signature manuscrite en page de titre de chaque volume. 4 volumes reliés d'époque petits in-12 plein veau marbré, dos à 5 nerfs richement ornés, tranches jaspées. Manque la page de titre du premier volume et petits frottements et manques en charnières, têtes et pieds (ex-libris du château de Chatillon). Rare édition française de ce chef d'œuvre de la littérature mondiale, publiée 60 ans après l'E.O. française. 1000 €
- 105 – CHAMBRUN René de : *Ma croisade pour l'Angleterre (juin 1940).*** Éd. Perrin Paris 1992. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jacques MEDEVIELLE. Broché in-8, état de neuf. 50 €
- 106 – CHAMBRUN René de : *Pierre Laval devant l'histoire.*** Éd. France-Empire Paris 1983. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi pleine page à Jacques MEDEVIELLE. Reliure in-8 demi chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 100 €
- 107 – CHAMBRUN René de : *1940, les 2,6 millions d'otages français d'Hitler.*** Éd. France-Empire Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques MEDEVIELLE. Broché in-8, état de neuf. 50 €
- 108 – CHARDONNE Jacques : *Vivre à Madère.*** Grasset Paris 1953. E.O. L'un des ex sur Alfa du S.P. Envoi à André MAUROIS. Reliure in-12 demi chagrin vert Empire à coins, dos à 4 nerfs frottés et uniformément passé en marron chocolat. Tête dorée, couvertures conservées. 110 €
- 109 – CHARDONNE Jacques : *Ensemble complet de la série des Destinées sentimentales (Destinées sentimentales, Pauline et Porcelaine de Limoges).*** Grasset Paris 1934/36. E.O. Chaque volume sur Alfa. Trois volumes brochés in-12, très bel état. 200 €
- 110 – CHATEAUBRIAND François-René de : *Combourg, années de jeunesse.*** Éd. de la Tradition Paris 1949. Première édition illustrée par Paulette HUMBERT. L'un des 20 ex H.C sur Arches (celui-ci au nom de l'imprimeur). Bien complet de la suite des illustrations. En feuilles in-4 sous chemise et étui, petites piqures au dos de la chemise sinon très bel état. 190 €
- 111 – CHATEAUBRIANT Alphonse de : *La gerbe des forces (nouvelle Allemagne).*** Grasset Paris 1937. E.O. en S.P. Envoi au journaliste Pierre DOMINIQUE. Broché in-12, dos légèrement jauni. Rare rencontre sur un texte vraiment pro-allemands. 110 €
- 112 – CHATEAUBRIANT Alphonse de : *La Brière.*** Éd. Alexis Rédier Paris 1930. Première édition illustrée par Paulette HUMBERT. L'un des ex sur Vélin. Reliure in-8 demi chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 90 €
- 113 – CHATEAUBRIANT Alphonse de : *Instantanées aux Pays-Bas.*** Éd. Kra Paris 1927. E.O. L'un des 50 ex sur Hollande, 2^e papier après 15 Japon. Broché in-12, ex à grandes marges, très bel état. 85 €
- 114 – CHATEAUBRIANT Alphonse de : *Locronan.*** Éd. des cahiers libres Paris 1928. E.O. L'un des 30 ex de tête sur japon Impérial (celui-ci non justifié). Frontispice de E.HUBERT. Broché in-8, couverture jaunie. 110 €
- 115 – (CHATEAUBRIANT Alphonse de) MAUGENDRE L.A : *Alphonse de Chateaubriant.*** ED André BONE Paris 1977. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Odile DESOUTTER. Broché in-8, étui bordé de cuir noir, très bel état pour cette biographie de référence. 65 €
- 116 – CHURCHILL Winston S : *Mémoires sur la deuxième guerre mondiale.*** Plon Paris 1948-1954. E.O. française. Chaque volume sur roto blanc. 12 volumes brochés in-8, dos passés. Rare complet. 300 €
- 117 – (CINÉMA) AMIGUET Philippe : *Le cinéma européen en marche.*** In revue *Le mois suisse* Montreux Janvier 1942. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 118 – CLAUDE Georges : *De l'hostilité à la collaboration.*** Éd. de France Paris 1941. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit signé. Broché in-12, couverture jaunie. 48 €
- 119 – CLEMENCEAU Georges : *Le voile du bonheur.*** Éd. de la Sirène Paris 1919. L'un des ex sur japon, seul tirage. Broché in-4, bel état général pour cette rare pièce de théâtre. 80 €
- 120 – COCTEAU Jean : *Le sang d'un poète (le film).*** Éd. Robert Maria Paris 1948. E.O. L'un des ex sur Vélin. Très bel envoi pleine page, avec un dessin d'un portrait d'un profil d'homme, à Jean ROBERT. Broché in-8, état parfait. 500 €
- 121 – COCTEAU Jean : *La rose de François.*** Éd. Bernouard Paris 1920. E.O. Envoi à son ami CASTAGNON. Broché petit in-12, bel état. 350 €
- 122 – COCTEAU Jean : *Pégase.*** Nouveau cercle parisien du livre. Paris 1965. Première édition illustrée par Léopold SURVAGE. L'un des 150 ex sur Arches, seul tirage. En feuilles in-4 sous coffret pleine toile grise. Très bel exemplaire. 450 €

- 123 – COCTEAU Jean : Discours de réception à l'Académie Française et réponse d'André MAUROIS.** Gallimard Paris 1955. E.O. en S.P. Envoi à Jacques AUDIBERI. Broché in-12, frottements sur la couverture. Bel hommage à son prédécesseur, Jean THARAUD. 280 €
- 124 – COCTEAU Jean : Vocabulaire.** Éd. de la Sirène Paris 1922. E.O. L'un des ex sur Alfa vélin d'Ecosse. Broché in-8, petit manque en pied de dos et quelques petites rousseurs éparses. 150 €
- 125 – (COCTEAU Jean) MARITAIN Jacques : Art et scolastique.** Louis Rouart Éditeur Paris 1927. Nouvelle édition revue et complétée. Envoi à son ami Jean COCTEAU. Broché in-8, dos jauni. 80 €
- 126 – (COCTEAU Jean) MARITAIN Jacques : Distinguer pour unir ou les degrés du savoir.** Desclée de Bouvier Editeurs Paris 1932. E.O. Bel envoi à Jean COCTEAU. Broché in-8, dos jauni. 95 €
- 127 – COLETTE : La maison de Claudine.** Ferenczi Éditeur Paris 1922. E.O. L'un des 260 ex sur pur fil, 2^e papier. Très belle reliure in-12 demi maroquin fauve à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Alix). 190 €
- 128 – COLETTE : Le fanal bleu.** Ferenczi Paris 1949. E.O. l'un des 200 ex sur Vélin. Très belle reliure in-12 demi maroquin bleu nuit, dos à 5 nerfs, tête dorée, couverture conservée (reliure signée Alix). 140 €
- 129 – COLETTE : La fleur de l'âge.** Éd. du fleuron Paris 1949. E.O. L'un des 450 ex sur Arches bleuté, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 75 €
- 130 – COLETTE : Intermittent.** Éd. du Fleuron Paris 1949. E.O. L'un des 450 ex sur Arches bleuté, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 75 €
- 131 – COLETTE : Trait pour trait.** Éd. du fleuron Paris 1949. E.O. L'un des 450 ex sur Arches bleuté, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 75 €
- 132 – COLETTE : L'étoile Vesper.** Éd. du milieu du monde Genève 1946. E.O. L'un des 260 ex sur Vélin. Broché in-12, bel état général. 75 €
- 133 – (COLETTE) WILLY : Minne.** Ollendorff Éditeur Paris 1904. E.O. Bel envoi à Guy de SIZANCOURT. Reliure in-12 demi chagrin bordeaux, tête dorée, couvertures conservées. 160 €
- 134 – (COLETTE) WILLY : Les égarements de Minne.** Ollendorff Paris 1905. E.O. Bel envoi à Guy de SIZANCOURT. Reliure in-12 demi chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 160 €
- 135 – (COLETTE) WILLY : La retraite sentimentale.** Mercure de France Paris 1907. E.O. Envoi à Guy de SIZANCOURT. Reliure in-12 demi maroquin à coins, bordeaux, dos entièrement strié horizontalement, tête dorée, couverture conservée (reliure signée Creuzevault). 180 €
- 136 – COLIN Paul-Emile : La bataille de l'Ourcq (les routes de la grande guerre).** Chez l'auteur Bourg-la-Reine 1917. E.O. L'un des 160 ex de luxe numérotés. Texte original de Colin accompagnant 22 lithographies originales de l'artiste. En feuilles in-4 sous chemise. Très bel état et très rare. 300 €
- 137 – COMBELLE Lucien : Prisons de l'espérance.** Éd. ETL Paris 1952. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Raymond HAVARD. Broché in-12, dos jauni. 70 €
- 138 – (CONRAD Joseph) HAUSERMANN H.W. : L'activité littéraire de Joseph Conrad à Genève.** In revue *Le mois suisse* Montreux Décembre 1944. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 139 – (CORSE) JOURDAN A : Les deux Napoléon.** Imprimerie Fabiani Bastia 1865. E.O. (pas de grand papier). Envoi de l'auteur à M.GERY, Préfet de la Corse. Exemplaire enrichi d'une lettre autographe signée de l'auteur à Géry, d'une lettre autographe signée de l'artiste Calypso ANDRONICOS au Prince BONAPARTE et du menu du 11 janvier 1908 donné en l'honneur du Prince Bonaparte (ex-libris de la bibliothèque du Prince Roland Bonaparte). Demi toile verte, petit accroc au dos, couverture conservée. 250 €
- 140 – (CORSE) ARRIGHI Paul : Histoire de la Corse.** Éd. Privat Paris 1971. E.O. L'un des 270 ex de tête sur Alfa. Reliure in-8 demi basane rouge, dos légèrement éclairci. Très belle iconographie. 110 €
- 141 – COUSTEAU Pierre-Antoine : Hugothérapie (ou comment l'esprit vient aux mal-pensants).** Éd. ETL Paris 1954. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page à Jacques POLLET, compagnon de cellule après guerre. Broché in-12, dos taché. 90 €
- 142 – (CROISADES) MICHAUD et POUJOLAT : Les croisades.** Manne Éditeur Tours 1892. Reliure Éditeur in-8 pleine percaline rouge richement décoré sur les plats et le dos. Trois tranches dorées, dos légèrement éclairci. Très belles gravures de Flandrin. 90 €
- 143 – CURTIS Jean-Louis : Un saint au néon.** Éd. Denoël (présence du futur). Paris 1956. E.O. en S.P. Envoi à Gérard BROCA. Broché in-8, couverture légèrement tachée. Rare livre d'anticipation de Curtis. 60 €
- 144 – CUVILLIER-FLEURY : Posthumes et revenants.** Calmann-Lévy Paris 1879. E.O. (pas de grand papier). Lettre autographe signée de Cuvillier jointe, adressée au poète Stephen LIEGEARD. Belle reliure in-8 plein maroquin rouge, dos à 5 nerfs, tête dorée (reliure signée La Marbley). Une charnière fragile sinon bel exemplaire. 90 €
- 145 – DAMASE Jean : Sidi de banlieue.** Fasquelle Paris 1937. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au Capitaine Rolland. Broché in-12, bel état. 48 €
- 146 – DAMASE Jean : Les nouveaux barbares.** Charpentier Paris 1935. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri de VERSONNEX. Broché in-12, couverture jaunée. 48 €
- 147 – DAUDET Léon : Les horreurs de la guerre.** Grasset Paris 1928. E.O. L'un des ex sur Alfa. Reliure in-8 demi chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 60 €
- 148 – DAUDET Léon : Mélancholia.** Grasset Paris 1928. E.O. L'un des ex sur Alfa. Reliure in-8 identique à la précédente. 60 €
- 149 – DAUDET Léon : Un jour d'orage.** Flammarion Paris 1925. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés, couverture jaunie. 60 €
- 150 – DAUDET Léon : Devant la douleur.** Nouvelle Librairie Nationale. Paris 1915. E.O. Envoi au Docteur BARNE. Broché in-12, dos jauni. 60 €
- 151 – DAUDET Léon : Devant la douleur.** Grasset Paris 1931. Envoi à Camille SAUTET. Broché in-12, dos jauni. 45 €
- 152 – DAUDET Léon : Le sang de la nuit.** Flammarion Paris 1926. E.O. L'un des 20 ex de tête sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés, couverture jaunie. 70 €

- 153 – DEGAS Edgar : Huit sonnets.** Éd. la jeune Parque Paris 1946. E.O. l'un des ex sur Lana, seul tirage. 19 dessins inédits de Degas. Broché in-8, très bel état. 90 €
- 154 – DE GAULLE Charles : Mémoires de guerre.** Plon Paris 1954. E.O. L'un des ex sur Alfa. Trois volumes brochés in-8, bel état. 300 €
- 155 – DEGRELLE Léon : La cohue de 40 (récit d'un effondrement).** Éd. Avalon Paris 1991. L'un des ex numérotés sur Vergé Aubier. Jointe, montée en tête de livre, une photo de Degrelle dédicacée en 1992. Cartonnage éditeur fort in-8, état de neuf. Très intéressant à lire. 180 €
- 156 – (DENIS Maurice) MITHOUARD Adrien : Maurice Denis au Vésinet.** Bibliothèque de l'Occident Saint-Germain-en-Laye 1903. E.O. sur beau papier. Tirage à petit nombre pour l'artiste. Plaquette in-8, bel état général. 110 €
- 157 – DEON Michel : Les poneys sauvages.** Gallimard Paris 1970. Année de l'originale. Collection Soleil, l'un des ex numérotés. Reliure in-8 éditeur, pleine toile orangée, très bel état. 48 €
- 158 – DEON Michel : Le dieu pâle.** Plon Paris 1954. E.O. Bel envoi à Marc GAILLARD. Broché in-12, dos jauni. L'un des plus rares et recherchés roman de l'auteur. 60 €
- 159 – DEON Michel : Ariane ou l'oubli.** Gallimard (collection le manteau d'Arlequin) Paris 1992. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à une amie prénommée Marylène. Broché in-12, très bel état. Rare ouvrage de Déon, sa seule pièce de théâtre publiée. 48 €
- 160 – (DEON Michel) Ensemble complet en 3 volumes des numéros spéciaux de la revue Item consacrés au thème de La droite.** SPL Éditeur Paris Janvier et Février 1976 et Mars 1978. Trois volumes brochés in-8, très bel état. Intéressante revue avec de prestigieuses contributions dont Déon, Brigneau, Cau, Gripari, Mabire, Mourlet, Saint-Pierre, Saint-Paulien, Venner, Dormann, Dutourd, Molnar, Raspail... Rare complet. 95 €
- 161 – DEON Michel et PROGUIDIS Lakis : Guerres et roman.** Flammarion Paris 2005. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Déon (nom effacé). Broché in-8, état de neuf pour ce livre d'entretiens peu fréquent. 55 €
- 162 – DEON Michel : La côte basque et les Pyrénées.** Éd. Mondiales Paris S.D (années 60). E.O. (pas de grand papier). Texte inédit de Michel DEON et photos de Patrice MOLINARD. Cartonnage éditeur in-4, petits accrocs à la jaquette). Peu courant. 48 €
- 163 – DEON Michel : La Catalogne et les Baléares.** Éd. Mondiales Paris S.D (années 60). E.O. (pas de grand papier). Texte inédit de Michel DEON et photos de Michel NICOLAS et Juan GYENES. Cartonnage éditeur in-4, petits accrocs à la jaquette. Aussi peu courant. 48 €
- 164 – (DEON Michel) VALERI Ivan : La mouche.** La table Ronde Paris 1963. E.O. française. Jointe une belle lettre tapuscrite signée de Michel DEON et adressée avec enveloppe au critique littéraire Pascal PIA. Il recommande la lecture de ce livre, « quel extraordinaire hommage à l'Occident... Ivan VALERI est un des plus grands écrivains soviétiques actuels, peut-être le plus grand ». Broché in-8, dos fripé en coiffe et gondolé. 55 €
- 165 – (DESCARTES) DOUSSE Louis : Descartes et la culture européenne.** In revue *Le mois suisse* Montreux Mai 1945. E.O. Broché, bel état. 38 €
- 166 – D'ESPARBES Georges : La légende de l'aigle.** Dentu Paris 1893. E.O. Envoi à Georges CAIN. Reliure in-12 demi percaline marron, pièce de titre au dos sur cuir prune, couvertures conservées. 90 €
- 167 – (DESPIAU Charles) LETOURNEUR René : La sculpture française contemporaine.** Documents d'art Monaco 1944. E.O. Cartonnage éditeur in-4, bel état. L'une des meilleures études sur les sculpteurs figuratifs de Maillol à Gimond en passant par Despiau, Wlérick et Belmondo. Letourneur était lui même un bon sculpteur. Très recherché. 90 €
- 168 – DHOTEL André : Mémoires de Sébastien.** Grasset Paris 1955. E.O. L'un des ex sur Alfa du S.P. Envoi à André MAUROIS. Reliure in-12 demi chagrin vert Empire à coins, dos à 4 nerfs uniformément passé en marron chocolat, tête dorée, couvertures conservées. 80 €
- 169 – (DIMITRI) Kaleunt. Albin Michel/L'écho des Savannes.** Paris 1988. E.O. L'un des 350 ex de tête sur papier de luxe, signé par l'auteur et numéroté. Cartonnage éditeur grand in-8, état de neuf. Préface inédite de Dimitri et superbe bande dessinée sur la guerre des sous-marins allemands. Rare en édition de luxe. 180 €
- 170 – DORMANN Geneviève : La fanfaronne.** Le Seuil Paris 1959. E.O. L'un des 25 ex sur Vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Rare premier roman de l'auteur. 140 €
- 171 – DRAULT Jean : La semaine de Chapuzot.** 8^e série complète. Henri Gautier S.D. Ensemble bien relié à la bradel in-8 demi toile noire, pièce de titre au dos sur cuir rouge, première couverture conservée. Célèbre pamphlet de l'époque de l'affaire Dreyfus. 280 €
- 172 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre : Le français d'Europe.** Éd. Balzac Paris 1944. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, couverture légèrement frottée au dos sinon très bel état. Rarissime ouvrage de Drieu qui fut interdit et pilonné en 1944. 400 €
- 173 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre : Doriot ou la vie d'un ouvrier français.** Éd. Populaires françaises Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. Très peu courant. 110 €
- 174 – (DRIEU LA ROCHELLE Pierre) ANDREU Pierre : Drieu, témoin et visionnaire.** Grasset Paris 1952. E.O. L'un des ex sur alfa du S.P. Envoi à André MAUROIS. Reliure in-12. Demi chagrin vert Empire à coins, dos à 4 nerfs frottés passé uniformément en marron chocolat. Tête dorée, couvertures conservées. 65 €
- 175 – DUBOUT : Superbe affiche originale entoillée du film Le Schpountz de Marcel PAGNOL avec FERNANDEL dans le rôle principal.** Affiche dessinée par DUBOUT pour la sortie du film en 1938. 120x180 cm. État parfait, le grand art de Dubout au service du cinématographe. 700 €
- 176 – (DUBOUT) ROMAINS Jules : Knock ou le triomphe de la médecine.** Éd. du Valois Paris 1953. Première édition illustrée par DUBOUT. L'un des 120 ex sur Vélin, seul grand papier. Bien complet de la suite des illustrations en couleur. En feuilles in-8 sous chemise et étui, état parfait. 280 €
- 177 – DUBOUT : Comment on s'enrhume en vacances.** Laboratoire Brun Pris S.D (1956). Plaquette in-8, en feuilles reprenant les 12 mois de l'année avec, à chaque page, un amusant dessin de Dubout. Très bel état général. Peu courant. 80 €

- 178 – DUCHENE Ferdinand : *Au pas lent des caravanes.*** Albin Michel Paris 1922. E.O. L'un des 15 ex de tête sur Japon Impérial. Broché in-8, exemplaire à grandes marges, état parfait. 130 €
- 179 – DUTOURD Jean : *Au bon beurre.*** Gallimard Paris 1952. E.O. L'un des 65 ex de tête sur pur fil. Reliure in-8 demi chagrin rouge, dos à 5 nerfs éclairci et épidermé, infimes rousseurs éparées. 230 €
- 180 – (EAU THERMALE) *Sur de l'eau.*** C° Générale des eaux Paris 1944. E.O. L'un des 400 ex sur Vélin. Envoi de DESVALLIERES 0 Jean GILBERT. Illustrations humoristiques de DUBIN, ROUSSEL, CRANCE, DRUON et DESVALLIERES. En feuilles in-8 sous chemise (petit accroc au premier plat de la chemise sinon très bel état). Très peu courant. 95 €
- 181 – (ÉPURATION) DELVOUX : *Le silence amer.*** Éd. Les actes des apôtres Paris 1947. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général pour ce rare pamphlet sur l'épuration. 45 €
- 182 – FABRE-LUCE Alfred : *Le secret de la République.*** Grasset Paris 1938. E.O. en S.P. Très bel envoi pleine page à Raymond ARON. Broché in-12, dos abîmé et recollé. 48 €
- 183 – (FABRE-LUCE Alfred) SINDRAL Jacques : *Mars.*** Grasset Paris 1926. E.O. L'un des 34 ex sur Hollande, 3^e papier. Broché in-8, état de neuf. 190 €
- 184 – (FASCISME) *Le fascisme et les paysans.*** Plaquette éditée en 1935 par le Comité de vigilance des intellectuels antifascistes. In-8, bel état. Très peu courant. 60 €
- 185 – FAULKNER William : *L'intrus.*** Gallimard Paris 1952. E.O. française. L'un des 130 ex sur pur fil, papier de tête. Broché in-12, très bel état. 200 €
- 186 – (FLAUBERT Gustave) DUMESNIL René : *Sur la correspondance de Gustave Flaubert.*** In revue *Le mois suisse* Montreux Septembre 1944. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 187 – (FRANCE Anatole) HEREDIA Gaëtan de : *Anatole France et Voltaire.*** In revue *le Mois suisse* Montreux Mai 1944. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 188 – GAUTIER Théophile/HOUSSAYE Arsène/ SAINT-VICTOR Paul de : *Les dieux et les demi-dieux de la peinture.*** Morizot Libraire Paris 1864. E.O. L'un des rares ex non signalé sur Vélin, seul grand papier. Illustrations de CALAMATTA. Superbe reliure in-8 plein maroquin caramel, plats et contre plats à filets d'encadrement or et fleurons aux angles. Trois tranches dorées, dos à 5 nerfs, couvertures conservées, étui (reliure signée Wendling). Très bel ouvrage sur la peinture européenne avec des inédits de Gautier, Houssaye te Saint-Victor. 600 €
- 189 – GEFROY Gustave : *Clémenceau.*** Éd. Crès Paris 1919. E.O. L'un des 50 ex sur Hollande, seul grand papier après 5 Japon. Reliure in-12 à la bradel, demi percaline bleue nuit à coins, dos lisse, pièce de titre sur cuir orangé, couvertures conservées. 60 €
- 190 – GENET Jean : *Journal d'un voleur.*** Aux dépens d'un ami Paris 1949. E.O. L'un des 400 ex sur Lana, seul grand papier. Exemplaire signé par l'auteur. En feuilles in-4 sous chemise et étui, très bel état. 450 €
- 191 – GENEVOIX Maurice : *Afrique blanche, Afrique noire.*** Flammarion Paris 1949. E.O. Envoi au journaliste Christian MELCHIOR-BONET. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. 60 €
- 192 – GENEVOIX Maurice : *H.O.E.*** Éd. Les Etincelles Paris 1931. E.O. L'un des 50 ex H.C sur pur fil. Bel envoi à Georges ROY. Broché in-8, très bel état. Beau et rare livre sur la première guerre mondiale et l'hôpital d'évacuation. 110 €
- 193 – GENEVOIX Maurice : *La mort de près.*** Plon Paris 1972. E.O. Envoi à Maguy FURHAUZA. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette, bel état. 50 €
- 194 – GENEVOIX Maurice : *Un jour.*** Le seuil Paris 1976. E.O. L'un des 175 ex sur Alfa, seul grand papier. Reliure in-8 demi chagrin noir, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 95 €
- 195 – GIBEAU Yves : *La ligne droite.*** Calmann-Lévy Paris 1956. E.O. L'un des 95 ex sur Rives, seul grand papier. Très bel envoi au Directeur de l'Equipe, GASTON-MEYER. Broché in-12, très bel état. Superbe roman sur la course à pied. 100 €
- 196 – GIONO Jean : *Les récits de la demi-brigade.*** Gallimard Paris 1972. E.O. L'un des 310 ex sur pur fil, 2^e papier. Broché in-8, état de neuf. 230 €
- 197 – GIRAUDOUX Jean : *Alsace et lorraine.*** Gallimard Paris 1939. E.O. L'un des 6 ex H.C sur Hollande, 2^e papier. Reliure in-12 demi chagrin vieux rouge à coins, dos lisse, titre en long, tête dorée, couvertures conservées. 95 €
- 198 – (GIRAUDOUX Jean) HORT Jean : *Comment j'ai mis en scène Sodome et Gomorre.*** In revue *Le mois suisse* Montreux Novembre 1944. E.O. Broché in-12, bel état. 45 €
- 199 – (GOBINEAU) DEFFOUX Léon : *3 aspects de Gobineau.*** Éd. Crès Paris 1929. E.O. L'un des ex sur pur fil, seul grand papier. Reliure in-8 demi maroquin vert foncé à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 65 €
- 200 – GRAFFIGNY H de et LE FAURE G : *Aventures extraordinaires d'un savant russe.*** Edinger Éditeur Paris 1889. E.O. (pas de grand papier annoncé). Illustrations de VALLET et HENRIOT. Cartonnage éditeur in-8 pleine percaline bleue, plats et dos décorés, tête dorée. Petits frottements à la couvertures et dos légèrement passé. Rare texte de cet auteur prolifique admiré par CELINE. 130 €
- 201 – GRASSET Bernard : *Les chemins de l'écriture.*** Grasset Paris 1942. E.O. en S.P. Envoi à Camille SAUTET. Broché in-12, bel état. 45 €
- 202 – (GUERRE d'Espagne) BERGERON Francis, SANDERS Alain et GRIMALDI Olivier : *Les Héros de l'Alcazar.*** Cercle Franco-Hispanique Paris 1987. E.O. L'un des ex numérotés. Bel envoi des 3 à Claude GIRY. Plaquette in-8, état de neuf. Recherché. 75 €
- 203 – GUITRY Sacha : *Le soir d'Austerlitz.*** Éd. du Trèfle Paris 1947. E.O. L'un des 700 ex sur Vélin du Marais. Illustrations de Jacques FERRAND. Reliure in-8 plein chagrin marron foncé, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. Rare pièce de théâtre jouée pour la première fois en 1941 et qui fut interdite par les autorités d'occupation. 110 €
- 204 – GUITRY Sacha : *Des goûts et des couleurs.*** Éd. de la Galerie Charpentier Paris 1943. E.O. L'un des ex sur pur fil. Bel envoi à Colette LEVASSEUR, fille du constructeur aéronautique. Broché in-4, couverture légèrement tachée. 200 €
- 205 – HAEDENS Kleber : *Une histoire de la littérature française.*** Julliard Paris 1943. E.O. L'un des ex sur alfa. Reliure in-8 demi chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs éclairci, couvertures conservées. Ce qui demeure, encore aujourd'hui, l'une des meilleurs anthologies littéraires. 95 €

- 206 – HALLIER Jean-Edern : *L'honneur perdu de François MITTERRAND*.** Éd. du Rocher/Les belles lettres Paris 1996. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M.BEYSON. Broché in-8, très bel état. Célèbre pamphlet qui valut, à l'auteur, la haine tenace de Mitterrand et du régime socialiste. 70 €
- 207 – (HANOTAUX Gabriel) BARDOUX Jacques : *Gabriel Hanotaux, homme de science et homme d'action*.** In revue *Le mois suisse* Montreux avril 1945. E.O., broché in-12, bel état. 35 €
- 208 – (HARCOURT Studios) *Le vrai visage du temps*.** Studios Harcourt Paris 1943. E.O. sur beau papier. Plaquette in-8 avec spirale, très bel état. Superbe album de portraits d'actrices de l'époque réalisés par les studios d'Harcourt. Peu courant. 130 €
- 209 – HEMARD Joseph : *Quelques dessins du maître Hémard reproduits sur la pâte photo PSM des papeteries Sorel-Mounel*.** PSM Paris S.D (circa 1920). E.O. Tirage à petit nombre. En feuilles in-16 carré retenues par une cordelette. Très bel état. Rare plaquette publicitaire. 70 €
- 210 – HUGO Victor : *Lucrèce Borgia*.** Eugène Renduel Éditeur Paris 1833. E.O. (fausse mention d'édition, le tirage original sans grand papier fut de 3000 ex réparti en 5 fausses éditions. Celle-ci étant marqué 3^e). Bien complet du frontispice sur Chine signé Renduel. Broché in-8 sous chemise et étui demi maroquin marron, très bel état. 600 €
- 211 – HUGO Victor : *Notre-Dame de Paris 1948*.** Première édition illustrée par C.P JOSSO. L'un des 40 ex H.C sur Arches (celui-ci au nom de l'imprimeur Raymond FREY). Deux volumes en feuille in-8 sous chemise et étui. Petites taches au dos d'un étui sinon très bel exemplaire. 200 €
- 212 – (ILES BRITANNIQUES) *Carte des descentes faites dans les isles britanniques (de Guillaume le Conquérant jusqu'à l'an VI de la république Française)*.** Imprimerie de Crapelet Paris An VI. Notice historique complète et caret enluminée gravée par Tardieu. Plaquette in-8 sous chemise, bel état. 150 €
- 213 – ISORNI Jacques : *Jusqu'au bout de notre peine*.** La table Ronde Paris 1963. E.O. Envoi à Claude GIRY. Broché in-12, état de neuf. 45 €
- 214 – BIBLIOPHILE JACOB (Paul LACROIX) et CORROZET Gilles : *La fleur des antiquités (de la noble et triomphante ville et cité de Paris)*.** Willem et Daffis Libraires Paris 1874. L'un des 325 ex sur papier de Vosges. Broché in-12, bel état général. 70 €
- 215 – JACOBSON Alfred : *Parmi nos souvenirs*.** Chez l'auteur Paris 1950. E.O. L'un des ex sur pur fil, seul tirage. Broché in-8 sous étui. Bel état pour ce livre de souvenirs historiques et littéraires. 48 €
- 216 – JALOUX Edmond : *Le reflet perdu*.** In revue *le mois suisse* Montreux avril et juin 1943. E.O. 2 volumes brochés in-12, bel état. 40 €
- 217 – JALOUX Edmond : *Johan-Heinrich FUSSLI*.** In revue *le mois suisse* Montreux, février 42/Juin 42. E.O. 5 volumes brochés in-12, bel état. 70 €
- 218 – JAMMES Francis : *Les géorgiques chrétiennes*.** Mercure de France Paris 1911/12. E.O. L'un des ex sur Arches, seul grand papier. Ensemble des 7 chants en 3 volumes parfaitement reliés in-8 demi maroquin bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliures signées Alix). Superbe ensemble. 400 €
- 219 – JAMMES Francis : *Monsieur le curé d'Ozeron*.** Mercure de France Paris 1918. E.O. L'un des 93 ex sur Hollande, 3^e papier. Broché in-8 sous chemise et étui plein papier moiré noir, dos bleu ciel. Superbe état. 140 €
- 220 – JAMMES Francis : *Le poète rustique*.** Mercure de France Paris 1920. E.O. L'un des ex sur Hollande. Broché in-8, très bel état. 70 €
- 221 – JAMMES Francis : *Clara d'Ellébeuse*.** Mercure de France Paris 1899. E.O. du premier mille. Envoi à Octave MIRBEAU. Belle reliure in-16 à la bradel, demi maroquin violet à coins, dos lisse, pièce de titre sur maroquin bleu nuit, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Conrad). 150 €
- 222 – JAMMES Francis : *Pomme d'anis*.** Mercure de France Paris 1904. E.O. Belle reliure in-16 identique à la précédente. 70 €
- 223 – JAMMES Francis : *Almaïde d'Étremont*.** Mercure de France Paris 1901. E.O. Belle reliure in-16 identique à la précédente. 70 €
- 224 – (JAZZ) PANASSIE Hugues : *Les rois du jazz (complet des deux tomes)*.** Grasset Genève 1944. E.O. L'un des 60 ex sur Alfa, seul grand papier, pour chacun des deux volumes. Reliés ensemble, plein vélin crème, dos à 4 nerfs, pièces de titre sur cuir rouge, couvertures conservées. 150 €
- 225 – (JAZZ) PANASSIE Hugues : *Histoire des disques swing*.** Éd. Grasset Genève 1944. E.O. L'un des 50 ex sur Alfa, seul grand papier. Envoi de Panassie à son éditeur, Charles Grasset. Reliure in-12 identique à la précédente. 200 €
- 226 – (JAZZ) SCHWANINGER et GUERWITSEH : *Swing discographie*.** Éd. Grasset Genève 1945. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi signé des deux auteurs à leur éditeur Charles GRASSET. Reliure in-12 identique à la précédente. 150 €
- 227 – (JEUX OLYMPIQUES) *Album officiel de l'année olympique 1936*.** Volk Reich Verlag Berlin 1936. E.O. en français (pas de grand papier). Précieux exemplaire signé par différentes personnalités, « en souvenir de la maison franco-allemande ». L'on y voit entre autre la signature des frères MARTEL, grands sculpteurs de l'époque. Importante iconographie. Cartonnage éditeur in-8 carré, bel état. Une rareté. 150 €
- 228 – (JOSSO C.P) CHATEAUBRIAND François-René : *L'Ambassade de Rome*.** Éd. de la Tradition Paris 1949. Première édition illustrée par Josso. L'un des 20 ex H.C sur Arches (celui-ci au nom de l'imprimeur. En feuilles in-4 sous chemise et étui, très bel état. 150 €
- 229 – (JOSSO C.P) *Blason du corps féminin*.** Viglino Imprimeur Bourg-La-Reine 1963. E.O. séparée. L'un des 99 ex sur Auvergne, seul tirage avec 1 Japon. En feuilles in-8 sous chemise et étui, état de neuf. Très belle anthologie littéraire sur les différentes parties du corps féminin, le tout illustré par Josso. Très peu courant. 200 €
- 230 – (JOSSO C.P) : *Le roman de Tristan et Iseut*.** Marcel Lubineau Éditeur Paris 1948. Première édition illustrée par Josso. L'un des 25 ex H.C sur Lana (celui-ci au nom de l'imprimeur). Bien complet de la suite des illustrations. En feuilles in-4 sous chemise et étui de pleine suédine rouge, dos éclairci. 180 €
- 231 – JOYCE James : *Gens de Dublin*.** Plon Paris 1926. E.O. française. Tirage unique sur Alfa. Préface inédite de Valery LARBAUD. Agréable reliure in-8 demi chagrin vert Émeraude à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Veray à Dijon). 160 €

- 232 – JUNGER Ernst : *Sur les falaises de marbre.*** Gallimard Paris 1942. E.O. française en S.P (pas de grand papier). Broché in-12, couverture légèrement poussiéreuse, sinon très bel et rare exemplaire. 380 €
- 233 – JUNGER Ernst : *Orages d'acier.*** Éd. Christian Bourgois Paris 1970. Nouvelle édition française, revue, complétée et avec une nouvelle traduction. Préface inédite de Jünger et du Maréchal JUIN. Envoi autographe signé de Jünger à Philippe ARVAL. Broché in-8, dos jauni. 200 €
- 234 – KESSEL Joseph : *Les captifs.*** NRF Paris 1926. E.O. L'un des 109 ex de tête sur pur fil réimposés au format in-8. Reliure demi chagrin marron foncé, dos à 4 nerfs et titre à la chinoise, tête dorée, couverture conservée. Plats de papier frottés. 230 €
- 235 – KESSEL Joseph et SUAREZ Georges : *Au camp des vaincus ou la critique du onze mai.*** NRF Paris 1924. E.O. en S.P. Envoi signé des deux auteurs, nom du destinataire découpé. Broché in-12, dos jauni et fendu. Peu courant. 55 €
- 236 – (LAMARTINE Alphonse de) MESTRAL-CAMBREMONT J de : *Valentine de Lamartine, le dernier amour du poète.*** In revue *Le mois suisse* Montreux Août 1939. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 237 – LATOUR DU PIN Patrice de : *Quelques poèmes.*** Chez Petrus Van Fleissen Bruges 1946. L'un des 25 ex sur Lana. En feuilles in-8, sous chemise, très bel état. Très beau recueil de poèmes de La Tour du Pin mais aussi de, Maurras, Claudel, Alain-Fournier, Saint Pol Roux et de Vexin. Très peu courant. 80 €
- 238 – (LAUDENBACH Roland) BRASPART Michel : *Le divertissement.*** Albin Michel Paris 1948. E.O. (mention fictive d'édition). Très bel envoi à la fille de l'illustrateur, DECARIS. Broché in-12, couverture poussiéreuse. L'un des rares écrits de ce grand éditeur. 55 €
- 239 – (LAVAL Pierre) *Laval parle.*** Éditions André Bonne Genève 1947. E.O. L'un des 100 ex de tête sur vergé. Envoi de René de CHAMBRUN à Jacques MEDEVIELLE. Reliure in-8, demi chagrin marron, dos à 4 nerfs et fleurons, couvertures conservées. 130 €
- 240 – LAVAL Pierre : *Compte-rendu de l'intervention de Pierre Laval à la Commission des Affaires Etrangères du Sénat*** le 16 mars 1939 et compte-rendu de l'intervention à huis clos devant le Comité secret du Sénat deux jours avant. Plaquette in-8, état de neuf. 55 €
- 241 – LAVAL Pierre : *Reproduction des 21 discours prononcés par Laval d'avril 42 à la libération.*** Ensemble regroupé et présenté par la Fondation Hoover. Plaquette in-8, état de neuf. Textes sur La France, la république, l'Algérie, la Russie, de gaulle, l'Empire Français, les dernières paroles à Fresnes. 75 €
- 242 – (LAVAL Pierre) JAFFRE Yves-Frédéric : *Les derniers propos de Laval.*** Éd. André Bonne Genève 1953. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques MEDEVIELLE. Reliure in-12 demi basane marron foncé, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 65 €
- 243 – LA VARENDE Jean de : *Rouge et or (nouvelles espagnoles).*** Marcel Lubineau Editeur Paris 1951. E.O. L'un des 25 ex H.C sur Arches, seul grand papier. Celui-ci au nom de l'imprimeur Raymond FREY. Bien complet de la suite des illustrations de C.P JOSSO, illustrateur de ce livre ainsi que de deux états sur soie, de la gravure de couverture et d'une page intérieure. En feuilles in-4 sous chemise et étui, dos de la chemise légèrement éclairci sinon état parfait. 300 €
- 244 - LA VARENDE Jean de : *Jean Bart pour de vrai.*** Flammarion Paris 1957. E.O. L'un des 60 ex de tête sur Arches. Envoi à Suzanne GRAU. Reliure amateur in-8 demi maroquin à gros grain bleu nuit, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 190 €
- 245 – (LA VARENDE Jean de) TROYAT Henri : *La neige en deuil.*** Flammarion Paris 1952. E.O. en S.P. Bel envoi à Jean de LA VARENDE. Broché in-12, bel état. 50 €
- 246 – LE CLEZIO Jean-Marie Gustave : *Le déluge.*** Gallimard Paris 1966. E.O. L'un des 85 ex sur pur fil, 2^e papier. Très belle reliure in-8 demi maroquin marron chocolat à bandes, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. 300 €
- 247 – LEDUC Violette : *Le taxi.*** Gallimard Paris 1971. E.O. en S.P. Envoi à Paulette GLINSCH. Broché in-12, bel état. 45 €
- 248 – LE PLAY Frédéric : *L'organisation du travail.*** Alfred Manne Éditeur Tours 1870. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Emile OLLIVIER. Broché in-12, dos fendu. Mérite une reliure compte tenu de la rareté des envois autographes signés de Le Play, fondateur du catholicisme social et à l'origine d'une grande partie des lois sociales en France. 140 €
- 249 – LEUCK René-Georges : *Éloge du poème.*** Chez l'artiste Paris 1959. E.O. Rare et unique ex H.C sur Japon Nacré, papier de tête. Exemplaire imprimé au nom de Roger MICHEL avec la double signature de l'auteur et de l'illustrateur de ce livre, Jacques HOUPLAIN. En feuille in-4 sous chemise et étui, état de neuf. Très peu courant. 300 €
- 250 – LIEGEARD Stephen : *À travers l'Engadine, la Valteline, le Tyrol du sud.*** Hachette Paris 1878. Reliure in-8 demi maroquin vert Empire à coins, dos à 5 nerfs et fleurons mosaïqués frotté. Tête dorée, couvertures conservées. 90 €
- 251 – LIEGEARD Stephen : *Souvenirs de quelques soirées d'été.*** Imprimerie Loireau-Feuchot Dijon 1852. E.O. Très belle reliure in-8 plein maroquin vert émeraude, dos à 5 nerfs légèrement assombri, couvertures conservées (reliure signée Lanoë). Rarissime premier livre de l'auteur. 140 €
- 252 – LIEGEARD Stephen : *Brins de laurier.*** Hachette Paris 1909. E.O. L'un des ex de tête sur Japon Impérial non justifié. Belle reliure in-8 plein maroquin marron caramel, dos à 5 nerfs, contre plats à la roulette, trois tranches dorées, couvertures conservées (reliure signée Ruban). 130 €
- 253 – LIEGEARD Stephen : *Rêves et combats.*** Hachette Paris 1892. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Japon Impérial. Très belle reliure in-8 demi maroquin noir à coins, dos lisse richement orné et mosaïqué de guirlande fleur art nouveau. Tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Ruban). 140 €
- 254 – LIEGEARD Stephen : *Les saisons et les mois.*** Quantin Libraire Paris 1899. E.O. L'un des 100 ex sur Whatmann, 2^e papier. Illustrations de Paul AVRIL. Reliure grande in-8 demi maroquin violet à coins, dos lisse richement orné et passé en marron caramel, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Ruban). 120 €
- 255 – LIEGERARD Stephen : *Le Rhin français.*** Chez l'auteur S.D (circa 1870). Petit tirage à compte d'auteur. Plaquette très bien reliée in-8 plein maroquin vert émeraude, dos à 5 nerfs légèrement assombri, couvertures conservées (reliure signée Lanoë). De toute rareté, non signalé dans sa bibliographie. 150 €
- 256 – (LOUYS Pierre) *Pierre Louys et Claude Debussy, une correspondance inédite.*** In revue *Le mois suisse* Montreux Novembre 42/Mars 43. 5 volumes brochés in-12, très bel état. 90 €

- 257 – MABIRE Jean : *Thulé, le soleil retrouvé des hyperboréens*.** Éd. Irmisul Lyon 1999. E.O. L'un des ex de luxe numérotés. Bien complet d'une page du tapuscrit corrigé de ce livre. Reliure éditeur fort in-8, état de neuf, complet de la jaquette. 90 €
- 258 – MAC CARTNEY Linda : *Sixties (portrait of an era)*.** Brown and Company Boston et Toronto 1992. E.O. en anglais. Signature de Mac Cartney en page de titre. Album in-8 à l'italienne, état de neuf. Superbe ensemble de photos des plus grands musiciens de l'époque présent par Mac Cartney, l'épouse de Paul Mac Cartney. 120 €
- 259 – MAC ORLAN Pierre : *Rhénanie*.** Emile-Paul Frères Éditeurs Paris 1928. E.O. L'un des 100 ex sur Hollande (celui-ci non justifié). Frontispice de Jean OBERLE. Broché in-8, dos jauni. 70 €
- 260 – MAETERLINCK Maurice : *L'intelligence des fleurs*.** Éd. du reflet Paris 1955. Première édition illustrée par Tavy NOTTON. L'un des 125 ex sur Rives. En feuilles in-4 sous coffret éditeur. Bel état général. 180 €
- 261 – MAETERLINCK Maurice : *La vie des abeilles*.** Aux dépens d'un amateur Nice 1954. Première édition illustrée par Tavy NOTTON. L'un des 40 ex de tête sur Japon nacré (celui-ci au nom de l'imprimeur). Bien complet de la suite des illustrations sur Japon et sur soie mais sans le cuivre annoncé. En feuilles in-4 sous chemise et étui, très bel état. Parfaites illustrations bien dans l'esprit du livre. 280 €
- 262 – (MAISTRE Joseph de) LAURENT Jules : *Joseph de Maistre, l'homme, l'écrivain, le pédagogue et l'éducateur*.** Regain Éditeur Monte-Carlo 1951. E.O. Très bel envoi à M. QUIBLIER, Président de l'Académie chablésienne. Broché in-8, bel état. 55 €
- 263 – MAIZEROY René : *Le miroir*.** Ollendorff Éditeur Paris 1892. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de STEINLEN. Reliure in-8 à la bradel, demi toile orangée, pièce de titre au dos sur cuir noir, superbe couverture illustrée par Jules CHERET conservée. 100 €
- 264 – (MALLARME) ROYERE Jean : *Le centenaire de Mallarmé*.** In revue *Le mois suisse* Montreux Août 1942. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 265 – MARAIS Jean : *Histoire de ma vie*.** Albin Michel Paris 1975. E.O. Superbe dessin au crayon en page de garde fait par Jean marais et le représentant en autoportrait. Broché in-8, état de neuf. 330 €
- 266 – (MARAIS Jean) PEROL Henri : *Les mauderies de Maud LOTY*.** Éd. du Pont au double Paris 1949. E.O. L'un des ex numérotés sur offset. Hommage manuscrit signé de Jean MARAIS, mari de la célèbre fantaisiste et qui a offert ce livre en le signant. Broché in-12, couverture légèrement tachée. 45 €
- 277 – (MARIE-KATZ) AIMOT J.M. : *Marie-Katz*.** Éd. Marcel Seheur Paris 1933. E.O. L'un des ex numérotés sur Vélín. Envoi à son ami de bohème Max. Broché in-8, bel état général pour cette monographie du peintre de l'école de Paris. 75 €
- 268 – MARTIAL Adolphe Potémont : *Paris en 1867 (notes et lettres manuscrites)*.** Cadart et Luquet Editeurs Paris 1867. E.O. Tirage à petit nombre sur Vélín. En feuilles in-8 sous chemise et étui, couvertures restaurées collées sur les plats de la chemise. Bel et rare exemplaire. 380 €
- 269 – MATHIEU Georges : *De la révolte à la renaissance (au-delà du tachisme)*.** Gallimard Paris 1973. Nouvelle édition revue et complétée. Superbe envoi sur deux pages à Georges DUBY. Cartonnage éditeur in-12 pleine percaline bleue nuit. 200 €
- 270 – MAULNIER Thierry : *Nietzsche*.** Éd. Alexis Rédier Paris 1933. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean BAUDRY. Broché in-12, petit manque à la couverture. Le grand essai sur le philosophe, peu courant. 75 €
- 271 – MAULNIER Thierry : *La pensée marxiste*.** Fayard Paris 1948. E.O. Envoi à Jehan PROUST. Broché in-12, dos jauni. 45 €
- 272 – (MAUPASSANT Guy de) BOREL Pierre : *Maupassant, homme d'affaire*.** In revue *Le mois suisse* Montreux Septembre et octobre 1942. E.O. Deux volumes brochés in-12, bel état. 65 €
- 273 – MAURIAC François : *Sainte Marguerite de Cortone*.** Flammarion Paris 1945. E.O. en S.P. Bel envoi à Claude BENDEICK, journaliste et Administrateur de la Comédie Française. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 65 €
- 274 – MAURIAC François : *La nation française à une âme*.** Comité national des Ecrivains Toulouse 1944. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-16, très bel état. De toute rareté. 250 €
- 275 – MAUROIS André : *Nouveaux discours du Docteur O'GRADY*.** Grasset Paris 1950. E.O. L'un des 103 ex de tête sur Madagascar. Broché in-8, très bel état. 100 €
- 276 – MAURRAS Charles : *Poésie et vérité*.** Lardanchet Libraire Lyon 1944. E.O. en S.P. Envoi à Sacha GUITRY. Broché in-12, dos jauni sinon bel état. Rare et belle provenance. 150 €
- 277 – MAURRAS Charles : *Quand les Français ne s'aimaient pas*.** Nouvelle Librairie Nationale Paris 1916. E.O. Envoi à M. GROSSEMAN. Reliure d'époque in-12 à la bradel, demi toile prune. Relié sans les couvertures. 70 €
- 278 – MAURRAS Charles : *Jarres de Biot*.** Lanave de Tartas Éditeur Paris 1951. E.O. L'un des ex sur marais (celui-ci non justifié). Jointe une page recto verso manuscrite de ce livre. En feuilles in-8 sous chemise, très bel état. 120 €
- 279 – MAURRAS Charles : *Les secrets du soleil*.** À la cité des livres Paris 1929. E.O. L'un des 30 ex de tête sur Japon Impérial. Illustrations de GERNEZ. Broché in-8, dos éclairci sinon très bel exemplaire. 180 €
- 280 – MAURRAS Charles : *4 poèmes d'Eurydice*.** Éd. du Trident Paris 1937. E.O. L'un des ex sur Vergé. Frontispice de Pierre PASCAL. Bel envoi à Henri MASSIS qui lui même à adressé ce livre avec un envoi au libraire lyonnais, LARDANCHET. Plaquette in-8, bel état général. 120 €
- 281 – MAURRAS Charles : *Décérnez-moi le prix Nobel de la paix*.** Éd. du Capitole Paris 1931. E.O. L'un des ex sur Arches. Reliure in-8 demi chagrin noir à bandes, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 50 €
- 282 – MAURRAS Charles : *Napoléon avec la France ou contre la France ?*** Flammarion Paris 1932. E.O. en S.P. Envoi à Louis de FINDT. Broché in-12, bel état. 55 €
- 283 – MAURRAS Charles : *Sans la muraille de cyprès*.** Éd. Gibert Arles 1941. E.O. L'un des 50 ex sur Annam. Broché in-8, couverture jaunie. 75 €
- 284 – MAURRAS Charles : *Ni peste, ni colère*.** Éd. Chrypsès, prêtre d'Apollon. 1951. E.O. L'un des 120 ex sur Arches, seul tirage. Précieux exemplaire de la sœur de Roger JOSEPH avec son ex-libris. Plaquette in-4, très bel état. De toute rareté. 180 €

- 285 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Martigues et le chemin de Paradis*. Éd. les amis du chemin de paradis Martigues 1957. E.O. L'un des ex sur Vélin. Très bel envoi à sa sœur Paulette. Broché in-8, état de neuf. 90 €
- 286 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Martigues et le chemin de Paradis*. Bonnes feuilles Paris 1957. Petites corrections manuscrites et jointe, une gravure de Martigues avec une dédicace de Roger Joseph à sa sœur Paulette. En feuilles in-12 sous chemise. 90 €
- 287 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Martigues et le chemin de Paradis*. Premier jeu d'épreuves avec de nombreuses corrections manuscrites et rajouts. En feuilles in-12 sous chemise. 120 €
- 288 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Martigues et le chemin de Paradis*. Deuxième et troisième jeux d'épreuves avec petites corrections manuscrites. En feuilles in-12 sous chemises. 80 €
- 289 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Les faux Maurras*. Éd. de la seule France Paris 1958. E.O. Envoi à sa sœur Paulette. Broché in-12, bel état. 70 €
- 290 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Les faux Maurras*. Deux jeux d'épreuves corrigées avec un ensemble de coupures de presse évoquant cet ouvrage. En feuilles in-12 sous chemise. 90 €
- 291 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Trois crimes autour d'un massacre. Quand la république supprime les gêneurs*. Chez l'auteur Orléans 1984. E.O. L'un des 10 ex H.C de tête sur Arches (celui-ci n°A). Envoi à sa sœur Paulette. Broché in-8, très bel état. 95 €
- 292 – (MAURRAS Charles) JOSEPH Roger :** *Trois crimes autour d'un massacre. Quand la république supprime les gêneurs*. Épreuves corrigées avec coupures de presse concernant cet ouvrage. En feuilles in-12 sous chemise. 80 €
- 293 – MERCIER Jean-A :** *Le rêve de Jean-François*. Éd. Marcus Paris 1943. E.O. Album cartonné in-8 à l'italienne, premier plat illustré, petite fente au dos sans manque sinon très bel état. Très rare album sur les voyages dans les colonies de Jean-François, bien dans l'esprit de l'époque. 100 €
- 294 – (MERCIER Jean-A) GRENTE Cardinal :** *La sainte vierge Marie*. Éd. Marcus Paris 1954. E.O. Illustrations de Mercier. Cartonnage éditeur in-8, état de neuf. Superbes illustrations couleurs pleine page pour ce peu courant ouvrage pour enfants. 85 €
- 295 – MIOMANDRE Francis de :** *Le raton laveur et le maître d'hôtel*. In revue *Le mois suisse* Montreux Septembre 43 à janvier 44. 5 volumes brochés in-12, bel état. 80 €
- 296 – MITTERRAND François :** *Éloge de la République*. Éd. de l'Herne Rennes 1949. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. Rarissime texte d'une conférence donnée par le futur Président de la République au théâtre Marigny le 19 novembre 1949. 2^e publication de Mitterrand, alors secrétaire d'État à la Présidence du Conseil. 90 €
- 297 – MOHRT Michel :** *On liquide et on s'en va*. Gallimard Paris 1992. E.O. Envoi à Michel DEBRE. Broché in-8, pliure au premier plat sinon bel état. Très beau livre. 45 €
- 298 – MOINET Bernard :** *VANDEN, le commando des tigres noirs*. Éd. France-Empire Paris 1987. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi pleine page à Claude GIRY. Broché in-8, très bel état. 48 €
- 299 – MONNIER Pierre :** *Les pendules à l'heure*. Éd. du Flambeau Paris 1992. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Claude GIRY. Cartonnage éditeur in-8, état de neuf. Passionnant livre de souvenirs sur la période 1939/1951. 48 €
- 300 – MONTHERLANT Henry de :** *D'aujourd'hui et de toujours*. Éd. de la Toison d'or Paris 1944. E.O. L'un des ex sur Vélin bouffant. Illustrations de Madeleine BARBEDOR. Broché in-4 carré, couverture jaunie. Peu courant. 90 €
- 301 – MORAND Paul :** *L'allure de Chanel*. Éd. Hermann Paris 1976. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état, bien complet de la jaquette. Superbe texte d'hommage à son amie mais aussi à un monde qui s'éloignait déjà. 75 €
- 302 – MORAND Paul :** *À la frégate*. Éd. À la belle enseigne Paris 1930. E.O. L'un des 100 ex sur Hollande, 2^e papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 150 €
- 303 – MORAND Paul :** *Mes débuts*. Éd. Denoël et Steele (étiquette de rachat) Paris 1933. E.O. L'un des ex sur pur fil. Reliure in-12 demi chagrin bleu nuit à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. Très peu courant. 100 €
- 304 – (MORAND Paul) POE Edgar Allen :** *Le sphinx*. Gallimard Paris 1934. E.O. de la préface par Paul MORAND. L'un des 50 ex sur Alfa, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 180 €
- 305 – MOREAU-NELATON Etienne :** *Les 12 coup de minuit*. Floury Paris 1903. E.O. L'un des 100 ex sur pur fil, seul grand papier. Broché in-4, bel état général pour cet ouvrage peu courant du peintre, collectionneur et historien d'art. 140 €
- 306 – (MUSSOLINI) GENTIZON Paul :** *En écoutant Mussolini*. In revue *Le mois suisse* Montreux Mars 1944. E.O. Broché in-12, bel état. 45 €
- 307 – (NABOKOV Vladimir) L'affaire Lolita**. The Olympia Press Éditeur Paris 1957. E.O. L'un des ex sur Vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Célèbre et recherché texte publié par la maison d'édition de Nabokov suite à l'interdiction de publication en France de Lolita. 100 €
- 308 – (NAPOLEON) SAGALEN Jean :** *Les manuscrits de napoléon*. In revue *Le mois suisse* Montreux Octobre 1939. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 309 – NAUD Albert :** *Les défendres tous*. Laffont Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Colette MONCEAU doublé d'une superbe aquarelle pleine page signée de Jean-Pierre ALAUX représentant l'avocat au milieu de ses accusés. Broché in-8, bel état. Passionnant livre de souvenirs de l'avocat de Laval et Céline, avec une peinture exceptionnelle du peintre de la Marine Alaux. 300 €
- 310 – NOURISSIER François :** *Les Hébrides*. La guilde du livre Lausanne 1962. E.O. (pas de grand papier). Photos de Paul STRAND. Cartonnage éditeur in-4, bel état. Superbe et rare album sur cet archipel à l'Ouest de l'Écosse. 65 €
- 311 – (OCCUPATION) Très rare plaquette en français et en allemand sur le journal allemand à Paris durant l'occupation de 40 à 44, le Pariser Zeitung**. Paris 1940. E.O. (pas de grand papier). Envoi manuscrit signé en allemand d'un Directeur du Zeitung. Nombreux textes en français (Thérive, Vaudoyer, Latour, Tencin, Straub...) et en allemand (Sparing, Annam, Trautmann...) et intéressante iconographie de photos parisienne et de la France de l'époque. Cartonnage éditeur in-8, dos abîmé. 300 €

- 312 – OLTRAMARE Georges : Les souvenirs nous vengent.** Éd. l'autre son de cloche Genève 1956. E.O. L'un des 50 ex sur Lafuma, 2^e papier. Reliure in-8 plein chagrin noir, dos lisse, couvertures conservées. 300 €
- 313 – OURY Gérard : Mémoires d'éléphant.** Olivier Orban Éditeur Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Olivier de FUNES. Broché in-8, bel état. 75 €
- 314 – OZOUF Mona : La fête révolutionnaire (1789-1799).** Gallimard Paris 1976. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Georges DUBY (provient de sa bibliothèque). Broché in-8, bel état. 58 €
- 315 – (PARIS) MADELAINE M : De la défense du territoire. Fortifications de Paris.** Chez Gaultier Laguionie Paris 1840. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture poussiéreuse, petites piqures éparées, manque au dos et aux angles supérieurs des dernières pages sans affecter le texte. 120 €
- 316 – (PEGUY Charles) BAUDOIN Marcel et Pierre : Jeanne d'Arc.** Librairie de la revue socialiste Paris 1897. E.O. (pas de grand papier annoncé). Broché fort in-8, ensemble jauni mais en très bel état. Très rare premier livre de Péguy publié sous le nom d'emprunt de son ami décédé peu de temps avant. 300 €
- 317 – (PEGUY Charles) RECLUS Maurice : Le Péguy que j'ai connu.** Hachette Paris 1951. E.O. L'un des 200 ex sur Alfa, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 45 €
- 318 – PEPRATX Justin : L'Atlantide (poème catalan de Jacinto VERDAGUER).** Imprimerie centrale du Midi. Montpellier 1900. Edition sur beau papier. Bel envoi au poète Stephen LIEGEARD. Reliure in-8 plein maroquin bordeaux, plats à 3 filets or d'encadrement, contre plats à roulette d'encadrement, dos à 5 nerfs richement orné, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Lemardet). 95 €
- 319 – PERROCHON Henri : Les infortunes du chevalier de Lalande.** In revue *Le mois suisse* Montreux Mai 1939. E.O. Broché in-12, bel état. 35 €
- 320 – PERROCHON Henri : Un poète du chablais, Jean BORDEAUX.** In revue *Le mois suisse* ; Montreux Janvier 1941. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 321 – PETAIN Maréchal Philippe : La bataille de Verdun.** Payot Paris 1929. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos jauni. 75 €
- 322 – (PETAIN Maréchal Philippe) Le Maréchal à Paris.** 26 avril 1944. E.O. (pas de grand papier). Rarissime plaquette publiée à l'occasion de la dernière visite à Paris du Maréchal PETAIN. Ed des services d'information de l'Etat Français. Imprimerie de Montrouge 1944. Plaquette in-8, très bel état, rare iconographie. 110 €
- 323 – (PETAIN Maréchal Philippe) FIGUERAS André : Philippe Pétain devant l'histoire et la patrie.** Éd. de l'Orme rond Paris 1985. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Album in-4, bel état et très intéressante iconographie. 70 €
- 324 – (PETAIN Maréchal Philippe) GABY François : Le Maréchal PETAIN.** Éd Nord-Afrique Alger 1941. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de BODINIET et MESSNER. Plaquette in-4, bel état général. Rare album de propagande à la gloire du Maréchal et de sa politique. 75 €
- 325 – (PEUGEOT) Indépendance.** Société anonyme des automobiles Peugeot Paris septembre 1933. E.O. Rarissime plaquette publicitaire sur le site Peugeot de Belfort et les modèles de la firme garant de l'indépendance du pays, « au pied de la citadelle de Belfort ce lion symbolise notre territoire inviolé, il représente notre indépendance ». Bien complet des 4 planches en couleur présentant les nouveaux modèles. Album in-4 relié avec une spirale. Bel état. De toute rareté un chef d'œuvre de l'art déco. 350 €
- 326 – PEYREFITTE Roger : Après la bataille.** Tiré à part à petit nombre de la revue *La parisienne*. Paris 1953. E.O. (pas de grand papier). Envoi à de CASTILLO. Plaquette in-8, très bel état. Très peu courant. 70 €
- 327– PIERREFEU Jean de : GQG secteur I (3 ans de grande guerre au grand quartier général).** Éd. Française illustrée Paris 1920. E.O. L'un des 60 ex sur pur fil, seul grand papier après 40 Hollande. Deux volumes parfaitement reliés in-8 plein maroquin bleu, blanc et rouge, dos lisses, têtes dorées, couvertures conservées (reliure signée Brunot). 160 €
- 328 – PINOTEAU Hervé : Monarchie et avenir.** Nouvelles Éditions latines Paris 1960. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, état de neuf. L'une des références pour la doctrine légitimiste en France. 48 €
- 329 – PIRANDELLO : La mari de ma femme.** In revue *Le mois suisse* Montreux Noël 1939. E.O. Broché in-12, bel état. 48 €
- 330 – (POESIE) Recueil des plus belles pièces des poètes français (depuis Villon jusqu'à Benserade).** C^o des libraires Paris 1752. 5 volumes in-16 agréablement reliés à la bradel, demi papier moucheté, pièces de titre au dos sur cuir rouge et filets or. État parfait intérieurement, beau papier très frais. Très beau recueil des plus grands poètes (Marot, du Bellay, Ronsard, du Bartas, Malherbe, Racan...). 180 €
- 331 – POULET Robert : Handji.** Denoël et Steele Paris 1931. E.O. L'un des 10 ex de tête sur Hollande (celui-ci imprimé pour l'éditeur Frédéric LEFEVRE). Envoi manuscrit signé, nom du destinataire découpé. Broché in-12, couverture légèrement tachée. Superbe roman, rare en grand papier. 230 €
- 332 – POURRAT Henri : Saints de France.** Éd. Boivin Paris 1951. E.O. Envoi à Roger JOSEPH, dernier secrétaire de Charles Maurras, collé en page de garde. Superbe ex-voto de Roger JOSEPH à sa femme (poème pleine page évoquant ce livre). Broché in-8, très bel état. 85 €
- 333 – POURRAT Henri : La ligne verte.** NRF Paris 1929. E.O. L'un des 109 ex de tête sur pur fil réimposés au format in-8. Broché, très bel état. 150 €
- 334 – (POURRAT Henri) VAURY Maurice : Très belle huile sur toile représentant un péage de verger en Auvergne avec une dédicace à Henri POURRAT.** Tableau encadré 25x22 cm, hors cadre. Signature et dédicace en bas à droite. Maurice VAURY était peintre, sculpteur, dessinateur et fondateur avec Maurice BUSSET de l'Académie Arvernia. 600 €
- 335 – POURRAT Henri : La belle mignonne.** Éd. Mame Tours 1951. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi à Patrick BESSE. Illustrations d'Albert URIET. Cartonnage éditeur in-12, couverture frottée. Peu courant. 65 €
- 336 – (PREMIERE GUERRE MONDIALE) GUILLEZ A.E : 40 croquis de guerre.** Chez l'auteur Paris S.D (circa 1920). E.O. L'un des 300 ex sur beau papier numérotés à la main. Préface de Luc-Ollivier MERSON. Broché in-8, dos absent. Très beaux croquis de guerre, peu courant. 100 €
- 337 – QUEFFELEC Yann : Le maître des chimères.** Julliard Paris 1990. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Claude GIRY. Broché in-8, très bel état. 55 €

- 338 – RABELAIS François : Les songes drolatiques de Pantagruel.** Librairie Tross Paris 1869. L'un des ex de premier tirage sur Hollande seul tirage de luxe. Recueil de 120 croquis inédits mais dans l'esprit de Bosch et Brughel. Introduction inédite d'Edwin TROSS. Belle reliure in-8 à la bradel plein papier gris imitant le bois, dos lisse, titre en long. Ces gravures publiées pour la première fois en 1565 furent commandées par Rabelais à un artiste resté anonyme. Belle et rare réédition de ces croquis bien dans l'univers de Rabelais. 600 €
- 339 – RABELAIS François de : Gargantua et Pantagruel.** Éd. Hazan Paris 1930. Première édition illustrée par Lucien BOUCHER. L'un des ex sur Rives. Trois volumes brochés grand in-8, l'un des dos passés avec petit manque en pied, sinon bel état. 130 €
- 340 – RAMPLING Charlotte : Qui je suis.** Grasset Paris 2015. E.O. L'un des 60 ex sur Vélin, seul grand papier. Exemplaire signé par l'actrice. Broché in-8 sous étui demi chagrin gris, dos lisse, titre en long. Etat de neuf pour ce beau texte accompagné d'une rare iconographie. 180 €
- 341 – RASPAIL Jean : À travers l'Empire des Incas (avec la troisième expédition de l'Equipe Marquette).** Mission d'études au Pérou en 1954. E.O. (pas de grand papier). Texte de Jean Raspail et photos de Didier Tarot. Plaquette grande in-8, état parfait. Rarissime. 110 €
- 342 – RASPAIL Jean : Les royaumes de Borée.** Albin Michel Paris 2003. E.O. Bel envoi à Jean-Pierre FOURNEL. Broché in-8, bel état, bien complet de la jaquette. 60 €
- 343 – RASPAIL Jean : Le roi au-delà de la mer.** Albin Michel Paris 2000. E.O. Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, état de neuf. Un grand texte. 70 €
- 344 – RASPAIL Jean : Sire.** Éd. de Fallois Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, état de neuf. Merveilleux roman, à lire absolument. 80 €
- 345 – RASSINIER Paul : Les responsables de la seconde guerre mondiale.** Nouvelles Éditions Latines Paris 1967. E.O. L'un des 30 ex sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8 sous couverture légèrement tachée. Le début d'une critiquable dérive intellectuelle qui conduisit Rassinier à tout nier. 150 €
- 346 – REAL DEL SARTE Maxime : Dessins de guerre.** Éd. de BOccard Paris 1923. E.O. l'un des ex sur Vélin. Envoi à Henri Laurent VITALI. Texte inédit de Léon Daudet et superbe album de dessins sur la première guerre mondiale de ce grand sculpteur qui y perdit un bras. Broché in-4, couverture jaunie avec petite tache. De toute rareté. 160 €
- 347 – REBATET Lucien : Les deux étendards.** Gallimard Paris 1951. E.O. L'un des 310 ex sur Alfa, 2^e papier. Deux volumes très bien reliés, plein papier noir imitant le bois, pièces de titre au dos sur cuir rouge, couvertures conservées (reliure signée Goy et Vilaine). L'un des grands romans de la seconde partie du XX^e siècle. 380 €
- 348 – (REGNIER Henri de) JALOUX Edmond : Souvenirs sur Henri de REGNIER.** In revue *Le mois suisse Montreux* Mai à octobre 1941. 5 volumes brochés in-12, très bel état. 90 €
- 349 – REMOND René : La droite en France de 1815 à nos jours.** Aubier Éditeur Paris 1954. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, très bel état. Un classique peu courant en E.O. 55 €
- 350 – RENAN Ernest : Examen de conscience philosophique.** Chez A. Franck Libraire Paris 1889. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, petit manque en pied sinon bel état général. Peu courant. 85 €
- 351 – (RÉVOLUTION FRANÇAISE) Les écrivains de la Révolution Française.** Album de la Pléiade. Gallimard Paris 1989. E.O. Cartonnage éditeur in-12, état de neuf. 45 €
- 352 – (REVUE) Revue Accent grave.** Ensemble quasiment complet (manque le n°6) de cette revue politique, littéraire et artistique, publiée de janvier 1963 à Février 1964 par les Éditions Robert Laffont. 6 volumes brochés in-8 en bel état (du n°1 au n°7-8 sans le n°6). Prestigieuse revue où publièrent les plus grandes signatures de l'époque avec souvent des inédits comme, Blondin, Déon, Fraigneau, Volkoff, Aymé, Girardet... Des dossiers de fond sur l'Algérie et surtout un numéro spécial d'hommage, le dernier un pour le premier anniversaire de la mort de Roger NIMIER. Très recherché. 290 €
- 353 – RITZ M.L : César Ritz.** Éd. Tallandier Paris 1948. E.O. française (pas de grand papier). Envoi à M.MULLER. Broché in-8, bel état général. L'histoire du grand hôtel parisien et de son fondateur. 55 €
- 354 – RIVAROL : Écrits politiques et littéraires.** Grasset Paris 1956. E.O. séparée. L'un des 30 ex sur Alfa, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 70 €
- 355 – ROBIDA : Les vieilles villes du Rhin (à travers la Suisse, l'Allemagne et la Hollande).** Dorbon Éditeur Paris 1911. E.O. Belle eau-forte en frontispice de Robida et 140 illustrations dans le texte. Reliure in-8 demi chagrin bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Bichon). 180 €
- 356 – (ROBIDA) CLARETIE Jules : Explication.** Librairie illustrée Paris 1894. E.O. L'un des 50 ex de tête sur Japon Impérial. Illustrations de ROBIDA. Reliure in-4 demi maroquin vert d'eau à coins, dos lisse légèrement assombri, tête dorée, couverture illustrée conservée. Très peu courant. 190 €
- 357 – ROCHER Edmond : Les fêtes et les deuils (poèmes illustrés de la grande guerre).** Éd. du beau livre Paris 1918. E.O. L'un des 300 ex sur alfa. Envoi à Sylvain LOISEL. Broché in-4 sous double couverture, bel état général. Ouvrage peu courant sur la première guerre mondiale. 85 €
- 358 – (ROLLAND Romain) BOUVIER Charly : Romain Rolland dans mes souvenirs.** In revue *Le mois suisse Montreux* Mars 1945. E.O. Broché in-12, bel état. 35 €
- 359 – ROMAINS Jules : Les copains.** Éd. Jeanne Walter Paris 1929. Première édition illustrée par R. de VILLEPREUX. L'un des 400 ex sur Arches. Broché in-8, couverture jaunie. 130 €
- 360 – ROMAINS Jules : Knock ou le triomphe de la médecine.** À l'emblème du secrétaire Paris 1940. Première édition illustrée par André COLLOT. L'un des ex sur Vélin. Dédicace au Docteur BENARD avec deux beaux dessin originales aquarellés dont l'un pleine page. Broché in-8, bel état. 150 €
- 361 – ROTVAND Georges : L'imprévisible Monsieur Durand.** Éd. Pierre Horay Paris 1956. E.O. L'un des 10 ex H.C sur Alfa, seul grand papier. Reliure in-8 plein chagrin rouge, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Une charnière fragile sinon bel ex. 65 €
- 362 – ROUART Jean-Marie : Le cavalier blessé.** Grasset Paris 1987. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Colette MARTIN GUINARD. Broché in-12, bel état, complet de la jaquette. Très beau roman. 48 €
- 363 – (ROUSSEAU Jean-Jacques) POCHON Alfred : Jean Jacques Rousseau et la critique.** In revue *Le mois suisse Montreux* Juin à Septembre 1940. E.O. Deux volumes brochés in-12, bel état. 55 €

- 364 – (ROUX Dominique de) revue complète Exil** Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). 9 numéros en 6 volumes brochés in-8, très bel état. Rarissime ensemble complet de cette prestigieuse revue fondée et dirigée par Dominique de Roux, après son éviction des cahiers de l'Herne, avec les plus grandes signatures littéraires de l'époque qui y publièrent des inédits (Abellio, Pound, Matzneff, Morand, Souvarine, Pessoa, Jouve, parvulesco, Borgès, Junger, Boutang, Mishima, Van Salomon...). 500 €
- 365 – (ROUX Dominique de) Revue La place Royale.** N° spécial entièrement consacré à Dominique de Roux pour le dixième anniversaire de sa mort. Paris Automne 1987. E.O. (pas de grand papier). Nombreuses contributions, très peu courant. 55 €
- 366 – (ROUX Dominique de) GASPARD : La mort de Dominique de Roux.** Babel Éditeur Mazamet 1992. E.O. L'un des 30 ex de tête sur papier Yearling. Plaquette in-16, état de neuf. 75 €
- 367 – SADE Marquis de : La Vanille et la Manille.** Drosera Éditeur Paris 1950. E.O. séparée et première édition illustrée par Jacques HEROLD. L'un des 20 ex H.C sur Arches (celui-ci au nom de l'imprimeur Raymond FREY). Belle dédicace de Hérolde à Frey. En feuilles in-8 sous chemise, état de neuf. 400 €
- 368 – (SAINT-LOUP) AUGIER Marc : Les copains de la belle étoile.** Éd. Denoël Paris 1941. E.O. Envoi à Juan BONHIER. Reliure in-12 plein chagrin noir, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. Rarissime avec envoi. 250 €
- 369 – (SAINT-LOUP) GREGOIRE J.A : 24 heures au Mans.** Flammarion Paris 1955. E.O. en S.P. Envoi à Saint-Loup qui après guerre sera journaliste à l'Auto journal. Broché in-12, couverture tachée. 75 €
- 370 – (SAINT-LOUP) BARDECHE Maurice : L'œuf de Christophe Colomb.** Éd les 7 couleurs Paris 1951. E.O. Bel envoi à saint-Loup. Broc.hé in-12, couverture légèrement tachée. 95 €
- 371 – SAINT-PIERRE Michel de : Églises en ruine, église en péril.** Plon Paris 1973. E.O. Envoi à Claude GIRY. Cartonnage éditeur in-8, état de neuf, complet de la jaquette. 45 €
- 372 – SAINT-PIERRE Michel de : La jeunesse et l'amour.** Plon Paris 1970. E.O. Envoi à Claude GIRY. Broché in-12, bel état. 40 €
- 373 – SAINT-PIERRE Michel de : Bernadette et Lourdes.** La table Ronde Paris 1953. E.O. Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, très bel état. Peu courant. 48 €
- 374 – (SAINT-POL-ROUX) SCHNEIDER Edouard : Saint Pol Roux dans sa vie et dans sa légende.** In revue *le mois suisse Montreux* Novembre 1941. E.O. Broché in-12, bel état. 40 €
- 375 – (SAINTE-BEUVE) BERTAUT Jules : Les amitiés féminines de Sainte-Beuve.** In revue *Le mois suisse Montreux* Août 1943. E.O. Broché in-12, bel état. 38 €
- 376 – SALGUES Maître J.B : Mémoires au Roi pour le sieur Joseph LESURQUES, né à Douai.** Chez dentu Libraire Paris 1822. E.O. Envoi autographe signé d'hommage de la famille Lesurques. Reliure in-8 de deuil plein chagrin noir aux armes du Roi Charles X. Célèbre mémoire en défense dans l'affaire du courrier de Lyon où Lesurques fut accusé à tort. Ce texte cherchant à l'innocenter. 200 €
- 377 – SALMON André : Mœurs de la famille Poivre.** Éd. l'Eventail Genève 1919. E.O. L'un des 20 ex sur papier à la cuve, 2^e papier. Frontispice par Conrad MORICAND. Reliure in-8 demi chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, couverture conservée. 100 €
- 378 – SALMON André : Peindre.** Éd. de la Sirène Paris 1921. E.O. L'un des ex sur pur fil. Frontispice par PICASSO. Reliure demi chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 130 €
- 379 – SALMON André : Tout l'or du monde.** Éd. du Sagittaire Paris 1927. E.O. L'un des ex sur Rives. Reliure in-12 demi chagrin bleu nuit à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 65 €
- 380 – SAND Georges : Histoire de ma vie.** Michel Lévy Frères Éditeurs Paris 1856. E.O. (pas de grand papier annoncé). 10 volumes brochés in-12, petits manques en couverture et taches au dos, très frais intérieurement. 350 €
- 381 – SECHER Reynald : Le génocide franco-français.** Puf Paris 1980. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, très bel état. Un livre qui marqua un tournant historique. 75 €
- 382 – SENGHOR L.S : Poèmes.** Éd. du Seuil Paris 1971. Ex numérotée de cette nouvelle édition revue et complétée. Bel envoi au Docteur Maurice ABIVEN. Cartonnage éditeur in-8 pleine toile rouge, bel état général. Rare comme tous les autographes signés du grand poète. 200 €
- 383 – SERGE : Histoire du music-hall.** Éd. de Paris 1954. E.O. Envoi signé de SERGE à Wladimir PORCHE. Cartonnage éditeur in-8, dos entoilé, bel état général pour cet ouvrage recherché sur l'art du spectacle. 65 €
- 384 – SERGENT Pierre : Ma peau au bout de mes idées.** La table Ronde Paris 1967. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, état de neuf. 70 €
- 385 – SOUVARINE Boris : Les lieutenants de Staline.** In revue *Le mois suisse Montreux* juillet et septembre 1939. E.O. Deux volumes brochés in-12, bel état. 70 €
- 386 – (STALINISME) Vinnitsa, crime et expiation.** Rarissime plaquette publiée en français durant la guerre par les autorités allemandes et dévoilant les crimes russes en Ukraine. Crime de masse qui fut dans un premier temps attribué aux allemands et qui fut, ce que révèle ce document, l'œuvre des russes et du NKVD. Plaquette in-12, petites taches et frottements à la couverture. Très rare. 150 €
- 387 – STENDHAL : Correspondance.** Charles Bosse Éditeur Paris 1908. E.O. en partie. Préface inédite de Maurice BARRES. Trois volumes bien reliés in-8 demi maroquin noir, dos à 5 nerfs, têtes dorées. 180 €
- 388 – (TINTIN) BERGERON Francis : Georges REMI dit Hergé.** Éd. Pardès Paris 2011. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Claude GIRY. Broché in-8. Passionnant essai et riche iconographie. 60 €
- 389 – TOULET Paul-Jean : Les contrerimes.** Emile-Paul Frères Éditeurs Paris 1939. Éd. illustrée de vignettes de DARAGNES. Ex numéroté sur papier parcheminé bleu. Reliure in-8 demi chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 90 €
- 390 – VALLAT Xavier et MAURRAS Charles : N° d'écrou 8321.** Éd. Plon Paris 1953. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Vallat à Christian POIMIGNON. Broché in-8, bel état. 55 €
- 391 – (REGIME DE VICHY) EYNARD Paul. : Vichy, automne 1941.** In revue *Le mois suisse Montreux* décembre 1941. E.O. Broché in-12, bel état. 48 €

- 392 – (REGIME DE VICHY) *La doctrine du Maréchal classée par thèmes.*** 4^e édition revue et complétée. Service d'information de Vichy. S.D. Broché in-8, couverture poussiéreuse. Rare et intéressante synthèse. 75 €
- 393 – (REGIME DE VICHY) *Le procès FLANDIN devant la haute Cour de Justice.*** Librairie Médicis Paris 1946. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos éclairci snon bel état. Très peu courant. 70 €
- 394 – VIGUERIE Jean de : *Les deux patries (essai historique sur l'idée de patrie en France).*** Éd. Dominique Martin MORIN Paris 1998. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Broché in-8, bel état général pour ce lumineux essai, à lire de toute urgence. 55 €
- 395 – (VIN) DUFY Raoul : *Mon docteur le vin.*** Draeger Éditeur Paris 1936. E.O. Précieux exemplaire avec un envoi manuscrit signé de Dufy à Madame André BLOCH. Préface inédite du Maréchal PETAÏN et illustrations pleine page couleur de Raoul DUFY. Parfaite reliure in-4 à la bradel plein papier rouille imitant le bois, dos lisse, titre en long, couvertures conservées (reliure signée Goy et Vilaine). Très bel exemplaire. 400 €
- 396 – (VIN) Ensemble complet des 3 plaquettes réalisées pour les vins Nicolas par Paul IRIBE.** Bleu, blanc, rouge/Blanc et rouge et Rose et noir. Draeger Éditeur Paris 1932. E.O. 3 plaquettes in-8, petits frottements mais bel et rare ensemble. 330 €
- 397 – VOLKOFF Vladimir : *Métro pour l'enfer.*** Hachette Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Madame Albert David de SAINT-GEORGES. Broché in-12, dos gauchi. Rare deuxième livre de l'auteur. 75 €
- 398 – VOLKOFF Vladimir : *Du Roi.*** Julliard Paris 1987. E.O. Envoi à Claude GIRY. Broché in-12, très bel état. 60 €
- 399 – WATRIN Paul : *La tradition monarchique.*** Diffusion université et ulture Paris 1983. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Claude GIRY. Textes de J.P BRINCOURT et de mon cher et regretté chargé de cours en histoire du droit, Guy AUGE. La base du courant légitimiste français. 48 €
- 400 – YOURCENAR Marg : *Le jardin des chimères.*** Librairie Académique Perrin Paris 1921. E.O. tirée à compte d'auteur, à moins de 100 ex, tous financés par le père de l'écrivain (pas de grand papier). Broché in-12, sous chemise et étui demi maroquin rouge (reliure signée Devauchelle). Rarissime premier livre de l'auteur qui signe encore Marg. 1500 €



Librairie
FOSSE

12, rue Puvis de Chavannes 75017 Paris (*sur RDV*)
01 40 54 79 75 – 06 10 61 09 74 – Courriel: librairiefosse@orange.fr

www.librairiefosse.fr