

## CATALOGUE n°56 – février 2015 SPÉCIAL SOLDES

Tous les livres présentés dans ce catalogue sont vendus à tarif préférentiel.  
Compte tenu des prix minorés aucune remise supplémentaire ne sera accordée.

- 1 – Le panorama de l'Exposition Universelle de 1900.** Éditions Bascher Paris 1900. E.O. Album relié in-8 à l'italienne, petits frottements, très belle iconographie. 85 €
- 2 – Les morts de l'Action française.** Librairie de l'A.F. Paris S.D. (1918). E.O. (pas de grand papier). Broché in-8. 55 €
- 3 – A.D.G. : J'ai déjà donné.** Le dilettante Paris 2007. E.O. L'un des 33 ex. de tête sur chiffon. Broché in-8, état de neuf. 102 €
- 4 – ABELLIO Raymond: Heureux les pacifiques.** Ed. du Portulan Paris 1950. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Patrick HUMBERT-DROZ. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 55 €
- 5 – ABELLIO Raymond: La fosse de Babel.** Gallimard Paris 1962. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état parfait. 85 €
- 6 – ABRAHAM Pierre: Les trois frères.** Éditeurs français réunis Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi au président Michel. Broché in-8. 30 €
- 7 – (Académie française) ADAM (Secrétaire du CONTY Prince de):** Discours de réception à l'Académie française. Imprimerie J.-Baptiste Coignard Paris 1723. E.O. sur vélin. Plaque in-8 reliée par une cordelette et couvertures en papier marbré. 136 €
- 8 – (Académie française) ARLAND Marcel:** Discours de réception à l'Académie française. Gallimard 1969. E.O. L'un des 16 de tête sur Hollande. Broché in-8, état de neuf. 119 €
- 9 – (Académie française) AUMAËLE Duc d':** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Cuvillier-Fleury. Didier libraire Paris 1873. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, rousseurs éparées. 51 €
- 10 – (Académie française) BEAUSSANT Philippe:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Pierre Rosenberg. Édition H.C. Firmin Didot pour les membres de l'Institut 2008. Plaque in-8, bel état. E.O. Pas de grand papier. 24 €
- 11 – (Académie française) BERNARD Claude:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Patin. Didier libraire Paris 1869. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, petit manque au dos. 55 €
- 12 – (Académie française) BIANCOTTI Hector:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Jacqueline de Romilly. Grasset Paris 1997. E.O. L'un des 50 ex. sur lana, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Hommage à André Frossard. 159 €
- 13 – (Académie française) BIOT Jean-Baptiste:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Guizot. Didier libraire Paris 1857. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, piqûres éparées. 51 €
- 14 – (Académie française) BOEGNER Marc:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Vladimir d'Ormesson. Flammarion Paris 1963. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12. 51 €
- 15 – (Académie française) BOISSIER Gaston:** Discours de réception à l'Académie française. Didier libraire Paris 1876. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, petites rousseurs éparées. 51 €
- 16 – (Académie française) BOURGET Paul:** Discours de réception à l'Académie française. Lemerre Paris 1895. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, petit manque au dos. 43 €
- 17 – (Académie française) BREGNER Marc:** Discours de réception à l'Académie française. E.O. Flammarion Paris 1963. L'un des 100 ex. de tête sur arches. Broché in-12, bel état. 60 €
- 18 – (Académie française) BRION Marcel:** Discours de réception à l'Académie française et réponse à René Huyghe. Albin Michel Paris 1965. E.O. L'un des ex. sur vélin Chiffon. Seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Bel éloge de son prédécesseur J.-L. Vaudoier. 38 €
- 19 – (Académie française) CARDAHI Choucri: L'Académie française devant la foi.** Édition la source Liban 1964. E.O. Bel envoi à R. METHEEN. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 20 – (Académie française) CARNE-MARCELIN Louis-Marie de:** Discours de réception à l'Académie française. Didier libraire Paris 1864. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, rousseurs éparées. 55 €
- 21 – (Académie française) CASTRIES Duc de:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Jacques Chastenet. Hachette Paris 1973. E.O. Ex. sur beau papier. Envoi pleine page à Félicien Marceau. Broché in-8, bel état. 64 €
- 22 – (Académie française) CHAMBRUN Charles:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de André Chaumiez. Plon 1946. E.O. L'un des ex. sur alfa 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 34 €
- 23 – (Académie française) CHAMPAGNY M. de:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Sylvestre de SACY. Librairie académique Didier Paris 1870. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état. 47 €
- 24 – (Académie française) DANIEL-ROPS: Fauteuil XXIV d'Edouard ESTAUNIE.** Librairie Felix Alcan Paris 1931. E.O. L'un des 65 ex. de tête sur Hollande. Ex. signé par l'auteur. Broché in-8, très bel état. 65 €
- 25 – (Académie française) DEBRE Michel:** Discours de réception à l'Académie française et réponse Dejean Bernard. Albin Michel Paris 1989. E.O. Envoi à Félicien Marceau. Broché in-12. 38 €
- 26 – (Académie française) DELAY Florence:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Hector Biancotti. Gallimard 2003. E.O. Envoi à Félicien Marceau. Broché in-8, bel état. 38 €
- 27 – (Académie française) DEON Michel:** Discours de réception à l'Académie française. Gallimard 1979. E.O. Envoi de Félicien Marceau à Béatrice Privat. Broché in-12, petite tache d'encre sinon très bel état. 20 €
- 28 – (Académie française) DOUMIC René:** Discours de réception à l'Académie française. Perrin 1910. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture piquée. 47 €
- 29 – (Académie française) DUMAS Alexandre (fils):** Discours de réception à l'Académie française et réponse d'Haussonville. Didier libraire Paris 1875. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-8, plein papier à motif, pièce de titre sur cuir rouge. Petits frottements en tête de dos sinon bel exemplaire. 68 €
- 30 – (Académie française) DURUY Victor:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Monseigneur Perraud. Perrin 1885. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, rousseur. 38 €
- 31 – (Académie française) DUVERGIER de HAURANNE Prosper:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Cuvillier-Fleury. Didier libraire Paris 1872. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture poussiéreuse. 51 €
- 32 – (Académie française) ESPERAY Franchet d':** Discours de réception à l'Académie française. Firmin Didot Paris 1935. E.O. H.C. Broché grand in-8, couverture verte, bel état. 51 €
- 33 – (Académie française) FAURE Edgar:** Discours de réception à l'Académie française et réponse du duc de Castries. Gallimard 1979. E.O. Double envoi à Félicien Marceau. Broché in-12. 47 €
- 34 – (Académie française) FLERS Robert de:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de René Doumic. Perrin Paris 1921. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, ensemble jauni. 51 €
- 35 – (Académie française) GREARD Octave:** Discours de réception à l'Académie française et réponse du duc de Broglie. Perrin Paris 1888. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos fendu. 51 €
- 36 – (Académie française) GREEN Julien:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Pierre Gavotte. Plon 1972. E.O. L'un des 300 ex. sur Hollande. Broché in-8, état de neuf. 60 €
- 37 – (Académie française) HAMBERGER Jean:** Discours de réception à l'Académie française. Réponse de Jean Bernard. Flammarion Paris 1986. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-8, bel état. 43 €
- 38 – (Académie française) HAUSSONVILLE Joseph d':** Discours de réception à l'Académie française. Calmann-Lévy Paris 1889. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos jauni avec petit accroc. 51 €
- 39 – (Académie française) HENRIOT Edouard:** Discours de réception à l'Académie française. Éditions Bouvert Lyon 1947. E.O. l'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché grand in-8, très bel état. 49 €
- 40 – (Académie française) HERMANT Abel:** Discours de réception à l'Académie française. Éditions Trémois Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur pur fil, papier de tête. Broché in-8, bel état. Hommage à prédécesseur, René Boylesve. 51 €
- 41 – (Académie française) HERMANT Abel:** Discours de réception à l'Académie française. Éditions Trémois Paris 1928. E.O. L'un des 150 ex. sur pur fil, seul grand papier. Envoi à Courtois-Suffet. Broché in-8, bel état. 85 €

- 42 – (Académie française) HERRIOT Émile:** Discours de réception à l'Académie française. Éditions Georges Bouvet Lyon 1947. E.O. L'un des 200 ex. de tête sur Rives. Envoi à Alphonse GUY. Broché grand in-8, dos très légèrement jauni sinon très bel état. 94 €
- 43 – (Académie française) JALOUX Edmond:** Discours de réception à l'Académie française. Plon 1937. E.O. en S.P. Broché in-12, dos jauni. 26 €
- 44 – (Académie française) JOFFRE Maréchal:** Discours de réception à l'Académie française. Perrin Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12. Hommage à son prédécesseur, Jules CLARETIE. 38 €
- 45 – (Académie française) LUYNES Paul Albert de (Évêque de Bayeux):** Discours de réception à l'Académie française. Imprimerie J.Baptiste Coignard Paris 1743. E.O. sur vélin. Plaquette in-8 reliée par une cordelette et couvertures en papier marbré. Bel état. 136 €
- 46 – (Académie française) MAURIAC François:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Paul Claudel. La table ronde Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur Marais, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 38 €
- 47 – (Académie française) NORA Pierre:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de René Rémond. Gallimard Paris 2002. E.O. Envoi de Nora à Felicien Marceau. Broché in-12. 38 €
- 48 – (Académie française) POIROT-DELPECH Bertrand:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Alain Decaux. Gallimard Paris 1988. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 37 €
- 49 – (Académie française) ROQUETTE Abbé de:** Discours de réception à l'Académie française. J.Baptiste Coignard Paris 1720. E.O. sur vélin. Plaquette in-8 reliée par une cordelette et couvertures en papier marbré. Petite ombre sur quelques pages sinon bel état. 136 €
- 50 – (Académie française) ROSENBERG Pierre:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de José Cabanis. Gallimard Paris 1997. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 41 €
- 51 – (Académie française) SCHUMANN Maurice:** Discours de réception à l'Académie française et réponse du duc de Castries. Fayard Paris 1975. E.O. L'un des ex. sur bouffant, seul grand papier après 50 alfa. Broché in-12. Bel état général. 37 €
- 52 – (Académie française) THARAUD Jean:** Discours de réception à l'Académie française et réponse de Louis Madeleine. Plon 1947. E.O. L'un des ex. sur alfa 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. Envoi de Madelin au docteur Ferrand. 51 €
- 53 – (Académie française) THUREAU DANGIN Paul:** Discours de réception à l'Académie française. Plon 1893. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture poussiéreuse. 60 €
- 54 – ACHARD Paul: *La!*** Les lettres françaises Paris 1930. E.O. Bel envoi à Maurice Dormann. Broché in-12. 33 €
- 55 – ACHARDS Marcel: *Patate.*** La table ronde Paris 1957. E.O. Envoi avec un dessin à Marcel Landrain. Reliure in-12 à la bradel demi-chagrin rouge, couvertures conservées. 30 €
- 56 – ACHMED-ABDULLAH: *Un parfait gentilhomme et quelques autres.*** Perrin éditeur Paris 1924. E.O. Envoi de la traductrice, la fille de Clémenceau au journaliste Dosch-Fleuriot. Broché in-12, couvertures jaunies et frottées. 55 €
- 57 – ADAM Paul: *La terre qui tonne.*** Librairie Chapelot Paris 1917. E.O. L'un des 25 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 77 €
- 58 – ADAM Paul: *Reims dévastée.*** Lapina éditeur Paris 1930. E.O. L'un des 100 ex. sur rives 2<sup>e</sup> papier. Illustrations de Charles Jouas, en feuille in-8 sous chemise (sans l'étui). 111 €
- 59 – ADAMOV Arthur: *Le printemps 71.*** Gallimard Paris 1961. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, état de neuf. 20 €
- 60 – ADAMOV Arthur: *Les âmes mortes.*** Gallimard Paris 1960. E.O. Française (pas de grand papier). Envoi à Colette Jorand. Broché in-12, dos jauni. 30 €
- 61 – AELBERTS Pierre: *Catalogue raisonnée de l'ensemble des publications de Pierre Aelberts.*** Éditions Dismas Liège 1990. E.O. (pas de grand papier). Reface de Huygue et postface de Poulet. Broché in-8, état de neuf. 26 €
- 62 – AELBERTS Pierre: *Première édition des lettres de Madame de Sévigné.*** Éditions dynamo Liège 1971. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, état de neuf. 38 €
- 63 – AICARD Jean: *L'héroïsme français.*** Hachette Paris 1915. E.O. Préface inédite de Jean Aicard. Cartonnage éditeur pleine toile bleue in-12. 38 €
- 64 – AJALBERT Jean: *Dans Paris la grand' ville (sensations de guerre).*** Crus éditeur Paris 1916. E.O. Bel envoi à Jean Bourguignon. Broché in-8, couverture jaunies. 38 €
- 65 – AJALBERT Jean: *Le Maroc sans les boches (voyage de guerre 1916).*** E.O. 1916. L'un des 35 ex. sur Arches, seul grand papier. Exemple paraphé par l'auteur avec une page de titre d'un exemplaire courant avec un bel envoi au Lieutenant VOLARHE. Broché in-12 carré, couvertures légèrement jaunies. 111 €
- 66 – AJALBERT Jean: *Le p'tit.*** Librairie illustrée Paris sans date. E.O. Envoi à Paul Hervieu. Reliure in-12, demi-percaline grise pièce de titre au dos sur cuir rouge. 38 €
- 67 – ALAIN-FOURNIER et RIVIERE Jacques: *Correspondance (tomes III et IV).*** NRF Paris 1928. E.O. L'un des 109 ex. de tête sur pur fil réimposés au format in-8. Deux volumes brochés, dos jaunies sinon très bel état. Pour compléter, pour ceux ayant les deux premiers volumes. 102 €
- 68 – ALAIN: *Mars ou la guerre jugée.*** NRF Paris 1921. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, petites piqûres éparses. 55 €
- 69 – ALCANTARA d': *Wonda des chleuhs.*** Éditions Charlot Alger 1943. Reliure in-8, demi-chagrin marron à coins. 38 €
- 70 – ALEXANDRE Aimée: *À la recherche de Tchekhov.*** Buchet-Chastel éditeur Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état général. 14 €
- 71 – ALEXINSKY Grégoire: *Souvenirs d'un condamné à mort.*** Colin Paris 1923. E.O. Française (pas de grand papier). Envoi à Ivan Martin. Broché in-12, couverture jaunies. 38 €
- 72 – (ALGÉRIE) CHARNAY Jean-Pierre: *La vie musulmane en Algérie d'après la jurisprudence de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.*** PUF Paris 1965. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean LACOUTURE. Notes manuscrites d'un précédent lecteur. Broché in-8, bel état général. 30 €
- 73 – ALGÉRIE: *Visage de l'Algérie, Revue Visages du Monde n° 41 janvier 1937.*** E.O. (pas de grand papier). Textes inédits de Prévost, Audisio, Pillement et Doyon. Bel état rare. 33 €
- 74 – ALLART de MERITENS Hortense: *Lettres inédites à Sainte-Beuve.*** Mercure de France Paris 1908. E.O. Exemple sur premier mille. Broché in-8, bel état général. 47 €
- 75 – ALLEN James & Geneva: *God bless this child.*** Exposition Press, Hicksville, New York. 1975. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 76 – ALMERAS Philippe: *Lettres de Le Vigan.*** Édition H.C. pour les amis de la Librairie Fosse Paris 2012. 80 ex. sur vergé. Broché in-8, état de neuf. 111 €
- 77 – AMOUROUX Henri: *La vie des Français sous l'occupation.*** Fayard Paris 1961. E.O. L'un des 50 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 81 €
- 78 – ANDRIEU Pierre: *À l'écoute devant Verdun.*** Denoël Paris 1938. E.O. en S.P. Envoi à Louis CHAIGNE. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 38 €
- 79 – ANET Claude: *La rive d'Asie.*** Grasset Paris 1927. E.O. L'un des 16 ex. sur Turner or réimposés au format in-8, plus petit tirage. Très belle reliure demi-marquain vert à coins, dos à 4 nerfs mosaïqué et uniformément passé en marron havane, tête dorée, couvertures conservées. 94 €
- 80 – ANGELLIER Auguste: *À l'amie perdue.*** Léon Chailley Éditeur Paris 1896. E.O. L'un des 25 ex. sur Japon Impérial, seul grand papier. Broché in-12, couverture jaunies avec petits manques. Rarissime texte majeur de ce grand poète lillois. 89 €
- 81 – ANJAILE:** Dessin original à la plume signé et publié dans la revue le mérinos en 1944. Voleur devant un homme débonnaire qui dit: « Sauve qui peut un milicien! Non petiot ». 64 €
- 82 – (ANNUNZIO Gabriele d') CARRERE Jean: *Avec Gabriele d'Annunzio.*** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon et 20 canson. Envoi d'Edouard CHAMPION à Ronald DAVIS. Broché in-12, bel état. 34 €
- 83 – ANNUNZIO Gabriele d': *Portrait de Loïse Baccaris.*** Ed du Sagittaire Paris 1925. E.O. française. L'un des ex. sur Rives, seul grand papier après 50 Japon. Broché in-12, très bel état. 30 €
- 84 – (ANOUILH Jean) BORGAL Clément: *Anouilh, la peine de vivre.*** Éditions du centurion Paris 1966. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à l'éditeur lyonnais Paul Lardanchet. Broché in-12, bel état. 22 €
- 85 – (ANOUILH Jean) DIDIER Jean: *À la rencontre de Jean Anouilh.*** La sixaine Éditeur Liège 1946. E.O. Broché in-12. Bel état. 16 €
- 86 – (ANOUILH Jean) GIGNIOUX Hubert: *Jean Anouilh.*** ED du temps présent Paris 1946. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. 18 €
- 87 – ANOUILH Jean: *Épisode de la vie d'un auteur.*** Revue les cahiers de la compagnie Barraut-Renaud Paris 1959. E.O. Broché in-8. Très bel état. 16 €
- 88 – ANOUILH Jean: *La sauvage.*** Revue les œuvres libres Paris 1938. E.O. Reliure de bibliothèque toile noire in-12 avec cachet. 16 €
- 89 – ANOUILH Jean: *Médée.*** Édition verlag Schoningh 1959. Rare plaquette en français constituant l'E.O. allemande. Envoi du metteur en scène allemand de cette pièce Rudolph Strauch. Plaquette in-12, très bel état. 51 €
- 90 – ANOUILH Jean: *Oreste.*** Revue la table ronde Paris 1945. L'un des ex. sur beau papier. Broché in-4, bel état. 35 €
- 91 – ANOUILH Jean: *Pièces noires.*** Calmann-Lévy Paris 1949. Amusant envoi anonyme. Broché in-12, bel état. 34 €
- 92 – ANOUILH Jean: *Ardèle ou la marguerite.*** La Table Ronde Paris 1949. E.O. en S.P. Très bel envoi au critique Jean d'ASCONA. Broché in-12, bel état général. 64 €
- 93 – ANOUILH Jean: *Deux sous de violettes.*** Édition Universelle Paris S.D. Plaquette in-8, bel état. Chanson célèbre paroles de Anouilh pour un film où il tournera avec sa première épouse. 14 €
- 94 – ANOUILH Jean: *L'orchestre.*** Revue l'avant-scène Paris 1962. E.O. Plaquette in-8, bel état. 16 €
- 95 – ANOUILH Jean: *La répétition ou l'amour puni.*** La palatine Éditeur Genève 1950. E.O. en S.P. Bel envoi à l'acteur Yves ROBERT. Broché in-12, dos jauni. 51 €
- 96 – Anouilh Jean: *La valse des toréadors.*** La table ronde paris 1952. E.O. L'un des ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 38 €
- 97 – ANOUILH Jean: *Le songe du critique.*** Revue l'avant-scène Paris 1961. E.O. Plaquette in-8, bel état. 23 €
- 98 – ANOUILH Jean: *Le voyageur sans bagage.*** Éditions Rinehart et Winston New York 1973. Première édition américaine, texte en français et introduction en anglais. Envoi de l'éditeur Meiden à Michèle Maurois, femme d'André Maurois. Broché in-8, bel état. 21 €

- 99 – ANOUILH Jean:** Lettre manuscrite signée et adressée le 10 novembre 1969 au Docteur ROBERT (avec enveloppe). Il le remercie et accepte de lui dédicacer des livres. Joint, le carton d'invitation à la générale de sa pièce « Colombe » 68 €
- 100 – ANOUILH Jean: Ornifle.** La table Ronde Paris 1955. E.O. ex. sur alfa. Broché in-12, très bel état, non coupé. 51 €
- 101 – ANOUILH Jean: Plaquette de la première représentation du Directeur de l'opéra.** Comédie des Champs-Élysées Paris. 9 €
- 102 – (APOLLINAIRE Guillaume) FAURE-FAVIER Louise: Souvenirs sur Apollinaire.** Grasset Paris 1945. E.O. L'un des 112 vélin supérieur, seul grand papier après 28 pur chiffon. Broché in-12, dos très légèrement frotté sinon très bel exemplaire. 33 €
- 103 – (APOLLINAIRE Guillaume): Revue les marges 15 janvier 1922.** Numéro Spécial Alfred Jarry. E.O. D'un texte d'Apollinaire intitulé « Feu Alfred Jarry ». Broché in-8, bel état. Ont contribué également à ce numéro Fagus, Saltas et deux textes de Jarry. 34 €
- 104 – (APOLLINAIRE Guillaume): Revue les Marges 15 novembre 1919.** Texte en E.O. d'Apollinaire « Lettres inédites ». Broché in-8, bel état. 34 €
- 105 – APOLLINAIRE Guillaume: Anecdotes.** Stock Paris 1926. E.O. L'un des 550 ex. sur alfa satiné, 3<sup>e</sup> papier. Reliure in-12 à la bradel, demi-cartonnage vert Empire. Pièce de titre au dos sur cuir noir; couvertures conservées. 102 €
- 106 – APOLLINAIRE Guillaume: Anecdotes.** Stock Paris 1926. E.O. L'un des 50 ex. sur Rives, 2<sup>e</sup> papier après 5 Madagascar. Broché in-8 état parfait. 408 €
- 107 – APOLLINAIRE Guillaume: L'enchanteur pourrissant.** NRF Paris 1921. Nouvelle édition. Illustrations de Derain. Relié in-12, pleine toile grise, couvertures conservées et collées sur les plats. Bel état. 102 €
- 108 – APOLLINAIRE Guillaume: L'hérésiarque.** Stock Paris 1910. Édition belge tirée à 1 000 ex. Broché in-8, très peu courant. 111 €
- 109 – APOLLINAIRE Guillaume: Le guetteur mélancolique.** Gallimard Paris 1952. E.O. L'un des 412 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 77 €
- 110 – APOLLINAIRE Guillaume: Le guetteur mélancolique.** Gallimard. Paris 1952. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-8. Bel état. 128 €
- 111 – APOLLINAIRE Guillaume: Le poète assassiné.** Gallimard Paris 1947. Nouvelle édition, cartonnage bonet. Très bel état. 85 €
- 112 – APOLLINAIRE GUILLAUME: Les épingles.** Éditions les Cahiers Libres Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur Lafuma. Broché in-8, bel état général. 30 €
- 113 – APOLLINAIRE Guillaume: Lettres à Louise.** Éditions dynamo Liège 1958. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Très bel état. 60 €
- 114 – APOLLINAIRE Guillaume: Lettres à sa marraine.** Édition pour le fils du roi. Paris 1948. L'un des ex. sur Hollande. Plaquette in-8, très bel état. 85 €
- 115 – APOLLINAIRE Guillaume: Souvenirs de la grande guerre.** Fata morgana Montpellier 1980. L'un des ex. sur vergé. Bel envoi de l'éditeur à M. de Saint-Azur. 47 €
- 116 – APOLLINAIRE Guillaume: Tendre comme le souvenir.** Gallimard Paris 1952. E.O. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage in-12, d'après une maquette de Paul Bonet. Très bel état. 111 €
- 117 – APOLLINAIRE Guillaume: Tendre comme un souvenir.** Gallimard Paris 1952. L'un des 61 ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 128 €
- 118 – APPARU Jean-Pierre: La droite aujourd'hui.** Albin Michel Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean François Kahn. Broché in-8, dos fripé. 30 €
- 119 – ARCOS René: Autrui.** Rieder Éditeur Paris 1926. E.O. L'un des 7 ex. sur Hollande 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi à Jacques Robert. Broché in-8, très bel état. 32 €
- 120 – ARDISSON Thierry: Louis XX.** O. Orban Éditeur Paris 1986. E.O. (pas de grand papier). Envoi au journaliste Daisy de Galard. Broché in-8, bel état pour cet intéressant essai sur la monarchie où l'animateur télé est bien plus crédible que derrière l'écran, à lire! 38 €
- 121 – ARGOUD Colonel: La décadence, l'imposture et la tragédie.** Fayard Paris 1974. E.O. Envoi à Marguerite Brun. Broché in-8, bel état. 33 €
- 122 – ARLAND Marcel: Ce fut ainsi.** Gallimard Paris 1979. E.O. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, dos légèrement creusé. 14 €
- 123 – ARLAND Marcel: Essais et nouveaux essais critiques.** Gallimard Paris 1952. E.O. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-12 dos plissé et jauni. 14 €
- 124 – ARLAND Marcel: Faire le point.** Roger Cayla Éditeur Paris 1948. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Vélin blanc. Broché in-12, état de neuf. Très beau texte. 64 €
- 125 – ARLAND Marcel: Mais enfin qui êtes-vous?** Gallimard Paris 1981. E.O. en S.P. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8 bel état. 14 €
- 126 – ARNAUD Doria Comte: Héros obscurs.** Henry Goulet Éditeur Paris 1923. E.O. Sur papier courant. Envoi à Mlle Nicole ROUSSIN. Broché in-12, dos passé. 34 €
- 127 – ARNAUD Doria Comte: Héros obscurs.** Henry Goulet Éditeur Paris 1923. E.O. L'un des 10 ex. de tête H.C. sur Hollande. Celui-ci imprimé par Madame DEMACHY avec un bel envoi manuscrit. Illustration de E.L.COUSYN, reliure in-8, demi-chagrin vert foncé, dos à cinq nerfs uniformément passé aux marrons foncé, couverture conservée. 94 €
- 128 – ARNAUD Doria Comte: Les aventures de Gironde et de Jouillé, cavaliers de France.** In la revue de la semaine illustrée n° 22 du 2 juin 1922. E.O. (pas de grand papier). Exemplaire unique de l'auteur comprenant en plus du texte, deux lettres de félicitations de journalistes (J.Bacquet et J.Chenu) et deux articles de presse faisant le commentaire de cet article sur l'Escadron de Gironde dirigé par le Général CORNULIER-LUCINIÈRE. Reliure in-8, demi-chagrin marron à coins, dos lisse richement orné, tête dorée, couvertures conservées. Reliure aux armes du Comte DORIA. 85 €
- 129 – ARNOUX Alexandre: Le cabaret.** Éditions lapina Paris 1922. 1<sup>re</sup> édition illustrée par Renef. L'un des 400 ex. sur Hollande 3<sup>e</sup> papier, ex. signée par l'auteur et l'illustrateur. Broché in-8 sous chemise et étui. 94 €
- 130 – ARNOUX Guy: Le soldat français dans la guerre.** Société littéraire de France Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Cartonnage éditeur in-8, toile beige, bel état général. 111 €
- 131 – ARNOUX Jacques d': Les sept colonnes de l'héroïsme.** Plon Paris 1938. E.O. L'un des 50 ex. sur rives. Jointes des coupures de presse. Très belle reliure in-8, demi-chagrin rouge à coins, dos lisse à lisérés noirs verticaux, tête dorée couvertures conservées (reliure signée Landré). 162 €
- 132 – ARNOUX Jacques d': Paroles d'un revenant.** Plon Paris 1925. E.O. Envoi à Jean Grand. Broché in-12, bel état. 30 €
- 133 – ARNOUX Jacques d': Les 7 colonnes de l'héroïsme.** Plon Paris 1938. E.O. L'un des 48 ex. de tête sur pur fil. Broché fort in-8, état parfait. Superbe livre, à lire et à relire. 77 €
- 134 – ARNOUX Jacques d': Paroles d'un revenant.** Plon Paris 1925. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12, bel état. 47 €
- 135 – ARON Raymond: République Impériale (Les États-Unis dans le monde. 1945-1972).** Calmann-Lévy Paris 1973. E.O. L'un des 25 ex. sur Vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 98 €
- 136 – ARON Robert: Charles de Gaulle.** Perrin Paris 1964. E.O. L'un des 100 ex. sur vélin, seul grand papier. En feuilles in-8, sous chemise et étui. Très bel état. Une biographie de référence qui ne cache rien, à lire. 72 €
- 137 – ARON Robert: Histoire de la libération de la France.** Fayard Paris 1959. E.O. en S.P. Envoi à M.Vande Martel. Broché in-8, bien complet de sa jaquette. 34 €
- 138 – ARON Robert: Histoire de la libération de la France.** Fayard 1959. E.O. L'un des 500 ex. sur alfa. Belle reliure in-8 demi-maroquin gris souris à bandes, tête dorée couvertures conservées. 111 €
- 139 – ASCAR-NAHAS J.: Les propos du Cheikh Baril:** Nouvelles éditions latines Paris 1951. E.O. Très bel envoi, pleine page à Simone Mauve, libraire à Nice. Broché in-12. Dos jauni. 17 €
- 140 – ASHFORD Daisy: Les jeunes visiteurs.** Éditions Mermod Genève 1927. E.O. française, l'un des 200 ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Préface inédite de Cocteau, traduction de Maurice Sachs et illustrations de bois de Henry Bischoff. Broché in-8, dos très légèrement éclairci sinon état parfait, de toute rareté. 204 €
- 141 – ASTRUC Alexandre: Le siècle à venir.** Éditions Guy Trédaniel Paris 1997. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Alain Peyrefitte. 32 €
- 142 – AUBRY Octave: Histoire de France.** Flammarion, l'Histoire, 1947. In-12, reliure demi-chagrin à coins pourpre, dos à 4 nerfs, date en pied, tête dorée, dos et plats conservés, ex-libris. Dos très légèrement passé. 119 €
- 143 – AUDIBERTI Marie-Louise: L'empire et la trappe.** Librairie du carrefour Paris 1930. E.O. ouvrage tiré à compte d'auteur à moins de 100 ex. Envoi à René Bertele. Broché in-8, dos frotté avec petit manque. Rare premier livre de l'auteur. 40 €
- 144 – AUDIBERTI Marie-Louise: Monorail.** Egloff Éditeur Paris 1947. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, bel état. 72 €
- 145 – AUDIBERTI Marie-Louise: Sophie de Ségur, l'inoubliable comtesse.** Stock Paris 1981. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état. 13 €
- 146 – AUDISIO Gabriel: Bucelle.** Éditions de Mirages Tunis 1934. E.O. L'un des 300 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Très bel envoi à sa mère. Broché in-12, bel état général, rare et émouvante provenance. 60 €
- 147 – AUDISIO Gabriel: Feux vivants.** Éditions Rougerie Limoges 1957. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul tirage. Envoi à M. CHOUVAUD. Broché in-8. État parfait, non coupé. 46 €
- 148 – AUDISIO Gabriel: Jeunesse de la Méditerranée.** Gallimard Paris 1935. E.O. L'un des 260 ex. sur alfa, seul grand papier après 23 pur fil. Broché in-12. Bel état général. 35 €
- 149 – AUDISIO Gabriel: Ulysse ou l'intelligence.** Gallimard Paris 1945. E.O. L'un des 13 ex. sur pur fil, seul grand papier. Bel envoi à André Automne. Reliure in-8, demi-maroquin noir à longs grains, dos à deux nerfs et titre en long à la chinoise couvertures conservées. 77 €
- 150 – AUDOUARD Yvan: Fais-moi plaisir.** Éditions de Paris 1955. E.O. Envoi à Félicien Marceau. Broché in-12, sans la jaquette. 18 €
- 151 – AUDOUARD Yvan: Il se fait tard pour faire la fête.** Albin Michel Paris 1976. E.O. L'un des 30 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, couvertures légèrement poussiéreuses sinon bel exemplaire. 51 €
- 152 – AUPHAN Amiral: Histoire élémentaire de Vichy.** France empire Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi au colonel Jean Perrier-Cornet. Reliure in-8, demi-maroquin vert à coins, dos à deux forts nerfs passé, couvertures conservées. 47 €
- 153 – AUPHAN Amiral: Histoire élémentaire de Vichy.** Éditions France-Empire Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi au grand historien René Ranceur. Broché in-8, très bel état. Un grand classique, le premier livre de référence sur le régime de Vichy par un témoin de l'intérieur. 51 €

- 154 – AYME Marcel: En arrière.** Éditions la parade Paris 1949. Première édition illustrée par Rémy Hétreau. L'un des 125 ex. sur arches. En feuilles in-4, sous chemise et étui. 77 €
- 155 – AYME Marcel: La belle image.** Gallimard 1946. L'un des ex. sur alfa dans un cartonnage, d'après une maquette de Paul Bonet in-12, dos jauni et piqûres éparées. 26 €
- 156 – AYME Marcel: Le vin de paris.** Gallimard 1947. E.O. L'un des ex. sur alfa relié d'après une maquette de Paul Bonet. Couverture jaunie. 32 €
- 157 – AYME Marcel: Louisiane.** Gallimard Paris 1961. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Relié in-12, plein chagrin bordeaux, couvertures conservées. 64 €
- 158 – BABY Yvonne: Le jour et la nuit.** Grasset Paris 1974. E.O. Envoi à Paul MORAND. Broché in-12. Très bel état. 21 €
- 159 – BACHELARD Gaston: Le rationalisme appliqué.** PUF. Paris 1949. E.O. (pas de grand papier). Envoi à l'écrivain et critique littéraire Maurice NADEAU. Broché in-8, dos jauni. Rare comme tous les autographes du grand sociologue. 196 €
- 160 – BAINVILLE Jacques: Comment s'est faite la restauration de 1814.** Plon Paris 1943. E.O. L'un des 80 ex. sur Rives réservés aux amis des beaux livres, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état et peu courant 60 €
- 161 – BAINVILLE Jacques: Filiations.** À la cité des Livres Paris 1923. E.O. L'un des 5 ex. H.C. sur vergé tirés spécialement pour les éditeurs. Broché in-8 sous étui, dos passé sinon état de neuf. 60 €
- 162 – BAINVILLE Jacques: Histoire de trois générations.** Plon Paris. E.O. Envoi au président Poincaré. Reliure in-12, pleine toile marron, couvertures conservées. 85 €
- 163 – BAINVILLE Jacques: L'Allemagne.** Plon Paris 1939. E.O. L'un des 300 ex. sur pur fil réservés. Broché in-8. Bel état général. 27 €
- 164 – BAINVILLE Jacques: La fortune de la France.** Plon Paris 1937. E.O. L'un des 120 ex. de tête sur arches. Belle reliure in-8, demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Pouillet). 77 €
- 165 – BAINVILLE Jacques: La tasse de Saxe.** Grasset Paris 1929. E.O. L'un 56 ex. sur Arches, 2<sup>e</sup> papier avec 15 Montval. Reliure in-8, plein simili cuir blanc, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 51 €
- 166 – BAINVILLE Jacques: Le souvenir de Jacques Bainville.** Les Amis des beaux livres Paris 1936. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état, très beau recueil d'hommages avec des textes inédits des principaux écrivains de l'époque. 64 €
- 167 – BAINVILLE Jacques: Petit musée germanique.** Société littéraire de France Paris 1917. E.O. Envoi au président Poincaré. Reliure in-12 à la bradel, pleine toile marron, couvertures conservées. 85 €
- 168 – BAINVILLE Théodore de: La lanterne magique.** Charpentier Paris 1883. E.O. en partie. L'un des 50 ex. sur Hollande. Bien complet du frontispice par Rochegrosse. Reliure in-8 d'époque (sans les couvertures) demi-chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée. 217 €
- 169 – BALZAC Honoré de: Histoire des parents pauvres: La Cousine Bette – Le Cousin Pons ou Les deux musiciens.** Paris, Imprimerie de Boniface, sans date (1847). In-4, reliure demi-veau rouge brun, dos lisse orné de filets & motifs floraux dorés et à froid. E.O. (pas de grands papiers). 196 €
- 170 – BALZAC Honoré de: La cousine bette.** Imprimerie boniface Paris 1847. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-8 demi-chagrin prune, dos richement orné, une charnière fendue sinon très bel exemplaire. 255 €
- 171 – BALZAC Honoré de: La Vendetta.** Paris, Librairie des amateurs, 1904. In-8, reliure demi-chagrin à coins havane, dos lisse orné de caissons, tête dorée, dos et plats conservés. Compositions par Adrien MOREAU gravées à l'eau-forte par Xavier LESUEUR. Un des 150 exemplaires sur vélin d'Arches, 2<sup>e</sup> papier de cette édition finement illustrée. 111 €
- 172 – BALZAC Honoré de: Le péché vénial.** Kieffer éditeur Paris 1922. Première édition illustrée par J. Hamman. L'un des 500 ex. sur vergé, 3<sup>e</sup> papier. Reliure signée Kieffer plein maroquin vert olive, plats à décors à froid, dos à décor passé uniformément en marron, tête dorée, couvertures conservées. 102 €
- 173 – BALZAC Honoré de: Les caprices de la Gina.** Brins de plume/Maximilien Vox éditeur Pais 1944. E.O. (texte retrouvé par Marcel Bouteron). L'un des ex. sur Rives, seul tirage. Broché in-12 étroit. Bel état. 16 €
- 174 – BALZAC Honoré de: Vautrin.** Delloye et tresse Éditeurs Paris 1840. E.O. (pas de grand papier). Inscription manuscrite d'un directeur de théâtre pour la représentation de cette pièce. Belle reliure in-8 demi-chagrin marron, dos légèrement éclairci, ni piqûre, ni roussure. 221 €
- 176 – (BANDE DESSINÉE): Croquis d'Amphi.** Chez les auteurs Paris 1946. E.O. Tirage unique à 1 000 exemplaires sur papier de fortune. Plaquette in-4. Très bel état. 22 €
- 177 – BANNING Émile: Jules van Praest.** Éditions dynamo Liège 1964. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin, plaquette in-12, très bel état. 34 €
- 178 – BARATIER Colonel: Épopées africaines.** Modern Bibliothèque (Fayard) Paris 1912. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de L. Pouzargues. Très belle reliure in-8, demi-marocain vert à coins, dos à 5 nerfs et fleurons, tête dorée, couvertures conservées. Très bel exemplaire. 98 €
- 179 – BARBEY d'AUREVILLY Jules: Fragment.** Lemerre Librairie Paris 1912. E.O. (pas de grand papier). Reliure petit in-12 à la bradel, demi-chagrin vert empire, dos lisse entièrement passé, tête dorée, couvertures conservées. 102 €
- 180 – BARBEY d'AUREVILLY Jules: Le cachet d'onyx.** Éditions de la connaissance Paris 1919. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Japon. Broché in-8, bel état. 153 €
- 181 – BARBEY d'AUREVILLY Jules: Poussières.** Lemerre Paris 1897. E.O. L'un des 500 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Ex. signé par l'éditeur. Broché in-8, couvertures jaunies et petites piqûres sur les 5 premières pages. 94 €
- 182 – BARBUSSE Henri: Clarté.** Flammarion 1919. E.O. L'un des 250 ex. sur Hollande, seul grand papier. Reliure in-8, plein basane violette, dos lisse éclairci, tête dorée. Couvertures conservées. 68 €
- 183 – BARBUSSE Henri: Clarté.** Flammarion Paris 1919. E.O. L'un des 250 ex. sur Hollande seul grand papier. Broché in-8. 51 €
- 184 – BARBUSSE Henri: Jésus.** Flammarion Paris 1927. E.O. (pas de grand papier). Envoi au journal le républicain. Broché in-12. Couvertures tachées. 15 €
- 185 – BARBUSSE Henri: La lueur dans l'abîme.** Éditions clarté Paris 1920. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur Japon. Relié in-12 à l'italienne demi-chagrin rouge dos à 3 nerfs, couvertures conservées. 68 €
- 186 – BARBUSSE Henri: Les bourreaux.** Flammarion Paris 1926. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi au journaliste libertaire Maurice Wullens. Couverture illustrée par Renefer. Broché in-12, couverture jaunie. 38 €
- 187 – BARBUSSE Henri: Les enchaînements.** Flammarion Paris 1925. E.O. L'un des 50 ex. sur Hollande deux volumes reliés in-8, plein box prune, dos lisses éclaircis, tête dorée filets croisés sur les plats, couvertures conservées. 64 €
- 188 – BARBUSSE Henri: Les pleureuses.** Flammarion Paris 1920. Année de l'originale, envoi à son camarade HOG. Broché in-12, couvertures jaunies. 30 €
- 189 – BARBUSSE Henri: Parole d'un combattant.** Flammarion Paris 1920. L'un des 200 ex. sur Hollande papier de tête. Broché in-12, dos fripé. 64 €
- 190 – BARBUSSE Henri: Parole d'un combattant.** Flammarion 1920. E.O. L'un des 400 ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-chagrin marron foncé dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. 51 €
- 191 – BARBUSSE Henri: Parole d'un combattant.** Flammarion Paris 1920. E.O. L'un des 200 ex. de tête sur Hollande. Reliure in-12, demi-chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 81 €
- 192 – BARDECHE Maurice: Balzac, romancier (la formation de l'art du roman chez Balzac).** Plon Paris 1940. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état général pour ce rarissime premier texte de Bardèche, sa thèse de Doctorat es lettres de la Faculté de Paris. 68 €
- 193 – BARDECHE Maurice: L'œuf de Christophe Colomb (Lettre à un sénateur d'Amérique).** Les 7 couleurs Paris 1951. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa, seul grand papier. Bel envoi à Marguerite Gomez. Broché in-12, bel état général. 68 €
- 194 – BARDECHE Maurice: L'œuf de Christophe Colomb.** Édition les 7 couleurs 1951. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa, seul grand papier. Reliure in-12, demi-chagrin marron, couvertures conservées. 81 €
- 195 – BARDECHE Maurice: Les temps modernes.** Les 7 couleurs éditeur Paris 1956. E.O. L'un des 135 ex. sur alfa seul grand papier. Bel envoi à Marguerite Gomez. Broché in-12, très bel état. 109 €
- 196 – BARJAVEL René: Roland le Chevalier plus fier que le lion.** Denoël Paris 1942. E.O. (pas de grand papier). Broché in-16, petit manque au dos. Rare 1er livre de l'auteur. 60 €
- 197 – BARRATIN A.: Chemin faisant.** Lemerre Paris 1896. Envoi à son ami BAGER. Montées sur onglets 5 pages manuscrites signées et datées de la même année où il parle de lui et de son livre. Reliure in-8, plein chagrin marron, dos lisse richement orné, tête dorée. 72 €
- 198 – BARRAUD Maurice: Réflexions à perte de vue.** Pierre Cailler éditeur Genève 1944. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur marais signé par l'auteur et l'éditeur. Broché in-12, dos légèrement jauni. 64 €
- 199 – BARRAULT Jean-Louis: Réflexions sur le théâtre.** Jacques Vautrain Éditeur Paris 1949. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Superbe envoi pleine page à André Leyniers. Broché in-8, bel état général. 60 €
- 200 – (BARRES Maurice) BERARD Léon: Maurice Barrès.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Jacques BOULENGER. Broché in-12, bel état général. 34 €
- 201 – BARRES Maurice: Colette Baudoche.** Librairie Felix Juven Paris 1909. E.O. L'un des 75 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8 demi-chagrin rouge à coins, dos richement orné tête dorée couvertures conservées (plats frottés). 162 €
- 202 – BARRES Maurice: De Hegel aux cantines du Nord.** Sansot Paris 1904. E.O. L'un des 45 ex. sur Hollande. Reliure in-12, étroit demi-chagrin bordeaux, dos lisse frotté, couvertures conservées. 54 €
- 203 – BARRES Maurice: Du sang de la volupté et de la mort.** Charpentier Paris 1894. E.O. Reliure in-8 à la bradel demi-toile verte. Bel état. 51 €
- 204 – BARRES Maurice: Du sang de la volupté et de la mort.** Émile Paul Éditeur Paris 1910. Édition revue et complétée. L'un des 50 ex. sur Hollande, seul grand papier. Reliure in-8 plein marocain vieux rouge contre plats à encadrement dos à 5 nerfs richement ornés trois tranches dorées une charnière fragile sinon très bel ex. (reliure signée Conrad). 170 €
- 205 – BARRES Maurice: En regardant au fond des crevasses.** Émile Paul frères Paris 1917. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Japon. Broché in-12 carré. 81 €
- 206 – BARRES Maurice: Ernest Renan.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à M. MACAIGNE. Broché in-12, bel état. 38 €
- 207 – BARRES Maurice: Examen de trois idéologies.** Perrin 1892. E.O. sur beau papier. Reliure in-12 demi-marocain bleu nuit, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée cretè). 136 €
- 208 – BARRES Maurice: L'Alsace et la Lorraine.** Sirven éditeur Toulouse 1917. E.O. (pas de grand papier). Préface inédite de Barrès. Album in-8, nombreuses photos en héliogravure. Demi-toile verte empire à coins, décors sur le premier plat. 81 €

- 209 – BARRES Maurice: *La vierge assassinée*.** Sansot éditeur Paris 1904. E.O. L'un des 25 ex. sur Hollande. Reliure in-12 étroit, dos lisse frotté, couvertures conservées. 54 €
- 210 – BARRES Maurice: *Le voyage de Sparte*.** Felix Juven Éditeur Paris 1905. E.O. Envoi au Président de la République Raymond Poincaré. Belle reliure in-8 à la bradel demi-marquin noir, dos lisse, titre dorée, couvertures conservées (reliure signée Pierson). 174 €
- 211 – BARRES Maurice: *Les diverses familles spirituelles de la France*.** Émile Paul frères éditeurs Paris 1917. E.O. Envoi pleine page au Président de la République Raymond Poincaré. Reliure in-12 demi-chagrin marron dos à 5 nerfs éclairci couvertures conservées, tête dorée. 94 €
- 212 – BARRES Maurice: *Les maîtres*.** Plon Paris 1927. E.O. L'un des 200 ex. sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés. Bel état pour cet intéressant essai sur Dante, Pascal, Hugo, Rousseau et Renan. 60 €
- 213 – BARRES Maurice: *Pages lorraines*.** Charmes/s/Moselle. Paris 1903. Véritable E.O. tirée à 300 ex. sur fort papier et non mis dans le commerce. Reliure in-8 à la bradel, demi-percaline grise, pièce de titre frottée sur cuir havane, couvertures conservées. 65 €
- 214 – BARRES Maurice: *Quelques cadences*.** Sansot éditeur Paris 1904. E.O. L'un des 25 ex. sur Hollande. Reliure in-12 étroit demi-chagrin bordeaux, dos lisse légèrement frotté couvertures conservées. 51 €
- 215 – BARRES Maurice: *Souvenirs d'un officier de la Grande Armée*.** Plon Paris 1923. E.O. Envoi à Raymond Poincaré. Reliure in-12, demi-chagrin marron foncé, dos à 5 nerfs éclairci, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Pierson). 115 €
- 216 – BARRES Maurice: *Un jardin sur l'Oronte*.** Plon Paris 1922. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-8, bel état. 49 €
- 217 – BARRES Philippe: *La guerre à 20 ans*.** Plon Paris 1924. E.O. L'un des ex. sur pur fil 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 38 €
- 218 – BARRETT Lindsay: *Song for Mumu*.** Longmans, Green & Co. LTD. Londres. 1967. E.O. anglaise. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 219 – BARTHOU Louis: *Promenades autour de ma vie*.** Édition laboratoire martinet Paris 1933. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au maréchal Pétain. Broché in-8, couvertures jaunies. 43 €
- 220 – BARTILLAT Christian de: *Histoire de la noblesse française*.** Tome II. Albin Michel Paris 1991. E.O. Broché in-8, bel état. 16 €
- 221 – BARTRA Agusti: *Last Poems (1977 – 1982)*.** Institute of North American Studies. 1984. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais et espagnol. 38 €
- 222 – (BASHKIETSEFF Marie) BOREL Pierre: *Marie Bashkietseff, dernier voyage*.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 8 papiers bleu. Envoi à Renée THOURNON. Broché in-12, bel état. 34 €
- 223 – BASLER Adolphe: *Lettre sur Maurice Utrillo*.** À la belle Édition Paris 1924. E.O. Tirage à petit nombre sur vergé, en feuilles in-4, sous chemise. Bel état. 64 €
- 224 – BASQUIN Henri dom: *Henri Prince de Polignac*.** Vite éditeur Lyon 1938. E.O. sur beau papier non justifié. Envoi à l'Abbé Paultet. Broché in-8, couverture jaunie. 55 €
- 225 – BATAILLE Georges: *La part maudite (La Consumption)*.** Les amis des éditions de minuit. Paris 1949. E.O. L'un des 500 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. Très peu courant. 89 €
- 226 – BAUDELAIRE Charles: *Dessins de Baudelaire*.** Gallimard Paris 1927. E.O. L'un des 300 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché grand in-8, petit accrocs sans manque sur le premier plat sinon très bel état. 187 €
- 227 BAUDELAIRE Charles: *Le vin des chiffonniers*.** Tiré à part de la Revue de l'Amérique Latine Paris 1924. E.O. L'un des 20 ex. H.C. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Envoi de Jacques CREPET, à l'origine de cette publication, à M. MERIC. Plaquette in-8. Bel état général. 130 €
- 228 – BAUDRY Paul: *Vers les différents sujets*.** Imprimerie Léon Gy Rouen 1904. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8 petit accrocs en tête de premier plat. 68 €
- 229 – BAUER Gérard: *Il faut parler le premier*.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 192 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon et 4 papiers bleu. Envoi d'Edouard CHAMPION à Madame OLCHANSKI. Broché in-12, bel état. 26 €
- 230 – BAUME Alexis: *Dans la tourmente, les grandes heures, souvenirs de guerre*.** Manuscrit inédit 70 pages, grandes in-8. 153 €
- 231 – BAUME Alexis: *Feuilles tragiques*.** Manuscrit inédit, petit carnet in-12. 30 pages. 128 €
- 232 – BAZIN Hervé: *Les bienheureux de la désolation*.** Le Seuil Paris 1970. E.O. L'un des 50 ex. sur vélin neige, papier de tête. Ex. signé par l'auteur. Broché in-8, bel état. 64 €
- 233 – BAZIN Hervé: *Les bienheureux de la désolation*.** Le Seuil Paris 1970. E.O. Bel envoi au journaliste communiste André WURMSER. Broché in-8, bel état général pour l'un des grands textes de Bazin. 34 €
- 234 – BAZIN Hervé: *Plumons l'oiseau*.** Grasset Paris 1966. E.O. L'un des 50 ex. sur vergé, seul grand papier. Bel envoi pleine page à Yves Berger. Broché in-8, très bel état. 68 €
- 235 – BEARN Pierre: *Si lâches dès le matin*.** Flory éditeur Paris 1941. E.O. L'un des 30 ex. sur papier d'Auvergne, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-8, exemplaire à grandes marges, très bel état. Rare et recherché roman homosexuel écrit durant la guerre. 87 €
- 236 – BEAU de LOMENIE Emmanuel: *La restauration manquée*.** Éditions des Portiques Paris 1932. E.O. en S.P. Envoi à Josette GOHIM. Broché in-12, bel état général. 47 €
- 237 – BEAU de LOMENIE Emmanuel: *Le débat de ratification du traité de Versailles*.** Denoël Paris 1945. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. Carré. Broché in-12, bel état. 30 €
- 238 – BEAUVOIR Simone de: *La force des choses*.** Gallimard Paris 1963. E.O. L'un des 125 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 153 €
- 239 – BEAUVOIR Simone de: *Le deuxième sexe (tome II)*** Gallimard Paris 1949. E.O. L'un des ex. sur alfa. Deux volumes in-8 plein cartonnage d'après une maquette de Mario Prassinis. Restauration très habile et peu visible à une charnière. 85 €
- 240 – BEAUVOIR Simone de: *Les mandarins*.** Gallimard Paris 1954. E.O. L'un des ex. sur vélin. Cartonnage éditeur in-8 d'après une maquette de Mario Prassinis, dos éclairci. 77 €
- 241 – BECK Béatrice: *Des accommodements avec le ciel*.** Gallimard 1954. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, ensemble jauni. 38 €
- 242 – BECKETT Samuel: *Bande et Sarabande*.** Éditions de minuit. Paris 1994. E.O. L'un des 99 ex. sur vergé, seul grand papier. Neuf. 94 €
- 243 – BECKETT Samuel: *Eleutheria*.** Éditions de minuit Paris 1995. E.O. L'un des 99 ex. sur vergé, seul grand papier. Broché in-12, neuf. 94 €
- 244 – BEDEL Maurice: *Jérôme 60° latitude Nord*.** NRF Paris 1927. E.O. L'un des 109 ex. de tête, sur pur fil réimposés au format in-8. Broché, dos légèrement jauni. Prix Goncourt recherché. 68 €
- 245 – BELLANGER Pierre: *La marque au bridge-plafond*.** Les amis d'Edouard Paris 1928. E.O. L'un des 200 ex. sur Arches, seul grand papier après 10 Japon. Envoi à Émile HENRIOT. Broché in-12, bel état. 26 €
- 246 – BELLESORT André: *Heures de Parole*.** Perrin Paris 1929. Envoi à André GAVOTY. Broché in-12, très bel état. 26 €
- 247 – BEN et COMBAS: *Entre-deux-guerres*.** Musée historial de la grande guerre Maux 1998. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8. 26 €
- 248 – BEN JALLOUN Tahar: *Labyrinthe des sentiments*.** Stock Paris 1999. E.O. L'un des 150 ex. sur Rives, seul grand papier. Illustrations d'Ernest Pignon-Ernest. Broché in-8, bel état général. 81 €
- 249 – BENJAMIN René: *L'enfant tué*.** Éditions nouvelles de Paris 1946. E.O. L'un des ex. sur alfa seul grand papier. Broché in-8, bel état. 26 €
- 250 – BENJAMIN René: *La table et le verre d'eau*.** Éditions les trois anneaux Genève 1946. E.O. L'un des ex. sur vergé, seul grand papier. Envoi à Yves Arnoux. Reliure in-8 à la bradel, demi-chagrin vert empire, dos lisse frotté, couvertures conservées. Le plus beau texte de l'auteur qui évoque sa passion des conférences et son talent pour captiver l'auditoire avec une simple table et un verre d'eau. 68 €
- 251 – BENJAMIN René: *Le grand homme seul*.** Plon Paris 1943. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil, seul grand papier après Japon. Broché in-12, témoins conservés. Bel état général. 43 €
- 252 – BENJAMIN René: *Le major pipe et son père*.** Fayard Paris 1918. E.O. L'un des 80 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs tête dorée, couvertures conservées. 102 €
- 253 – BENJAMIN René: *Le soliloque de Maurice Barres*.** Fayard Paris 1924. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés. État de neuf. 34 €
- 254 – BENJAMIN René: *Un pauvre village de France*.** Édition de luxe Paris 1918. E.O. L'un des ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Illustrations de Jean Perrier. En feuilles, grand in-8, sous chemise à lacets. 60 €
- 255 – BENNETT John: *The Night of the Great Butcher*.** Published by December Press. A spécial issue of December Magazine, comprising volume 18, no. 1, 1976. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 256 – (BENOIST Alain de) LAROCHE Fabrice: *Salan*.** Édition Saint-Just Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Envoi au journaliste Jean Plançais. Broché in-8. 38 €
- 257 – BENOIST-MECHIN Jacques: *À destins rompus*.** Albin Michel Paris 1974. E.O. L'un des 500 ex. de luxe, seul grand papier. Cartonnage éditeur in-8 à la bradel pleine toile pourpre, très bel état. 51 €
- 258 – BENOIST-MECHIN Jacques: *À destins rompus*.** Albin Michel Paris 1974. E.O. Envoi à madame LEFEBVRE, épouse du libraire et éditeur. Broché in-8, bel état général. 40 €
- 259 – BENOIST-MECHIN Jacques: *Avec Marcel Proust*.** Albin Michel Paris 1977. E.O. Amical envoi à l'historien Eric Vatre de Mercy. Broché in-8, bel état général. 38 €
- 260 – BENOIST-MECHIN Jacques: *Bonaparte en Egypte ou le rêve inassouvi*.** Perrin Paris 1978. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques Boudet. Reliure éditeur in-8. 34 €
- 261 – BENOIST-MECHIN Jacques: *Ce qui demeure*.** Albin Michel Paris 1942. E.O. Broché in-8. Couverture légèrement frottée. 47 €
- 262 – BENOIST-MECHIN Jacques: *Ce qui demeure*.** Albin Michel Paris 1942. E.O. Broché in-8, petit manque en pied de premier plat sinon bel exemplaire. 26 €
- 263 – BENOIST-MECHIN Jacques: *Cléopâtre ou le rêve évanoui*.** Presse de la cité Paris 1977. Édition revue et complétée. Envoi au docteur Bouton. Reliure Éditeur in-8. 30 €
- 264 – BENOIST-MECHIN Jacques: *Retour à Marcel Proust*.** Pierre Amiot Éditeur Paris 1957. E.O. L'un des 30 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, couverture légèrement poussiéreuse. 77 €

- 265 – BENOIT Pierre: Alberte.** Albin Michel 1926. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 266 – BENOIT Pierre: Aréthuse.** Albin Michel Paris 1963. E.O. L'un des 95 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état parfait. 55 €
- 267 – BENOIT Pierre: Axelle.** Albin Michel Paris 1928. E.O. en S.P. Envoi à Marthe Régnier. Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos lisse mosaïque avec titre à la chinoise relié sans les couvertures. 38 €
- 268 – BENOIT Pierre: Bethsabée.** Albin Michel 1943. Sur alfa, reliure in-12. Demi-percaline violette, très bel état. 26 €
- 269 – BENOIT Pierre: Boissière.** Albin Michel 1935. E.O. Sur alfa, reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 270 – BENOIT Pierre: Diadumene.** Albin Michel 2<sup>e</sup> édition sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 30 €
- 271 – BENOIT Pierre: Diadumène.** Ondin éditeur Paris 1914. E.O. Tiré à petit nombre. Envoi à Eugène Marsan. Broché in-12, charnières fragiles. 59 €
- 272 BENOIT Pierre: Erromango.** Albin Michel Paris 1929. E.O. Sur alfa, reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 273 – BENOIT Pierre: Erromango.** Albin Michel 1929. E.O. L'un des 300 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, bel état. 119 €
- 274 – BENOIT Pierre: Jamrose.** A. Michel Paris 1945. E.O. L'un des 300 ex. sur Vélin, seul grand papier après 60 Hollande. Reliure in-12 identique à la précédente. 64 €
- 275 – BENOIT Pierre: Koenigsmark.** Albin Michel 1946. Ex. sur alfa relié, demi-percaline violette, très bel état. 32 €
- 276 – BENOIT Pierre: L'Atlantide.** Albin Michel année de l'original. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 277 – BENOIT Pierre: L'île verte.** Albin Michel 1932. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 278 – BENOIT Pierre: L'oiseau des ruines.** A. Michel Paris 1947. E.O. L'un des 250 ex. sur Rives, seul grand papier après 50 Hollande. Reliure in-8 identique à la précédente. 64 €
- 279 – BENOIT Pierre: L'oublié.** Albin Michel 1922. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 280 – BENOIT Pierre: L'oublié.** Albin Michel Paris 1922. E.O. L'un des 550 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos légèrement passé sinon bel état. 38 €
- 281 – BENOIT Pierre: La châtelaine du Liban.** Albin Michel 1924. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, couverture conservée. 34 €
- 282 – BENOIT Pierre: La chaussée des géants.** Albin Michel 1922. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 283 – BENOIT Pierre: la toison d'or.** A. Michel Paris 1953. E.O. L'un des 85 ex. de tête sur Hollande. Reliure in-8 identique à la précédente. 102 €
- 284 – BENOIT Pierre: Le casino de Barabazan.** A. Michel Paris 1949. E.O. L'un des 100 ex. sur Vélin, seul grand papier après 70 Hollande. Reliure in-12 identique à la précédente. 64 €
- 285 – BENOIT Pierre: Le jour du grand prix.** À la Cité des Livres Paris 1925. E.O. L'un des 25 ex. sur Japon Impérial, papier de tête avec 5 Hélioïtrophe et 10 vieux Japon. Broché in-12, état de neuf. 77 €
- 286 – BENOIT Pierre: Le lac salé.** Albin Michel 1921. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 287 – BENOIT Pierre: Le puits de Jacob.** Albin Michel 1925. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 288 – BENOIT Pierre: Le roi lépreux.** Albin Michel 1927. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 289 – BENOIT Pierre: Le soleil de minuit.** Albin Michel 1930. E.O. Sur alfa, reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 290 – BENOIT Pierre: Les amours mortes.** Albin Michel Paris 1961. E.O. L'un des 70 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, bel état. 119 €
- 291 – BENOIT Pierre: Les guerres d'enfer et l'avenir de l'intelligence.** Éditions du pigeonnier 1925. E.O. L'un des 75 ex. de tête sur Montval. Frontispice par Jos Jullien. Broché in-16. 94 €
- 292 – BENOIT Pierre: Les plaisirs du voyage.** Albin Michel 1950. E.O. Sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 293 – BENOIT Pierre: Les suppliantes.** Albin Michel 2<sup>e</sup> édition sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 30 €
- 294 – BENOIT Pierre: Lunegarde.** Albin Michel Paris 1942. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 295 – BENOIT Pierre: Mlle de La Ferté.** Albin Michel 1923. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 296 – BENOIT Pierre: Monsieur de La Ferté.** Albin Michel 1934. E.O. en S.P. Envoi à Louis Charles Hirsch. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 41 €
- 297 – BENOIT Pierre: Pour Don Carlos.** Albin Michel. E.O. sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 298 – BENOIT Pierre: Seigneur, j'ai tout prévu.** Albin Michel 1943. E.O. Sur alfa. Reliure in-12, demi-percaline violette, très bel état. 34 €
- 299 – BENS Jacques: La semence d'Horus.** Éditions Garnier Paris 1979. E.O. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état général. 13 €
- 300 – BEQUET Etienne: Marie ou le mouchoir bleu.** Librairie Conquet Paris 1884. E.O. L'un des ex. sur vélin, non justifié seul grand papier. Broché in-12, bel état. 111 €
- 301 – (BERAUD Henri) CARDINNE-PETIT Robert: Le martyr de Béraud.** L'élan Éditeur Paris 1949. E.O. en S.P. Envoi à l'écrivain Yves-Gérard Le Dantec. Broché in-12. 26 €
- 302 – BERAUD Henri: 15 jours avec la mort.** Plon Paris 1951. E.O. L'un des 77 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, neuf. 128 €
- 303 – BERAUD Henri: 20 dessins de Roger BREVAL pour illustrer les chansons de Billitis.** Les Argonautes Le Caire 1930. E.O. L'un des 185 ex. sur Madagascar, seul grand papier après 15 Japon. Longue préface inédite de Béraud et parfaites sanguines de Bréval. En feuilles in-4 sous chemise. Très bel et peu courant exemplaire de ce rare texte de Béraud. 238 €
- 304 – BERAUD Henri: Au capucin gourmand.** Albin Michel Paris 1925. E.O. L'un des 150 ex. sur Hollande papier de tête. Broché in-8, bel état. 128 €
- 305 – BERAUD Henri: Ce que j'ai vu à Berlin.** Éditions de France Paris 1926. E.O. L'un des 80 ex sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, témoins conservés, manque en bas de dos et de premier plat. 106 €
- 306 – BERAUD Henri: Eux.** 20 têtes de Bib culottées par Henri Béraud. Le merle blanc éditeur Paris, sans date. Deuxième partie 1922. E.O. Plaquette grand in-8, petit accroc au premier plat sinon bel état. 38 €
- 307 – BERAUD Henri: Exceptionnel visa.** Lui ayant permis de rentrer en Russie soviétique pour écrire son livre: Ce que j'ai vu à Moscou original, encadré en russe avec signature de Béraud du consul des soviets à Paris et du traducteur. 343 €
- 308 – BERAUD Henri: Guignol.** Éditions du Lérot Tusson 2013. E.O. L'un des 15 ex. sur rives, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 162 €
- 309 – BERAUD Henri: L'héritage des symbolistes.** Sansot éditeur Paris 1916. E.O. Tiré à petit nombre. Broché in-12, dos fragile. 81 €
- 310 – BERAUD Henri: La gerbe d'or.** Éditions de France Paris 1928. E.O. en S.P. sur alfa. Envoi au compositeur Émile Vuillermoz. Broché in-8, bel état. 47 €
- 311 – BERAUD Henri: La guerre inconnue.** Numéro spécial de la revue des amis de Béraud tiré à 500 ex. Broché neuf. 26 €
- 312 – BERAUD Henri: Le beau sergent du roi.** Éditions littéraires Paris S.D. E.O. L'un des ex. sur vélin. Illustrations de Guy Arnoux. Broché in-8, bel état. 85 €
- 313 – BERAUD Henri: Le flâneur salarié.** Éditions de France Paris 1927. E.O. L'un des 170 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Belle reliure in-8 demi-maroquin prune, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Creuzevault). 187 €
- 314 – BERAUD Henri: Le flâneur salarié.** Éditions de France. Paris 1927. E.O. L'un des 170 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 85 €
- 315 – BERAUD Henri: Le martyr de Pobèse.** A. Michel Paris 1922. E.O. L'un des 75 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier après 5 Japon. Reliure in-8 demi-maroquin bleu à coins, dos à 5 nerfs uniformément passé, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Mativet). Superbe prix Goncourt. 272 €
- 316 – BERAUD Henri: Les derniers beaux jours.** Plon Paris 1953. E.O. L'un des 285 ex. sur alfa, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 51 €
- 317 – BERAUD Henri: Les lurons de Sabolas.** Éditions de France Paris 1932. E.O. en S.P. Envoi à Roland Dorgelès. Broché in-12, ensemble jauni. 38 €
- 318 – BERAUD Henri: Mon ami Robespierre.** Plon Paris 1927. E.O. L'un des 75 ex. sur Japon, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 145 €
- 319 – BERAUD Henri: Pavés rouges.** Éditions de France Paris 1934. E.O. en S.P. Envoi à Émile Vuillermoz. Broché in-12, bel état. 31 €
- 320 – BERAUD Henri: Pavés rouges.** Éditions de France Paris 1934. E.O. en S.P. Envoi à Tony Raymond. Broché in-12, dos jauni. 30 €
- 321 – BERAUD Henri: Retours à pied.** Ed. Crès Paris 1925. E.O. en S.P. Envoi à Roland (DORGELES). Broché in-12, dos jauni. 47 €
- 322 – BERENGER Henry: Paroles d'Amérique.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 700 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état général. 21 €
- 323 – BERGER Yves: Le sud.** Grasset 1962. E.O. L'un des ex. sur alfa. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 30 €
- 324 – BERGERY Gaston: Air Afrique, voie impériale.** Grasset Paris 1937. E.O. en S.P. Envoi à André Albert. Broché in-12 couverture légèrement poussiéreuse. Rare texte du député radical-socialiste, futur ambassadeur de Vichy à Moscou puis Ankara. 29 €
- 325 – BERL Emmanuel: La France irréaliste.** Grasset Paris 1957. E.O. L'un des 52 ex. de tête sur Montval. Broché in-12, très bel état. 111 €
- 326 – BERL Emmanuel: Le bourgeois et l'amour.** Gallimard Paris 1931. E.O. L'un des 20 ex. sur papier bleuté, 2<sup>e</sup> papier. Envoi à Roland Tual. Broché in-12, couverture légèrement poussiéreuse. 64 €
- 327 – BERL Emmanuel: Le risque et l'occasion.** Revue le pavé de Paris n° 15 23 septembre 1938. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, bel état général. 51 €
- 328 – BERL Emmanuel: Présence des morts.** Gallimard Paris 1956. E.O. L'un des 29 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, bel état général. 136 €
- 329 – BERL Emmanuel: Rachel et autres traces.** Grasset Paris 1965. E.O. L'un des ex. sur alfa. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 43 €
- 330 – BERL Emmanuelle: Le virage.** Gallimard Paris 1972. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à François Erval. Broché in-12, dos légèrement jauni. 30 €
- 331 – BERNARDIERES Sergent: Émouvant carnet écrit sur le front.** Sergent Bernardières à Verdun en 1916. Écrits aussi dans le canton de Woivre dans le Haut-Rhin et en Alsace. 23 dessins au crayon noir et couleur complétés par 4 photos argentiques le tout dans un carnet 16x11 cm de toile écru. 213 €

- 332 – (BERNANOS Georges) GAUCHER Guy: *G. Bernanos ou m'invincible espérance*.** Plon Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Charles Blanchard, rédacteur du *Crapouillot*. Broché in-12, bel état général. Essai peu courant. 30 €
- 333 – (BERNANOS Georges) PICON Gaëtan: *G. Bernanos*.** Robert Marin éditeur Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Léon Pierre-Quint. Broché in-12, couvertures légèrement poussiéreuse. Le premier essai après la mort de l'écrivain. 30 €
- 334 – BERNANOS Georges: *Dialogues d'ombres*.** Plon Paris 1955. E.O. L'un des 115 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 85 €
- 335 – BERNANOS Georges: *La joie*.** Plon Paris 1929. E.O. L'un des ex. H.C. sur alfa. Très bel envoi pleine page à son ami, le journaliste de l'Action Française, Jean LONGNON. Broché in-8, dos jauni avec manque. 170 €
- 336 – BERNANOS Georges: *La joie*.** Plon Paris 1929. E.O. L'un des 82 ex. sur Japon, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 170 €
- 337 – BERNANOS Georges: *Le crépuscule des vieux*.** Gallimard Paris 1956. E.O. L'un des 66 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 85 €
- 338 – BERNANOS Georges: *Les enfants humiliés*.** Gallimard Paris 1949. E.O. L'un des 104 ex. pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 85 €
- 339 – BERNANOS Georges: *Noël à la maison de France*.** Éditions des cahiers libres Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur Outherin-Chalandre, seul grand papier après 20 Hollande. Broché in-12, petit accroc en pied de dos sinon très frais intérieurement. 32 €
- 340 – BERNANOS Georges: *Noël à la maison de France*.** Ed des Cahiers Libres Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur Vélin, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi à l'éditeur Pierre WALZER. Broché in-12, état parfait. Très rare livre de Bernanos écrit avec toute sa flamme royaliste. 136 €
- 341 – BERNANOS Georges: *Un mauvais rêve*.** Plon 1950. E.O. L'un des 60 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 85 €
- 342 – BERNARD Jean: *L'enfant, le sang et l'espoir*.** Buschet-Chastel Paris 1984. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, dos plissé. 21 €
- 343 – BERNARD Tristan: *Le poil civil*.** Flammarion 1948. Nouveau tirage en un volume de l'ensemble du journal publié durant la guerre par Tristan Bernard. Broché in-12, dos fragile. 34 €
- 344 – BERNARD Tristan: *Mathilde et ses mitaines*.** Ollendorff éditeur Paris 1912. E.O. Envoi à l'écrivain Fernand Vanderen. Broché in-12, bel état général. 51 €
- 345 – BERNARD Tristan: *Mieux vaut en rire*.** Édition arts et métiers graphiques Paris 1930. Broché in-8, bel état. 47 €
- 346 – BERNARD Tristan: *Secrets d'État*.** Éditions du Monde illustré Paris 1908. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Fernand GREGH. Broché in-12, couverture jaunée et dos abimé. 51 €
- 347 – BERNOUARD François: *Le soldat du pays*.** Bernourad éditeur Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur vergé. Envoi à Jean Vauchon. Broché in-12. 38 €
- 348 – BERNSTEIN Henry: *Le messenger*.** Fayard Paris 1934. E.O. en S.P. Envoi à Paul Morand. Broché in-12, bel état. 31 €
- 349 – BERTIN Celia: *Contre-champ*.** Plon Paris 1954. E.O. L'un des 40 ex. sur pur fil, seul grand papier. Reliure in-12 demi-chagrin havane à coins, dos à 4 nerfs tête dorée, couvertures conservées. 48 €
- 350 – BERTRAND Louis: *Français et Allemands*.** Fayard 1930. E.O. L'un des 125 ex. sur pur fil. Belle reliure in-8, demi-marquain rouge, tête dorée, couvertures conservées. 170 €
- 351 – BERTRAND Louis: *Histoire d'Espagne*.** Fayard Paris 1932. E.O. Agréable reliure in-12, demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs. Légèrement éclairci tête dorée couvertures conservées. 55 €
- 352 – BERTRAND Louis: *Le roman de la conquête*.** Fayard Paris 1933. E.O. L'un des ex. sur alfa. Reliure in-12 demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs et caisson, couvertures conservées. 25 €
- 353 – BERTRAND Louis: *Sanguis Martyrum*.** Fayard Paris 1918. E.O. L'un des 100 ex sur Hollande, seul grand papier après 25 Japon. Broché in-8. Exemplaire à grandes marges, dos fragile. 35 €
- 354 – BERTRAND Louis: *Sur le Nil*.** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Broché in-12, bel état. 21 €
- 355 – BERTRAND Louis: *Visiter l'Algérie (aux jeunes gens de France)*.** Aux Quatre Coins de Chez Nous. Journée du Livre Paris 1931. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8. Bel état général. Recueil de textes de grands écrivains de l'époque, chacun écrivant sur sa région de prédilection (Pourrat, Dorgèlès, Le Goffic, Bordeaux...). 22 €
- 356 – BESSAND-MASSNET Pierre: *Itinéraire sentimental (de Musset à Cocteau)*.** Éditions de du Milieu du Monde Genève 1942. E.O. L'un des 75 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Très bel envoi pleine page à Mlle Simone BERNASCONI. Reliure in-12 demi-chagrin bordeaux, dos lisse, couvertures conservées. 22 €
- 357 – BESSAND-MASSNET: *L'esprit de bourgeoisie*.** Plon Paris 1941. E.O. Envoi à Georges Planes-Burgade. Broché in-12, bel état. Préface inédite de Paul Morand. 31 €
- 358 – BESSON Georges: *Danser*.** Édition Mieux Vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaque in-12, petit frottement au premier plat sinon bel état général. 13 €
- 359 – BEUCLER André: *Gueule d'amour*.** NRF Paris 1926. E.O. L'un des 109 ex. de tête sur pur fil réimposés au format in-8 (celui-ci imprimé au nom de Gaby MORLAIX). Broché in-8, très bel état. Célèbre roman qui le devint encore plus avec le film de Jean GABIN. 102 €
- 360 – BIANCOTTI Hector: *Sans la miséricorde du christ*.** Gallimard Paris 1985. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Prix Femina. 111 €
- 361 – (BIBLIOPHILIE) DESCAYES Lucien: *Les livres dignes du coupe-papier*.** In la revue la chronique filmée du mois. Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaque in-12, bel état. 26 €
- 362 – Bilis A.: *Album du palais (32 planches de magistrats et d'avocats dessinés par Bilis)*.** Éditions Seheur Paris 1931. E.O. L'un des 225 ex. sur Madagascar, seul tirage. Texte de Henri-Robert et Paul Léon. En feuilles in-4, sous chemise et étui. 64 €
- 363 – BILLOTEY Pierre: *Un cœur ardent*.** Albin Michel Paris 1923. E.O. L'un des 25 de tête sur pur fil. Broché in-8, très bel état. 47 €
- 364 – BILLY André: *Proverbe sans proverbe*.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à François PORCHE. Broché in-12, bel état. 26 €
- 365 – BIZET René: *Saxophone*.** NRF Paris 1925. E.O. Exemplaire sur papier cuve. Frontispice de Hervé Baille. Broché in-12. Très bel état. 14 €
- 366 – (BLAISE Pascal): *Album de la Pléiade*.** NRF Paris 1978. E.O. Sur papier bible. Cartonnage éditeur in-12, très bel état, complet du rhodoïd et du coffret. 51 €
- 367 – BLANC Antoine et SAINT-BONNET: *Politique réelle*.** Rey éditeur Paris 1955. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur arches. Superbe reliure in-8, demi-marquain noir à coins, dos lisse richement orné de semis or et pièces de marquain rouge. Tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Landré). 162 €
- 368 – BLOND Georges: *Les Cent Jours*.** Julliard Paris 1983. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Cartonnage éditeur in-8 à la bradel. État parfait (sans la jaquette). 17 €
- 369 – BLOND Georges: *Les châteaux de l'exil*.** Julliard Paris 1982. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, dos légèrement creusé. 26 €
- 370 – (BLONDIN Antoine) MEURE Maurice de: *Le bal des ombres*.** Éditions Racine Paris 1985. E.O. Envoi pleine page de MEURE à Marguerite LIARD. Préface inédite de BLONDIN. Broché in-8. Très bel état. 29 €
- 371 – BLONDIN Antoine: *Le cœur net*.** Superbe réédition de ce texte introuvable pour fêter les 20 ans de sa mort. Tirage unique à 100 ex. sur vergé ivoire et présenté dans double coffret cartonné en toile noire avec sur le plat la reproduction en argent d'un hussard, état de neuf. 120 €
- 372 – BLOOM William: *A Canterbury Tale*.** Published by Michael Joseph, Londres. E.O. Anglaise. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 373 – (BLOY Léon) BOLLERY ET LAQUERRIERE: *Biblio-iconographie de Léon Bloy*.** Éditions de la connaissance Paris 1935. E.O. (pas de grand papier). Jointe une lettre manuscrite de Ballery évoquant ce livre. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 38 €
- 374 – BLOY Léon: *La porte des Humbles*.** Mercure de France Paris 1920. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-8. Bel état général. 27 €
- 375 – BLOY Léon: *Le mendiant ingrat*.** Mercure de France Paris 1908. E.O. Exemplaire signé par l'auteur au colophon. Broché in-8, ensemble jauni. 85 €
- 376 – BLOY Léon: *Lettres à sa fiancée*.** Stock Paris 1922. E.O. L'un des ex. sur pur fil 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bien complet du portrait. 38 €
- 377 – BLOY Léon: *Lettres à ses filleuls (Maritain, Vandermeer, de Walcheren)*.** Stock Paris 1928. E.O. L'un des 150 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état, peu courant. 64 €
- 378 – BLOY Léon: *Lettres à Véronique*.** Desclée et Brouwer Éditeurs Paris 1933. E.O. L'un des 30 ex sur Hollande, seul grand papier. Préface inédite de Jacques MARITAIN. Broché in-8, petites piqures en pages de garde sinon très bel et rare exemplaire. 187 €
- 379 – BLOY Léon: *Lettres Georges Khnopff*.** Éditions du Balancier Liège, 1929. E.O. L'un des 300 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, très bel état général. 68 €
- 380 – BLOY Léon: *Texte manuscrit pour son livre au seuil de l'apocalypse*.** Texte manuscrit une page in-8 à l'italienne sur deux colonnes qui servira aux placards publicitaires lors de la sortie du livre. Belle écriture de Bloy. 247 €
- 381 – BLUCHE François: *Le despotisme éclairé*.** Fayard Paris 1968. E.O. en S.P. Envoi à Pierre Chevalier. Broché in-8, bel état. 38 €
- 382 – BLUCHE François: *Le despotisme éclairé*.** Fayard Paris 1968. E.O. L'un des 100 ex. sur alfa seul grand papier. Broché in-8, dos éclairci. 41 €
- 383 – BLUM Léon: *La maladie chronique de l'enseignement secondaire et la prochaine réforme*.** Imprimerie Paul Brodard Coulomiers 1921. Tiré à part de la revue de Paris du 1<sup>er</sup> juin 1921. Envoi manuscrit signé au sénateur François Albert. Plaque in-8, bel état. De toute rareté. 81 €
- 384 – BLUM Léon: *Stendhal et le beylisme*.** Albin Michel Paris 1914. E.O. en S.P. Envoi à Andrée et Jean Violis. Broché in-12, petit manque au plat. 83 €
- 385 – BOFA Gus et HESSE Raymond: *Riquet la houppie*.** Éditions Mornay Paris 1923. E.O. L'un des ex. sur arches. Illustrations de Bofa. Broché in-12, bel état. 38 €
- 386 – BOFA Gus: *Solution zéro*.** Librairie Grund Paris 1943. E.O. L'un des 190 ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier, bien complet de la suite des illustrations de Bofa. Envoi de Bofa à M. Chaumont. Broché in-8, sous chemise et étui (chemise fragile). 119 €
- 387 – BOIS Jules: *Le satanisme et la magie*.** Léon Chailley Éditeur Paris 1896. E.O. (pas de grand papier). Préface inédite de Huysmans. Reliure in-8, demi-chagrin, vieux rouge. 85 €
- 388 – BOISDEFRE Pierre de: *Les fins dernières*.** Table ronde 1952. E.O. Envoi à Simone Maube. Broché in-12, dos jauni. 22 €
- 389 – BOISSIERE Jules: *Fumeurs d'opium*.** Rasmussen Éditeur Paris 1924. L'un des ex. sur alfa. Agréable reliure in-12 à la bradel, pleine toile verte, pièce de titre au dos sur cuir noir, couvertures illustrées par Géo DORIVAL conservées. Un classique. 60 €
- 390 – BOJER Johan: *Gens de la côte*.** Calmann-Lévy Paris 1931. E.O. française. L'un des 500 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos légèrement passé. 55 €

- 391 – BOJER Johan: Le nouveau temple.** Calmann-Lévy Paris 1930. E.O. française. L'un des 500 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos légèrement passé. 55 €
- 392 – BONABEL Charles: D'un logis l'autre (itinéraires Celiniens).** Éditions Van Bagaden/Celiniana Liège 1989. E.O. L'un des 120 ex. sur pur fil, seul tirage. Plaquette in-8. État de neuf. 47 €
- 393 – BONDY François: Gespräche.** Verlags-AG Wien, 1972. E.O. Allemande. Envoi à James Baldwin. Texte en Allemand. 38 €
- 394 – BONJEAN Jacques: Les mains pleines.** Gallimard Paris 1935. E.O. L'un des 13 ex sur Hollande, seul grand papier. Très bel envoi pleine page à Gaston GALLIMARD. Broché in-8, témoins conservés. Petit accroc en pied de dos sinon très bel état pour ce rare roman du grand antiquaire parisien, ami de Maurice SACHS. 94 €
- 395 – BONNARD Abel: Le bouquet du monde.** Grasset Paris 1938. E.O. L'un des 75 ex. sur Arches, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8. Très bel état. 43 €
- 396 – BONNEAU Alcide: Essai critique de littérature ancienne ignorée ou mal connue.** Liseux Éditeur Paris 1887. E.O. L'un des 200 ex. sur Hollande. Broché in-8, dos légèrement fripé avec un petit manque. Très peu courant. 37 €
- 397 – BONNEFOY Yves: Rue traversière.** Mercure de France Paris 1977. E.O. L'un des 300 ex. H.C. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, couverture légèrement jaunie sinon bel état. 47 €
- 398 – BONTEMPS Charles-Auguste: Les serfs du Vatican.** (L'Église contre le peuple de Marc Sangnier au Père Philippe) Éditions de l'Épi Paris 1929. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit de l'auteur. Broché in-12, bel état. Plaquette peu courante. 30 €
- 399 – BORDEAUX Georges: Clémence Isaure, ou la poésie.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 190 ex. sur Arches, seul grand papier après 10 Madagascar. Broché in-12, bel état. 30 €
- 400 – BORDEAUX Henry: La jeunesse nouvelle.** Plon Paris 1917. Nouvelle édition revue et complétée. L'un des 50 ex. sur Hollande, seul grand papier. Belle reliure in-8, demi-chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 60 €
- 401 – BORDEAUX Henry: La neige sur les pas.** Plon 1912. E.O. L'un des 40 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, couverture légèrement jaunie. 60 €
- 402 – BORDEAUX Henry: La peur de vivre.** Édition Jonquières Paris 1922. Première édition illustrée par Vibert. L'un des 50 ex. sur Japon Imperial. Broché in-8, bel état général. 106 €
- 403 – BORDEAUX Henry: La vie héroïque de GUYNEMER.** Flammarion Paris 1918. E.O. L'un des 110 ex. sur pur fil, seul grand papier. Reliure in-12, pleine toile de jute vieux rose, pièce de titre au dos sur cuir rouge, tête jaspée, couvertures conservées. 94 €
- 404 – BORDEAUX Henry: Le cœur et le sang.** Plon Paris 1925. E.O. L'un des 200 ex. sur pur fil. Envoi à Mlle GINETTE. Broché in-12, bel état. 38 €
- 405 – BORDEAUX Henry: Le Plessis-de-Roye.** Plon Paris 1920. E.O. Envoi à Jacques Philippe LELONG. Broché in-12, bel état général. 43 €
- 406 – BORDEAUX Henry: Le-Plessis-de-Roye (un coin de France pendant la guerre août 1914 - avril 1918).** Plon Paris 1920. E.O. Envoi à G.FRANC. Broché in-12, dos jauni et fragile. 43 €
- 407 – BORDEAUX Henry: Les captifs délivrés (Douaumont-Vaux 21 octobre - 3 novembre 1916).** Plon Paris 1917. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon impérial, broché in-8, exemplaire à grandes marges. 102 €
- 408 – BORDEAUX Henry: Les derniers jours du fort de Vaux.** Plon Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Hélène MOTELET. Brochet in-12, couvertures poussiéreuses. 47 €
- 409 – BORDEAUX Henry: Visages français (histoire et littérature).** Plon Paris 1930. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12. État parfait, non coupé. 26 €
- 410 – BORDONOVE Georges: La vie quotidienne en Vendée pendant la Révolution.** Hachette Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi au réalisateur Armand JAMMOT. Broché in-8. Très bel état, bien complet de sa jaquette. 26 €
- 411 – BORDONOVE Georges: Requiem pour Gilles.** Julliard Paris 1961. E.O. L'un des 30 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, dos légèrement jauni. Intéressant roman ayant Gilles de RAIS comme héros. 64 €
- 412 – BOREL Jacques: Le retour.** Gallimard Paris 1970. E.O. L'un des 36 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 68 €
- 413 – BORELLI Vicomte de: Alain Chartier.** Lemerre Paris 1889. E.O. Envoi à Francisque Sarcey. Agréable reliure in-8, demi-marroquin noir. Préface inédite d'Alexandre Dumas. 58 €
- 414 – (BORGES Jorge-Luis) N° spécial de la revue de l'Herne.** Paris 1964. E.O. L'un des 100 ex. de luxe sur Vélin, seul grand papier. Exemplaire complété de la lithographie originale signée de Miguel OCAMPO représentant le portrait de Borgès et la lithographie originale signée de Rodolfo NIETO représentant une scène de taourmachie (malheureusement il manque les lithographies de MESSAGIER et DUFOUR). En feuilles grand in-8 sous chemise jaunie. Très rare malgré l'absence des deux lithographies. Nombreux textes inédits des plus grands auteurs de l'époque ainsi que de Borgès lui-même. 306 €
- 415 – BORY Jean-Louis: Mon village à l'heure allemande.** Flammarion Paris 1945. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur lana. Reliure in-8, demi-chagrin vert foncé à bandes dos lisse couvertures conservées. Prix Goncourt. 136 €
- 416 – BOSCHERE Jean de: Les échecs de Léonard de Vinci.** Éditions dynamo Liège 1965. E.O. L'un des 11 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 77 €
- 417 – BOSCO Henri: L'âne culotté.** NRF Paris 1968 (collection Soleil). Exemplaire numéroté. Envoi à Paul ROBERT. Cartonnage éditeur in-8 à la bradel pleine toile violette. État parfait. 38 €
- 418 – BOSCO Henri: Le mas théotime.** Gallimard collection soleil Paris 1966. L'un des ex. sur alfa, seul tirage. Très bel envoi avec un dessin à Luc BATARD. Cartonnage éditeur in-8, bel état général. 51 €
- 419 – BOSCO Henri: Mon compagnon de songes.** Gallimard Paris 1967. E.O. L'un des 156 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 85 €
- 420 – BOSCO Henri: Sabinus.** Gallimard Paris 1957. E.O. L'un des 160 ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 85 €
- 421 – BOSQUET Alain: Injustice.** La table ronde de combat Paris 1969. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-12, très bel état. Pamphlet peu courant. 14 €
- 422 – BOSQUET Alain: La grande éclipse.** Gallimard Paris 1952. E.O. Très bel envoi à Julien Gracq. Broché in-12, dos légèrement jauni. 26 €
- 423 – BOSQUET Alain: La Russie en lambeaux.** Éditions La Différence 1991. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-12. État parfait. 14 €
- 424 – BOSQUET Alain: Les bonnes intentions.** Grasset Paris 1975. E.O. Envoi à Paul MORAND. Broché in-8. Bel état général (dos légèrement jauni uniquement). 24 €
- 425 – BOSQUET Alain: Saint John Perse.** Seghers Paris S.D. E.O. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, carré ensemble jauni. 47 €
- 426 – (BOTREL) TYL: La vie formidable de Botrel.** Peigues Éditeur Paris S.D. Exemplaire comprenant, montée sur onglet, une très belle photo de Botrel en militaire lors de la première guerre mondiale avec un bel envoi manuscrit daté de 1918 à Henri BORRON. Reliure in-12, demi-chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs et fleurons légèrement frotté, couvertures conservées. 55 €
- 427 – BOUCARD Robert: Les dessous de l'espionnage français.** Éditions Documentaires Paris 1934. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Hollande. Bel envoi pleine page (avec enveloppe) à l'écrivain Émile ZAVIE. Broché in-8, dos sali avec fente sinon très bel état. 51 €
- 428 – BOUCHARD Georges: Le relais de Cîteaux.** Ed. du Monde Moderne Paris 1928. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Envoi au Docteur Hubert MALARD. Broché in-12, bel état. 26 €
- 429 – BOUCHAUD Pierre de: Hymne à la victoire.** Lemerre Éditeur Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Émouvant exemplaire de Francis EON, truffé de trois importantes lettres écrites du front par Boccaud à Francis EON, ainsi que de 4 longs poèmes manuscrits dont certains inédits. Plaquette in-12, bel état général. Superbe témoignage des relations de deux poètes sur fond de guerre. 272 €
- 430 – BOUDARD Alphonse: Le banquet des léopards.** Table ronde Paris 1980. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean-Jacques Bricaire. Broché in-8, bel état. 33 €
- 431 – BOULANGER Daniel: Drageoir.** Gallimard Paris 1983. E.O. Envoi à Jack Lang. Broché in-8, bel état. 26 €
- 432 – BOULANGER Daniel: L'été des femmes.** Gallimard 1985. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. Bel état. 24 €
- 433 – BOULENGER Jacques: Entretien avec Frédéric Lefèvre.** Éditions Le Divan Paris 1926. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier. Broché petit in-12, bel état. 30 €
- 434 – BOULENGER Jacques: Un professeur de snobisme.** Les amis d'Edouard Paris 1912. E.O. L'un des 55 ex. sur Hollande, seul grand papier après 5 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Anatole France. Broché in-12, bel état. 47 €
- 435 – BOULOGNE Jean: L'amant d'une heure.** Éditions Crès Paris 1931. E.O. l'un des 30 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos jauni. 25 €
- 436 – BOURCIER Emmanuel: Gens du front.** Société littéraire de France Paris 1918. E.O. Exemplaire numéroté du premier mille (pas de grand papier). Vignette illustrée par Louis CHARVE. Broché in-12, traces de rousseurs sur la couverture et les pages de garde, dos légèrement fendu. Bourcier fut vice-président de l'Union des Combattants. 30 €
- 437 – BOURDARD Alphonse: Les combattants du petit bonheur.** La table ronde Paris 1977. E.O. Envoi à une amie. Broché in-8, couverture légèrement tachée. 30 €
- 438 – BOURDET Denise: Encre sympathique.** Grasset Paris 1966. E.O. Exemplaire du préfacier Felicien Marceau avec un bel envoi de Bourdet à Marceau. Broché in-8, bel état. 34 €
- 439 – BOURGET Général P.A.: Le général Estienne.** Berger-Levrault Éditeur Paris 1956. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. CHEVILLOT. Préface inédite du général WEYGAND. Broché in-12, bel état. 30 €
- 440 – BOURGET Paul: L'envers du décor.** Plon Paris 1911. E.O. en partie. L'un des 20 ex. de tête sur Chine. Reliure in-12, demi-chagrin noir, dos lisse tête dorée, couvertures conservées. 145 €
- 441 – BOURGET Paul: Lazarine.** Plon Paris 1917. E.O. L'un des 20 ex. sur Japon Imperial, papier de tête avec 30 Chine. Broché in-8, témoins conservés, état parfait. 98 €
- 442 – BOURGET Paul: Le cœur pensif ne sait où il va.** Plon Paris 1924. E.O. L'un des 60 ex. de tête sur Japon (avec 25 Chine). Broché in-8, très bel état. 54 €
- 443 – BOURGET Paul: Le démon de midi (tome I).** Plon Paris 1914. E.O. L'un des 100 ex. sur Hollande. Belle reliure in-8 demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. Uniquement le tome I, pour ceux qui ont le tome II. 38 €
- 444 – BOURGUET Lieutenant-Colonel: L'aube sanglante (de la Boisselle à Tahure).** Berger Levrault Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Envoi à l'écrivain Charles-Henry HIRSCH. Broché in-12, dos légèrement jauni sinon bel état général. Préface du Général PERCIN. 30 €
- 445 – BOUROUX Paul-Adrien: Au front d'Alsace.** Édition du nouvel essor paris S.D. E.O. Tirage unique à 70 ex. sur vélin. Texte de Bourroux et 8 eaux-fortes numérotées et signées représentant des paysages d'Alsace durant la Première Guerre mondiale. Broché in-8, bel état. 128 €
- 446 – BOUSQUET Joël: Les capitales suivi de Jean Duns Scot à Jean Paulhan.** Le cerle du livre Paris 1955. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur vélin. Broché in-8, état de neuf. 43 €
- 447 – BOUTET de MONVEL Roger: Les variétés.** Plon Paris 1905. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. ROBIQUET. Reliure in-12 à la bardel, demi-toile crème pièce de titre sur cuir vert, couvertures conservées. 40 €

- 448 – BOUTET Frédéric: Victor et ses amis (suivi d'autres récits du temps de la guerre).** Flammarion Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi à son confrère Jean RICHEPIN. Broché in-12, bel état. 30 €
- 449 – BRADBURY Ray: Fahrenheit 451.** Denoël Paris 1955. E.O. Française (pas de grand papier). Broché in-8, dos légèrement plissé sinon bel état. De toute rareté. 51 €
- 450 – BRAIBANT Charles: Le roi dort.** Denoël & Steele 1933. In-12, reliure demi-chagrin vert bleu à coins, dos lisse, date en pied, plat et dos conservés, tête dorée. Édition originale, un des 25 exemplaires de tête sur Hollande. Une lettre tapuscrite signée, un article de presse et une photo de l'auteur ont été collés sur des pages rajoutées. 119 €
- 451 – BRAMLAY Serge: Un poisson muet, surgit de la mer.** Flammarion 1985. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Félicien Marceau. Broché in-8, bel état. 26 €
- 452 – (BRASILLACH Robert) Affres. Dix poèmes aux gémonies.** Éditions aux gémonies Paris 1947. E.O. l'un des 100 ex. H.C. sur pur fil, papier de tête. En feuilles in-8 sous couverture. Bel état général. Rares recueils de poèmes de prisonniers de Fresnes, Brasillach, Hérold-Paquis, Crouzet, Marmy, Bouvard, Morzine et avec des illustrations de Roger DUFFAURE. Très recherché. 102 €
- 453 – (BRASILLACH Robert) AMBROISE-COLIN: Un procès de l'épuration, Robert Brasillach.** Mame éditeurs Tours 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Devyver. Cartonnage éditeur in-12, pleine toile orangée. Très bel état. 26 €
- 454 – (BRASILLACH Robert) BERNARD Georges: Robert Brasillach.** Éditions Universitaire Paris 1968. E.O. L'un des 120 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier après 30 Hollande. Broché in-12, état de neuf. 64 €
- 455 – (BRASILLACH Robert) ISORNI Jacques: Le procès de Robert Brasillach.** Flammarion Paris 1946. E.O. en S.P. Envoi à son confrère, l'avocat René Lalou. Broché in-12, dos jauni. Superbe texte à lire. 38 €
- 456 – (BRASILLACH Robert) STHÈME de JUBECOURT Gérard: Robert Brasillach critique littéraire.** Association des amis de Robert Brasillach Lausanne 1972. E.O. sur beau papier. Broché in-8, bel état. 20 €
- 458 – (BRASILLACH Robert) ISORNI Jacques: Le procès de Robert Brasillach.** Flammarion Paris 1946. E.O. L'un des 110 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, trace de scotch sur le premier plat sinon très bel exemplaire. 51 €
- 459 – BRASILLACH Robert: 5 psaumes.** Éditions aux livres horizons Paris 1947. E.O. L'un des ex. H.C. sur pur fil, seul grand papier. Ex. non justifié mais réservé à l'ami de l'illustrateur Jean Bruneau, Jean Cruveilhier, bel envoi de l'illustrateur. Broché in-8, bel état. 119 €
- 460 – BRASILLACH Robert: 6 heures à perdre.** Plon Paris 1953. E.O. L'un des 58 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, très bel état. 298 €
- 461 – BRASILLACH Robert: Les 4 jeudis.** Éditions Balzac Paris 1944. E.O. (pas de grand papier). Agréable reliure in-8 demi-chagrin vert empire, dos à 4 nerfs uniformément passé en marron foncé, couvertures conservées. 61 €
- 462 – BRASILLACH Robert: Lettre à un soldat de la classe 60.** Le Pavillon noir éditeur Paris 1946. E.O. Broché in-8, dos jauni. 14 €
- 463 – BRASILLACH Robert: Poètes oubliés.** Éditions vite Lyon 1961. E.O. Broché in-12, bel état. 30 €
- 464 – BRASSAI: Paroles en l'air.** Jean-Claude Simoën Éditeur Paris 1977. E.O. L'un des 35 ex. sur vergé bouffant, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état général. Très peu courant. 149 €
- 465 – (BRETAGNE) N° spécial de la revue Le Goéland illustré (album souvenir 1936-1949) N° 90 mars 1949.** E.O. (pas de grand papier). Broché in-4, couverture jaunie avec petit manque. Rare revue qui contribuera à la poésie et à l'art breton et développera le prix Goéland pour primer les jeunes poètes. Très belle iconographie. 51 €
- 466 – (BRETAGNE) BABIN René: L'autonomisme breton (1815-1930).** L'action intellectuelle Niort 1934. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Japon Impérial. Envoi à J. MARCUREAU. Broché in-8, témoins conservés, bel état. Très peu courant. 102 €
- 467 – BRETON André: La lampe dans l'horloge.** Mann éditeur Paris 1948. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12, bel état (infimes piqûres et frottements). 47 €
- 468 – BREUGNOT A.L.: Images d'Alger.** Éditions Charlot Alger 1942. E.O. L'un des ex. sur alfa bouffant. Envoi de l'auteur. Illustrations de Paul Vigil. Broché in-8. 64 €
- 469 – BREYTENBACH Breyten: A Season in Paradise.** Faber and Faber Publishers. London. Boston. 1980. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 470 – BRISSAC Duc de: Longitudes.** Perrin Paris 1964. E.O. L'un des 60 ex. sur Arches, seul grand papier. Bel envoi à la traductrice et essayiste Brigitte Chabrol. Broché in-8, très bel état. 68 €
- 471 – BRISSAUD André: Les agents de Lucifer.** Librairie académique Perrin Paris 1975. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi à André FRANCOIS-PONCET. Reliure éditeur in-8 plein sky noir. État parfait. 26 €
- 472 – BRISSON Pierre: Les deux visages de Racine.** Gallimard Paris 1944. E.O. en S.P. Envoi à J.-J. GAUTIER. Belle reliure in-12, demi-marroquin vieux rouge à coins, dos à 5 nerfs et liserés or, tête dorée, couvertures conservées. 35 €
- 473 – BROMBERGER Merry et Serge: Les 13 complots du 13 mai ou la délivrance de Gulliver.** Fayard Paris 1959. E.O. l'un des 25 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. Célèbre étude pamphlétaire dans le cadre de la guerre d'Algérie. 60 €
- 474 – BRONTE Charlotte: Shirley.** Ed. du Siècle Paris 1933. L'un des 10 ex. H.C. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 85 €
- 475 – BROSOLETTTE Gilberte: Il s'appelait Pierre Brossolette.** Albin Michel Paris 1976. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Diane de CASTELLANE. Broché in-8, bel état général. 26 €
- 476 – BROWN Turner: Black Is.** Library of Congress Catalog. Grove Press. 1969. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 477 – BRUCKBERGER R.L.: Toute l'église en clameurs.** Flammarion Paris 1977. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève DORMANN. Broché in-8, bel état. 30 €
- 478 – BRUCKBERGER R.L.: Tu finiras sur l'échafaud.** Flammarion Paris 1978. E.O. Bel envoi à Geneviève DORMANN. Broché in-8, bel état général pour ce superbe livre de mémoires. 38 €
- 479 – BRUCKBERGER Raymond Léopold: Dominko.** Château de Villa à Sierre 1987. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état pour ce catalogue des œuvres exposées au château de Dominko. 14 €
- 480 – BRUCKBERGER Raymond Léopold: Le bachaga.** Flammarion Paris 1980. E.O. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état général. 18 €
- 481 – BRUCKBERGER Raymond Léopold: Lettre ouverte à Jésus Christ.** Albin Michel Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état général. 18 €
- 482 – BRUCKBERGER Révérend Père: Lettre à Jean-Paul II, pape de l'an 2000.** Stock Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 38 €
- 483 – BUAT Général: Inauguration du monument au général BUAT.** Plaqueette Nantes 10 juillet 1927. E.O. sur beau papier. Discours de Maginot, Debeney, Ragueneau et Mathivet. In-8 couverture légèrement poussiéreuse. 51 €
- 484 – BUAT Général: Inauguration du monument au général BUAT.** Plaqueette Nantes 10 juillet 1927. E.O. sur beau papier. Discours de Maginot, Debeney, Ragueneau et Mathivet. In-8 couverture légèrement poussiéreuse. 51 €
- 485 – BUCK Pearl: Pavillon de femmes.** Stock Paris 1947. E.O. Française, l'un des 220 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, état parfait. 34 €
- 486 – BUREAU Noël: Rigoureux.** Émile Paul frères Éditeurs Paris 1945. E.O. L'un des 60 ex. de tête sur Japon. Illustrations de Daragnes. Exemplaire de la fille de Daragnes avec envoi. Broché in-8, bel état. 85 €
- 487 – BUTLER Samuel: Erewhon ou de l'autre côté des montagnes.** NRF Paris 1920. E.O. française (traduction par Valéry LARBAUD). L'un des ex. sur pur fil. Petites piqûres sur les premières pages. 55 €
- 488 – BUTTLER Samuel: Carnets.** Gallimard Paris 1936. E.O. française (traduction de Valéry LARBAUD). L'un des 28 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, dos jauni. 102 €
- 489 – BYRON Lord: Mémoires.** Librairie parisienne Alexandre Messier Bruxelles 1830. E.O. en français publiée la même année que l'édition originale anglaise. Cinq volumes reliés in-8 plein papier marbré pièces de titre au dos sur cuir vert empire, petites rousseurs éparses reliés sans les couvertures. 510 €
- 490 – C.L.R. James: Mariners Renegades and Castaways.** Allison & Busby. 1985. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 491 – CABANIS José: La bataille de Toulouse.** Gallimard Paris 1966. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 38 €
- 492 – CABANIS José: Les jeux de la nuit.** Gallimard Paris 1964. E.O. L'un des 55 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, très bel état. 109 €
- 493 – CABANIS José: Lettres de la forêt noire.** Gallimard Paris 2000. E.O. L'un des 25 ex. sur lana, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 87 €
- 494 – CABANIS José: Saint Simon l'admirable.** Gallimard Paris 1974. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état. Envoi à Felicien Marceau. 43 €
- 495 – CAILLAUX Joseph: Où va la France? Où va l'Europe?** Éditions de la Sirène Paris 1922. E.O. Exemplaire sur alfa. Envoi au docteur Rabeau. Broché in-12, bel état. 30 €
- 496 CAILLAVET et FLERS Robert de: Primerose.** Librairie théâtrale Paris 1912. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Hollande. Ex. signé par les deux auteurs. Belle reliure in-8, demi-marroquin marron à coins, dos lisse richement orné, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée derrievs). 130 €
- 497 – CAILLEUX Rolland: À moi-même inconnu.** Albin Michel Paris 1978. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, dos jauni. Superbe roman par un grand et bel auteur admiré par Céline, Blondin, Aymé et Déon. 55 €
- 498 – CAILLOIS Roger: L'homme et le sacré.** Gallimard Paris 1950. Édition revue et complétée. L'un des 43 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 55 €
- 499 – CAILLOIS Roger: Le roman policier.** Éditions des lettres françaises Buenos Aires 1941. E.O. (mention fictive d'édition). Envoi à Jean BILLE. Broché in-12, bel état général pour ce livre très peu courant. 102 €
- 500 – CAILLOIS Roger: Pierres.** Gallimard Paris 1966. E.O. en S.P. Envoi à François NOURISSIER. Broché in-8, dos légèrement jauni sinon bel état général. 77 €
- 501 – CAIN Georges: Promenades dans Paris et nouvelles promenades dans paris et travers Paris.** Trois volumes Flammarion 1907-1908. E.O. (mention fictive de mille). Trois volumes reliés à l'identique demi-veau marbré, dos à 4 nerfs, fleurs de lys et blason de Paris couvertures conservées. 128 €
- 502 – CALET Henri: Les murs de Fresnes.** Éditions des 4 vents. Paris 1949. Texte autographe et militant écrit par une résistante en page de faux titre. Cartonnage éditeur in-8, très bel état. 64 €
- 503 – CAMO Pierre: Treize romances barbaresques.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Broché in-12, bel état général. 26 €
- 504 – (CAMUS Albert) MUSSO Frédéric: Albert Camus ou la fatalité des natures.** Gallimard Paris 2006. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 38 €

- 505 – CAMUS Albert: Carnets (35-42).** Gallimard Paris 1962. E.O. L'un des 310 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 128 €
- 506 – CAMUS Albert: Discours de suède.** Gallimard Paris 1958. E.O. L'un des 210 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 170 €
- 507 – CAMUS Albert: Discours de Suède.** Gallimard Paris 1958. E.O. L'un des 210 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 204 €
- 508 – CAMUS Albert: La peste.** Gallimard Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage éditeur in-12, d'après une maquette de Mario Prassinis, dos jauni. 204 €
- 509 – CAMUS Albert: Noces.** Éditions Charlot Alger 1945. Nouvelle édition. Broché in-12, bel état. 38 €
- 510 – CANTIENS Jean: Le ruban de moebius.** Chez l'auteur Paris 1952. E.O. L'un des ex. sur lana seul grand papier. Envoi à Jean Maurilibras. Broché in-12, rare. 32 €
- 511 – (CARCO Francis) PELLERIN Jean: Tartine.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 100 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard Champion à André ROUYEYRE. Préface inédite de Francis CARCO. Broché in-12, bel état. 34 €
- 512 – CARCO Francis: Amusante photo argentique d'un groupe d'amis dans les années 30.** On y voit Roland Dorgelès et Francis Carco. 13x9 cm, noir et blanc 47 €
- 513 – CARCO Francis: Bohème d'artiste.** Albin Michel Paris 1940. E.O. L'un des 50 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Bien complet du frontispice par DIGNIMONT. Très belle reliure in-8 demi-chagrin marron à coins, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 153 €
- 514 – CARCO Francis: Brumes.** Albin Michel Paris 1935. E.O. Bel envoi avec le dessin du portrait à E. JENNY. Reliure in-12, pleine toile crème pièce de titre au dos sur cuir rouge couvertures conservées. 41 €
- 515 – CARCO Francis: L'équipe.** Emile-Paul Frères éditeur Paris 1919. E.O. Envoi au peintre HERMANN-PAUL. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. 41 €
- 516 – CARCO Francis: La bohème et mon cœur.** NRF Paris 1922. E.O. l'un des 550 ex. sur arches 2<sup>e</sup> papier, frontispice de galanis. Broché in-12, très bel état. 20 €
- 517 – CARCO Francis: Le bain.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 21 €
- 518 – CARCO Francis: Mémoires d'une autre vie.** Édition du milieu du monde Genève 1942. E.O. définitive. Bel envoi avec un autoportrait à Alfred Dimier. Broché grand in-8, bel état. 51 €
- 519 – CARCO Francis: Paname.** Éditions de France Paris 1934. Ex. en S.P. avec envoi aux étudiants de Paris. Broché in-12, ensemble jauni. 21 €
- 520 – CARCO Francis: Photo argentique d'un groupe de convives invités par la revue Le Crapouillot dans un restaurant de La Vilette.** On y voit, entourant Galtier-Boissière, Carco et Dorgelès. 22x16 cm noir et blanc 68 €
- 521 – CARCO Francis: Printemps d'Espagne.** Albin Michel Paris 1929. E.O. L'un des 140 ex. de tête sur Hollande. Reliure in-12, demi-chagrin noir dos lisse pièce de titre sur cuir orangé, couvertures conservées, état parfait. 128 €
- 522 – CARCO Francis: Rue Pigalle.** Albin Michel Paris 1928. Ed. parallèle à l'original. L'un des 45 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés, bel état général. 48 €
- 523 – (CARLEGLE) C'est un oiseau qui vient de France.** Société Littéraire de France Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Cartonnage éditeur in- ! à l'italienne, premier plat illustré, bel état général. Peu courant. 102 €
- 524 – CARLSEN Woodsworth Robin: Crisis in Iran.** À Microcosm of the Cosmic Play. The Snow Man Press. 1979. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 525 – (CARNOT Lazare) Le centenaire de Lazare CARNOT (notes et documents inédits).** Éditions La Sabretache Paris 1923. E.O. L'un des ex. réservés au Lieutenant-Colonel CARNOT. Bel envoi complété d'une lettre manuscrite signée à Albert SOREL. Reliure in-8 demi-chagrin havane, dos lisse, couverture restaurée conservée. Bel ensemble. 136 €
- 526 – CARPENTIER Georges: Mon match avec la vie.** Flammarion Paris 1954. E.O. (mention fictive de mille). Envoi à Jean-Philippe LERCH. Broché in-12. Bel état. Intéressant livre de souvenirs du grand boxeur. 23 €
- 527 – CARRERE Jean: Les buccins d'or.** Perrin Paris 1918. Nouvelle édition l'un des 20 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, petits manques en marge de plats. 38 €
- 528 – CASADESUS Odette: Alcarazas.** Éditions des Archers Paris 1957. E.O. L'un des 300 ex. sur pur fil, seul grand papier. Bel envoi à l'acteur Daniel GELIN. Broché in-8, couverture jaunée mais en bel état. 40 €
- 529 – CASSEVILLE Général Henry: De chang kai shek à mao tsé tung.** Éditions charles lavauzelle Limoges S.D. E.O. Envoi à humphrey woest. Broché in-12. 21 €
- 530 – (CASSOU Jean) NOIR Jean: 33 sonnets composés au secret.** Éditions de Minuit Paris 1944. E.O. clandestine. L'un des 140 ex. sur Rives, seul grand papier. Préface inédite d'ARAGON (François la colère). Reliure in-12 carré demi-chagrin noir, pièce de titre au dos sur cuir orangé, tête peinte, couvertures conservées (reliure signée Barast). 136 €
- 531 – CASSOU Jean: Les harmonies viennoises.** Albin Michel Paris 1960. Envoi à l'écrivain Roger IKOR. Broché in-12, dos jauni sinon bel état. 22 €
- 532 – CASSOU Jean: Musique mise en paroles.** Éditions de la Rougerie Mortemart 1976. E.O. L'un des 30 ex. sur Rives, seul grand papier. Bel envoi à Pierre BENNER signé par Cassou et par l'illustrateur de ce livre, J.-J. RIGAL. Broché in-8, petites piqûres sur la couverture sinon bel et rare exemplaire. 61 €
- 533 – CASTELOUT André: Sarah Bernhardt.** Le Livre Contemporain Paris 1961. E.O. L'un des 100 ex. de luxe, seul tirage numéroté. Envoi à Edouard DREYFUS. En feuilles in-8 sous chemise et étui plein papier cartonné, bel état. 51 €
- 534 – CASTEX Louis: De Clément Ader à Gagarine.** Hachette Paris 1967. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Marcel Priffard. Coupure de presse collée en page de garde (nécrologie de Castex). Broché in-8, bel état. 26 €
- 535 – CASTILLO Michel del: La nuit du décret.** Le Seuil Paris 1981. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Très bel état. 26 €
- 536 – CASTILLO Michel del: Le silence des pierres.** Julliard Paris 1975. E.O. Très bel envoi à Paul MORAND. Broché in-8. Très bel état. 26 €
- 537 – CAU Jean: La grande prostituée.** La table ronde Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 33 €
- 538 – CAU Jean: Le spectre de l'amour.** Gallimard Paris 1968. E.O. en S.P. Envoi à M.DECRY. Broché in-12, bel état. 34 €
- 539 – CAU Jean: Le grand soleil.** Julliard Paris 1981. E.O. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. 26 €
- 540 – CAU Jean: Les écuries de l'occident.** La table ronde Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Norbert Multeau, critique littéraire et cinématographique. Broché in-8, dos légèrement jauni. 30 €
- 541 – CAU Jean: Mon lieutenant.** Julliard Paris 1985. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur pur fil (celui ci n° 1). Broché in-8, très bel état. 111 €
- 542 – CAU Jean: Une passion pour Che Guevara.** Julliard Paris 1979. E.O. envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. 26 €
- 543 – CAVELL Édith: Hommage à Édith Cavell.** Plaquette tirée à 500 ex. sur papier Japon. Ex. spécialement imprimé pour le Maréchal Pétain. In-8, très bel état. 34 €
- 544 – CEARD Henry: Sonnets de guerre (14-18).** Librairie Française Paris 1919. E.O. L'un des ex. sur Arches, 3<sup>e</sup> papier. Plaquette grand in-8, bel état général. Émouvant dernier texte de ce romancier et poète, proche des naturalistes et ami de ZOLA. 47 €
- 545 – CEARD Henry: Sonnets de guerre (1914-1918).** Librairie Française Paris 1919. E.O. L'un des ex. sur Arches, 3<sup>e</sup> papier. Plaquette grande in-8, bel état général. Émouvant dernier texte de ce romancier, proche des naturalistes, dont Zola. 38 €
- 546 – (CELINE Louis Ferdinand) NUCERA Louis: Un aventurier du langage.** Éditions Van Bagaden Bruxelles 1990. E.O. séparée. L'un des 120 ex. sur pur fil, seul grand papier. Plaquette in-8 en feuilles. État de neuf. 34 €
- 547 – (CELINE Louis-Ferdinand) DEL PERUGIA Paul: Céline et les cuirassiers.** Édition Van Bagaden Liège 1988. E.O. L'un des 120 ex. sur pur fil, seul tirage. En feuille in-8, sous chemise, état de neuf. 55 €
- 548 – (CELINE Louis-Ferdinand) Disque 45 tours.** René FOURRE chante Paul LIBENS (Monsieur Louis-Ferdinand). Agendascope Paris S.D. Stéréo RF 11439. Très bel état. Une rareté. 85 €
- 549 – (CELINE Louis-Ferdinand) Pour une poétique celineenne.** Acte du colloque réunissant Alméras, Chesneau, Coté, Dauphin, Schilling et Godard. Revue des Lettres Modernes Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état, très peu courant. 30 €
- 550 – (CELINE Louis-Ferdinand) CHAMBRILLON Paul: Céline au théâtre.** Éditions Van Bagaden Bruxelles 1989. E.O. séparée, l'un des 120 ex. sur vélin, seul grand papier. Plaquette in-8 en feuilles, état de neuf. 43 €
- 551 – (CELINE Louis-Ferdinand) DAY Philip Stephen: Le miroir allégorique de Louis-Ferdinand Céline.** Klincksieck Éditeur Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état général. L'une des toutes premières thèses à caractère psychanalytique sur l'écrivain, très recherché. 30 €
- 552 – (CELINE Louis-Ferdinand) DEBRIE Nicole: L.F. Céline.** La Librairie Française Paris 1982. E.O. Bel envoi à Didier DIERS. Broché in-12, bel état général. 22 €
- 554 – (CELINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François: Céline.** Mercure de France Paris 1985. E.O. 3 volumes brochés in-8, bel état, bien complet des jaquettes (dos passé). Biographie complète, texte de référence, très recherché. 98 €
- 555 – (CELINE Louis-Ferdinand) GUENOT Jean: Céline damné de l'écriture.** Chez l'auteur 1973. E.O. Tiré à petit nombre, envoi à André Marinel. Broché in-12, état de neuf. 26 €
- 556 – (CELINE Louis-Ferdinand) GUENOT Jean: Louis-Ferdinand Céline, damné par l'écriture.** Diffusion MP Paris 1973. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur alfa crème. Envoi à Daniel Rodel. Broché in-8 (exemplaire réimposé), dos jauni sinon très bel état. Très peu courant. 128 €
- 557 – (CELINE Louis-Ferdinand) HATKER Karin: Céline, Degrelle et quelques autres à Sigmaringen.** Édition du bon larron Liège 1992. E.O. L'un des 5 ex. de tête sur Japon nacré. Plaquette in-8, état de neuf. 153 €
- 558 – (CELINE Louis-Ferdinand) MAHE Henri: Carte de vœux gravée au burin et tirée sur papier fort (21x27cm) par Henri Mahe pour l'année 1953 et adressée avec une dédicace manuscrite signée à Pierre et Catherine Delrieux. Représentant deux danseuses du French-cancan au Moulin Rouge. Henri Mahe fut ainsi le décorateur du Moulin Rouge, quant à Pierre Delrieux, riche industriel, il fut le protecteur de Mahe et de Céline après guerre. 238 €**
- 559 – (CELINE Louis-Ferdinand) MURAY Philippe: Céline.** Le Seuil Paris 1981. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état général. Lumineux. 34 €
- 560 – (CELINE Louis-Ferdinand) RICHARD Jean-Pierre: La nausée de Céline.** Fata Morgana Éditeur Montpellier 1980. E.O. séparée. Tirage unique sur Vergé teinté. Broché in-8, état de neuf. 29 €
- 561 – (CELINE Louis-Ferdinand) TRUC Gonzague: L'art et la passion de Louis-Ferdinand Céline.** Édition de la pince à linge Brys/Marne 1998. E.O. séparée, l'un des 500 ex. sur papier Astrid, seul tirage. Plaquette in-8, état de neuf. 81 €
- 563 – (CELINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François: Intéressante lettre manuscrite signée et adressée à un médecin, correspondant de l'avocat. Il évoque les pamphlets et la maison de l'écrivain à Meudon. Une page in-8 94 €**

- 564 – (CELINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François:** Intéressante lettre tapuscrite signée où il évoque la rédaction de sa biographie. Une page in-8 60 €
- 565 – (CELINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François:** Intéressante lettre tapuscrite signée où l'avocat évoque avec son interlocuteur les projets d'associations des amis de l'écrivain. Une page in-8 64 €
- 566 – (CELINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François:** Lettre manuscrite signée. Il évoque avec le même interlocuteur la rédaction de sa monumentale biographie de Céline. Étude sur Céline qui reste le texte de référence. Une page in-8 77 €
- 567 – (CELINE Louis-Ferdinand) GIBAUT François:** Très belle lettre tapuscrite signée où l'avocat évoque avec son interlocuteur les relations de Céline avec Evelyne POLLET. 2 pages in-8 85 €
- 568 – (CELINE Louis-Ferdinand) JULLIARD Alphonse: *Elizabeth et Louis (Elizabeth CRAIG parle de Céline)*.** Gallimard Paris 1994. E.O. française (pas de grand papier). Envoi à André BERNOT. Broché in-8, bel état pour ce passionnant livre pour comprendre les premières années de l'écrivain. 38 €
- 569 – (CELINE Louis-Ferdinand) RICHARD Jean-Paul: *Nausée de Céline*.** Fata Morgana Éditeur Paris 1980. E.O. L'un des ex. sur Vergé teinté, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf, non coupé. Célèbre et contesté essai contre Céline. 38 €
- 570 – CELINE Louis-Ferdinand: *Album de la pléiade*.** Gallimard Paris 1977. E.O. sur papier bible. In-12, bel état, superbe iconographie. 102 €
- 571 – CELINE Louis-Ferdinand: *Arletty jeune fille dauphinoise*.** Édition de la flûte de pan Paris 1983. E.O. L'un des 70 ex. sur vergé blanc, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état de neuf. 94 €
- 572 – CELINE Louis-Ferdinand: *Bagatelles pour un massacre*.** Denoël Paris 1938. E.O. (mention fictive d'édition). Broché in-8, bel état. 68 €
- 573 – CELINE Louis-Ferdinand: *Bibliographie des articles de presse et études en langue française consacrés à Céline de 1914 à 1916*.** Édition du lérot Tusson 2011. E.O. Broché in-8, état de neuf. 136 €
- 574 – CELINE Louis-Ferdinand: *Casse pipe*.** Futuropolis Paris 1989. Première édition illustrée par TARDI. Reliure cartonnée d'éditeur in-8, très bel état. 60 €
- 575 – CELINE Louis-Ferdinand: *Écrits de Guerre*.** Nouvelles Éditions Paris 1990. E.O. Sur petite paille. Broché in-12, état de neuf. Recueil, non autorisé par la famille, des textes plus virulents écrits par l'écrivain durant l'occupation. 43 €
- 576 – CELINE Louis-Ferdinand: *Féerie, fragments inédits*.** Éditions du fourreau Paris 1979. E.O. L'un des ex. H.C. sur pur fil en feuilles in-12, état de neuf rare. 94 €
- 577 – (CELINE Louis-Ferdinand): *L'année Céline 2013*.** Éditions du Lérot Tusson 2014. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, état de neuf. Tout sur Céline, une somme inégalée. 30 €
- 578 – CELINE Louis-Ferdinand: *La quinine en thérapeutique*.** Édition pirate suisse de ce célèbre texte de Céline, l'un de ses premiers écrits et le seul médical, avec sa thèse. Broché in-12. État de neuf. 49 €
- 579 – CELINE Louis-Ferdinand: *Les beaux draps*.** Nouvelles Éditions Françaises Paris 1941. Deuxième tirage de l'année de l'original (Mai 1941 et aucune mention d'édition). Broché in-12, très bel état. 115 €
- 580 – CELINE Louis-Ferdinand: *Scandale aux abysses*.** Chambriand éditeur Paris 1950. E.O. Bel envoi de l'éditeur à Benoît France. Broché in-8, bel état. 196 €
- 581 – CELINE Louis-Ferdinand: *Une lettre*.** In revue défense de l'Occident Paris Octobre 1957. E.O. (pas de grand papier). Texte d'une page à la suite d'un dossier sur Albert PARAZ. Broché in-8, très bel état. 35 €
- 582 – CENDRARS Blaise: *Feu le lieutenant Bringolf*.** Au sans pareil (n° 1 de la collection les têtes brûlées). Paris 1930. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général. 64 €
- 583 – CENDRARS Blaise: *Feu le lieutenant Bringolf*.** Éditions Au Sans Pareil (n° 1 de la collection les « têtes brûlées »). Paris 1903. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. Superbe texte à partir d'une histoire vraie durant la Première Guerre Mondiale. 64 €
- 584 – CENDRARS Blaise: *John Paul Jones ou l'ambition*.** Fata morgana cognac E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8 neuf. 128 €
- 585 – CENDRARS Blaise: *L'or*.** Édition de la guilde du livre Lausanne 1955. E.O. L'un des ex. numérotés. Envoi à madame Testard. Cartonnage éditeur in-8 pleine toile jaune à décors, état de neuf. 94 €
- 586 – CENDRARS Blaise: *Le lotissement du ciel*.** Denoël Paris 1949. E.O. L'un des 500 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 128 €
- 587 – CENDRARS Blaise: *Noël aux quatre coins du monde*.** Roger Cayla Éditeur Paris 1953. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Marais crevecoeur. Broché in-12, état de neuf. 204 €
- 588 – CENDRARS Blaise: *TPMTR*.** In revue les œuvres libres Paris 1961. E.O. Broché in 12, bel état. 38 €
- 589 – CENDRARS Blaise: *TPMTR*.** In revue Les Œuvres Libres Paris 1961. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. Très peu courant. 26 €
- 590 – CEZAN Claude: *Le musée grévin*.** Édition Privat Toulouse 1954. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à plumf. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette, très bel état. Superbe iconographie, rare. 41 €
- 591 – CHACK Paul: *Branlebas de combat*.** Éditions de France Paris 1932. E.O. L'un des ex. sur alfa, envoi à Madame GUIMARD. Broché in-12, petite fente en charnière. 43 €
- 592 – CHACK Paul: *Branlebas de combat*.** Éditions de France Paris 1932. E.O. L'un des 65 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Exemplaire signé par l'auteur. Reliure in-8, plein vélin crème, titre et fleuron au dos en letrines noires couvertures conservées. Petites rousseurs sur les pages de garde. 119 €
- 593 – CHACK Paul: *Ceux du blocus*.** Éditions de France Paris 1928. E.O. L'un des 125 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Exemplaire signé par l'auteur. Jointes deux dédicaces « aux cols-bleus de Rouen » et à M. VAN HELTEREN sur deux pages de titre d'exemplaires courants. Parfaite reliure in-8 demi-maroquin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Semet et Plumelle). 204 €
- 594 – CHACK Paul: *On se bat sur mer*.** Alexis Rieder Éditeur Paris S.D. (1932). Première édition illustrée par Louis Riou. L'un des 30 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 10 Japon. Broché in-8, état parfait, 8 très belles eaux-fortes de Riou, bien dans l'esprit de ce grand livre. 102 €
- 595 – CHACK Paul: *Pavillon haut*.** Éditions de France Paris 1929. E.O. sur papier d'édition. Envoi à Charles VAN HALTERN. Reliure amateur in-12, pleine toile de jute beige, pièce de titre au dos sur cuir marron, relié sans les couvertures. 43 €
- 596 – CHACK Paul: *Pavillon haut*.** Éditions de France Paris 1929. E.O. L'un des 197 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Très belle reliure in 8 demi-maroquin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Semet et Plumelle). 204 €
- 597 – CHACK Paul: *Sur les bancs de Flandre*.** Alexis Rieder Éditeur Paris S.D. (1930). Première édition illustrée par Gustave Alaux. L'un des ex. sur vélin. Envoi à FG DORRIOT. Broché in-8 sous étui cartonné, très bel état. 94 €
- 598 – CHACK Paul: *Sur les bancs de Flandre*.** Éditions de France Paris 1927. E.O. l'un des 55 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Exemplaire signé par l'auteur. Jointe une page de titre d'un exemplaire courant avec un envoi à M. VAN HELTEREN. Parfaite reliure in-8 demi-maroquin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Semet et Plumelle). Tout comme son ami Farrere, Chack, qui aurait fait l'école navale, sera affecté sur le Courbet pour combattre dans les balkans puis en mer Adriatique. 204 €
- 599 – CHACUN J.: *Religion et laïcisme*.** Thouard Éditeur 1931. E.O. Plaquette in-12, bel état. Rare plaquette anticléricale. 26 €
- 600 – CHAFFIOL-DEBILLEMONT Fernand: *Suicides et misères romantiques*.** Roger Cayla Éditeur Paris 1957. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur fleur d'alfa. Broché in-12, état de neuf. 43 €
- 601 – CHAINE Pierre: *Les commentaires de Ferdinand (ancien rat de tranchée)*.** Éditions A l'oeuvre Paris S.D. (1918). Bel envoi à son cousin André DHAL. Reliure in-12, demi-chagrin vieux rouge, dos à 4 nerfs et fleurons, couvertures conservées. 85 €
- 602 – CHAINE Pierre: *Les mémoires d'un rat*.** Éditions A l'oeuvre Paris S.D. (1916). Véritable E.O. (pas de grand papier). Illustrations de HAUTOT, broché in-8 étroit, petit manque au dernier plat sinon bel état. Cette fable satirique écrite dans les tranchées par le dramaturge fit scandale à sa publication. 94 €
- 603 – CHALON Jean: *Une maison de rendez-vous*.** Julliard Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Genevieve Dormann. Broché in-12 étroit, très bel état. 33 €
- 604 – CHAMBE René: *Altitudes...*** Éditions Baudinière Paris 1932. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Hommage manuscrit signé de l'auteur. Préface inédite de Paul CHACK, broché in-12, très bel état. 43 €
- 605 – CHAMBE René: *L'Escadron de Gironde (1914)*.** Éditions Baudinière Paris 1935. E.O. Bel envoi manuscrit signé. Broché in-12, bel état général. 34 €
- 606 – CHAMBE René: *Le maréchal Juin*.** Presse de la cité Paris 1968. E.O. Envoi à Germain Martin. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette, très bel état. 33 €
- 607 – CHAMBRILLON Paul: *Céline au théâtre*.** Édition Van Bagaden/Celiniana Liège 1989. E.O. Séparée. L'un des 120 ex. sur vélin, seul tirage. Plaquette in-8, état de neuf. 47 €
- 608 – CHAMPION Pierre: *Françoise au calvaire*.** Éditions les Œuvres Représentatives Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur Rives, deuxième papier après 50 papiers Annam. Illustrations de l'auteur, broché in-8, état parfait. Émouvant texte écrit par l'historien et secrétaire de Lyautey à son retour de la guerre. 47 €
- 609 – CHAMSON André: *Comme une pierre qui tombe*.** Gallimard Paris 1964. E.O. L'un des 23 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, état de neuf. 109 €
- 610 – CHAMSON André: *Héritages*.** Grasset Paris 1932. E.O. L'un des 10 ex. de tête sur Montval. Broché in-8, état parfait. 94 €
- 611 – CHAMSON André: *La petite odyssee*.** Gallimard Paris 1965. E.O. L'un des 23 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, état de neuf. 109 €
- 612 – CHAPELLE Pierre: *Camouflets (dix sonnets écrits à la guerre)*.** Bertrand Éditeur Paris 1917. E.O. Illustrations de C.LEANDRE. Plaquette in-4, bel état général. 30 €
- 613 – CHAR René: *A une sérénité crispée*.** Gallimard 1951. E.O. L'un des ex. sur vélin téka. Broché in-8, bel état. 29 €
- 614 – CHAR René: *Rougeur des matinaux*.** In Revue Empédocle Paris Mai 1949 n°2. Broché in-8, couverture jaunée. Rare original de Char publiée dans cette revue dirigée par Camus. 51 €
- 615 – CHAR: *Dessin original signé (actualité politique)*.** 30 €
- 616 – CHARBONNIER Georges: *Entretiens avec Michel Butor*.** Gallimard Paris 1967. E.O. S.P. Pas de grand papier. Envoi de Charbonnier à Pierre (nom effacé). Broché in-12, bel état. 26 €
- 617 – CHARETTE Gilbert: *Le chevalier charrette, roi de la vendée*.** Sfet Éditeur Paris 1951. E.O. très bel envoi à madame Beaux. Broché in-8 bel état, ex. complété d'un ex. du célèbre journal Chouan, le bain béni de mouchamps. 38 €
- 618 – CHARLES Jacques: *Katloutchka danseuse de music-hall*.** Fasquelle Paris 1925. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8 à grandes marges, très bel état. 60 €
- 619 – (Charles-Joseph Prince de LIGNE) Lettre d'un russe à un russe.** Simple réponse au pamphlet de Madame la Duchesse d'ABRANTES intitulé, « Catherine II ». Bêthune et Plon imprimeurs Paris 1935. E.O. sur beau papier. Ex dono manuscrit sur la couverture, « À son altesse Monsieur le Prince WITTGENSTEIN ». Broché grand in-8, couverture jaunée sinon très bel état pour ce célèbre et virulent pamphlet attribué au Prince de LIGNE et très peu courant. 204 €

- 620 – CHARONDAS: Le cahier noir (fausse noblesse) tome I et II.** Édition des cahiers Noble Paris 1957. E.O. L'un des ex. numérotés, deux volumes brochés in-8, bel état. 60 €
- 621 – CHARPENTIER Octave: A travers le quartier latin.** Plicque éditeurs Paris sans date (1927). E.O. L'un des 40 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 25 Japon. Illustrations de Sacha Finkelstein et Paul Baudier. Broché in-8, bel état général. Très recherché. 102 €
- 622 – (CHAS LABORDE) GRAMONT Elisabeth de: Le diable chez la marquise.** Édition littéraire de France Paris 1938. E.O. Ex. sur vélin. Illustrations de Chas Laborde. Belle reliure in-8 à la bradel demi-chagrin orangé. État parfait. 102 €
- 623 – CHASE-RIBOUD Barbara: VALIDE.** William Morrow and Company I.N.C. New York. 1986. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 624 – CHASSIN André: Les prisonniers de guerre français internés en suisse.** Plon Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Envoi au maréchal Pétain. Broché in-8. 34 €
- 625 – CHATEAUBRIANT Alphonse de: Instantanés aux Pays-Bas.** Kra éditeur Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur vélin, seul grand papier après 50 Hollande. Reliure in-12 demi-chagrin havane, dos lisse, couvertures conservées. 41 €
- 626 – CHATEAUBRIANT Alphonse de: La brière.** Grasset Paris 1923. E.O. L'un des 80 ex. sur Japon, 2<sup>e</sup> papier. Envoi à M.ANDRIEUX. Broché in-8 sous chemise et étui plein papier marbré, bel état. 255 €
- 627 – CHATEAUBRIANT Alphonse de: Monsieur des lourdines.** Grasset Paris 1911. E.O. (pas de grand papier). Envoi à madame Fernand Greigh. Reliure in-12, demi-chagrin vert empire dos à 4 nerfs éclairci relié sans les couvertures. Prix Goncourt. 111 €
- 628 – CHATEAUBRIANT Alphonse de: Monsieur des lourdines.** Histoire d'un gentilhomme campagnard. Grasset Paris 1911. E.O. (pas de grand papier), reliure in-12 à la bradel demi-percaline moirée grise, dos lisse éclairci, pièce de titre sur cuir noir, couvertures conservées. Bel exemplaire de ce beau Prix Goncourt. 136 €
- 629 – CHAUNU Pierre & ROUSSEL Eric: Une autre voie.** Stock Paris 1986. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Chaunu à Jean Dutourd et signature de Roussel. Broché in-8. État parfait. 16 €
- 630 – CHAUNU Pierre: Colomb ou la logique de l'imprévisible.** F. Bourin éditeur Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 20 €
- 631 – CHAUNU Pierre: Pour l'Histoire.** Académie Perrin Paris 1984. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, très bel état. 18 €
- 632 – CHENIER André: Œuvres poétiques.** Librairie des bibliophiles Paris 1884. L'un des 15 ex. de tête sur Chine. Frontispice gravé par Lalauze. Reliure in-8 pleine toile miel à la bradel, pièce de titre au dos sur maroquin bleu nuit, couvertures conservées (reliure signée Carayon). 94 €
- 633 – CHEREAU Gaston: Chasser.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 17 €
- 634 – CHEREAU Gaston: Concorde 6 février 34.** Denoël et steele Paris 1934. E.O. en S.P. Envoi à Fernand Brouty. Broché in-12. Dos légèrement frotté. 17 €
- 635 – CHESSEX Jacques: Bréviaire.** Édition Bertil Galland Vevey 1976. E.O. Envoi à Georges Anex. Broché in-12, couvertures jaunies avec une petite tâche. 26 €
- 636 – CHEVALIER Gabriel: Clochemerle, babylone.** Éditons le quadrigue d'apollon 1954. Bel envoi à Georges Courteline. Broché in-8, petite tache au premier plat sinon bel état. 27 €
- 637 – CHEVALIER Gabriel: Durand, voyageur de commerce.** Édition du quadrigue d'apollon Paris 1957. E.O. Très bel envoi pleine page à Simone Mauve. Broché in-8, bel état. 24 €
- 638 – CHEVALIER Gabriel: Le petit général.** Édition le quadrigue d'apollon Paris 1951. E.O. envoi à Simone Maube. Broché in-8, couverture jaunie. 24 €
- 639 – CHEVALIER Gabriel: Rire.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 17 €
- 640 – (CHEVALIER Maurice) RIVOLLET André: De Ménilmontant au Casino de Paris.** Grasset Paris 1927. E.O. L'un des 21 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12. Très bel état. L'une des toutes premières biographies de Chevalier. 58 €
- 641 – CHEVALIER Maurice: 80 berges.** Julliard Paris 1967. E.O. L'un des 20 ex. sur pur fil, seul grand papier. Envoi à sa compagne Odette. Broché in-8, couverture légèrement frottée. 77 €
- 642 – CHEVALIER Maurice: Môme à cheveux blancs.** Presse de la cité Paris 1969. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Felicien Marceau. Cartonnage éditeur in-8, complet de la jaquette, dos de la jaquette taché sinon bel état. 55 €
- 643 – CHEVALLIER Gabriel: Clochemerle.** Rieder Éditeur Paris 1934. E.O. (mention fictive d'édition). Envoi au Docteur CASTIANG. Broché in-12, manque au dos, couverture fragile. 38 €
- 644 – CHIAPPE Jean-Baptiste: Virulent manuscrit intitulé « l'Humanité à droit à l'impunité ».** Alors Préfet de Police de Paris il s'en prend au journal l'Humanité et à l'impunité de ses écrits contre le gouvernement. Non daté mais sans doute écrit à la fin des années 20. Trois pages in-12 accompagnées d'un brouillon de lettre d'envoi. 128 €
- 645 – CHIAPPE Jean: Paroles d'ordre.** Figuière Éditeur Paris 1930. E.O. L'un des 26 ex. de tête sur Hollande. Exemplaire nominatif au nom de son Directeur de cabinet, Lucien ZIMMER avec un envoi manuscrit signé. Belle reliure in-16 plein maroquin marron foncé, dos à 5 nerfs richement orné et plats à filets d'encadrement or. Couvertures conservées et tête dorée. Important livre de souvenir de ce Préfet de Paris au moment des évènements du 6 février 34. 132 €
- 646 – CHRISTIAN-FROGE René: La grande guerre vécue racontée et illustrée par les combattants.** Librairie Quillet Paris 1933. E.O. (pas de grand papier),
- Préfaces Foche et Pétain. Deux volumes reliés éditeurs grands in-8 pleine percaline vert empire, plats à décors à froid, têtes jaspées, état parfait. 102 €
- 647 – CHRISTIAN-FROGE René: Sous les rafales.** Eugène Figuière Éditeur Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi à l'écrivain Charles-Henry HIRSCH. Broché in-12, très bel état. Le poète Christian-Frogé sera, après guerre, le Secrétaire Général de l'Association des écrivains combattants. 38 €
- 648 – (CINEMA) FLEMING Victor: Jeanne d'Arc.** Superbe plaquette publicitaire diffusée par RKO Radio-Films pour la sortie du film de Victor Fleming « Jeanne d'Arc », avec Ingrid Bergman. Plaquette in-4. Superbe iconographie. 49 €
- 649 – (CINEMA) POIRIER Léon: A tous les martyrs de la guerre.** Verdun vision d'histoire Tallandier Paris S.D. (1928). Album réalisé à la suite de la sortie la même année du film du réalisateur Léon Poirier sur Verdun, le premier grand film retraçant cette aventure homérique. Album grand in-8, très belles photos en héliogravure. 47 €
- 650 – (CINEMA) KALBUS Oscar: Vom Werden deutscher Filmkunst.** Ed Der Tonfilm Berlin 1935. E.O. en allemand (pas de grand papier). Rarissimes albums sur le cinéma allemand des années 20 et 30 constitués de textes en allemands et de plus de 100 photos des acteurs et des principales scènes de films. Photos collées dans les albums après avoir été collectionnées dans les paquets de cigarettes Altona. Deux volumes complets grands in-8, état parfait. De toute rareté. 238 €
- 651 – (CIRQUE) RINGLING BROS AND BRNUM ET BAILEY. Circus the greatest show on earth.** Tailor publishing C° 1956. E.O. en anglais. Album original de cette célèbre tournée avec, entre autre, la célèbre photo de la famille Freaks et une dédicace en allemand de Flix ADAMS. Cartonnage éditeur in-8, bel état, superbe iconographie. 77 €
- 652 – CLADEL Judith Rodin, sa vie glorieuse et inconnue** 1936 Grasset Paris 1936. E.O. L'un des 35 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, dos jauni sinon très bel état 87 €
- 653 – CLADEL Judith: Maître et disciple, Charles Baudelaire et Judith Clades.** Éditions corréa Paris 1951. E.O. L'un des 100 ex. sur arches papier de tête. Broché in-12. 72 €
- 654 – CLAIR René: Comédies et commentaires.** Gallimard Paris 1959. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, ensemble jauni. 38 €
- 655 – CLAIR René: Jeux du hasard.** Gallimard Paris 1976. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. 38 €
- 656 – CLAIR René: Réflexion faite.** Gallimard Paris 1951. E.O. L'un des 53 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier après 8 Hollande. Broché in-12. État de neuf. 38 €
- 657 – CLARETIE Jules: Explication.** Mlibrairie illustré Paris 1894. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Japon. Illustrations de robida. Reliure in-8, demi-marroquin vert, couvertures conservées. 315 €
- 658 – CLARETIE Jules: Le drapeau.** Paris, Georges Decaux, 1879, in-4. Reliure demi-marroquin à longs grains terre de Sienne, dos lisse orné, initiales et date en pied, tête dorée. Ex-libris Camille Doucet. Exemplaire d'épreuves offert par Clarétie à Camille Doucet, envoi à ce dernier. 196 €
- 659 – CLARK Lloyd: Poems & Drawings.** Printed in a limited Édition of 300 copies at Garcia Litho and Printing Service in 1973. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 660 – CLAUDEL Paul: Deux poèmes d'été.** NRF Paris 1914. E.O. L'un des 64 ex. sur Arches, seul grand papier. Broché in-8, bel état général. 170 €
- 661 – CLAUDEL Paul: La nuit de Noël de 1914.** À l'art catholique Éditeur Paris 1915. E.O. sur fort papier. Frontispice de Sainte Marie PERRIN. Broché in-8, état parfait. Très peu courant. 68 €
- 662 – CLAUDEL Paul: Le chemin de la croix.** Librairie de l'art catholique Paris 1914. Édition illustrée de 14 vignettes de Saint-Marie Perrin. Beau texte manuscrit signé de Claudel en page de titre. Broché in-12, franges de la couvertures avec manques sinon très frais intérieurement. 111 €
- 663 – CLAUDEL Paul: Odes les muses.** Bibliothèque de l'occident Paris 1905. E.O. L'un des 150 ex. sur Hollande, seul grand papier. Envoi à P. LHERMITTE. Plaquette in-4, bel état. 157 €
- 664 – CLAUDEL Paul: Parole au Maréchal.** Éditions de midi Paris 1945. E.O. L'un des 500 ex. sur beau papier. Plaquette grand in-8, bel état et très rare. 81 €
- 665 – CLAUDEL Paul: Positions et propositions tome II.** NRF Paris 1934. E.O. en S.P. Envoi à Madame Knecht. Broché in-12. 32 €
- 666 – CLAUDEL Paul: Qui ne souffre pas (réflexions sur le problème social).** Gallimard Paris 1958. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12. Très bel état. 43 €
- 667 – CLAUDEL Paul: Trois poèmes de guerre.** NRF Paris 1915. E.O. Broché in-8, état parfait, non coupé. 30 €
- 668 – (CLEMENCEAU) DORVILLE Noël: Clémenceau! Je fais la guerre.** Édition blondel Paris 1921. E.O. L'un des ex. H.C. sur vélin avec un envoi manuscrit de Dorville à M.Bertin. En feuilles grand in-4, sous couverture caryonnée propre intérieurement. Couverture avec traces importantes d'humidité. Rare album de 25 attitudes de Clémenceau à l'Assemblée. 85 €
- 669 – CLEMENCEAU Georges: Grandeurs et misères d'une victoire.** Plom Paris 1930. E.O. L'un des 258 exemplaires sur Japon impérial, deuxième papier. Broché in-8, couverture jaunie. 68 €
- 670 – CLEMENT-JANIN Michel-Hilaire: Drames et comédies romantiques.** Le goupé éditeur Paris 1928. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Madagascar. Beau texte manuscrit de l'auteur signé en page de garde. Broché in-12, très bel état. 109 €
- 671 – CLUTTON-BROCK A.: Méditations sur la guerre.** NRF Paris 1915. E.O. L'un des 26 exemplaires sur pur fil, réimposées au format in-8, seul grand papier. Broché, couverture légèrement jauni sinon bel exemplaire (petites piqûres éparées). 68 €

- 672 – COCHIN Augustin: Les sociétés de pensée et la démocratie.** Plon Paris 1921. E.O. Envoi de son fils au président Poincaré, reliure in-12, demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, têtes dorée, couvertures conservées. Grand texte de cet important historien mort à la guerre. 85 €
- 673 – (COCTEAU Jean) Intermèdes de guerre à l'Odéon.** Paris au théâtre de l'Odéon 1915. E.O. Broché in-8, couvertures poussiéreuses. Recueil des différentes interventions lors de cette journée de gala au profit des victimes de la guerre. Texte inédits de Cocteau, Coppée, ROSTAND, Aicard, Verhaeren, Samain... 38 €
- 674 – (COCTEAU Jean) MOURGUE Gérard: Cocteau.** Éditions universitaires Paris 1965. E.O. (pas de grand papier). Envoi au général de Bénouville. Broché in-12, couverture légèrement frottée. 27 €
- 675 – (COCTEAU JEAN) NUCERA Louis: Cocteau, Moretti, l'âge du Verseau.** J.C. Lattès Paris 1973. E.O. Bel envoi de Nucéra à un ami prénommé Fernand. Broché in-8. Très bel état. 22 €
- 676 – (COCTEAU Jean) RINGOLD Daniel: Jean Cocteau l'ange blessé.** Scénario resté inédit d'un projet de film sur Jean Cocteau. 264 pages in-8 ronéotypées, sous reliure souple. 111 €
- 677 – COCTEAU Jean: Adieu à une étoile (MISTINGUETT).** Ed Dynamo Liège 1956. E.O. L'un des 10 ex. sur Hollande, papier de tête après 1 Japon. Plaquette in-12, état de neuf. 94 €
- 678 – COCTEAU Jean: Allégories.** Gallimard Paris 1941. E.O. L'un des 10 ex. sur Madagascar, 2<sup>e</sup> papier (dans le dessin annoncé). Broché in-12, état parfait. 145 €
- 679 – COCTEAU Jean: Carnet de l'amiral X.** Fata Morgana Éditeur Montpellier 1997. E.O. L'un des 33 ex. de tête sur Vélín Johannot. Broché in-8, état de neuf. 68 €
- 680 – COCTEAU Jean: Clair obscur.** Éditions du Rocher Monaco 1954. E.O. l'un des 150 ex. sur alfa. Broché in-8, état parfait. 47 €
- 681 – COCTEAU Jean: De la musique encore et toujours !** Ed du Tambourinaire Paris 1946. E.O. L'un des 40 ex. de tête sur Rives (celui-ci nominatif au nom du producteur de cinéma Maurice SAVEL). Bel envoi de Roger WILD, illustrateur de ce livre, à Maurice SAVEL. Second texte manuscrit non signé. Textes de Paul Valéry, Jean Cocteau, Arnoux... et illustrations de Brianchon, Wild, Dignimont. Broché in-8, très bel état. Rare sur ce papier. 196 €
- 682 – COCTEAU Jean: L'ange Heurtebise.** Ed Indifférence Paris 1989. E.O. L'un des 199 ex. sur Vergé, seul grand papier (celui-ci H.C.). Illustrations de René BONARGENT. En feuilles in-8 sous chemise, état de neuf. 68 €
- 683 – COCTEAU Jean: Le grand écart.** Stock Paris 1923. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, état de neuf. 60 €
- 684 – COCTEAU Jean: Lettre à San-Antonio.** Ed A l'écart Paris 1994. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Arches. En feuilles petit in-12 sous chemise, état de neuf. 85 €
- 685 – COCTEAU Jean: Mémorial Jean Cocteau.** Éditions des belles lettres Paris 1969. E.O. L'un des 200 ex. de tête sur vélin. Broché in-8, très bel état. 94 €
- 686 – COCTEAU Jean: Opéra.** Stock Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. 72 €
- 687 – COCTEAU Jean: Poésie 1916-1923.** Gallimard Paris 1925. E.O. en partie et en S.P. Précieux exemplaire de son ami Jehan (Jean) ROSTAND, fils de Edmond Rostand et frère de Maurice Rostand. Reliure in-12 demi-chagrin bleu canard, dos éclairci, couvertures conservées. Contient dans ce recueil, ses célèbres poèmes sur la guerre, « le cap de bonne espérance ». 238 €
- 688 – COCTEAU Jean: Thomas l'imposteur.** NRF Paris 1923. E.O. en S.P. Bel envoi à Gérard d'Houville (marie de hérédia). Broché in-12, couverture fragile. 238 €
- 689 – COCTEAU Jean: Thomas l'imposteur.** NRF Paris 1923. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, état parfait. 119 €
- 690 – COCTEAU Jean: Une encre de lumière.** Centre d'études littéraires françaises. Paris 1989. E.O. L'un des ex. numérotés, seul tirage. Broché in-8, état de neuf. 34 €
- 691 – CODET Louis: Capéran.** In Revue les Marges Paris 15 Mai 1918. Pré-original, broché in-12, couverture légèrement frottée. Le grand roman de ce bel auteur mort sur le front les derniers mois de la guerre. 43 €
- 692 – COLEMAN Wanda: Sparrow 59: Art in the Court of The Blue Flag.** Black Sparrow Press, 1977. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 693 – COLETTE: Trio pour Henri Mondor** 1939 Sans lieu ni éditeur 1939. E.O. Exemplaire sur Hollande non justifié, tirage à petit nombre. Broché in-4, couverture jaunie sinon bel état. 87 €
- 694 – COLETTE: Dans la foule.** Ed Crès Paris 1918. E.O. L'un des 60 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 6 Chine. Broché in-12 carré, bel état. Très peu courant. 187 €
- 695 – COLETTE: La paix chez les bêtes.** Crès Éditeur Paris 1916. E.O. Envoi à M. Gourmoullhou. Belle reliure in-8, demi-chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée couvertures conservées. 81 €
- 696 – COLETTE: Les vrilles de la vigne.** Éditions de la vie parisienne Paris 1908. E.O. (pas de grand papier), envoi à la chanteuse de cabaret, Anna Thibaud. Agréable reliure in-12 demi-marquain aubergine à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, très belle couverture illustrée par G. Bonnet conservée (reliure signée Septier). 238 €
- 697 – COLETTE: Lettres à ses pairs.** Flammarion Paris 1973. E.O. L'un des 115 ex. sur alfa. Broché in-8, état de neuf. 58 €
- 698 – COMBELLE Lucien: Prisons de l'espérance.** Tel éditeur Paris 1952. E.O. (pas de grand papier). Envoi pleine page au journaliste Michèle Cota. Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos lisse, couvertures conservées. 81 €
- 699 – COMBESCOT Pierre: Lansquenet.** Grasset Paris 2002. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, état de neuf. 47 €
- 700 – CONSTANTIN-WEYER Maurice: P.C. de campagne.** Alexis Rieder Éditeur Paris 1930. E.O. L'un des 700 ex. sur Montgolfier Azur. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 38 €
- 701 – COPI: Les poulets n'ont pas de chaises.** Denoël Paris 1966. E.O. (pas de grand papier), envoi avec un petit dessin au journaliste Robert Namia. Cartonnage éditeur in-8 carré, petit accroc sans manque sur le premier plat et couverture jaunie. Rare premier album de dessins de ce célèbre illustrateur du Nouvel Observateur, figure du Paris gay des années 70-80. 64 €
- 702 – COPPEE François: Le passant.** Lemerre éditeur Paris 1889. E.O. Envoi à Eugénie Lamorth. Broché grand in-8. 68 €
- 703 – COPPEE François: Les vrais riches.** Lemerre éditeur Paris 1892. E.O. Envoi à son ami l'écrivain Émile MARIOTTE. Illustrations de Gumbard et Marold. Reliure d'époque in-8 demi-chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs, tête dorée (sans les couvertures). 98 €
- 704 – COPPENS de HOUTHULST Willy: Feuilles volantes.** Goossens Éditeur Bruxelles 1927. E.O. L'un des 250 ex. sur vergé Anglais, 3<sup>e</sup> papier. Bel envoi à la Comtesse de Salverte. Broché in-8, bel état général. Émouvant texte du grand pilote belge, l'as des as, le « diable bleu » comme il était surnommé par l'aviation allemande. 60 €
- 705 – COPPENS de HOUTHULST Willy: Jours envolés.** Nouvelles Éditions Latines Paris 1932. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa, 4<sup>e</sup> papier. Exemplaire signé par l'auteur. Broché in-8, bel état général. 43 €
- 706 – CORIBIE Arnaud de: Monsieur cloche.** Éditions de flore Paris 1948. E.O. Broché in-8. Très bel état. Film d'après un scénario de Anouilh. 11 €
- 707 – COSTA-GAVRAS et SOLINS Franco: État de siège.** Stock Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Envoi des deux au journaliste Roger d'Ivernois. Broché in-8, petit pliure au premier plat. 41 €
- 708 – COTY François: Contre le communisme.** Grasset Paris 1927. E.O. L'un des 12 ex. de tête sur Annam. Reliure in-8, plein maroquin vert émeraude. Dos passé, couvertures conservées. 94 €
- 709 – COURTELINE Georges: Les gaîtés de l'escadron.** Société Littéraire de France Paris 1922. Première édition illustrée par Gus BOFA. L'un des ex. sur Vélín, seul grand papier après 20 Japon. Jointe montée sur onglet, une lettre manuscrite signée de Courteline à un ami (une page in-8 avec enveloppe). Reliure in-8 demi-marquain rouge à coins, dos à 5 nerfs éclairci, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Farki). 149 €
- 710 – COURTINE Robert: Un gourmand à Paris.** Grasset Paris 1959. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Robert Rochat. Broché in-8, dos légèrement jauni sinon bel exemplaire. 31 €
- 711 – COUSTEAU Pierre-Antoine: Proust digest.** Éditions originale Paris 2013. L'un des 80 ex. sur vergé, seul tirage en grand papier. Broché in-8, état de neuf. Longue préface inédite de Lucien Rebatet. 85 €
- 712 – CRAM:** Dessin original à la plume dans la revue le mérinos 1944. Il représente des résistants et un spécialiste du marché noir faisant dérailler un train et le spécialiste disant: « surtout n'oublie pas de récupérer les boulons, on les vendra aux puces ». Noir et blanc, 17x15 cm. 102 €
- 713 – CROISE Jacques: Europe et Vallérius.** Flammarion Paris 1949. E.O. L'un des ex. sur Corvol. Broché in-12. Bel état. 14 €
- 714 – CROS Charles: Le coffret de Santal.** Tresse Éditeur Paris 1879, 2<sup>e</sup> Édition tiré sur fort papier. E.O. en partie de 46 nouveaux poèmes. Broché in-8, bel état. 102 €
- 715 – CSESLAW Milosz: Enfant d'Europe.** Age d'homme Lausanne 1980. E.O. L'un des 25 ex. sur arches, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 47 €
- 716 – CURTIS Jean-Louis: L'étage noble.** Flammarion Paris 1976. E.O. Envoi à Paul MORAND. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 26 €
- 717 – CURTIS Jean-Louis: La parade.** Julliard Paris 1960. E.O. en S.P. Envoi à Emmanuel BURGAD. Broché in-8, bel état. 30 €
- 718 – CURTIS Jean-Louis: Le thé sous les cyprès.** Julliard Paris 1969. E.O. Envoi à Geneviève Dormann. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette. Bel état. 34 €
- 719 – CURTIS Jean-Louis: Lectures en liberté.** Flammarion Paris 1991. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 26 €
- 720 – CURTIS Jean-Louis: Lectures en liberté.** Flammarion Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-8. Très bel état. 14 €
- 721 – CURTIS Jean-Louis: Les forêts de la nuit.** Julliard Paris 1947. E.O. L'un des 200 ex. sur chiffon annony, seul grand papier. Broché in-8, couverture jaunie. Prix Goncourt. 94 €
- 722 – CURTIS Jean-Louis: Les forêts de la nuit.** Julliard Paris 1947. E.O. L'un des 200 ex. sur chiffon d'Annonay, seul grand papier. Broché in-8, très bel état pour ce rare prix Goncourt. 106 €
- 723 – DABIT Eugène: L'hôtel du Nord.** Denoël et Steele Paris 1931. Nouvelle édition et revue complétée par une préface inédite de Frédéric Lefèvre. L'un des 350 ex. sur alfa. Broché in-12, très bel état. 55 €
- 724 – DALADIER Edouard: Défense du pays.** Flammarion Paris 1939. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil seul grand papier. Broché in-12, très bel état. 26 €
- 725 – DANIEL-ROPS: Un héraut de l'esprit, Saint-Paul.** Les Amis de l'original/Roger Cayla Éditeur Paris 1946. E.O. L'un des 75 ex. de tête sur pur chiffon Isle-de-France. Broché in-12, état de neuf. Les Amis de l'original/Roger Cayla Éditeur Paris 1946. E.O. L'un des 75 ex. de tête sur pur chiffon Isle-de-France. Broché in-12, état de neuf. 55 €
- 726 – DANINOS Pierre: Les carnets du major Thomson.** Hachette Paris 1954. E.O. Très bel envoi à Maurice Chevalier. Broché in-8, bel état. 55 €
- 727 – (DARLAN) Espagnac du Ravay: Vingt ans de politique navale.** Arthaud Paris 1941. E.O. L'un des 300 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8. Bel état général. 47 €

- 728 – DAUDET Alphonse: Contes.** Mame éditeur Tours 1951. Édition illustrée par Touchagues. Broché in-8, bel état. 32 €
- 729 – DAUDET Alphonse: Le roman du petit Chaperon Rouge.** Levy Paris 1862. E.O. Reliure d'époque in-12, demi-chagrin marron. 162 €
- 730 – DAUDET Alphonse: Le trésor d'Arlatan.** Les Éditions du Cadran Paris 1930. L'un des 12 ex. de tête sur vieux Japon. Exemplaire unique comprenant 17 aquarelles originales signées de E. FOLLINETTE, pleine page, dessinées au fil du livre et montées sur onglets. Reliure in-8 plein chagrin noir, dos lisse, titre en long à la chinoise, plats avec motifs géométriques à froid, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Kieffer). 340 €
- 731 – DAUDET Léon: L'homme et le poison.** Nouvelle librairie nationale Paris 1925. E.O. L'un des 12 ex. de tête sur Madagascar. Broché in-12, bel état. 47 €
- 732 – DAUDET Léon: La déchéance.** Flammarion Paris 1924. Envoi à M.Moreau. Broché in-12, dos sali et ex. massicoté. 25 €
- 733 – DAUDET Léon: Le voyage de Shakespeare.** Ed de la Nouvelle France. Paris 1943. Première édition illustrée par Léon MASSON. L'un des ex. sur Rives. Deux volumes brochés in-8, bel état. 102 €
- 734 – DAUDET Léon: Les kamtchatka.** Charpentier Paris 1895. E.O. Envoi à Paul Hervieu. Reliure d'époque in-12, demi-bradel verte à coins, pièce de titre au dos sur cuir marron couvertures conservées (reliure signée Paul Vié). 68 €
- 735 – DAUDET Léon: Les primaires.** Charpentier Paris 1906. E.O. Envoi à son ami Loche. Reliure in-12 demi-chagrin vert couvertures conservées (reliure signée Pouillet). 46 €
- 736 – DAUZAT Albert: Ephémérides (1914-1915).** René Debresse Éditeur Paris 1937. E.O. tirée à 500 ex. Bel envoi pacifiste à l'écrivain Victor MARGUERITE. Broché in-8, petit manque en pied de dos sinon bel état général. 38 €
- 737 – DAVID Marie-Laure: La nuit enfantine.** NRF Paris 1960. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier. Envoi à Guy Dumur. Broché in-12, bel état. 42 €
- 738 – DAX André: La volupté de tuer.** Flammarion Paris 1922. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page à Mlle Isabelle SANDY. Broché in-12, ensemble jauni. 30 €
- 739 – DEAUVILLE Max: Jusqu'à l'Yser.** Éditions Rex Bruxelles 1935. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture jaunie. Très beau texte écrit par cet écrivain et médecin belge qui fit la guerre dans le corps médical belge est en rapporta deux livres poignant de souvenirs. 38 €
- 740 – DEAUVILLE Max: La boue des Flandres.** Maurice Lamertin Éditeur Bruxelles 1922. E.O. (pas de grand papier). Envoi à René HYR. Broché in-12, couverture jauni et tachée. Très peu courant, à fortiori avec envoi. 51 €
- 741 – DEBAT François: New York, images mouvantes.** Publications du Centre Paris 1929. E.O. L'un des 100 ex. sur Madagascar, 3<sup>e</sup> papier après les Japon. Superbes illustrations art déco d'Henriette Delalan. Envoi manuscrit signé de Debat à M. FORGEOT. Broché in-8 sous chemise. État parfait. Très peu courant. 162 €
- 742 – DEBRAY Régis: La neige brûle.** Grasset Paris 1977. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture jaunie. 30 €
- 743 – DEBRE Robert: Marcel Proust, ses sommeils, ses rêves.** Chez l'auteur Paris 1962. E.O. Tirée à petits nombre. Envoi de l'auteur. Plaquette in-8, très bel état. Rare texte sur l'oeuvre et les maladies de Proust écrit par le grand médecin, inventeur de la pédiatrie moderne. 68 €
- 744 – DECOIN Didier: Ceux qui vont s'aimer.** Le Seuil Paris 1973. E.O. en S/P (pas de grand papier). Envoi à Jacqueline PIATIER, fondatrice du « Monde des livres ». Broché in-8, bel état. 38 €
- 745 – DECOIN Didier: John l'enfer.** Le Seuil Paris 1977. Année de l'original. Superbe envoi pleine page à l'éditrice Paule SCHWITZBERGER. Cartonnage éditeur in-8 pleine toile bordeaux. Très bel état pour ce beau prix Goncourt. 64 €
- 746 – DECOIN Didier: John l'enfer.** Le Seuil Paris 1977. Année de l'original. Superbe envoi pleine page à l'éditrice Paule SCHWITZBERGER. Cartonnage éditeur in-8 pleine toile bordeaux. Très bel état pour ce beau prix Goncourt. 64 €
- 747 – DECOUX Jean Amiral: Adieu Marine.** Plon Paris 1957. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jacques FREY. Broché in-8, petite trace de scotch sur la couverture. 34 €
- 748 – DEDEYAN Charles: La nouvelle Héloïse ou l'éternel retour.** SEDES éditeur Paris 1990. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état général. 16 €
- 749 – (DEGAS) GUERIN Marcel: Lettres de Degas.** Grasset Paris 1931. E.O. L'un des 62 ex. de tête sur Madagascar. Broché in-8, sous double couverture. 65 €
- 750 – DEGREGORI Pierre-Henri: Le temps des boules de neige.** Le seuil Paris 1969. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au préfacier de ce livre Félicien Marceau. Broché in-12, bel état. 26 €
- 751 – DEGRELLE Léon: Hitler pour 1 000 ans.** Édition de la résista ce blanche Paris sans date. L'un des 50 ex. numérotés sur beau papier. Broché in-8, très bel état. 55 €
- 752 – DEGRELLE Léon: La campagne de Russie.** Éditions le cheval ailé Paris 1949. E.O. Broché in-8, bel état général. Recherché. 77 €
- 753 – DEKOBRA Maurice: Fusillé à l'aube.** Éditions Baudinière Paris 1937. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 85 €
- 754 – DEKOBRA Maurice: Luxures.** Éditions du loup Paris 1928. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon. Incomplet dans la suite sur Chine de deux planches en feuilles in-8 sous deux chemises de plain papier orangé, état parfait. 145 €
- 755 – DEKOBRA Maurice: Macao, l'enfer du jeu.** Éditions Daudinière Paris 1938. E.O. L'un des 50 ex. sur vélin teinté, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos fripé. 51 €
- 756 – DEL DONGO Fabrice: Les prisons et les jours.** Éditions Charlot Alger 1944. Broché in-12. 29 €
- 757 – DELAGE Edmond: La guerre sous les mers.** Grasset Paris 1934. E.O. L'un des 60 ex. sur pur fil, seul grand papier. Envoi à Clément GUEYMERD. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 60 €
- 758 – DELAGE Edmond: La tragédie des Dardanelles.** Grasset Paris 1931. E.O. L'un des 130 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 47 €
- 759 – DELCOURT René: Expressions d'argot allemand et autrichien.** Éditions de Bocard Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général. Intéressant recueil qui reprend l'ensemble des expressions allemandes et autrichiennes avec leur traduction. Ce livre servait principalement aux interrogatoires militaires français. 43 €
- 760 – DELEMER André: Pierre Duvernier, le pèlerin mutilé.** Éditions Montmartre-Bibliophile Paris 1917. E.O. Sur vélin. Amical envoi daté de 1943 à Madame Victor DAGORNO. Illustrations de F.CASTILLO, broché in-8, petites piqûres sur les pages de garde sinon bel état général. 38 €
- 761 – DELERM Philippe: Le portique.** Éditions du rocher Monaco 1999. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, état de neuf. 102 €
- 762 – DELMAS Commandant J.: Mes hommes au feu.** Payot Paris 1931. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Maurice Chevalier, « le grand artiste français et le glorieux combattant. » Reliure in-8, demi-veau marbré, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. Belle rencontre entre deux combattants de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale. Maurice Chevalier, blessé dès les premières semaines du conflit, sera fait emprisonner et passera deux années dans le camp allemand d'Alten Grabour. 85 €
- 763 – DELPECHÉ René: Ces filles que l'on dit de joie.** Compagnie parisienne d'édition Paris 1954. E.O. L'un des 500 ex. sur vélin seul grand papier. Envoi à Serge Martin. Broché in-8. 47 €
- 764 – DELTEIL Joseph: Les poilus.** Grasset Paris 1926. E.O. L'un des 262 ex. sur pur fil, 4<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 102 €
- 765 – DELVAILLE Bernard: Larbaud.** Seghers 1963. E.O. L'un des 40 ex. de tête sur vélin. Broché in-12, bel état. 85 €
- 766 – DEMEUSE Edouard: L'engrenage.** Perrin Paris 1922. E.O. L'un des 10 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, état parfait. 38 €
- 767 – (DENARD Bob) WEINBERG Samantha: Last of the pirates (the search for Bob Denard).** Jonathan Cape Éditeur London 1994. E.O. en anglais (pas de grand papier). Envoi à Jacques VERGES, complété d'une lettre manuscrite signée de la même au même. Cartonnage avec jaquette in-8, état de neuf. 64 €
- 768 – DENIS Stéphane: Le cœur net.** La table ronde Paris 1985. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, bel état. 30 €
- 769 – DENOIZE Paul: La conscience et le devoir.** Manuscrit complet de cette pièce de théâtre. 162 pages daté de 1922. Ex. dédié au Maréchal Pétain. Reliure in-8, pleine marquerie, plats craquelés. 170 €
- 770 – DENT Tom: Blue Lights and River Songs.** Lotus Press. Detroit. 1982. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 771 – DENYN Jef: L'heure qui chante (carillonneur de Malines).** Éditions dynamo Liège 1962. E.O. L'un des 6 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 77 €
- 772 – (DEON Michel) COLOGNI Laetitia: Michel Deon pages catalanes.** Chez l'auteur Saint Nazaire 2012. E.O. Tirée à 200 ex. Broché in-8, état de neuf superbe iconographie. 38 €
- 773 – (DEON Michel): Victor Emmanuel III Photographe (album de guerre 1915-1918).** Catalogue de l'exposition de photos de guerre à la mairie du XVI<sup>e</sup> arrondissement en novembre 1992. E.O. (pas de grand papier). Intéressante préface inédite de Michel DEON. Broché in-8, bel état général. 47 €
- 774 – DEON Michel: Le rendez vous de patmos.** Plon Paris 1965. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture jaunie et tachée. 55 €
- 775 – DEON Michel: Partir.** Éditions nicolas chaudun Paris 2012. E.O. séparée. L'un des 60 ex. sur rives tradition ivoire, seul grand papier. Broché in-12, neuf. 120 €
- 776 – DEON Michel: Un souvenir.** Gallimard Paris 1990. E.O. Envoi à André BAY, gendre de Chardonne. Broché in-8, très bel état. 37 €
- 777 – DEREME Tristan: L'enlèvement sans clair de lune.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 250 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Madame ROMAGNOL. Broché in-12, bel état. Très peu courant. 47 €
- 778 – DEREME Tristan: Le poème de la pipe et de l'escargot.** Émile Paul frère Éditeur Paris 1920. E.O. l'un des 500 ex. sur vergé teinté, deuxième papier. Très bel envoi à l'éditeur Roger Frère. Broché in-12, très bel état. 57 €
- 779 – DERENNES Charles: La princesse.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Grégoire SARKISSIAN. Broché in-12, bel état. 30 €
- 780 – DEROGNY Jacques & PONTAUT Jean-Marie: Enquête sur les ripoux de la côte (de Marseille à Nice).** Fayard Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Alain PEYREFITTE (double de la lettre adressée par Peyrefitte aux auteurs). Broché in-8. Bel état. 22 €
- 781 – DEROULEDE Paul: Qui vive? France!** Quand même (notes et discours 1883-1910). Bloud Éditeur Paris 1910. E.O. Envoi à Camille Dupuy. Broché in-12, piqûres sur les couvertures. 34 €
- 782 – DES CARS Guy: L'amour s'en va-t-en guerre.** Flammarion Paris 1953. E.O. L'un des 30 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 26 €
- 783 – DES CARS Guy: L'officier sans nom.** Flammarion Paris 1955. Réédition d'après-guerre. Bel envoi à Pierre MELIER. Broché in-8, bien complet de sa jaquette. 34 €
- 784 – DES CARS Guy: L'officier sans nom.** Imprimerie Robaudy Cannes 1941. E.O. Bel envoi à Pierre MELIER. Broché in-8, couverture jauni et tachée, manque en queue de dos. 51 €

- 785 – DES CARS Guy: *La vengeresse*.** Plon Paris 1982. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Alain PEYREFITTE. Broché in-8. Bel état. 22 €
- 786 – DES CARS Guy: *Les reines de cœur*.** Perrin Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Alain PEYREFITTE. Broché in-8. Bel état. 22 €
- 787 – DES VIGNES ROUGES Jean: *L'âme des chefs (récits de guerre et méditations)*.** Perrin Paris 1917. E.O. Envoi aux journalistes du journal « Le pays ». Broché in-12, couverture jaunie et fragile. 30 €
- 788 – DES VIGNES ROUGES Jean: *Sous le brassard d'état major*.** Flammarion Paris 1919. E.O. L'un des 25 ex. sur Arches, seul grand papier. Broché in-12, témoins conservés, bel état général. Officier supérieur et écrivain, Jean des Vignes Rouges fondera la « Revue du front » et la revue « Le souvenir ». 64 €
- 789 – DESCAVES Lucien: *Barrabas, paroles dans la vallée*.** Eugène Rey libraire-éditeur Paris 1914. E.O. Illustrations de Steinlen. Reliure in-8 pleine percaline vert olive, fleurons au dos et sur les plats, tête jaspée, couvertures conservées. 47 €
- 790 – DESCAVES Lucien: *Dans Paris bombardé*.** Berger-Levrault Paris 1918. E.O. (pas de grand papier). Envoi à sa nièce Lucette. Broché in-8, ensemble jauni mais en bel état. 47 €
- 791 – DESCAVES Lucien: *Ronge-maille vainqueur*.** Librairie Ollendorff Paris 1920. E.O. L'un des ex. sur vergé, 2<sup>e</sup> papier. Envoi à M.FLACK. Illustrations de Lucien LAFORGE. Broché grand in-8, couverture jaunie mais bel état général. Célèbre texte qui fit scandale à sa sortie et fut interdit pour avoir osé représenter les militaires dans les tranchées en rats. De toute rareté, le livre ayant été pilonné. 170 €
- 792 – DESCAVES Pierre: *Gaby Morlay*.** Calmann-lévy Paris 1951. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Maurice Dumoncel. Broché in-8. Couverture légèrement piquée. 16 €
- 793 – DESCAVES Pierre: *Mes Goncourt*.** Robert Laffont Marseille 1944. E.O. L'un des 80 ex. sur Vélín, seul grand papier. Broché in-12. Très bel état. 46 €
- 794 – DESNOS Robert: *Fortunes*.** Gallimard Paris 1942. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12. Très bel état. 38 €
- 795 – (DESPIAU Charles) DELAQUYS Georges: *Les ballades du dimanche*.** Plon Paris 1923. E.O. L'un des 40 ex. sur pur fil signé par l'auteur, 3<sup>e</sup> papier. Superbe frontispice dessiné par le grand sculpteur Charles DESPIAU. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 58 €
- 796 – (DESPIAU Charles) ROGER-MARX: *Despiau*.** Édition de la nouvelle revue française 1922. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, très bel état. Très belle iconographie. 26 €
- 797 – (DESPROGES Pierre) CHABROL Dominique: *Desproges*.** Flammarion Paris 1994. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 21 €
- 798 – DEVAULX Noël: *L'auberge papillon*.** Gallimard l'imaginaire Paris 1984. Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-12, état de neuf. 11 €
- 799 – DEVILLE Jacques: *Les amis d'Edouard, souvenirs littéraires*.** Ed Champion Paris 1925. E.O. L'un des 250 ex. sur Arches, seul grand papier. Envoi à Marcel ZAMACOIS. Broché in-12, bel état général. Un livre peu courant d'entretiens qui explique cette incroyable aventure éditoriale. 47 €
- 800 – DHOTEL André: *Dans la vallée du chemin de fer*.** Édition Pierre Horay Paris 1957. E.O. Envoi à la duchesse de la Rochefoucauld. Broché in-8, dos jauni. 43 €
- 801 – DHOTEL André: *L'enfant qui disait n'importe quoi*.** Gallimard Paris 1968. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Illustrations de Gianni Esposito. Cartonage éditeur in-8. Bel état général. 51 €
- 802 – DHOTEL André: *La tribu bécaille*.** Gallimard Paris 1963. E.O. L'un des 45 ex. sur pur fil seul grand papier. Reliure in-8, demi-chagrin havane à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 115 €
- 803 – DIDEROT: *Lettre sur le commerce de la librairie* (commentée par Bernard Grasset).** Grasset Paris 1937. L'un des 33 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8. État de neuf. 41 €
- 804 – DIEGUEZ Manuel de: *Le mythe rationnel de l'occident*.** PUF Paris 1980. E.O. française (pas de grand papier). Très bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 16 €
- 805 – DIMIER Louis: *L'appel des intellectuels allemands*.** Nouvelle librairie Nationale Paris 1914. E.O. broché in-12, quelques rousseurs sur les premières pages sinon bel exemplaire. Intéressant texte reprenant les déclarations officielles de plusieurs dizaines d'intellectuels allemands appelant à la guerre avec commentaires et une préface inédite de Dimier. 38 €
- 806 – DINET Etienne et BEN IBRAHIM Sliman: *Khadra, danseuse Ouled Naïl*.** Piazza, 1926. In-8, demi-marquin à coins marron, dos lisse, orné de motifs entrelacés dorés et en chagrin beige. Illustrations par Dinet, ornements typographiques par Mohammed Racim. 119 €
- 807 – DISSLER Roland: *Terres de soleil (visions d'Algérie, de Tunisie et de Corse)*.** Éditions Oberlin Strasbourg 1946. E.O. L'un des 100 ex. sur Vergé, seul grand papier. Bel envoi au Sous-Préfet de Saint-Dié, M. CHEVRIER. Illustrations de l'auteur. Broché in-8, couverture légèrement piquée sinon bel exemplaire. 40 €
- 808 – DIVERS: *Almanach du cheval ailé*.** Bourquin Éditeur Genève 1947. E.O. Broché in-12, très bel état. Divers textes en A.O. 31 €
- 809 – DIVOIRE Fernand: *Gabriel-Tristan FRANCONI*.** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Broché in-12, bel état. 21 €
- 810 – DOCQUOIS Georges: *L'armoire aux bonshommes*.** Flammarion Paris sans date. E.O. L'un des 10 ex. sur Japon, seul grand papier. Illustrations recherchées de Carand'Ache, Métivet, Steinlen, Wilette... Reliure in-8 à la bradel demi-marquin à longs grains aubergine, dos lisse, couvertures conservées. 145 €
- 811 – Docteur RECAMIER: *L'âme de l'exilé*.** Souvenirs des voyages de Monseigneur le Duc d'Orléans Plon Paris 1927. E.O. sur beau papier. Exemplaire de Simon ARBELOT avec une dédicace et une belle lettre manuscrite signée datée de 1929. Broché fort in-4, couverture légèrement poussiéreuse sinon bel état. 85 €
- 812 – DONNAY Maurice: *Le cœur et la tête*.** Sansot éditeur Paris 1913. E.O. L'un des 12 ex. de tête sur Japon Impérial. Broché in-12 étroit, très bel état. De toute rareté. 72 €
- 813 – DORGELES Roland: *La boule de gui*.** Cercle grolier Paris 1925. Première édition illustrée par Fouqueray. L'un des 300 ex. sur arches, seul grand papier. Belle reliure in-8 plein chagrin rouge, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 128 €
- 814 – DORGELES Roland: *Le réveil des morts*.** Édition mornay Paris 1924. L'un des ex. sur rives. Première édition illustrée par FALKE. Exemplaire ayant un cuire original incrusté dans le premier plat de la chemise. Chemise étui in-8 demi-chagrin rouge. Livre in-8, broché. 153 €
- 815 – DORGELES Roland: *Le réveil des morts*.** Albin Michel 1923. E.O. L'un des 178 ex. de tête sur Japon. Reliure in-8, demi-marquin rouge. Couvertures Conservées. 179 €
- 816 – DORGELES Roland: *Les croix de bois*.** Paris 1925. L'un des exemplaire sur Arches. Envoi. Reliure in-8, plein marquin vert olive. 136 €
- 817 – DORGELES Roland: *Portraits sans retouche*.** A. Michel Paris 1952. E.O. L'un des 75 ex. sur Vélín, seul grand papier. Broché in-8, très bel état pour ce beau texte de souvenirs littéraires. 68 €
- 818 – DORGELES Roland: *Si c'était vrai ?*** A. Michel Paris 1934. E.O. L'un des 50 ex. sur Vélín, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 60 €
- 819 – DORGELES Roland: *Très belle photo argentique prise dans les années 30 et signée Laure ALBIN-GUILLOT*.** 11x15 cm collée sur support cartonné. 196 €
- 820 – DORIN Françoise: *Le tube*.** Flammarion Paris 1975. E.O. L'un des 30 ex. sur alfa, seul grand papier après 10 pur fil. Broché in-8, état de neuf. 34 €
- 821 – DORSENNE Jean: *Le bateau ivre*.** Firmin-Didot Éditeur Paris 1930. E.O. L'un des 25 ex. sur pur chiffon, seul grand papier. Broché in-8, exemplaire à grande marges. Très bel état (petite ombre en pied de dos uniquement). Rare et beau texte sur les voyages outre-mer. 58 €
- 822 – DORVILLE Armand: *La vie judiciaire en Russie soviétique*.** PUF Paris 1927. E.O. L'un des rares ex. sur Japon. Envoi à Pierre GOUYON. Reliure in-12 à la bradel demi-vélin crème, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Dael). 64 €
- 823 – DOS PASSOS John: *L'initiation d'un homme 1917*.** Rieder Éditeur Paris 1925. E.O. française sur papier d'édition. Broché in-12, petit manque angulaire à la couverture sinon bel état pour ce texte peu connu du grand écrivain américain qui participa à la guerre dans le corps des ambulanciers. 34 €
- 824 – DOUCET Jérôme: *Important manuscrit sur la première guerre mondiale*.** 6 pages grande in-8, chacune relatant un épisode où un lieu de la guerre (reims, ypres, louvain, arras, malines soissons). 213 €
- 825 – DOUCET Jérôme: *Trois lettres de femmes*.** Publication de la revue illustrée Paris 1900. E.O. L'un des 130 ex. sur Hollande van Gelder signés par l'auteur. Illustrations de Marold. Plaquette in-8. Très bel état, peu courant. 30 €
- 826 – DOUMENC Général: *Le mémorial de la terre de France (Flandre, Hainaut, Artois, Picardie)*.** Arthud Paris 1942. E.O. Envoi à René Benjamin. Broché in-8, couverture piquée. 30 €
- 827 – DOUMIC René: *Maurice Maindron*.** Discours au cimetière du Montparnasse le 21 juillet 1911. Ed Champion Paris 1911. E.O. Tirage à petit nombre sur Arches. Plaquette in-12, bel état. Peu courant. 47 €
- 828 – DOURY Michel: *Le grand soir*.** La table ronde Paris 1977. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Michel Mourlet. Broché in-12, bel état. 24 €
- 829 – DOWLING Allan: *The Five Jewels*.** Published by Added Enterprises, New York. 1971. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 830 – DREYFUS Robert: *Monsieur Thiers contre l'Empire, la guerre et la Commune*.** Grasset Paris 1928. E.O. L'un des 62 ex. de tête sur Madagascar. Broché in-8 sous double couverture. Très bel état. 52 €
- 831 – DREYFUS Robert: *Petite histoire de la Revue de fin d'année*.** Fasquelle Paris 1909. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Japon Impérial. Très agréable reliure in-8 demi-chagrin marron foncé à coins, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 145 €
- 832 – (DRIEU LA ROCHELLE) VANDROMME Pol: *Drieu la rochelle*.** Édition universitaire Paris 1958. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean-Paul Marthou. Broché in-12. 25 €
- 833 – (DRIEU la ROCHELLE Pierre) BASTIER Jean: *Pierre Drieu La Rochelle, soldat de la grande guerre (1914-1918)*.** Éditions Albatros Paris 1989. E.O. Pas de grand papier, broché in-8, très belle iconographie. 38 €
- 834 – (DRIEU LA ROCHELLE Pierre) : *Numéro spécial de la revue Défense de l'Occident entièrement consacré à l'écrivain*.** Éditions les Sept Couleurs Paris 1958. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture jaunie. Textes inédits de Berl, Andreu, Haedens, Jouhandeau, Mauriac, Poulet, Sérant, de Spens. Recherché. 26 €
- 835 – (DRIEU LA ROCHELLE Pierre) ANDREU Pierre: *Drieu, témoin et visionnaire*.** Grasset Paris 1952. E.O. L'un des 62 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. Étude passionnante à lire. 43 €
- 836 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre: *L'eau fraîche*.** Les cahiers de bravo éditeur Paris 1931. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, sous chemise. Très bel état. Rare pièce de théâtre de Drieu. 72 €

- 837 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre: L'Europe contre les patries.** Gallimard Paris 1931. E.O. L'un des 170 ex. sur alfa en S.P, seul grand papier. Broché in-12, couverture jaunie. 247 €
- 838 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre: La comédie de Charleroi.** Gallimard Paris 1934. E.O. sur papier d'édition. Broché in-12, très bel état. 55 €
- 839 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre: Mesure de la France.** Grasset Paris 1964. Nouvelle édition. Envoi de Pierre Andreu à Louis Guitard. Broché in-12, très bel état. 29 €
- 840 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre: Socialisme fascisme.** Gallimard Paris 1934. E.O. L'un des 75 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier après 45 pur fil. Broché in-12, dos jauni avec trace d'humidité. Petites piqures en pages de grade. Peu courant. 204 €
- 841 – DRIEU LA ROCHELLE Pierre: Une femme à sa fenêtre.** Gallimard Paris 1929. E.O. en S.P. Bel envoi au scientifique Théophile MOREUX, dit l'abbé Moreux. Broché in-12, couverture jaunie. Belle et rare rencontre. 255 €
- 842 – DRONNE Raymond: La révolution d'Alger.** Éditions France-Empire Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Envoi à André Figueras. Broché in-12, couverture légèrement poussiéreuse. Surprenante rencontre. 30 €
- 843 – DRUMONT Edouard: La dernière bataille.** Dentu Paris 1890. E.O. Reliure d'époque in-12 à la bradel, demi-percaline bleu (sans les couvertures). 55 €
- 844 – DRUMONT Edouard: Vieux papiers, vieux cadres.** Flammarion Paris 1903. E.O. Illustrations de Gaston COINDRE. Reliure in-8 amateur demi-chagrin noir à bandes, dos à 3 nerfs, couvertures conservées. 58 €
- 845 – DUBOSC:** Dessin original à la plume signé et paru dans la revue le cri du peuple, il représente un circur arabe proposant ses services à un officier anglais qui lui répond: « non merci je ne me fais cirer que par l'amiral Darlan ». 72 €
- 846 – DUCHATEAU René: Le passé à la parole.** Éditions de la pensée universelle. Paris 1978. E.O. (pas de grand papier). Amical envoi à François TRUFFAUT. Broché in-8, très bel état pour ce rare livre de souvenirs du spécialiste du cinéma français. 55 €
- 847 – DUCHENE Ferdinand: Mouna, Cachir et couscous.** Albin Michel Paris 1930. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil, seul grand papier. Hommage manuscrit signé M. DUPONT. Reliure in-12 demi-chagrin marron foncé à coins, dos à 5 nerfs frottés (relié sans les couvertures). 37 €
- 848 – DUFY Raoul: Catalogue de l'exposition à la galerie des estampes.** Édition braun Paris (sans date). Rare dédicace manuscrite signée de Dufy. En feuilles in-8, sous chemise de papier, dos abimé. 81 €
- 849 – DUGAIN Marc: La chambre des officiers.** Lattès Éditeur Paris 1999. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, très bel état. 21 €
- 850 – DUHAMEL Georges & VILDRAC Charles: Notes sur la technique poétique.** Chez Champion éditeur Paris 1925. E.O. L'un des 75 ex. sur Arches. Broché in-8, exemplaire à grandes marges. Très bel état. 72 €
- 851 – DUHAMEL Georges: Elevation et mort d'Armand Branche.** Grasset Paris 1919. E.O. L'un des 500 ex. sur Arches, seul grand papier. Illustrations de bois de Clément Serveau. Reliure in-8 à la bradel pleine toile bleu ciel, pièce de titre sur le 1<sup>er</sup> plat sur cuir noir. 54 €
- 852 – DUHAMEL Georges: Géographie cordiale de l'Europe.** Mercure de France 1931. E.O. en S.P. Envoi au Président Poincaré. Reliure in-12, demi-chagrin bleu nuit. 85 €
- 853 – DUHAMEL Georges: Images de notre délivrance.** Éditions du Pavois Paris 1914. E.O. L'un des ex. sur papier Angkor. Illustrations de Claude Lepape. Broché in-8 sous chemise et étui. Très bel état. 37 €
- 854 – DUHAMEL Georges: L'humaniste et l'automate.** Paul Hartmann éditeur Paris 1933. E.O. L'un des ex. sur vélin de neige. Double envoi de Duhamel et Jean Roubier à Mlle Régis Leroi. Illustrations de 32 photos de Roubier. Broché in-8. 47 €
- 855 – DUHAMEL Georges: La pierre d'horeb.** Mercure de France Paris 1926. E.O. L'un des ex. sur Hollande. Bel envoi à Jean Franceschi. Jointe une page manuscrite du livre. Le tout très bien relié in-8, demi-marroquin marron foncé à coins, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées étui (reliure signée stroobants). 153 €
- 856 – DUHAMEL Georges: Suzanne et les jeunes hommes.** Mercure de France Paris 1941. E.O. L'un des 480 ex. sur Velin Creme. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 21 €
- 857 – DULLIN Charles: Souvenirs et notes de travail d'un acteur.** Lieutier Éditeur Paris 1946. E.O. L'un des ex. sur vélin, seul grand papier. Exemplaire signé par l'auteur. Broché in-12, bel état. 60 €
- 858 – DUMONT-WILDEN L.: Albert 1<sup>er</sup> Roi des Belges.** Grasset Paris 1934. E.O. l'un des 30 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 26 €
- 859 – DUMUR Louis: Les défaitistes.** Albin Michel Paris 1923. E.O. L'un des 125 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel exemplaire. 51 €
- 860 – DUMUR Louis: Nach Paris.** Payot 1919. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-chagrin rouge, pièce de titre au dos sur cuir noir, tête dorée, couvertures conservées. 60 €
- 861 – DUNAN René: Ceux de Paris (Août 1944).** Éditions du Milieu du Monde Genève 1945. E.O. L'un des 135 ex. sur volumineux blanc, seul grand papier après 6 pur fil. Préface inédite de Pierre Lazareff. Broché in-12, couverture tachée sinon bel état. 33 €
- 862 – DUNOYER de SEGONZAC André: Hommage au général Fernand Care.** Sans Éditeur Paris 1951. E.O. sur beau papier. Envoi manuscrit signé à Alain ALANIOU. Texte du général WEYGAND, illustrations de DUNOYER de SEGONZAC. Ouvrage réalisé en hommage au Général CARE, héros de la Grande Guerre, lors de son décès (faire-part joint). Broché in-8, bel état général. 68 €
- 863 – DUPE Gilbert: La foire aux femmes.** Denoël Paris 1941. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. 27 €
- 864 – DUPRE Guy: Les manoeuvres d'automne.** O. Orban Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean-Noé MIRANDE. Broché in-8. Bel état général. 32 €
- 865 – DUPRE Guy:** Lettre manuscrite signée et adressée à un journaliste pour le remercier de l'article publié suite à la parution de son grand texte, « Les fiancés sont froides ». Une page in-8. 60 €
- 866 – DURIEWANGER: Le drame du linge.** Éditions Alsatia Colmar 1968. E.O. (pas de grand papier). Envoi au capitaine PATIN. Broché in-12 carré, bel état. 26 €
- 867 – DURTAÏN Luc: Le retour des hommes.** NRF Paris 1920. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, très bel état pour ce beau écrit par cet écrivain engagé comme médecin sur le front. 51 €
- 868 – DUSQUESNE Jacques: Judas, le deuxième jour.** Plon Paris 2007. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, très bel état. 14 €
- 869 – DUSSANE: Premier pas dans le temple.** Calmann-Lévy Paris 1955. E.O. L'un des 50 ex. sur vergé seul grand papier. Reliure in-8, demi-chagrin noir à bandes, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 60 €
- 870 – (DUTOURD Jean) PAUCARD Alain: Dutourd l'incorrigible.** Flammarion Paris 1997. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Grégoire Lacroix. Broché in-8, bel état. 24 €
- 871 – DUTOURD Jean: 2024.** Gallimard Paris 1975. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 26 €
- 872 – DUTOURD Jean: Au bon beurre.** Gallimard Paris 1952 (année de l'original). L'un des ex. sur alfa avec envoi à Jacques Mizers. Cartonnage éditeur in-8 d'après une maquette de Mario Parassinos. Petit accroc en tête de dos. 81 €
- 873 – DUTOURD Jean: Ça bouge dans le prêt-à-porter.** Flammarion Paris 1989. E.O. en S.P. Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état général. 30 €
- 874 – DUTOURD Jean: Carnet d'un émigré.** Flammarion Paris 1973. E.O. Très bel envoi pleine page à Raymond Aron. Broché in-12, bel état général. 38 €
- 875 – DUTOURD Jean: Conversation avec le général.** Flammarion Paris 1990. E.O. en S.P. Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, état de neuf. 30 €
- 876 – DUTOURD Jean: De la France considérée comme une maladie.** Flammarion Paris 1982. E.O. en S.P. Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 30 €
- 877 – DUTOURD Jean: Doucin.** Gallimard Paris 1955. E.O. en S.P. Envoi à Jean-Jacques LEVY. Broché in-12. Bel état général. 25 €
- 878 – DUTOURD Jean: Dutouriana.** Flammarion Paris 2002. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, état de neuf. 30 €
- 879 – DUTOURD Jean: Jeannot, mémoires d'un enfant.** Plon Paris 2000. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. 30 €
- 880 – DUTOURD Jean: Journal intime d'un mort.** Plon Paris 2004. E.O. (pas de grand papier). Envoi à l'écrivain Pierre Rudin. Broché in-12. 17 €
- 881 – DUTOURD Jean: La grenade et le suppositoire.** Plon Paris 2008. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, état de neuf. 43 €
- 882 – DUTOURD Jean: La mort du chasseur (Hemingway).** Éditions dynamo Liège 1957. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin 2<sup>e</sup> papier. Jointes deux lettres manuscrites écrites par Dutourd à son éditeur belge. Plaquette in-12, très bel état. 77 €
- 883 – DUTOURD Jean: Le bonheur et autres idées.** Flammarion Paris 1980. E.O. en S.P. Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, couvertures jaunies. 30 €
- 884 – DUTOURD Jean: Le fond et la forme.** Gallimard Paris 1958 à 1965. E.O. Exemplaire de Jérôme Carcopino avec un envoi sur 2 volumes, trois volumes reliés in-8, demi-toile bleu ciel à bandes couvertures conservées. Rare ensemble complet. 72 €
- 885 – DUTOURD Jean: Le petit Dom Juan.** Robert Laffont Paris 1950. E.O. en S.P. Envoi à Émile DAMOEN. Broché in-12. Bel état général. 25 €
- 886 – DUTOURD Jean: Le séminaire de Bordeaux.** Flammarion Paris 1987. E.O. envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. Un très beau roman. 30 €
- 887 – DUTOURD Jean: Le siècle des lumières éteintes.** Plon Paris 2001. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché grand in-8, très bel état. 30 €
- 888 – DUTOURD Jean: Le spectre de la rose.** Flammarion Paris 1986. E.O. Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, état de neuf. 30 €
- 889 – DUTOURD Jean: Leporello.** Plon Paris 2007. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, état de neuf. 30 €
- 890 – DUTOURD Jean: Les dupes.** Gallimard Paris 1959. E.O. en S.P. Envoi au critique Jean BLANZAT. Broché in-12, petites taches sur la couverture. 25 €
- 891 – DUTOURD Jean: Les perles et les cochons.** Plon Paris 2006. E.O. Amical envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état général. Amusant livre d'histoires immorales. 30 €
- 892 – DUTOURD Jean: Les voyageurs du Tupolev.** Plon Paris 2003. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, bel état. 27 €
- 893 – DUTOURD Jean: Mémoires de Mary Watson.** Flammarion Paris 1980. E.O. en S.P. Amical envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, couverture tachée. 30 €
- 894 – DUTOURD Jean: Portraits de femmes.** Flammarion Paris 1991. E.O. en S.P. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état général. 30 €
- 895 – DUTOURD Jean: Une tête de chien.** Gallimard Paris 1950. E.O. L'un des 43 ex. sur pur fil, seul grand papier. Agréable reliure in-12, demi-chagrin marron à bandes, tête dorée, dos à 2 forts nerfs, couvertures conservées. 145 €

- 896 – DUVERNOIS Henri: Manger.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 17 €
- 897 – ECHENOZ Jean: Des éclairs.** Éditions de minuit Paris 2010. E.O. L'un des 99 ex. sur vergé, seul grand papier. Broché in-12, neuf. 94 €
- 898 – ECKELS Guido: Marginales.** Éditions de la toison d'or Bruxelles 1943. E.O. L'un des 25 ex. sur simili Japon. Envoi à Louis Carette (Félicien Marceau). Broché in-8, couverture jaunie. 68 €
- 899 – ELDRED Jones: Othello's Countrymen.** Published on behalf of fourah bay College, The University College of Sierra Leone. Oxford University Press, London. 1965. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 900 – ELIADE Mircea:** Lettre manuscrite signée, datée du 5 février 1953 et écrite en français. Il remercie son interlocuteur pour les écrits positifs sur son dernier livre, Images et symboles. « je crois que ce sont surtout les poètes et les vrais critiques littéraires qui sont ouverts à de telles recherches sur les symbolismes archaïques ». Une page in-12. 128 €
- 901 – ELSKAMP Max: Aegri somnia.** Buschmann Éditeur Anvers 1924. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, dos légèrement jauni. 85 €
- 902 – ELSKAMP Max: Charles-louis Philippe.** Éditions dynamo Liège 1951. E.O. L'un des 11 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 85 €
- 903 – ELSKAMP Max:** Poèmes et prose. Éditions dynamo Liège 1951. E.O. Exemplaire unique de tête sur Japon impérial. Plaquette in-12, très bel état. 128 €
- 904 – ELSKAMP Max: Sous les tentes de l'exode.** Éditions Robert Sand Bruxelles 1921. E.O. L'un des 220 ex. sur vélin, seul grand papier après 55 Japon. Envoi de l'éditeur à son confrère français Edouard CHAMPION. Broché in-8, petit manque au premier plat, sinon bel état général. Poète symboliste belge et pacifiste, il s'exila durant la guerre aux Pays Bas où il écrivit ce recueil mélancolique. 85 €
- 905 – ELUARD Paul et BEAUDIN André: Doubles d'ombre.** NRF Paris 1945. E.O. L'un des 960 ex. sur Hélio mat, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 60 €
- 906 – ELUARD Paul:** Album Pléiade. NRF Paris 1968. E.O. sur papier bible. Cartonnage éditeur in-12. Très bel état, bine complet du rhodoïd et du coffret. 85 €
- 907 – ELUARD Paul: Cours naturel.** Éditions du Sagittaire Paris 1938. E.O. L'un des 750 ex. sur Vergé, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 64 €
- 908 – ELUARD Paul: La rose publique.** Gallimard Paris 1934. E.O. en partie. L'un des ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier après 50 pur fil. Broché in-12, dos légèrement jauni sinon bel exemplaire. 72 €
- 909 – ELUARD Paul: Le lit, la table.** Éditions des Trois collines Genève 1944. E.O. L'un des ex. sur Vergé, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 51 €
- 910 – EPARVIER Jean: A Paris sous la botte des nazis.** Édition Raymond Schall Paris 1944. E.O. Album cartonné éditeur in-8, bien complète de la couverture illustrée. 51 €
- 911 – EPSTEIN Jean: Le double amour.** Catalogue de luxe édité pour la sortie du film de Epstein en 1925. Plaquette in-8, très bel état. 85 €
- 912 – ERDRICH Louise: Love Medicine.** Published by Holt, Rinehart and Winston. New York. 1984. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 913 – ERLANGER Philippe: Louis XIV.** Fayard Paris 1965. E.O. L'un des 150 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 51 €
- 914 – ERNI Hans:** Catalogue de l'oeuvre et de l'artiste. Rédigé par Claude Roy. Éditions Pierre Cailler Genève 1955. E.O. (pas de grand papier). Beau dessin en page de garde pour un envoi (Colombe) et petit mot manuscrit de Roy. Broché in-8, bel état. 64 €
- 915 – ERYTAS Sylvestre: La revanche du poilu.** Imprimerie du Petit Marseillais Marseille 1922. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. MALIVERT. Plaquette in-12, bel état général pour cette rare pièce de théâtre. 34 €
- 916 – ESCANDE Jean-Pierre: Rue Marie-Rose.** Arlea Paris 1990. E.O. Envoi à Jean Dutourd complété d'une lettre manuscrite signée d'une page de Escande à Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 11 €
- 917 – ESCHOLIER Raymond: Le sel de la Terre.** Librairie Edgar Malfère Paris 1924. E.O. L'un des ex. sur pur fil non justifiée. Broché in-12, très bel état. Journaliste et écrivain, engagé volontaire dans les spahis, Escholier fera la bataille de Verdun, de la Marne et de l'expédition de Salonique, tout cela en écrivant régulièrement pour « l'écho de Paris ». Après guerre, il écrira ce livre de souvenirs dédié à son ami mort à la guerre, Louis Pergaud. 34 €
- 918 – ESME Jean d': De Gaulle.** Hachette Paris 1959. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à F. de la Raudière. Illustrations de Jean Reschofsky. Cartonnage in-12, bel état. 30 €
- 919 – ESPARBES Georges d': Ceux de l'an 14.** Flammarion Paris 1917. E.O. bel envoi à Joseph SAGUI. Reliure in-12 à la bradel demi-toile rouge, pièce de titre au dos sur cuir noir, couvertures conservées. 38 €
- 920 – ETIENNE-BELLIVIERE R.: Jacobins de village.** Maugard Éditeur Rouen 1943. E.O. L'un des 135 ex. de tête sur vergé antique. Bel envoi manuscrit signé. Broché grand in-8, bel état général (préface de Jean de la Varende). 85 €
- 921 – FABIO: Tu n'aimeras plus.** Denoël et Steele Paris 1936. E.O. L'un des ex. sur alfa. Reliure in-8, demi-chagrin marron, dos lisse, couvertures conservées. 55 €
- 922 – FABRE-LUCE Alfred: Russie 1927.** Grasset Paris 1927. E.O. L'un des 62 ex. de tête sur Madagascar. Broché in-8, dos passé sinon très bel état pour ce qui demeure le grand texte de l'auteur. 68 €
- 923 – FAIZANT Jacques: Allez vous rhabiller.** Calmann-lévy Paris 1956. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Paul Février. Broché in-8. 25 €
- 924 – FALLET René: Au beau rivage.** Denoël Paris 1970. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, bel état général. 170 €
- 925 – FARGUE Léon-Paul: Autre piéton.** Fata Morgana Montpellier 2010. E.O. L'un des 13 ex. de tête sur vélin de Kanashugar. Bien complet de la lithographie signée et numérotée par Jean Cortot. Broché in-8, état de neuf. 102 €
- 926 – FARGUE Léon-Paul: D'après Paris.** Gallimard Paris 1932. Année de l'originale (pas de grand papier). Envoi à Maurice RECLUS. Broché petit in-12, dos jauni. 47 €
- 927 – FARGUE Léon-Paul: Déjeuners au soleil.** Gallimard Paris 1942. E.O. L'un des 40 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. 94 €
- 928 – FARGUE Léon-Paul: Du beau livre.** Imbert Éditeur Cognac 1991. E.O. L'un des 100 ex. sur vergé teinté, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, neuf. Portrait de l'auteur par Bécac. 38 €
- 929 – FARGUE Léon-Paul: etc.** Éditions du milieu du monde Genève 1949. E.O. L'un des 80 ex. sur papier blanc volumineux 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, dos légèrement jauni. 22 €
- 930 – FARGUE Léon-Paul: La lanterne magique.** Laffont Marseille 1943. E.O. L'un des 55 ex. de tête sur vélin teinté. Broché in-12, très bel état. 68 €
- 931 – FARGUE Léon-Paul: Les grandes heures du Louvre.** Édition les deux sirènes Paris 1948. E.O. L'un des 200 ex. sur Rives, 2<sup>e</sup> papier après 6 pur fil. Illustrations de G.Arditi. Broché in-8, dos jauni sinon bel état. Peu courant. 64 €
- 932 – FARGUE Léon-Paul: Les quat'saisons.** À l'astrolabe Paris 1947. E.O. L'un des 150 ex. sur vélin seul grand papier. Broché in-12, bel état. 41 €
- 933 – FARGUE Léon-Paul: Méandres.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1946. E.O. L'un des 130 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Exemplaire spécialement imprimé pour Mme René PARODI. Reliure in-12 demi-chagrin rouge, dos lisse, couvertures conservées (petit accro en haut de charnière). 40 €
- 934 – FARGUE Léon-Paul: Méandres.** Éditions du milieu du monde Genève 1946. E.O. L'un des 130 ex. sur papier volumineux blanc 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, dos légèrement jauni. 22 €
- 935 – FARRERE Claude et CHACK Paul: Deux combats navals 1914.** Flammarion Paris 1925. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général. 26 €
- 936 – FARRERE Claude et CHACK Paul: Deux combats navals en 1914.** Flammarion Paris 1925. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général. 21 €
- 937 – FARRERE Claude: Histoire de la Marine française.** Flammarion Paris 1934. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Marc POLANY. Agréable reliure grand in-8 demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à 4 nerfs et motifs or représentant un navire, tête dorée, couvertures conservées. 54 €
- 938 – Farrere Claude: Je suis marin.** Éditions du conquistador 1951. E.O. Envoi à Jacques Dailloux. Broché in-12, bel état. 21 €
- 939 – FARRERE Claude: L'Inde perdue.** Flammarion Paris 1935. E.O. L'un des 40 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier, après 10 Japon. Reliure in-8 demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 123 €
- 940 – FARRERE Claude: La dernière déesse.** Flammarion Paris 1920. E.O. L'un des 480 ex. sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés, couverture jaunie. 55 €
- 941 – FARRERE Claude: Mes voyages (Tome II. En Méditerranée).** Flammarion Paris 1926. E.O. (mention fictive de mille). Très bel envoi pleine page à M. RICQUEZ. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 22 €
- 942 – FARRERE Claude: Quatorze histoires de soldats.** Flammarion Paris 1916. E.O. L'un des 130 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi pleine page au Colonel Léon GAMBETTA. Reliure in-8 demi-marquin havane à coins, dos à 4 nerfs légèrement assombri, tête dorée, couvertures conservées. 187 €
- 943 – FARRERE Claude: Thomas l'agnelet.** Ollendorff Paris 1913. E.O. L'un des 200 ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Agréable reliure in-8, à la bradel demi-marquin noir, dos lisse, couvertures conservées. 130 €
- 944 – FARRERE Claude: Turquie ressuscitée.** Éditions des Cahiers Libres Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier après 24 Hollande. Broché in-8. Très bel état. Rare texte. 43 €
- 945 – FAUCHOIS René: Les glorieuses.** Berger Levrault Éditeur Paris 1929. E.O. L'un des 500 ex. sur pur fil, seul grand papier après 20 Hollande. Bel envoi pleine page (nom effacé mais jointe une belle photo de l'écrivain avec un envoi à Mlle Suzanne CLOSE). Très belles et rares illustrations de guerre du célèbre affichiste PAUL COLIN. Broché in-8, couverture légèrement poussiéreuse. 170 €
- 946 – FAULKNER William: L'invaincu.** Gallimard Paris 1949. E.O. française. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage in-12 d'après une très belle maquette de Mario Prassinis, état parfait. 81 €
- 947 – FAULKNER William: Monnaie de singe.** Arthaud Éditeur Grenoble 1948. E.O. française. L'un des 300 ex. sur Rives, seul grand papier. Broché in-12, état parfait. Un soldat est démobilisé durant la première guerre mondiale à la suite d'un accident traumatisant qui lui fait perdre la vue et la mémoire. Autour de lui se tisse de multiples passions et intrigues. 204 €
- 948 – FAULKNER William: Pylone.** NRF Paris 1946. E.O. française. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage éditeur in-12 d'après une très belle maquette de Mario Prassinis. Très bel état. 81 €
- 949 – FAURE Elie: La sainte face.** Éditions Georges Crès Paris 1918. E.O. Envoi au poète, ami de Bloy, Alfred POUTHIER. Broché in-12, couverture poussiéreuse et tête harassé. Historien de l'Art, il fut médecin militaire durant le conflit. 55 €
- 950 – FAURE Elie: Partir.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. L'idée de voyager pour ses loisirs pour le plus grand nombre. 17 €
- 951 – FAURE Gabriel: Harmonies toscanes.** Les amis d'Edouard Paris 1920. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 30 €

- 952 – FAURE Georges: Poèmes de la guerre.** Société de l'imprimerie Théolier Saint-Etienne 1915. E.O. Broché in-8, couverture jaunie et petit manque en pied de dos. 43 €
- 953 – FAVRE Lucienne: Prosper.** Chez l'auteur Alger 1934. E.O. L'un des 125 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12. Très bel état. 35 €
- 954 – (FEMINISME) Pour et contre la femme.** Kieffer Éditeur et relieur Paris 1946. E.O. L'un des ex. sur Lana, 2<sup>e</sup> papier. Illustrations de Georges PAVIS. Reliure in-8 de Kieffer plein chagrin fauve, plat et dos gravés de profils de femmes dénudées, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. Charmant livre peu courant. 187 €
- 955 – FERRE Jean:** Lettre ouverte à un amateur d'art. Albin Michel Paris 1975. E.O. L'un des 300 ex. sur Rives, seul grand papier. Bien complet du frontispice signé par C. Bogratehew. Broché in-8, très bel état. 51 €
- 956 – FERRY Abel: Les carnets secrets de la guerre 1914-1918.** Grasset Paris 1957. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Incroyable ouvrage sur les coulisses politiques de la guerre. 60 €
- 957 – FERRY Jules: Comptes Fantastiques d'Hausmann.** Le chevalier Éditeur Paris 1868. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos fragile. Rare pamphlet contre la politique parisienne de Hausmann. 119 €
- 958 – FIELDING H.: Tom Jones (histoire d'un enfant trouvé).** Gallimard Paris 1938. L'un des 28 ex. sur pur fil, seul grand papier. Préface inédite de André GIDE. Broché in-8. Très bel état. Le grand livre de notre jeunesse, curieusement présenté dans cette édition comme en E.O. 170 €
- 959 – FIGUERAS André: Les derniers jours de la Patrie.** Chez l'auteur Paris 1982. E.O. Envoi à Michel de Saint-Pierre. Broché in-8, couverture frottée. 26 €
- 960 – FIGUERAS André: Les origines étranges de la V<sup>e</sup> République.** Chez l'auteur Paris 1972. Envoi à René Rouize. Broché in-8, bel état. 17 €
- 961 – FIGUERAS André: Les origines étranges de la V<sup>e</sup> République.** Presse de mail Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. Gregori. Broché in-12, bel état. 21 €
- 962 – FIGUERAS André: Mes condamnations.** Chez l'auteur. E.O. L'un des ex. numérotés. Bel envoi à l'éditeur et patron de journaux Amaury. Reliure in-12 demi-chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 39 €
- 963 – FILLEUL de PETIGNY Clara: Contes algériens.** Nathan éditeur Paris 1948. Illustrations pleine page. Cartonnage éditeur in-12, dos en toile vert pale, plat illustré. Très bel état. 22 €
- 964 – FINOT Jean: Civilisés contre Allemands (la grande croisade).** Flammarion Paris 1915. E.O. (pas de grand papier), très bel envoi pleine page à Charles-Henry HIRSCH. Broché in-12, bel état général. Livre peu courant de ce journaliste et sociologue. 34 €
- 965 – FLAT Paul: Vers la victoire.** Félix Alcan Librairie Paris 1915. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi du préfacier, Louis Barthou, à son collaborateur, Louis VITALIS. Broché in-8, petit manque en bas du dos et du premier plat sinon bel état général. 51 €
- 966 – (FLAUBERT GUSTAVE) SUFFEL Jacques: Flaubert.** Édition Universitaire Paris 1958. E.O. Envoi à Jean Dutourd complété d'une lettre manuscrite in-12 d'une page. Broché in-12, dos abimé. 11 €
- 967 – (FLAUBERT Gustave) BOURGET Paul: Gustave Flaubert.** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 246 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état. 38 €
- 968 – FLAUBERT Gustave: Le candidat.** Charpentier Éditeur Paris 1874. E.O. (pas de grand papier annoncé). Broché in-12, dos fragile avec manque. Rare pièce de théâtre de l'auteur. 136 €
- 969 – FLEISCHMAN Cyrille: Tango pour le cinquième acte.** Flammarion Paris 1996. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-12, bel état général. 11 €
- 970 – FLEISCHMAN Cyrille: Un slow des années 50.** Le Castor Astral 1999. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-12. État de neuf. 11 €
- 971 – FLERS Robert de: Sur les chemins de la guerre.** Éditions Pierre Lafitte Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Précieux exemplaire de Simone de CAILLAVET, épouse d'André MAUROIS, avec un bel envoi manuscrit et deux lettres. Reliure in-12 demi-veau marbré, dos à 5 nerfs frottés et petit manque en coiffe, couvertures conservées. 77 €
- 972 – FLERS Robert de: La langue française et la guerre.** Perrin Paris 1922. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, très bel état. Célèbre dramaturge, il jouera un rôle de premier plan dans la diplomatie, durant la guerre, entre la France et la Roumanie. 43 €
- 973 – FLEURET Fernand: Epîtres plaisantes.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à M. KIEFFER. Broché in-12, bel état. 34 €
- 974 – FLEURET Fernand: Histoire de la bien heureuse ratiou fille de joie.** NRF Paris 1926. E.O. en S.P. Bel envoi à son ami Barrière. Broché in-12, couverture jaunie et dos gauchi, petite tâche d'humidité. 38 €
- 975 – FLEURET Fernand: Le cendrier.** NRF Paris 1925. E.O. L'un des 93 H.C. sur simili cuve, 2<sup>e</sup> papier. Envoi à Robert Campino, frontispice de Halicka. Broché in-12, petites rousseurs éparses. 20 €
- 976 – FLEURET Fernand: Le triomphe du Pin de Bourgueil.** Garnier Librairie Paris 1924. E.O. L'un des ex. H.C. sur vieux Japon. Envoi à Maurice ALLEM. Broché in-8, bel état général. 94 €
- 977 – FLEURET Fernand: Revue les Marges du 10 Mars 1935.** E.O. (pas de grand papier). Texte en édition originale de Fernand Fleuret sur Grandville. Broché in-12, bel état général. Peu courant. 47 €
- 978 – (FOCH Maréchal) BUGNET Charles: En écoutant le Maréchal Foch.** Grasset Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur alfa. Envoi à Clément Gueymard. Broché in-12, dos éclairci. 27 €
- 979 – FOCH Maréchal: De la conduite de la guerre.** Berger Levrault Paris 1915. E.O. (mention fictive d'édition). Broché in-8. 55 €
- 980 – FOCH Maréchal: De la conduite de la guerre.** Berger Levrault Paris 1915. E.O. (mention fictive d'édition). Reliure grand in-8, demi-toile bleu nuit, pièce de titre au dos sur cuir rouge et fleurons. Relié sans les couvertures, très bel état. 85 €
- 981 – FOCH Maréchal: Des principes de la guerre.** Berger Levrault Paris 1918. Reliure grand in-8, demi-toile bleu nuit, pièce de titre au dos sur cuir rouge et fleurons. Relié sans les couvertures, très bel état. 85 €
- 982 – FOCH Maréchal: Mémoires pour servir l'histoire de la guerre de 14-18.** Plon Paris 1931. E.O. L'un des 215 ex. sur Japon, 2<sup>e</sup> papier. Deux volumes. Brochés in-8, bel état. 85 €
- 983 – FOMBEURE Maurice: A chat petit.** Gallimard Paris 1967. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8. État parfait. 58 €
- 984 – FOMBEURE Maurice: J'appriovise par jeu.** Roger Cayla Éditeur Paris 1947. E.O. L'un des 425 ex. sur Vergé d'Annonay, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état de neuf. 38 €
- 985 – FORD Charles: Bréviaire du cinéma.** Édition J. Mélot Paris 1945. E.O. Française. L'un des ex. sur pur chiffon, seul grand papier. Préface inédite de Marcel L'Herbier. Broché in-8, dos jauni avec une petite fente en charnière. 43 €
- 986 – FORGE Henry de: La couronne d'épines.** Boaniche Paris Éditeur S.D. (1923). E.O. très bel envoi à Georges DUHAMEL. Préface de Roland DORGELES et illustrations de Del-Marle. Plaquette in-8, bel état général. Très beau recueil de 12 souvenirs de guerre, peu courant. 60 €
- 987 – FORMAN James: The Making of Black Revolutionaries.** The Macmillan Company, New York. 1972. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 988 – FORMENTEAU Marcel: Les sonnets de la guerre (1914-1916).** Éditions du Jardin Fleuri Saint-Mandé 1917. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier après 3 Hollande. Broché in-8, bel état général, non coupé. 30 €
- 989 – FORT Paul: Chaumières au pays de l'Yveline.** Librairie Monnier Paris 1916. E.O. L'un des 22 ex. sur Hollande (2<sup>e</sup> papier, celui-ci non justifié). Envoi à M. Lefranc, broché in-12, couverture jaunie avec une petite tache. Très peu courant. 60 €
- 990 – FORT Paul: L'homme tombé du paradis.** Jules Leleu Éditeur Paris 1932. E.O. L'un des 32 ex. de tête sur Japon. Superbe envoi à la comtesse de Behague. Illustrations de d'Yd. Broché in-8, couverture tachée. 60 €
- 991 – FORT Paul: Le rire français.** François Bernouard éditeur Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur Arches nominatifs, au nom de WILLY du BOIS. Superbe dédicace pleine page complétée par une belle photo de l'écrivain avec dédicace au même. Broché grand in-8. Très bel état. 55 €
- 992 – FORT Paul: Livre d'espérance.** Armand Jules Klein Éditeur Paris S.D. E.O. L'un des ex. numérotés H.C. seul tirage. Exemplaire de Philippe de Rothschild avec un superbe envoi pleine page. Broché in-8, bel état général. 72 €
- 993 – FORT Paul: Poème de France revue.** Ensemble complet de la revue créée par lui et rédigée durant la première guerre mondiale. 30 numeros (serie complete) du numéro 1 du 1<sup>er</sup> Décembre 1914 au numéro 30 du 1<sup>er</sup> Janvier 1917. Complété par une lettre manuscrite signée Fort parlant de cette revue. Bel état. 128 €
- 994 – FORT Paul: Quartier latin.** Bernouard Éditeur Paris 1929. E.O. L'un des 150 ex. de tête sur Arches. Exemplaire nominatif de Philippe de Rothschild avec un superbe envoi pleine page. Broché in-8, très bel état. 85 €
- 995 – FORT Paul: Que j'ai de plaisir d'être français.** Charpentier Paris 1917. E.O. signée. Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos frotté. 21 €
- 996 – FORT Paul: Si peu-d'âne m'était conté.** Émile Paul éditeur Paris 1917. E.O. Envoi à Simone de Caillavet. Reliure in-12 à la bradel pelin, papier marbré, couvertures conservées, dos frotté. 34 €
- 997 – FORT Paul: Vive patrie!** Flammarion Paris 1949. E.O. Envoi pleine page au professeur Auguste Brindeau. Broché in-12, bel état. 26 €
- 998 – FORTON Jean: La cendre aux yeux.** Gallimard Paris 1957. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12. Bel état général. 170 €
- 999 – FOUCHET Max-Pol: Les appels.** Mercure de France Paris 1967. E.O. L'un des ex. H.C. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 30 €
- 1000 – FOULON de VAULX André: Les floraisons fanées.** Lemerre Paris 1914. Nouvelle édition revue et complétée. Envoi au poète Pierre Aguetant. Broché in-12, petites piqûres en marges, très beau texte de ce poète, président de la société des poètes français. 47 €
- 1001 – FOUREST Georges: Contes pour les satyres.** Messein Éditeur Paris 1923. E.O. L'un des ex. sur vélin. Reliure in-8, demi-chagrin aubergine, dos à 4 nerfs couvertures conservées. 60 €
- 1002 – FRAIGNEAU André: Fortune virile.** Éditions du livre moderne Paris 1944. E.O. Bel envoi à un ami prénommé Henri. Illustrations de François Salivat. Broché in-12, couverture jauni. 30 €
- 1003 FRAIGNEAU André: L'irrésistible.** Gallimard 1935. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi avec un dessin à Maud van Der Klif. Broché in-12, dos jauni. 55 €
- 1004 – FRAIGNEAU André: Le livre de la raison d'un roi fou (Louis II de Bavière).** Granit Éditeur 1985. Nouvelle édition. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, état de neuf. 26 €
- 1005 – FRAIGNEAU André: Le songe de l'Empereur.** La Table Ronde Paris 1952. E.O. L'un des 55 ex. sur pur fil, seul grand papier (celui-ci n° 1). Broché in-12, très bel état. 102 €
- 1006 – FRAIGNEAU André: Les étonnements de Guillaume Francoeur.** Plon 1960. E.O. en S.P. Bel envoi à André Malraux. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 68 €

- 1007 – FRANC Léon: Chants devant le barbare.** Sansot Éditeur Paris 1915. E.O. Sur beau papier non justifié. Envoi au crayon à Madame Berthe. Dessin d'Oscar EICHACKER. Broché in-12, bel état général. 34 €
- 1008 – (FRANCE Anatole) COR Raphaël: Anatole France et la pensée contemporaine.** Pelletan Paris 1909. E.O. L'un des 40 ex. de tête sur Chine avec une suite des illustrations de Martin, Steinlen, Leroux, Carrière et Bellery-Desfontaines sur Japon, numérotée et signée par l'éditeur. En feuilles in-8 sous chemise, bel état. 94 €
- 1009 – FRANCE Anatole: Au petit bonheur.** Calmann-Lévy Paris 1906. E.O. Bel envoi à Jeanne PELLETAN. Broché in-12, dos abîmé et fragile. 72 €
- 1010 – FRANCE Anatole: Aux étudiants.** Edouard Pelletan Éditeur Paris 1910. E.O. L'un des 60 ex. de tête sur Japon Impérial. Illustrations de VIBERT. Broché in-8, état parfait. 145 €
- 1011 – FRANCE Anatole: Aux victimes de la guerre russo-japonaise par un groupe d'artistes.** Pelletan Paris 1904. E.O. L'un des rares ex. de tête sur Japon impérial. Broché grand in-8, très bel état. Superbes illustrations de toute rareté. 332 €
- 1012 – FRANCE Anatole: La comédie de celui qui épousa une femme muette.** Les amis d'Edouard Paris 1912. E.O. L'un des 250 ex. sur Hollande, seul grand papier après 5 Japon et 5 Chine. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1013 – FRANCE Anatole: La Société historique d'Auteuil et de Passy.** Imprimerie Noizette Paris 1894. E.O. (pas de grand papier). Envoi à son ami Robert VALHERT. Plaquette in-12, bel état général. Très peu courant. 132 €
- 1014 – FRANCE Anatole: La vie en fleur.** Calmann-Lévy Paris 1922. E.O. L'un des 200 ex. sur Hollande, seul grand papier après 100 Japon. Broché in-8, exemplaire à grandes marges, dos légèrement passé. 181 €
- 1015 – FRANCE Anatole: Le petit Pierre.** L'un des exemplaires sur vélin. Belle reliure. In-8 demi-marroquin marron à coins, tête dorée, couvertures conservées. 153 €
- 1016 – FRANCE Anatole: Les dieux ont soif.** Clamann Levy Paris 1930. Tome XX des œuvres complètes. Ex. sur beau papier avec 16 dessins originaux à la plume de carres et un frontispice. Reliure in-8 demi-chagrin rouge nerfs frottés. 77 €
- 1017 – FRANCE Anatole: Les poètes du souvenir.** Pelletan éditeur Paris 1910. E.O. L'un des 300 ex. sur marais. Illustrations de colin et vibert, très belle reliure in-8 demi-marroquin marron dos mosaïque, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée canapé). 162 €
- 1018 – FRANCE Anatole: Lettres intimes à madame de Caillavet.** Librairie Nizet Paris 1984. E.O. L'un des 50 ex. sur Arches, seul grand papier. Broché in-8, non coupé, dos jauni. 94 €
- 1019 – FRANCE Anatole: Stendhal.** Les amis d'Edouard Paris 1920. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Exemplaire signé par Edouard CHAMPION. Broché in-12, bel état. 47 €
- 1020 – FRANCE Anatole: Sur la voie glorieuse.** Edouard Champion Éditeur Paris 1915. E.O. L'un des 10 ex. de tête sur Chine. Broché in-8, sous couverture cartonnée, très bel état. 306 €
- 1021 – FRANCE Anatole: Sur la voie glorieuse.** Librairie champion Paris 1915. E.O. L'un des ex. sur Hollande. Broché in-8, très bel état. 57 €
- 1022 – FRANCE Anatole: Vers les temps meilleurs.** E. Pelletan éditeur. Paris 1906. E.O. Trois volumes in-8. L'un des ex. de passe appartenant à l'éditeur sur Hollande non justifié (seul grand papier après 35 Japon). Brochés in-8, manque en pagination à la table onomastique sinon très bel état. 87 €
- 1023 – FRANCE Anatole: Vie de Jeanne d'Arc.** Calmann-Lévy Paris 1908. E.O. L'un des 125 ex. sur Hollande. Deux volumes agréablement reliés plein papier noir à la bradel, pièces de titre au dos sur cuir rouge, couvertures conservées. Très bel ensemble. 204 €
- 1024 – FRANCIS Robert: Le bateau-refuge.** Gallimard Paris 1934. E.O. en S.P. Bel envoi à André Billy. Broché in-8, dos légèrement creusé. 68 €
- 1025 – FRAPIE Léon: L'écolière.** Calmann-Lévy Paris 1905. E.O. Belle citation manuscrite signée en page de titre. Broché in-8, bel état général. 55 €
- 1026 – FRAPIE Léon: La boîte aux gosses.** Calmann-Lévy Paris 1907. E.O. (pas de grand papier). Belle citation manuscrite signée en page de titre. Broché in-8, dos légèrement creusé. 68 €
- 1027 – FRAPIE Léon: La maternelle.** Albin Michel Paris 1908. Nouvelle édition. Bel envoi à Georges Yvernât. Belle reliure in-8, demi-marroquin marron à bandes, dos à 5 nerfs tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Lapersonne). 64 €
- 1028 – FREDERIC-MOREAU F.: Echos du front.** Chez l'auteur Paris 1919. E.O. tirée à 250 ex. Bel envoi au Général de Castelnau. Plaquette in-12, bel état général pour ce beau recueil de poésie. 34 €
- 1029 – (FRESNAY Henri) FRESNAY Chilina: Témoignages pour Henry Fresnay.** Éditions Presses d'Europe Nice 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Georges TOUPET. Plaquette in-8, bel état général. Peu courant. 30 €
- 1030 – FRIBOURG André: Croire.** Payot 1919. E.O. Envoi à Camille Bordenave. Broché in-12, jauni. 34 €
- 1031 – FRIBOURG André: Croire.** (Histoire d'un soldat) Payot Paris 1919. E.O. (mention fictive de mille). Très bel envoi à Aristide BRIAND, broché in-12, très bel état. Bien complet du frontispice par Paul-Emile COLIN. 51 €
- 1032 – FRISCH Colonel: Guerre de 1914.** Berger-levrault Paris 1915. E.O. Bel envoi au maréchal Pétain. Broché in-8. 34 €
- 1033 – FRISON-ROCHE Roger: Djebel amour.** Flammarion Paris 1978. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8. État de neuf. 54 €
- 1034 – FROMENTEAU Marcel: Les sonnets de la guerre (14-16).** Éditions du Jardin Fleuri Saint-Mandé 1917. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier après 3 Hollande. Broché in-8, bel état général, non coupé. 38 €
- 1035 – (FRONT POPULAIRE) Projet de tract du monde du Comité du film pour appeler à participer à un meeting durant le Front Populaire sur le thème, « Le cinéma doit être une profession organisée ». Meeting se tenant le 1<sup>er</sup> août 1936 au cinéma Excelsior. Une page in-8 avec texte dactylographié et collage de coupures de presse et bandeaux illustrés. 34 €**
- 1036 – FROSSARD André: La maison des otages.** Fayard Paris 1960. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au docteur ROBERT. Broché in-12. Très bel état. 32 €
- 1037 – FROSSARD André: Le monde de Jean-Paul II.** Fayard Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-8. État parfait. 21 €
- 1038 – FROSSARD André: Le parti de Dieu (lettre aux évêques).** Fayard Paris 1992. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Camille et Jean (DUTOURD). Broché in-12, état de neuf. 26 €
- 1039 – FROSSARD André: N'oubliez pas l'amour (la passion de Maximilien KOLBE).** Laffont Paris 1987. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Camille et Jean (DUTOURD). Broché in-8, très bel état. 26 €
- 1040 – GABRIELLO: Souvenirs d'un homme de poids.** Éditions Rabelais Paris 1950. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, seul grand papier. Très bel envoi pleine page à M.GRIS. Broché in-8, témoins conservés. Très bel état. 77 €
- 1041 – GAIN Georges: Amusant petit album manuscrit de vers et poésie.** Dessins dédiés à sa mère. Album in-12 retenu par un cordon de soie. Georges Gain était peintre et combattit durant la première guerre mondiale. 68 €
- 1042 – GALIMAND Lucien: Vive Pétain, Vive de Gaule.** Éditions de la couronne Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Demonchy. Broché in-8, couverture tachée. 30 €
- 1043 – GALOPIN Arnould: Sur la ligne de feu.** (Carnet de campagne d'un correspondant de guerre) Éditions de Bocard Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. Texte peu courant de cet écrivain spécialisé dans les livres pour enfants et les livres de science fiction. 30 €
- 1044 – GALTIER BOISSIERE Jean: Un hiver à Souchez.** Éditions Les Etincelles Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, très bel état. 51 €
- 1045 – GALTIER-BOISSIERE Jean: Tradition de la trahison chez les généraux.** Rémoin éditeur Paris 1945. E.O. (pas de grand papier). Envoi à André Warnod. Reliure in-12, demi-basane verte à coins, dos lisse passé couvertures conservées. 60 €
- 1046 – GANDOLPHE Maurice: La marche à la victoire.** (Tableau du front 1914-1915) Perrin Paris 1915. E.O. L'un des 16 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, état parfait. 51 €
- 1047 – GANDON Yves: En pays singulier.** Lefebvre Éditeur Paris 1949. E.O. L'un des 55 ex. de tête sur Rives. Broché in-8, état de neuf. 47 €
- 1048 – GANDON Yves: Maison fondée en 1810.** Société Française d'édition littéraire Paris 1933. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil seul grand papier. Broché in-12. État parfait. 16 €
- 1049 – GARCON Maurice: Histoires curieuses.** Fayard Paris 1959. E.O. en S.P. Envoi à Fernand Brouty. Broché in-12, bel état. 21 €
- 1050 – GARCON Maurice: Plaidoyer contre la censure.** JJ Pauvert Éditeur Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8 étroit, très bel état. 26 €
- 1051 – GARCON Maurice: Plaidoyer pour la tradition.** Chez l'auteur Paris 1955. E.O. L'un des 400 ex. numérotés, tous H.C. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. Très peu courant. 34 €
- 1052 – GARCON Maurice: Pour la défense des droits de l'Homme.** Article inédit tiré à part de la revue des deux mondes du 1<sup>er</sup> octobre 1964. Reliure in-8, demi-velin crème à la bradel, titre au dos calligraphié. 26 €
- 1053 – GARCON Maurice: Sur les faits divers.** Fayard Paris 1945. E.O. en S.P. Amical envoi à Colette. Broché in-12, dos jauni et marges avec petits manques. Rare rencontre. 43 €
- 1054 – GARCON Maurice: Une loi dangereuse.** Article inédit tiré à part de la revue des deux mondes du 15 février 1963. Reliure in-8 demi-velin crème à la bradel, titre au dos calligraphié. 26 €
- 1055 – GARNIER Jean-Paul: Excellences et plumes blanches.** Fayard Paris 1961. E.O. L'un des 25 ex. sur Rives, seul grand papier. Broché in-8, infimes frottements à la couverture sinon bel exemplaire. Superbes souvenirs sur le monde diplomatique avec de beaux passages sur nos chers écrivains diplomates. 62 €
- 1056 – GARY Romain: The colours of the day.** Michael Joseph London 1953. Première édition anglaise. Cartonnage éditeur in-12, bien complet de la jaquette. Petits frottements sinon très bel exemplaire de cette rare version anglaise des « Couleurs du jour » publiée l'année précédente en France. 43 €
- 1057 – (GASTRONOMIE) AUDOT Louis-Eustache: La cuisinière de la campagne et de la ville.** Audot librairie Paris 1857. Nouvelle édition revue et complétée. Reliure d'époque in-12 demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, charnières frottées. Le vade-mecum de la cuisinière (ou du cuisinier) qui veut préparer des plats facilement. Aussi, des leçons d'une autre époque quant à la table et la réception des invités. 85 €
- 1058 – (GASTRONOMIE) CURNONSKY: Le bien manger et la France paradis du vin.** Édition du docteur Reaubeurg Paris 1931. E.O. sur beau papier. Deux volumes sous chemise commune illustrée, petits accros, peu courant. 81 €
- 1059 – GAULENE Guillaume: Du sang sur la croix.** Rieder Éditeur Paris 1925. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier après 17 Hollande. Très belle reliure in-8, demi-marroquin rouge à coins, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Stroobants). 102 €
- 1060 – GAULLE Charles de: Lettres, notes et carnets.** 1919 à juin 1940. E.O. Plon 1980. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 81 €
- 1061 – GAULLE Charles de: Lettres, notes et carnets.** Juillet 66 à avril 69. Plon Paris 1987. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 81 €

- 1062 – GAULLE Charles de:** Lettres notes et carnets, juin 1940 à juillet 1941. Plon 1981. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-8, état de neuf. 85 €
- 1063 – GAULLE Charles de:** Lettres, notes et carnets. Plon Paris 1980-1988. Ensemble complet des 11 premiers volumes (le 12<sup>e</sup> pour l'année 1970 fut posthume). Chaque volume sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Brochés fort in 8, état de neuf. Rare ensemble. 425 €
- 1064 – GAULLE Charles de:** Lettres, notes et carnets. 8 mai 45 au 18 juin 1951. Plon Paris 1984 E.O. l'un des ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier broché in-8 état de neuf. 81 €
- 1065 – GAULLE Charles de:** Lettres, notes et carnets. Janvier 61 à décembre 63. Plon Paris 1986. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 81 €
- 1066 – GAULLE Charles de:** Lettres, notes et carnets. Janvier 64 à juin 66. Plon Paris 1987. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 81 €
- 1067 – GAULLE Charles de:** Lettres, notes et carnets. Juin 43 à mai 45. Plon Paris 1983. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 81 €
- 1068 – GAULLE Charles de: Mémoires de guerre.** Plon Paris 1958-59. E.O. Trois volumes chacun sur alfa. Broché in-8, une couverture avec de petites tâches. 128 €
- 1069 – GAULLE Charles de: Trois études.** Éditions Berger-Levrault Paris 1964. E.O. L'un des 250 ex. sur Offset blanc, 3<sup>e</sup> papier après 30 vélin. Broché in-12, plats recollés. Bel état intérieur. 85 €
- 1070 – GAUTHIER-VILLARS Henry et HARTHMANN: Bastien et basteinne.** Édition schott Paris 1900. E.O. (pas de grand papier). Envoi signé willy à J/M SERT. Plaquette in-12, bel état général. 94 €
- 1071 – (GAUTIER Théophile) LARGUIER Léo: Théophile Gautier.** Louis Michaud éditeur sans dates (1900). E.O. (pas de grand papier). Envoi de Larguier à André TUDES. Belle reliure in-12, demi-chagrin prune, dos lisse éclairci richement orné, ouvertures conservées. 38 €
- 1072 – GAUTIER Théophile: Emaux et camées.** Charpentier 1872. E.O. Reliure d'époque demi-chagrin vert empire, dos à 5 nerfs (sans les couvertures). Bel état général. 111 €
- 1073 – GAUTIER Théophile: Le capitaine Fracasse (tome II).** Charpentier Paris 1863. E.O. Broché in-12. Uniquement le tome II, pour ceux qui ont le tome I. 85 €
- 1074 – GAUTIER Théophile:** Lettre à la présidente. Imprimerie du musée, secret du roi de Naples Paris 1890. Année de l'original, tirage unique à 100 ex. Broché in-8, bel état général. 94 €
- 1075 – GAUTIER Théophile: Ménagerie intime.** Lemerre Paris 1869. E.O. Agréable reliure in-12, demi-chagrin marron foncé, dos à 5 nerfs richement orné (relié sans les couvertures). 69 €
- 1076 – GAUTIER Théophile: Quand on voyage.** Michel Levy éditeur Paris 1865. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos à 5 nerfs et fleurons légèrement éclairci, tête dorée, couvertures conservées. Petites piqûres sur les pages de garde sinon très bel exemplaire. 217 €
- 1077 – GAUTIER Théophile: Voyage en Russie.** Charpentier Paris 1867. E.O. (pas de grand papier). Deux volumes reliés in-12, demi-chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs petites rousseurs éparées. 128 €
- 1078 – GAVARNI: Le diable à Paris 1<sup>ère</sup> série.** Hetzel 1845. E.O. Relié in-8, demi-chagrin marron foncé, sans les couvertures. Infimes rousseurs mais bel exemplaire. 72 €
- 1079 – GAXOTTE Pierre: Entre Vosges et Rhin.** Exemplaire de démonstration avec une dédicace de Gavotte et quelques illustrations de Bernard Gantier. Le tout sous coffret pleine toile marron. 51 €
- 1080 – GAXOTTE Pierre: Histoire de France.** Flammarion Paris 1951. E.O. Envoi à Georges Mongedien. Deux volumes brochés in-8, dos jaunés. 42 €
- 1081 – GAXOTTE Pierre: L'académie française.** Hachette Paris 1965. E.O. (pas de grand papier). Acrtonnage Éditeur in-8, bel état, belle iconographie. 30 €
- 1082 – GAXOTTE Pierre: La révolution française.** Fayard Paris 1970. Nouvelle édition complétée. Envoi à Felicien Marceau. Cartonnage éditeur in-8, sans la jaquette. 38 €
- 1083 – GAXOTTE Pierre: Le siècle de Louis XV.** Fayard Paris 1933. E.O. Envoi à Jean Séjour. Broché in-12, dos jauni. 22 €
- 1084 – GAXOTTE Pierre: Le siècle de Louis XV.** Perrin Paris 1974. Envoi à Ginette Guitard Auviste et jointe une page de garde de l'E.O. Cartonnage éditeur in-8 avec jaquette, bel état. 23 €
- 1085 – GAXOTTE Pierre: Les autres et moi.** Flammarion Paris 1975. E.O. L'un des 35 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8 sous chemise et étui plein carton marron, état parfait. 85 €
- 1086 – GAXOTTE Pierre: Mon village et moi.** Flammarion Paris 1968. E.O. L'un des 110 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8 sous chemise et étui plein carton marron, très bel état. 77 €
- 1087 – GAXOTTE Pierre: Thèmes et variations.** Fayard Paris 1957. E.O. Envoi au journaliste Jean Ferré. 14 €
- 1088 – GAXOTTE Pierre: Les autres et moi.** Flammarion Paris 1975. E.O. Envoi à François NOURISSIER. Broché in-8, couverture jaunée. 24 €
- 1089 – GAYOT André: Guizot et Madame Laure de Gasparin.** Correspondance et documents inédits. Grasset Paris 1934. E.O. L'un des 152 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché fort in-8, très bel état général. Très intéressant témoignage historique sur la III<sup>e</sup> République. 41 €
- 1090 – GENET Jean: Le miracle de la rose.** L'Arbalète Éditeur Lyon 1946. E.O. L'un des 475 ex. sur pur fil, seul grand papier. Reliure in-4 à la bradel, pleine toile éditeur crème, bel état général. 272 €
- 1091 – GENEVOIX Maurice: Afrique blanche, Afrique noire.** Flammarion Paris 1949. E.O. L'un des 60 ex. de tête sur Lana (celui-ci n° 1). Broché in-12, témoins conservés, couvertures jaunies avec petit accroc au premier plat. 54 €
- 1092 – GENEVOIX Maurice: Eva Charlebois.** Flammarion Paris 1944. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur pur fil. Reliure in-12, plein box bordeaux, dos lisse, tête dorée (relié sans les couvertures). 72 €
- 1093 – GENEVOIX Maurice: H.O.E.** Éditions les Etoiles Paris 1931. E.O. L'un des ex. sur pur fil, broché in-12, très bel état, peu courant. 47 €
- 1094 – GENEVOIX Maurice: Jours de la Marne.** Flammarion Paris 1933. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. 30 €
- 1095 – GENEVOIX Maurice: Le roman de renard.** Presse de la cité Paris 1958. E.O. Bel envoi à Émile Henriot. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette. 38 €
- 1096 – GENEVOIX Maurice: Lorelei.** Le Seuil Paris 1978. E.O. L'un des 100 ex. sur papier Sirène, seul grand papier. Bel envoi à Robert et Denise DOBIN. Broché in-8, très bel état. 77 €
- 1097 – GENEVOIX Maurice:** Très beau manuscrit de deux pages in-8 à l'écriture serrée où Maurice Genevoix fait la critique du livre d'Henri TROYAT « Pierre le grand ». Texte signé. « Car cette patience et cet énorme labeur, loin d'être par eux-mêmes, une fin, sont au service d'un art de dire et de transmettre ». 128 €
- 1098 – GENOLD: Les juifs et la guerre.** In la Revue la Forge Librairie d'action d'Art de la guilde des Forgerons Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 26 €
- 1099 – (GERALDY Paul) XXX: La guerre Madame.** Crès Éditeur Paris 1916. E.O. publiée anonymement. Frontispice de Jean LEFORT. Broché in-16, bel état général. 34 €
- 1100 – GERALDY Paul: La guerre Madame.** Cres Paris 1916. Véritable E.O. sous nom anonyme. Broché in-16, bel état. 38 €
- 1101 – GERALDY Paul: La guerre Madame.** Crès Éditeur Paris 1916. E.O. Publiée anonymement. Bel envoi à Lucien Descaves. Frontispice de Jean LEFORT. Broché in-16, bel état général. 60 €
- 1102 – GERARD-GAILLY: Hugues Rebell et René Boylesve.** Une amitié littéraire. Édition Briffaut Paris 1939. E.O. Tirage à petit nombre. Envoi à Jean-Aubry. Broché in-8, très bel état, peu courant. 47 €
- 1103 – GERMA Maurice: La légende d'amour (contes et poèmes).** Librairie Giraud Paris 1854. E.O. Sur beau papier. Reliure petit in-12, demi-chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, mors légèrement frottés. Petit curiosa sous forme poétique. 34 €
- 1104 – GERVAIS André: Heureux ceux qui sont morts.** Éditions du Fleuve Paris 1927. E.O. (mention fictive d'Édition). Envoi à son camarade Louis DESMARAU. Broché in-12, bel état général. 30 €
- 1105 – GERVAIS André: L'esprit combattant.** À la revue des vivants Paris 1927. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit signé de l'auteur. Broché in-12, couverture piquée. 34 €
- 1106 – GERVAIS André: La tranchée d'en face.** (Enquête d'un combattant français chez les combattants allemands). Éditions la renaissance du livre Paris 1933. E.O. Envoi à M. DOUSSER. Broché in-12, bel état général (petit morceau de scotch au dos uniquement). 38 €
- 1107 – GHEORGHU Virgil: La maison de Petrodava.** Plon Paris 1961. E.O. française. L'un des 150 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, couverture jaunée, sinon bel état, non coupé. 51 €
- 1108 – GHEORGHU Virgil: La seconde chance.** Plon Paris 1952. E.O. française. L'un des ex. sur alfa. Broché in-8, dos jauni sinon bel état. 37 €
- 1109 – GIBEAU Yves: La ligne droite.** Calmann-Lévy Paris 1956. E.O. L'un des 95 ex. sur Rives, seul grand papier. Bel envoi à Paulette Castelle. Broché in-12, petite tâche sur le premier plat et dos jauni. 47 €
- 1110 – (GIDE André) COMBELLE Lucien: Je dois à André Gide.** Éditions Frédéric Chambriant Paris 1951. E.O. Envoi à Georges Albertini. Broché in-12, dos jauni, rare rencontre. 64 €
- 1111 – (GIDE André) DORE Robert et SIMONSON Raoul: Les livres d'André GIDE.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Fragments inédits de Gide. Broché in-12, bel état général. Précieux outil de bibliographie, inventaire complet des livres de Gide de 1891 à 1923. 43 €
- 1112 – GIDE André: Dindiki.** Éditions à la lampe d'Alladin Liège 1927. E.O. L'un des 50ex sur montgolfier. Illustrations de Desroches. Broché in-16, bel état général. 51 €
- 1113 – GIDE André: Le roi Candaule.** Éditions de la Revue Blanche Paris 1901. E.O. Exemplaire du 1er mille. Broché in-8. Bel état général. 83 €
- 1114 – GIDE André: Les cahiers d'André Walter.** Pour la société des médecins bibliophiles Paris 1925. L'un des 125 ex. de tête sur vélin de rives. Broché in-8 sous chemise de papier verte. État parfait. 83 €
- 1115 – GIDE André: Robert.** Gallimard Paris 1929. E.O. L'un des 547 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Reliure petit in-12 à la bradel demi-toile vert foncé à coins, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. 43 €
- 1116 – GIDE André: Voyage au Congo.** Gallimard Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12. Couverture légèrement jaunée, sinon bel état général. 106 €
- 1117 – GIL-ALBERT Juan: Variations on an Unextinguishable Theme.** Instituto de Estudios Norteamericanos. 1984. E.O. Espagnole. Envoi à James Baldwin. Texte en Espagnol. 38 €
- 1118 – GILBERT de VOISINS Auguste: Les moments perdus de John Shag.** Sansot éditeur Paris 1906. E.O. Envoi à Paul Fouquier. Reliure in-16, demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées, charnières marquées sinon bel exemplaire de ce rare texte. 64 €

- 1119 – GILBERT G.M. : Le journal de Nuremberg.** Flammarion Paris 1947. E.O. L'un des 120 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, dos jauni. 49 €
- 1120 – GILLOUIN René : Problèmes français, problèmes humains.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1944. E.O. L'un des 65 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Exemplaire nominatif avec envoi manuscrit à Mme René PARODI. Reliure in-12 demi-chagrin rouge, dos éclairci, couvertures conservées. 17 €
- 1121 – GILSON Etienne : Introduction à la philosophie chrétienne.** Vrin Paris 1960. E.O. (pas de grand papier). Envoi aux professeurs de haute volta. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 47 €
- 1122 – GIONO Jean : Il n'y avait plus qu'à marcher.** Ed. le temps qu'il fait. Cognac 1989. E.O. L'un des 60 ex. sur Arches, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 136 €
- 1123 – GIONO Jean : Solitude de la pitié.** Éditions des cahiers libres Paris 1930. Rare E.O. L'un des ex. sur rives, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 94 €
- 1124 – GIRARD Louis-Dominique : Montoire, Verdun diplomatique.** André Bonne éditeur Paris 1948. E.O. en S.P. Bel envoi à Louis Guitard. Broché in-8, couverture jaunie. 18 €
- 1125 – (GIRAUDOUX Jean) BEUCLER André : Les instants de Giraudoux.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1948. E.O. Bel Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, couverture jaunie. 14 €
- 1126 – (Giraudoux Jean) MAGNY Claude-Edmonde : Précieux Giraudoux.** Le Seuil Paris 1945. E.O. L'un des 120 ex. sur vélin, seul grand papier après 15 Arches. Broché in-8, Très bel état. Essai recherché. 22 €
- 1127 – GIRAUDOUX Jean : Amica America.** Émile Paul Frères Paris 1918. E.O. L'un des 500 ex. sur papier Monbeure. Envoi à M. REMON. Broché in-8, couvertures jaunies. 128 €
- 1128 – GIRAUDOUX Jean : Bella.** Grasset Paris 1926. E.O. L'un des 542 ex. sur Hollande. Broché in-12 sous double couverture. Bel état général. 37 €
- 1129 – GIRAUDOUX Jean : Bella.** Grasset 1926. E.O. L'un des 81 ex. sur Madagascar. Broché in-8, bel état. 111 €
- 1130 – GIRAUDOUX Jean : Carnet des Dardanelles.** Éditions le Belier Paris 1969. E.O. L'un des ex. sur vélin, seul grand papier après 43 Hollande. Broché in-12, très bel état. 38 €
- 1131 – GIRAUDOUX Jean : Choix des élus.** Grasset 1939. E.O. L'un des 45 ex. de tête sur Japon. Envoi signé. Broché in-12, bel état. 128 €
- 1132 – GIRAUDOUX Jean : Combat avec l'ange.** Grasset Paris 1934. E.O. en S.P. sur alfa. Envoi à Paul PROST. Broché in-12, bel état. 47 €
- 1133 – GIRAUDOUX Jean : Elpénor.** Emile-Paul frères éditeurs Paris 1926. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, dos jauni. 60 €
- 1134 – GIRAUDOUX Jean : L'imromptu de Paris.** Grasset Paris 1937. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12, état parfait. 21 €
- 1135 – GIRAUDOUX Jean : La menteuse.** Grasset 1949. E.O. L'un des 49 ex. de tête, sur pur fil. Broché in-12, neuf. 55 €
- 1136 – GIRAUDOUX Jean : Le cerf.** À la cité des livres. Paris 1926 E.O. L'un des ex. H.C. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 60 €
- 1137 – GIRAUDOUX Jean : Pleins pouvoirs.** Gallimard Paris 1939. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12, très bel état. 51 €
- 1138 – GIRAUDOUX Jean : Pour ce onze Novembre.** Grasset Paris 1938. E.O. L'un des ex. sur vélin spécialement imprimé pour la Comédie Française. Plaquette in-8, couverture jaunie. 60 €
- 1139 – GIRAUDOUX Jean : Souvenirs de deux existences.** Grasset Paris 1975. E.O. posthume. Envoi de son fils Jean Pierre Giraudoux à Felicien Marceau. Broché in-12, dos jauni. 30 €
- 1140 – GIRAUDOUX Jean : Théâtre complet.** Ides et calendes Éditeurs Neuchâtel et Paris 1953. E.O. L'un des 10 ex. H.C. sur Marais, 2<sup>e</sup> papier. 16 volumes brochés in-8, très bel état. Illustrations par Christian Berard. L'ensemble du théâtre de Giraudoux, les pièces mythiques mais aussi les moins connues. L'un des plus grands auteurs du XX<sup>e</sup> siècle, à découvrir ou à redécouvrir. 136 €
- 1141 – GISCARD d'ESTAING Valéry : Démocratie française.** Fayard Paris 1976. E.O. L'un des ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 85 €
- 1142 – GIVET Jacques : Nous n'irons plus au bois.** Éditions GLM Paris 1938. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Hollande. Envoi à Sam MEYER. Frontispice de SURVAGE. Broché in-12, très bel état. 238 €
- 1143 – GLAESER Ernst : Classe 22.** Éditions Victor Attinger Paris 1929. E.O. française. L'un des 30 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, très bel état. Premier roman décrivant, du côté allemand, le désarroi des populations de l'arrière. Ce premier livre de cet écrivain, qui entrera dans l'opposition à Hitler dès les premiers mois, connu un succès limité, ne pouvoir concurrencer le formidable succès du livre de Remarque. 115 €
- 1144 – GLATIGNY Albert : Le bois.** Lemerre Paris 1870. E.O. L'un des 5 ex. de tête sur Chine. Reliure in-12 à la bradel, plein papier marbré, tête dorée, couvertures conservées (ex-libris de Louis Barthou). 170 €
- 1145 – GLUCKSMANN André & WOLTON Thierry : Silence on tue.** Grasset Paris 1986. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Wolton à Alain PEYREFITTE. Broché in-8. Bel état. 22 €
- 1146 – (GOBINEAU Arthur de) GAULMIER Jean : Gobineau et Jules Monnerot.** Études gobiniennes tiré à part. Bel envoi manuscrit. Plaquette in-12. 33 €
- 1147 – GOBINEAU Comte de : Ecrit de Perse (13 lettres à sa sœur).** Mercure de France Paris 1957. E.O. L'un des 300 ex. sur pur fil, seul tirage. Plaquette in-12, bel état général. 60 €
- 1148 – GODCHOT Colonel : Le retour des prisonniers.** Imprimerie rey Lyon 1917. E.O. (pas de grand papier). Envoi au général Pétain. Broché in-8, bel état. 34 €
- 1149 – GODOY Armand : Chansons créoles.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 200 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Madame Henry BERENGER. Broché in-12, bel état. 21 €
- 1150 – GODOY Armand : Sonnet pour Don Juan.** Grasset Paris 1956. E.O. L'un des ex. de presse sur pur fil. Envoi à Felicien Marceau. Broché grand in-8, bel état. 38 €
- 1151 – GOFFIN Robert : Le voleur de feu.** L'écran du monde Bruxelles 1950. E.O. Bel envoi de michou. Broché in-8. Illustré par Cocteau. Dos jauni. 11 €
- 1152 – GOHIER Urbain : Gestes et profils.** Ch.Davis Éditeur Paris 1906. E.O. L'un des 500 ex. sur Vélin seul tirage. Envoi de Gohier (nom effacé). Superbes caricatures de Henry GEOFFROY. Reliure in-8 demi-toile écru, dos lisse aveugle, très bel état. De toute rareté. 111 €
- 1153 – GOJON Edmond : En Algérie avec la France.** Charpentier Paris 1927. E.O. L'un des 15 ex. sur Madagascar, seul grand papier (celui-ci n° 1). Broché in-8, témoins conservés. Très bel état. 43 €
- 1154 – GOLD Herbert : Swiftie the magician.** McGraw-Hill Book Company. 1979. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1155 – (GOMBROWICZ) N° spécial des cahiers de l'Herne entièrement consacré à Gombrowicz.** Paris 1971. E.O. l'un des 30 ex. de tête sur beau papier. Bien complet de l'eau-forte signée et numérotée par GROBETY. Broché grand in-8, bel état. 204 €
- 1156 – GOMEZ de la SERNA Ramón : Selns.** Cahiers d'aujourd'hui Paris 1924. E.O. Française sur beau papier. Traduction de Jean Cassou et dessins inÉdits de Jean Bonnard. Reliure in-8, demi-chagrin rouge, dos aveugle, couvertures conservées. 68 €
- 1157 – GONCOURT Edmond de : La Faustin.** Charpentier Paris 1882. E.O. Envoi à Sir Campbell Clarke, correspondant du Daily Telegraph à Paris et grand collectionneur de tableaux. Reliure in-12 demi-chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures. Très bel état, ni rousseur, ni piqûres. 162 €
- 1158 – GONCOURT Edmond et Jules : Les aventures du jeune baron de Knifausen.** Romagnol S.D. L'un des 200 ex. sur pur fil. Illustrations de Louis Morin. Broché in-8. 20 €
- 1159 – GOS Charles : Voyage de Saussure hors les alpes.** Éditions Victor Attinger Neuchâtel 1930. E.O. (pas de grand papier). Envoi au général Gourou. Broché in-12, bel état. 43 €
- 1160 – GOSSET Léon : Le charme de Paris (églises et vieux logis).** Piazza Paris 1934. E.O. Illustrations de André de Doba. Reliure in-8, demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées, une éraflure sur le premier plat sinon bel état. 60 €
- 1161 – GOUIER Henri : L'essence du théâtre.** Dekogge Éditeur Bruxelles 1943. E.O. L'un des 100 exemplaires de presse. Broché in-12. Dos légèrement piqué. 14 €
- 1162 – (GOURMONT Rémy de) DANTZIG Charles : Rémy de Gourmont, cher vieux daim !** Ed du Rocher Monaco 1990. E.O. (pas de grand papier). Envoi à François NOURISSIER. Broché in-12, bel état général. 38 €
- 1163 – GOURMONT Rémy de : Le livret de l'imagier.** Kra éditeur Paris 1920. E.O. L'un des 950 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Bien complet du bois de Daragnès en double état. Broché in-12 carré. Bel état. 94 €
- 1164 – GOURMONT Rémy de : Les femmes et le langage.** Chez Madame Lesage, éditeur Paris 1925. E.O. L'un des ex. sur Madagascar. Broché in-12, très bel état. 43 €
- 1165 – GOURMONT Rémy de : Lettres à l'Amazone.** Éditions Crès Paris 1914. E.O. L'un des 50 ex. sur Japon Impérial, papier de tête avec 5 vieux Japon et 8 Chine. Bien complet du frontispice par VIBERT. Reliure in-8, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, légèrement éclairci, tête dorée, couvertures conservées. 510 €
- 1166 GOURMONT Rémy de : Lettres à l'Amazone.** Cres Éditeur Paris 1914. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Japon. Reliure in-8 demi-chagrin bleu nuit à coins, couvertures conservées. 128 €
- 1167 – GRACQ Julien : Le rivage des Syrtes.** Édition José Corti Paris 1952. Envoi à MJETOUSSE. Broché in-12, dos passé. 162 €
- 1168 – GRACQ Julien : Un beau ténébreux.** Corti Éditeur Paris Mars 1944. E.O. sur papier d'édition (aucune mention d'édition). Broché in-12, très bel état. Rare deuxième livre de l'auteur. 85 €
- 1169 – GRAND-CARTERET John : Lui.** Librairie Nilsson Paris 1906. E.O. (mention fictive de mille). Très amusantes gravures. Broché in-8, état correct. Célèbre livre du Kaiser. 20 €
- 1170 – GRANDVILLIERS Jean de : L'Allemagne comme je viens de la voir.** Éditions de France Paris 1925. E.O. L'un des 30 ex. sur Hollande. Illustrations de Rouge Prat. Broché in-8. Très bel état. 37 €
- 1171 – GRANIER Modeste et SAINTE Cécile : Moyen d'améliorer l'état social en diminuant l'excès de fréquentation des cafés.** Rapport du député du Vaucluse 1835. E.O. Reliure bradel in-12, plein papier marbré. 102 €
- 1172 – GRAPPE Georges : Le cœur parmi les choses.** Les amis d'Edouard Paris 1922. E.O. L'un des 98 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1173 – GRASSET Bernard : Lettre à André Gillon sur les conditions du succès en librairie.** Grasset Paris 1951. E.O. l'un des ex. sur vélin du Marais. Envoi manuscrit (nom effacé). Broché in-8, état parfait. 21 €
- 1174 – GRASSET Bernard : Une rencontre.** Grasset Paris 1940. E.O. en S.P. sur alfa. Envoi à Gaston Riou. Broché in-12, bel état. 17 €
- 1175 – GRAVE Adrien : Dessin original au crayon église de Villers-Franqueux.** Dessin original au crayon représentant durant la première guerre les ruines de l'église de Villers-franqueux dans la Marne. 15x9 cm collé sur marie-louise. 85 €
- 1176 – GREEN Julien : Adrienne Mesurat.** Plon paris 1927. E.O. (mention fictive de mille). Envoi au président Raymond Poincaré. Broché in-12, bon état général. 64 €

- 1177 – GREEN Julien: *Le voyageur sur la terre*.** Société des francs-bibliophiles Paris 1955. Première édition illustrée par Michel Ciry. En feuilles in-8, sous chemise et étui, très bel état. 230 €
- 1178 – GREEN Julien: *Mille chemins ouverts*.** Grasset Paris 1964. E.O. en S.P. Envoi à Jean-Loup DABADIE. Broché in-12, bel état général. 43 €
- 1179 – GREEN Julien: *Mont-Cinère*.** Plon Paris 1926. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos légèrement gauchi. Rare premier roman de l'auteur, a fortiori sur grand papier. 68 €
- 1180 – GREGH Fernand: *L'âge de fer*.** Grasset Paris 1956. E.O. L'un des 300 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12, très bel état (dos légèrement jauni uniquement). 51 €
- 1181 – GREGH Fernand: *L'âge de fer*.** Grasset Paris 1956. E.O. (mention fictive d'édition). Envoi à André Malraux. Broché in-12. Bel état général. 68 €
- 1182 – GREGH Fernand: *La comtesse de noailles*.** Les amis d'edouard Paris 1933. E.O. L'un des ex. sur arches 2<sup>e</sup> papier. Envoi à César Campinchi. Broché in-12, dos jauni. 28 €
- 1183 – GRENIER Roger: *Pascal Pia ou le droit au néant*.** Gallimard Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. 47 €
- 1184 – GRIPARI Pierre: *Contes de la rue Broca*.** La Table Ronde Paris 1967. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques Valmont, critique cinéma d'aspect de la France. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 51 €
- 1185 – GROCK: *Sans blague! (ma carrière de clown)*.** Flammarion Paris 1948. E.O. Envoi de l'auteur. Broché in-12. Bel état général. 34 €
- 1186 – GROUSSARD Serge: *Un officier de tradition*.** Gallimard Paris 1954. E.O. L'un des 65 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf. 54 €
- 1187 – GROUSSET Rene: *Bilan de l'histoire*.** Plon, 1946. In -12, reliure demi-maroquin à coins cerise, dos à 5 nerfs, date en pied, tête dorée, dos et plats conservés. E.O. 1 des 80 sur vélin à la forme réservés au Amis des Beaux Livres. 119 €
- 1188 – GUASTALLA Pierre: *Gérard*.** Essai précédé d'images. Au sens pareil Paris 1925. E.O. L'un des 350 ex. sur Vergé Lancey, 2<sup>e</sup> papier. Bois en illustration par l'auteur. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1189 – GUELLENDE Miche de: *À l'ami inaccessible Saint John Perse*.** Dynamo Éditeur Liège 1957. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Plaquette in-12, très bel état. 43 €
- 1190 – GUERIN Raymond: *La main passe*.** Éditions du Scorpion Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier après 10 Japon. Broché in-12. Bel état général. 46 €
- 1191 – GUERIN Raymond: *La tête vide*.** Gallimard Paris 1952. E.O. L'un des 117 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, bel état. 128 €
- 1192 – (Guerre d'Algérie) FLAMENT Marc et LE CORNEC Michel: *Appelés en Algérie*.** Éditions la pensée moderne Paris 1964. E.O. (pas de grand papier). Beau double envoi à Eric Bazin. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette. Très bel état pour ce rare livre sur la guerre d'Algérie avec les célèbres photos de Marc Flament. 68 €
- 1193 – GUIBERT Hervé: *Les gangsters*.** Éditions de Minuit Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Isabelle RUF. Broché in-12, bel état général. Très peu courant et recherché avec envoi manuscrit signé. 111 €
- 1194 – GUICHARD du PLESSIS Jean: *Hommes de la Pampa*.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1955. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Madagascar. Exemplaire imprimé pour Mme René PARODI avec un bel envoi signé. Broché in-8, marges conservées. Très bel exemplaire. 35 €
- 1195 – GUICHARD Louis: *La bouée du Cliff*.** Éditions les Etincelles Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, très bel état. Beau texte de ce député radical qui militera dans les associations d'anciens combattants et votera les pleins pouvoirs au Maréchal Pétain. 30 €
- 1196 – GUIERRE Maurice: *Marine, Dunkerque*.** Flammarion Paris 1942. E.O. Envoi à Alain SPEYBROUCK. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1197 – GUILBERT Yvette: *Mes lettres d'amour*.** Denoël et Steele Paris 1933. E.O. L'un des 25 ex. sur alfa, seul grand papier après 10 pur fil. Envoi à Robert Person. Broché in-8, état de neuf. 77 €
- 1198 – GUILLEMIN Henri: *Un homme, deux ombres*.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1943. E.O. en S.P. Envoi au directeur de cabinet du Maréchal Pétain, H. du MOULIN de La BARTHE. Broché in-12, dos légèrement jauni sinon bel état. 37 €
- 1199 – GUILLOUX Louis: *Absent de Paris*.** Gallimard Paris 1952. E.O. Envoi à Jacques Delangre. Broché in-12, bel état général. 64 €
- 1200 – GUILLOUX Louis: *La confrontation*.** Gallimard Paris 1967. E.O. en S.P. Envoi à François BONDY. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 30 €
- 1201 – GUITARD Louis: *Mon Léon Blum ou les défauts de la statue*.** Éditions Regirex France 1983. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. Intéressant livre de ce grand avocat. 30 €
- 1202 – GUITRY Sacha: *Beaumarchais*.** Solar Éditeur Paris 1950. E.O. collective. L'un des 85 ex. de tête sur rives, ex. signé par l'auteur. Broché in-8, sous coffret éditeur, bel état. 51 €
- 1203 – GUITRY Sacha: *Chez les zoaques*.** Stock Paris 1907. E.O. Broché in-12, bel état, rare. 51 €
- 1204 – GUITRY Sacha: *Des goûts et des couleurs*.** De Tartas éditeur Paris 1949. E.O. L'un des 100 ex. sur Japon nacré signé par l'éditeur et l'illustrateur Paul Ambille. En feuilles in-4 sous coffret velours noir avec une fenêtre laissant apparaître le portrait de Guityry. Manque la suite des doubles planches la litho sur soie annoncée. Sinon bel état. 217 €
- 1205 – GUITRY Sacha: *L'illusionniste*.** Stock Paris 1924. E.O. L'un des 200 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Envoi de l'organisateur de l'exposition Guityry en 1982, A.PELLEGRINO à Claude MATHIS. Broché in-8, dos légèrement jauni sinon très bel exemplaire. 72 €
- 1206 – GUITRY Sacha: *La maladie*.** De brunhoff Éditeur Paris 1914. E.O. Broché in-8, bel état. 47 €
- 1207 – GUITRY Sacha: *Toutes reflexions faites*.** Éditions de l'Elan Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, dos jauni et sans le portrait de Guityry annoncé. 64 €
- 1208 – GUITTON Jean: *Journal (études et rencontres 52-55)*.** Plon Paris 1959. E.O. Bel envoi à la comtesse de Waziers. Broché in-8, bel état. 26 €
- 1209 – GUITTON Jean: *L'un des nôtres siège à l'Académie française*.** Publié par les anciens de l'Oflag IV D. Paris 1962. E.O. L'un des 125 ex. de tête sur simili Japon. En feuilles in-8 sous chemise légèrement piquée. Très rare texte d'hommage de Pierre JOULIA avec une réponse de Guittton. 64 €
- 1210 – GUITTON Jean: *Le Cardinal Saliège*.** Grasset Paris 1957. E.O. en S.P. Envoi à Louis Guitard. Broché in-8, bel état. 26 €
- 1211 – GUITTON Jean: *Un homme Weygand*.** Édition dynamo Liège 1966. E.O. L'un des 11 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, bel état. 55 €
- 1212 – GURMEN Osman Necmi: *L'écharpe d'Iris*.** Gallimard Paris 1976. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Dominique (Michelot). Broché in-8, bel état général pour ce premier roman de cet auteur turc. 38 €
- 1213 – GURMEN Osman Necmi: *L'espadon*.** Gallimard Paris 1979. E.O. Française (pas de grand papier). Envoi à Noëlle et Pierre Michelot. Broché in-8, bel état. 34 €
- 1214 – GUTH Paul: *Histoire de la littérature française (tome I De l'origine au siècle des Lumières)*.** Fayard Paris 1967. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi pleine page à Maurice CHEVALIER. Cartonnage éditeur in-8, sans la jaquette. Belle rencontre entre l'écrivain et le chanteur. 60 €
- 1215 – GUTH Paul: *Le chat beauté*.** Flammarion Paris 1975. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Arches. Broché in-8, état parfait. 65 €
- 1216 – GUTH Paul: *Le mariage du naïf*.** Albin Michel Paris 1957. E.O. L'un des 75 ex. sur vélin du Marais, seul grand papier. Broché in-12, témoins conservés, état de neuf. 68 €
- 1217 – GUTH Paul: *Le naïf locataire*.** Albin Michel Paris 1956. E.O. L'un des 75 ex. sur vélin du Marais, seul grand papier. Broché in-12, témoins conservés. 68 €
- 1218 – GUTH Paul: *Michel Simon*.** Calmann-Lévy Paris 1951. E.O. Bel envoi de Michel Simon et Paul Guth à Jacqueline Rickel. Broché in-12, frottements à la jaquette sinon bel exemplaire. 34 €
- 1219 – GUTH Paul: *Philippe Noyer*.** Éditions Orféa Paris 1951. E.O. L'un des ex. de tête numérotés. Double envoi à Paul Guth, auteur de cette monographie, et de Philippe Noyer (avec un petit dessin) à Jean-Henri Adam. Reliure in-12, demi-chagrin havane, tête dorée, couvertures conservées. De toute rareté. 98 €
- 1220 – GUTH Paul: *Quarante contre un*.** Corréa Paris 1947. E.O. L'un des 25 ex. sur Marais, seul grand papier après 5 Johannot. Broché in-12. Très bel état. 48 €
- 1221 – GUTMANN Georges: *Variations sur le verbe*.** Ollendorff Paris 1914. E.O. Envoi à Molière Courteline. Broché in-8, dos jauni. 18 €
- 1222 – GUY Marcel: *Émouvant cahier de chansons et monologues pour le front*.** Cahier rédigé au fort de sainte-irénée près de Lyon. 158<sup>e</sup> régiment d'infanterie. 50 pages, in-12 couverture salie. 128 €
- 1223 – GYP: *Le cœur d'Ariane*.** Calmann-Lévy Paris 1895. E.O. L'un des 10 ex. de tête sur Japon Impérial. Reliure in-12 à la bradel demi-velin crème, dos lisse titre peint, couvertures conservées. 136 €
- 1224 – GYP: *Mademoiselle Loulou*.** Calmann-Lévy 1888. E.O. L'un des 25 de tête sur Japon Impérial. Reliure in-8 à la bradel demi-velin crème, dos lisse, titre peint, couvertures conservées. 136 €
- 1225 – GYP: *O Province!*** Calmann-Lévy Paris 1890. E.O. L'un des 10 ex. sur tête sur Japon impérial. Reliure in-8 à la bradel demi-velin crème, dos lisse, titre peint, couvertures conservées. 136 €
- 1226 – GYP: *Une passionnète*.** Calmann-Lévy Paris 1891. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon Impérial. Reliure in-8 à la bradel demi-velin crème, dos lisse, titre peint, couvertures conservées. 136 €
- 1227 – HALEVY Daniel: *Jules Michelet*.** Hachette Paris 1928. E.O. sur alfa. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1228 – HALEVY Daniel: *La république des comités*.** Grasset Paris 1934. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Clement Gaynard, directeur littéraire chez Grasset. Broché in-12, état de neuf. Un grand essai. 34 €
- 1229 – HALEVY Daniel: *Luttes et Problèmes*.** Marcel Riviere éditeur Paris 1911. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, couverture jaunée et dos fragile. Très peu courant. 68 €
- 1230 – HALEVY Daniel: *Vauban*.** Grasset Paris 1924. E.O. Envoi à Claude Farrère. Broché in-12, bel état. 34 €
- 1231 – HALLER Bernard: *Dits et inédits*.** Stock Paris 1981. E.O. Française (pas de grand papier). Hommage manuscrit signé. Broché in-8. Très bel état pour ce beau livre de souvenirs de l'acteur suisse apprécié des Français. 26 €
- 1232 – HAMREZ Marc: *Retour à Meudon*.** Éditions van Bagaden/Celiniana Liège 1987. E.O. séparée. L'un des 100 ex. sur vélin, seul tirage. Reliure in-8 à la bradel, pleine toile rose, pièce de titre au dos sur cuir bordeaux, état parfait. 60 €
- 1233 – HANNECART Edouard: *Au souffle de la grande tourmente*.** (scène de la vie du front) Éditions de l'Observateur Avesnes-sur-Helpe 1926. E.O. Bel envoi au Général Echard responsable de la préparation militaire au Ministère de la guerre. Broché in-12, couvertures jaunies. 30 €
- 1234 – HARAUCOURT Edmond: *Waldeck-Rousseau intime*.** Imprimerie Nationale Paris 1905. E.O. L'un des 250 ex. sur vélin, seul grand papier. Celui-ci imprimé spécialement pour Louis Lumière. Portrait de Paul RENOUARD. Reliure grand in-8 plein papier marbré et glacé, pièce de titre au dos sur cuir noir (relié sans les couvertures). 80 €

- 1235 – HARDING Vincent: *The other american revolution.*** Afro-American Culture and Society Publishers. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1236 – HARDOUIN Henry-Jacques: *Les grognards.*** Éditions de Belgique Bruxelles 1937. E.O. Bel envoi pleine page. Broché in-12, dos jauni. Rare texte de ce combattant qui fut censuré en 40 par les autorités d'occupation allemande. 38 €
- 1237 – HARDY René: *Sentinelle perdue.*** Laffont Paris 1959. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 43 €
- 1238 – HARTOY Maurice d': *Au front.*** Perrin Paris 1916. E.O. (mention fictive d'édition). Broché in-12, très bel exemplaire non coupé. Journaliste et diplomate, Maurice d'Hartoy fondera après guerre les croix de feu et l'association des anciens combattants. 30 €
- 1239 – HARTOY Maurice d': *Des cris dans la tempête (nouvelles impressions et nouveaux récits d'un officier blessé).*** Perrin Paris 1919. E.O. (mention fictive d'édition). Broché in-12, très bel exemplaire non coupé. 43 €
- 1240 – HEATH Roy: *Orealla.*** Allison & Busby Publishers. Londres. 1984. E.O. Anglaise. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1241 – HELLEND Franz: *Glose sur la femme partagée.*** Éditions dynamo Liège 1964. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, très bel état. 38 €
- 1242 – HELLEND Franz: *Le mythe de la fleur fécondée.*** Éditions dynamo Liège 1965. E.O. L'un des ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, bel état. 64 €
- 1243 – HELLENS Franz: *Poétique des éléments et des mythes.*** Albin Michel Paris 1966. E.O. Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, dos légèrement jauni uniquement. 14 €
- 1244 – HELLOT Général: *Histoire de la guerre mondiale (Tome III Le commandement des généraux NIVELLE et PETAIN).*** Payot Paris 1936. Pas de grand papier. Envoi au général NALLET. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1245 – HEMARD Joseph: *Chez les fritz.*** (Notes et croquis de captivité). Édition Française. Illustrée Paris 1919. E.O. Double frontispice avec sur l'un un envoi signé à « l'ami POSTIF ». Préface inédite de José GERMAIN. Broché in-8, dos fragile et ensemble jauni. 64 €
- 1246 – HEMARD Joseph: *Dessin original liberty's.*** Dessin original à la plume intitulé *liberty's* et représentant un soldat au repos revant d'une femme. 20x28 signé. 85 €
- 1247 – HEMON Louis: *Battling Malone pugiliste.*** Grasset Paris 1925. E.O. L'un des 160 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12 sous double couverture, bel état. 47 €
- 1248 – HENNEBOIS Charles: *Aux mains de l'Allemagne.*** Plon Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au lieutenant Vicomte DORIA. Préface inédite de Ernest DAUDET. Reliure in-12, demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, couverture conservée. Une charnière légèrement fragile sinon bel exemplaire. Célèbre texte sur les conditions de prisonnier français en Allemagne. La rencontre de deux grands combattants de la Première Guerre. 51 €
- 1249 – HENRI-DEMONT: *Pour supprimer ce crime la guerre.*** Figuière Éditeur Paris 1930. Envoi manuscrit signé. Broché in-12. 21 €
- 1250 – HENRI-ROBERT: *L'avocat.*** Hachette Paris 1923. E.O. Envoi à Alfred Rebelliau. Broché in-12. 26 €
- 1251 – HENRI-ROBERT: *Le palais de justice.*** Édition Pierre Laffitte 1927. E.O. L'un des ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. 23 €
- 1252 – HENRIOT Émile: *Eglogues imitées, de Virgile.*** Les amis d'Edouard Paris 1912. E.O. L'un des 60 ex. sur Hollande, seul grand papier après 4 Japon et 25 Chine. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 34 €
- 1253 – HENRIOT Émile: *La guinée.*** Éditions Crès Paris 1949. E.O. L'un des ex. sur vélin. Envoi à Maurice Paturier, illustrations de Perot. En feuilles in-8, sous chemise et étui. 24 €
- 1254 – HENRIOT Émile: *Mort de la trêve.*** Flammarion Paris 1934. E.O. L'un des 132 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-12, demi-chagrin bleu nuit tête dorée, couvertures conservées. 55 €
- 1255 – HENRIOT Émile: *Vers l'Oasis.*** Plon Paris 1935. E.O. (mention fictive de mille). Broché in-12, petit accroc en pied de dos et de premier plat sinon bel état. 22 €
- 1256 – HENRY-ANDRE: *Dessin d'un ex-libris original.*** Dessin au crayon d'un ex. libris pour un ancien combattant Louis Sonnelet. 23x32 cm. 85 €
- 1257 – HERBERT Michel: *Dans les pas de man d'arc.*** Chez l'auteur Paris 1982. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon nacré. Bel envoi à son petit fils tristan. En feuilles in-8, sous chemise, état de neuf. 123 €
- 1258 – HÉRIAT Philippe: *L'araignée du matin.*** Denoël et steele Paris 1933. E.O. L'un des 5 ex. de tête sur Hollande (celui ci non numéroté). Broché in-8. 47 €
- 1259 – HÉRIAT Philippe: *La foire aux garçons.*** Denoël et Steele Paris 1934. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa. Broché in-12, bel état général. 30 €
- 1260 – HERITIER Jean: *Catherine de Médicis.*** Fayard Paris 1940. E.O. L'un des 30 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 47 €
- 1261 – HERMANN Paul: *Dessin original à la plume représentant un soldat au front.*** 30x20 cm cachet de l'atelier. 94 €
- 1262 – HERMANT Abel: *Bigarrure.*** Lapina Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur rives. Illustrations de Icart. Broché in-8, étui bel état. 38 €
- 1263 – HERMANT Abel: *Heures de guerre de la famille Valadier.*** Lemerre Éditeur Paris 1915. E.O. L'un des 50 ex. sur Hollande signés par l'éditeur, seul grand papier. Agréable reliure in-8, demi-chagrin havane, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 102 €
- 1264 – HERMANT Abel: *L'aube ardente.*** Lemerre Éditeur Paris 1919. E.O. L'un des 30 ex. sur Hollande, seul grand papier. Belle reliure in-8 à la bradel, demi-marquin prune à longs grains. Dos lisse couvertures conservées. 102 €
- 1265 – HERMANT Abel: *Le linceul de pourpre.*** Flammarion Paris 1931. E.O. Pas de grand papier. Envoi à Colette. Broché in-12, petit manque en pied. 26 €
- 1266 – HERMANT Achille: *De l'influence des arts du dessin sur l'industrie.*** Chez l'auteur Paris 1857. E.O. (pas de grand papier). Jointe une lettre manuscrite évoquant ce livre. Reliure in-8, demi-percaline bordeaux, bel état. 55 €
- 1267 – HERRIOT Edouard: *Episodes (1940-44).*** Flammarion Paris 1950. E.O. Envoi au Général Fleury. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1268 – HETTIER de BOISLAMBERT Claude: *Les fers de l'Espoir.*** Plon Paris 1978. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi doublé de lettres manuscrites au Docteur Pierre LONGEARD. Broché in-8, bel état général pour cet intéressant livre de souvenirs d'un proche du Général DE GAULLE à Londres. 64 €
- 1269 – HILARION: *Capitaine de vaisseau Philippon.*** S. et G. France-Empire Paris 1957. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. DUFOURG. Broché in-8, bien complet de sa jaquette. Très bel état. 30 €
- 1270 – HINZELIN Émile: *Nos poilus.*** Delagrave Éditeur Paris 1920. E.O. Sur beau papier. Illustrations de G. DUTRIAC. Cartonnage éditeur in-8, dos toilé beige, plats illustrés, bel état général. 38 €
- 1271 – HOFMANNSTHAL Hugo von: *Les poèmes.*** Émile Paul frères éditeur Paris 1948. E.O. Française, l'un des 500 ex. sur vélin Hermine, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état général. 47 €
- 1272 – HOMERE: *Illiade et l'Odyssee.*** La pléiade Paris Gallimard 1955. Papier bible. Cartonnage éditeur in-12, état de neuf, bien complet étui et rodhoïd. 55 €
- 1273 – HONNEGER Arthur: *Je suis compositeur.*** Éditions du conquistador Paris 1951. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Maurice Duguey. Broché in-8, bel état. 28 €
- 1274 – HORT Jean: *Antonin Artaud le suicidé de la société.*** Éditions connaître Genève 1960. E.O. l'un des ex. numérotés sur beau papier. Envoi de l'auteur. Broché in-8, état de neuf. 20 €
- 1275 – HOUVILLE Gérard d': *La vie amoureuse de l'Impératrice Joséphine.*** Flammarion Paris 1925. E.O. L'un des 125 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, témoins conservés. Bel état général. 34 €
- 1276 – HOUVILLE Gérard d': *Clowns.*** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon et 5 Vélin. Bel envoi de Gérard d'HOUVILLE (Marie de HEREDIA de son vrai nom) à Madame L. PAILLÉRON. Broché in-12, bel état. L'un des plus rares de la collection. 77 €
- 1277 – HUBERT-AUBERT: *Pages oubliées.*** Éditions du combattant illustrations de Gantier et Lagrange. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1278 – HUFF FAUSET Arthur Dr.: *Sterling A. Brown: A Umum Tribute.*** Black History Museum UMUM Publishers. Philadelphia. 1982. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1279 – HUGH Thomas: *La guerre d'Espagne.*** Laffont Paris 1961. E.O. française (pas de grand papier). Envoi du traducteur à Maurice Bardèche. Broché in-8, dos abimé. 20 €
- 1280 – (HUGO Victor) BARTHOU Louis: *Victor Hugo, élève de BISCARRAT.*** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état. 34 €
- 1281 – HUGO Victor: *Le roi s'amuse.*** Renduel libraire Paris 1832. E.O. (pas de grand papier annoncé). Reliure in-8, demi-marquin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs richement orné. Reliure signée bernasconi (sans les couvertures). 255 €
- 1282 – HUGO Victor: *Le roi s'amuse.*** Librairie Eugène Renduel Paris 1832. E.O. sur beau papier. Reliure d'époque in-8 demi-marquin vieux rouge à coins, dos à 4 nerfs et fleurons à froid, sans les couvertures. 238 €
- 1283 – HUGO Victor: *Lettre à Lord Palmerston.*** Imprimerie Universelle Genève et New York 1854. E.O. Imprimée sur papier bleu. 16 pages in-32 pliées. Très bel état pour ce rare pamphlet de Hugo contre une exécution capitale à Guernesey. C'est en partie à cause de cette publication que Victor Hugo fut expulsé de Jersey. 102 €
- 1284 – HUGO Victor: *Paris.*** Lacroix éditeur Paris et Bruxelles 1867. E.O. séparée de célèbre préface au livre « Paris-Guide », paru la même année chez Lacroix. Reliure in-8 à la bradel, plein papier marbré, pièce de titre au dos sur cuir bordeaux, couvertures conservées. Bel état, très peu courrant. 204 €
- 1285 – HUMBOURG Pierre: *Chang, le roman de la jungle siamoise.*** Gallimard (collection le cinéma romanesque) Paris 1928. E.O. (pas de grand papier). Préface inédite de Paul Morand. Broché in-8. Très bel état, une rareté. 38 €
- 1286 – (HUYSMANS) GARCON Maurice: *Husmans inconnu.*** Albin Michel Paris 1941. E.O. Envoi à Marcel Bouteron. Broché in-12, bel état. 20 €
- 1287 – HUYSMANS Joris-Karl: *Le drageoir aux épices.*** Crès Paris 1916. L'un des 50 ex. de tête sur Japon impérial. Bel envoi de l'éditeur à Charles Grolleay. Frontispice de Louis Jou. Broché in-8, très bel état. 145 €
- 1288 – HUYSMANS Joris-Karl: *Prières et pensées chrétiennes.*** Lardanchet Lyon 1910. E.O. Tirage à petit nombre sur Arches (après 12 Japon). Broché in-16. Bel état, peu courrant. 94 €
- 1289 – HYVER Jean l': *Le beau sacrifié de 1914.*** Perrin Paris 1922. E.O. L'un des 200 ex. sur arches seul grand papier. Préfaces de Lavedan et Barrès. Reliure in-8 demi-chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs légèrement éclairci tête dorée, couvertures conservées. Rare texte d'hommage à l'Hyver, Raymond Cottineau de son vrai nom. 77 €
- 1290 – IBELS: *Très rare catalogue de sa première exposition.*** Théâtre d'application Saint-Lazare 5 au 15 décembre 1894. Plaquette in-12, bel état. 72 €
- 1291 – Image d'Epinal: *Sous la mitraille, image de la grande guerre.*** Imprimerie de jarville Nancy S.D. (1916). Album in-8, dos scotché sinon bel état. 60 €

- 1292 – IMANN Georges: *La double affaire du 20 avril*.** Grasset Paris 1935. E.O. L'un des 21 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier après 8 pur fil. Broché in-12, état de neuf. 26 €
- 1293 – IMANN Georges: *La journée du 6 février*.** Grasset Paris 1934. E.O. Envoi à Jean Fayard. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1294 – INGOLD Général: *Le chemin (tempêtes, escales, victoires)*.** Éditions les productions de Paris 1969. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean-André RENOUX. Broché in-8, très bel état. 30 €
- 1295 – INGOLD Général: *Les dialogues des soldats morts*.** Debresse éditeur Paris 1955. E.O. L'un des ex. sur alfa. Envoi à Léon Fitsch. Broché in-12. 24 €
- 1296 – IONESCO Eugène: *Antidotes*.** Gallimard Paris 1977. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, complet de la jaquette. 50 €
- 1297 – IONESCO Eugène: *Découvertes*.** Skira éditeur Genève 1969. E.O. Envoi à Jean-Pierre BOSSON. Broché in-8 carré, couverture légèrement jaunie sinon bel état. 72 €
- 1298 – IONESCO Eugène: *La photo du colonel*.** Éditions des impénitents Paris 1964. Première édition illustrée par Abram Krol. L'un des 25 ex. de tête sur arches signé par l'écrivain et l'artiste. En feuilles in-8 à l'italienne sous coffret, état parfait. 247 €
- 1299 – IONESCO Eugène: *La photo du colonel*.** Gallimard Paris 1962. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, couverture jaunie. 49 €
- 1300 – IONESCO Eugène: *Le solitaire*.** Mercure de France Paris 1973. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture tachée. 43 €
- 1301 – IRIBE Paul: *Parlons français*.** Librairie Floury Paris 1934. E.O. Préface inédite de Maurice CONSTANTIN-WEYER. Superbes dessins en couleurs pleines pages dépliantes. Broché in-4, drier plat poussiéreux sinon bel exemplaire. L'un des chef-d'oeuvre de la caricature politiques des années 30, féroce, drôle souvent pertinent. 68 €
- 1302 – ISORNI Jacques: *À Reims, le procès de Joseph K*.** Perrin Paris 1969. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Paul ROBERT. Cartonnage éditeur in-8. État parfait, bien complet de sa jaquette. 22 €
- 1303 – ISORNI Jacques: *C'est un péché de la France*.** Flammarion Paris 1962. E.O. L'un des 110 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf. 33 €
- 1304 – ISORNI Jacques: *Homme de Dieu et hommes du diable*.** Flammarion Paris 1964. E.O. L'un des 110 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12, très bel état. 34 €
- 1305 – ISORNI Jacques: *Le silence est d'or ou la parole au palais bourbon*.** Flammarion Paris 1957. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur lana. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1306 – ISORNI Jacques: *Lettres à Beatrice*.** Flammarion Paris 1969. E.O. L'un des ex. sur alfa en S.P. Envoi à Marcel Pagnol. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1307 – ISORNI Jacques: *Véronique en roulotte*.** Flammarion Paris 1974. E.O. L'un des 30 ex. sur Arches, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 60 €
- 1308 – ISTRATI Panaït: *Présentation des Haidoucs*.** Édition Rieder Paris 1925. E.O. L'un des ex. sur Hollande d'Annonay. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 29 €
- 1309 – ISTRATI Panaït: *Tsatsa-minnka*.** Édition Rieder Paris 1931. E.O. L'un des 250 ex. sur alfa. Reliure in-12 à la bradel pleine toile bordeaux, couvertures conservées. 29 €
- 1310 – JACOB Max: *Correspondance*.** Édition de Paris 1980. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur arches. Deux volumes en feuilles in-8 sous emboîtages. 128 €
- 1311 – JACOB Max: *Le cornet à dés*.** Stock Paris 1923. Édition complétée et corrigée. Superbe envoi du préfacier Georges Gabory à Robert Chatte. Broché in-16, petits manques. 85 €
- 1312 – JACOB Max: *Rivage*.** Cahiers livres Paris 1931. E.O. L'un des 400 ex. sur pur fil, seul grand papier après 10 Hollande. Broché in-8, dos passé sinon bel état général. Peu courant. 94 €
- 1313 – JACOBY A: *Saluez!*** Les Éditions de Belgique Bruxelles 1936. E.O. Bel envoi pleine page au Docteur Heilbrech. Reliure in-12 à la bradel, demi-percaline bordeaux à coins, dos lisse, couvertures conservées. 34 €
- 1314 – JACQUIER Marcel: *Somewhere in France*.** Edmond Sagot Éditeur Paris 1918. E.O. L'un des 500 ex. sur Arches signés par l'artiste, seul tirage. Plaquette in-4, très bel état. Superbe album de 10 dessins sur les troupes américaines, leur costume et leurs souvenirs par un peintre reconnu. De toute rareté. 136 €
- 1315 – JAKOVSKY Anatole: *André Ihote*.** Floury Éditeur Paris 1947. E.O. Envoi à René Coursafet. Broché in-8, bel état. 26 €
- 1316 – JALOUX Edmond: *L'ennemi des femmes*.** Camille Bloch Éditeurs Paris 1921. E.O. L'un des ex. sur Arches, seul grand papier. Broché petit-12, bel état. Peu courant. 34 €
- 1317 – JAMATI Paul: *Soleils*.** Edouard Champion Éditeur Paris 1927. E.O. l'un des 300 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi de JAMATI (nom du destinataire découpé). Broché in-12, bel état. 26 €
- 1318 – JAMET Dominique: *À chacun son coup d'état*.** Éditions du Quotidien Paris 1984. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Albert Delbès. Broché in-12. Bel état. Peu courant. 14 €
- 1319 – JAMMES Francis: *Janot poète*.** E.O. L'un des ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Très belle reliure in-8 plein maroquin marron, contre plat à décor mosaïqué, couvertures conservées (reliure signée Madmar). 298 €
- 1320 – JAMMES Francis: *Janot poète*.** Mercure de France Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Superbe reliure in-8 plein maroquin marron caramel, contre plats doublés de plein maroquin havane entièrement décorés d'un motif mosaïqué représentant un bouquet de fleurs et un soleil levant, gardes de papier japonisant, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Madmar). 204 €
- 1321 – JAMMES Francis: *Le crucifix du poète*.** Lethielleux Éditeur Paris 1936. Ex. sur papier vergé, seul tirage. Envoi pleine page à M.Heller. Broché in-8, très bel état, peu courant. 60 €
- 1322 – JAMMES Francis: *Une vierge*.** Edouard Joseph Éditeur Paris 1919. E.O. L'un des 100 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché petit in-12, dos éclairci et petite fente sans
- manque au premier plat, sinon bel exemplaire pour ce conte marqué par l'expérience de la guerre. 55 €
- 1323 – JANON René: *Hommes de peine et filles de joie*.** Éditions de la Palangrote Alger 1936. E.O. L'un des 200 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier (sans le croquis annoncé de Charles Brouty, illustrateur de ce livre). Bel envoi à Monsieur BERNARD. Broché grand in-8. Très bel état. 72 €
- 1324 – JAPRISOT Sébastien: *Un long dimanche de fiançailles*.** Denoël Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à une amie prénommée Denyse. Broché in-8, dos jauni. 51 €
- 1325 – JARDIN Alexandre: *Le zèbre*.** Gallimard Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. 38 €
- 1326 – JARRY Alfred: *Œuvres poétiques*.** Gallimard Paris 1945. Première édition collective complète. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage éditeur in-12 d'après une maquette de Mario Prassinis. Bel état. 51 €
- 1327 – JAURES Jean: *Un discours*.** Stock (collections les contemporains) Paris 1923. E.O. L'un des 25 ex. sur Hollande, seul grand papier. Exemplaire numéroté et signé par l'éditeur. Broché petit in-12, dos jauni avec petit manque mais sinon très bel exemplaire de toute rareté sur grand papier. 170 €
- 1328 – JEANSON Henri: *Toi que j'ai tant aimée*.** Gallimard Paris 1929. E.O. (mention fictive d'édition). Très bel envoi érotique pleine page à son amour. Broché in-12, couverture jaunie et piquée. 51 €
- 1329 – JOANNON Pierre: *Histoire de l'Irlande*.** Plon Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Ginette Guitard-Auviste. Broché in-8, bel état. 20 €
- 1330 – JOFFRE Maréchal: *Mémoires*.** Plon Paris 1932. E.O. L'un des 40 ex. de tête sur Chine. Deux volumes brochés in-8, très bel exemplaire. 221 €
- 1331 – JOHANSEN Ernst: *Quatre de l'infanterie*.** Éditions du Tambourin Paris 1931. E.O. (mention fictive de mille). Reliure in-12 demi-chagrin havane à la bradel, dos lisse et fleuron, tête peinte, couvertures conservées. Texte important du côté allemand, très peu courant. 51 €
- 1332 – JOLINON J.: *Marie Bourgogne*.** Édition didier Grenoble 1931. Première édition illustrée par DREVET. L'un des ex. sur rives. Reliure in-8 à la bradel plein vélin crème, couvertures conservées. Très bel état. 65 €
- 1333 – JOLINON Joseph: *Fumer*.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 21 €
- 1334 – JOSSELIN Jean-François: *L'enfer et compagnie*.** Éditions de l'aube Paris 1990. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, état de neuf, peu courant. 34 €
- 1335 – (JOUHANDEAU Marcel) RODE Henri: *Marcel Jouhandeau et ses personnages*.** F. Chambriand éditeur Paris 1950. E.O. L'un des 350 ex. de tête sur vélin Annonay. Broché in-8, couverture jaunie sinon bel état. 43 €
- 1336 – JOUHANDEAU Marcel: *Bon an, mal an (Memorial 1908-1928)*.** Gallimard Paris 1972. E.O. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1337 – JOUHANDEAU Marcel: *Confrontation avec la poussière (journaliers XV)*.** Gallimard Paris 1970. E.O. en S.P. Envoi à Marina GAY. Broché in-12, dos jauni sinon bel état. 26 €
- 1338 – JOUHANDEAU Marcel: *Éléments pour une éthique*.** Grasset Paris 1955. E.O. L'un des 52 ex. sur Montval, papier de tête. Broché in-12, exemplaire à grandes marges, état parfait. 77 €
- 1339 – JOUHANDEAU Marcel: *Je suis le notaire de la vie*.** Éditions dynamo Liège 1965. E.O. L'un des 10 ex. de tête sur Hollande. Jointe un lettre manuscrite de Jouhandeau à son éditeur parlant de ce livre. Plaquette in-12, état de neuf. 111 €
- 1340 – JOUHANDEAU Marcel: *Je suis le notaire de la vie*.** Éditions dynamo Liège 1965. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, très bel état. 51 €
- 1341 – JOUHANDEAU Marcel: *Les miens*.** NRF Paris 1942. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier. Très bel envoi à Jacques CHARDONNE. Broché in-12, couverture jaunie et légèrement frottée. Rare rencontre. 170 €
- 1342 – JOUHANDEAU Marcel: *Note sur la magie et le vol*.** Les pas perdus Éditeur Paris 1952. E.O. L'un des ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 37 €
- 1343 – JOUHAUD Edmond: *La vie est un combat (souvenirs 24-44)*.** Fayard Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi au professeur Pedech. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette. 43 €
- 1344 – JOUHAUD Edmond: *Ô mon pays perdu*.** (de Bou-Sfer à Tulle) Fayard Paris 1969. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au docteur Bonifait. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de sa jaquette. 43 €
- 1345 – JOURQUIN Jacques: *Souvenirs et biographie du commandant Parquin*.** Tallandier Paris 2003. Édition revue et complétée (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, Très bel état. 17 €
- 1346 – (JOUVE Pierre Jean) MICHA René: *Pierre Jean Jouve*.** Seghers Paris 1956. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, caré couverture poussiéreuse. 32 €
- 1347 – JOUVE Pierre-Jean: *Le paradis perdu*.** Grasset Paris 1929. E.O. Ex. du service de presse sur alfa. Broché in-12. Couverture légèrement jaunie et un frottement sur le premier plat. 16 €
- 1348 – JOUVE Pierre-Jean: *Tombeau de Baudelaire*.** À la Baconnière éditeur Neuchâtel 1942. E.O. L'un des ex. sur vergé, seul grand papier après 20 Rives. Envoi à Jacques CHENNEVIÈRE daté Genève avril 1942. Broché petit in-12. État parfait. 94 €
- 1349 – JOUVENEL Bertrand de: *Du pouvoir*.** Bouquin éditeur Paris 1947. 2<sup>e</sup> édition entièrement revue et complétée. Envoi à Pierre DESPESSAILLER. Broché in-8, petits manques en tête de premier plat sinon bel état. 41 €
- 1350 – JUBELIN Capitaine de: *Vaisseau: Marin de métier, pilote de fortune*.** France-Empire Paris 1951. E.O. L'un des 350 ex. de tête sur Marais Crève-cœur. Broché in-8, non coupé. État parfait. 68 €

- 1351 – JUIN Hubert: Célébration du grand-père.** Robert Morel éditeur Saint-Martin 1965. E.O. Cartonnage petit in-12, couverture de toile crème légèrement tachée. 22 €
- 1352 – JUIN Hubert: D'un pays, le même.** Éditions Louvre Paris 1980. E.O. Broché in-8. État de neuf. 14 €
- 1353 – JUIN Hubert: Le livre des déserts.** Édition Falaize 1957. E.O. l'un des 500 ex. sur alfa. Broché in-8, état de neuf. 18 €
- 1354 – JUIN Maréchal: La Maghreb en feu.** Plon Paris 1957. E.O. L'un des 10 ex. H.C. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi à son ami Benedic. Broché in-8, couverture piquée. 30 €
- 1355 – JUIN Maréchal: Mémoires. Tome II.** Fayard Paris 1960. E.O. Envoi à Jean-Luc Marchand. Broché in-8 bien complet de la jaquette. Que le tome II. 32 €
- 1356 – JULLIAN Camille: Ne touchez pas aux noms de rues.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi à Henry JACQUIERS. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1357 – (JUNGER Ernst) LAGARDE François: Ernst Jünger.** Photo Album Gris Banal Éditeur Montpellier 1983. E.O. Joint un mot manuscrit signé par François Lagarde (de la part de Ernst Jünger). Broché in-8, bel état et superbe iconographie. 34 €
- 1358 – (JUNGER Ernst): Dossier H de l'Âge d'Homme entièrement consacré à Ernst Jünger.** Éditions l'Age d'Homme Paris 2000. E.O. (pas de grand papier). Joint le texte de la préface à cet ouvrage de Jean Pierre Rudin (texte manuscrit et tapuscrit). Broché grand in-8. Très bel état. Superbe iconographie. 51 €
- 1359 – JUNGER Ernst: Boqueteau 125.** Payot Paris 1932. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, tache sur le premier plat sinon bel état général. Moins connu que « Orages d'acier » mais tout aussi poignant. 77 €
- 1360 – JUNGER Ernst: Journal.** (Tome I, années 1941 à 1943). Julliard Paris 1951. E.O. L'un des 100 ex. sur Corvol, seul grand papier. Broché in-8, dos jauni. 136 €
- 1361 – JUNGER Ernst: Le cœur aventureux.** Gallimard Paris 1942. E.O. Française en S.P. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. 51 €
- 1362 – JUNGER Ernst: Orage d'acier.** Payot année de l'original. Broché in-8, bel état. 77 €
- 1363 – JUNGER Ernst: Sauts du temps.** Éditions la déliante Paris 1989. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur pur chiffon. Broché in-8, très bel état mais sans la lithographie originale annoncée de Horst Janssen. 72 €
- 1364 – JUSTE François et RAYNOUARD Marie: Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du temple.** Egron Paris 1813. E.O. Belle reliure in-8, demi-veau bleu à coins, dos à 5 nerfs et motifs maçonniques. État parfait. 170 €
- 1365 – KADARE Ismaïl: Le palais des rêves.** Fayard Paris 1990. E.O. Française (pas de grand papier). Envoi à François NOURISSIER. Broché in-8. Bel état général. 47 €
- 1366 – KAFKA Franz: Le procès.** Gallimard Paris 1946. L'un des ex. sur alfa. Reliure-12, d'après une maquette de Mario Prassionos. Bel état général. 85 €
- 1367 – KATZANTZAKI Nikos: Le christ recrucifié.** Plon Paris 1955. E.O. française. L'un des 52 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, bel état. 77 €
- 1368 – KEATS John: La veille de la Sainte-Agnès.** Les amis d'Edouard Paris 1913. E.O. de la traduction française par la Duchesse de CLERMONT-TONNERRE. Envoi d'Edouard CHAMPION à H.DAUVRY. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1369 – KEMP Robert: Lectures dramatiques (chroniques théâtrale de Eschyle à Giraudoux).** Marcel daubin Éditeur Paris 1947. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi à Mlle Marot. Reliure in-8, demi-chagrin caramel, dos à 3 fort nerf centraux couvertures conservées. Bel état. 43 €
- 1370 – KEMP Robert: Moscou reçoit.** Grasset Paris 1954. E.O. en S.P. Bel envoi à Jules ROMAINS. Broché in-12, couverture tachée. Peu courant. 30 €
- 1371 – KERALLY Hugues: Hervé de Blinières, un combattant dans les tourments du siècle.** Albin Michel Paris 1990. E.O. (pas de grand papier). Envoi au critique littéraire et cinématographique, Norbert Mlteau. Broché in-8, bel état. 102 €
- 1372 – KERILLIS Henri de: Français! Voici la guerre.** Grasset Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit signé. Broché in-12. Bel état. 26 €
- 1373 – KESSEL Joseph: Dames de Californie.** Émile Hazan Paris. E.O. L'un des ex. sur rives 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, dos fripé. 38 €
- 1374 – KESSEL Joseph: L'équipage.** Gallimard Paris 1930. Nouvelle édition. Envoi à Mlle CHARPENTIER. Broché in-12, bel état général. 38 €
- 1375 – KESSEL Joseph: La femme de maison ou Mariette au désert.** Éditions Kra Paris 1928. E.O. L'un des 50 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 25 Japon (celui-ci H.C. et signé). Broché in-8, dos passé sinon bel exemplaire. 85 €
- 1376 – KESSEL Joseph: La rage au ventre.** Ed EOS Paris 1927. E.O. l'un des ex. H.C. sur Vélin. Envoi de l'éditeur à l'imprimeur de ce livre, R.COULOUMA. Broché in-12, dos légèrement fendu. 38 €
- 1377 – KESSEL Joseph: Terre d'amour.** Flammarion Paris 1927. L'un des 200 ex. de tête sur arches. Reliure in-8, demi-marquain havane à coins couvertures conservées. Une charnière fragile. 153 €
- 1378 – KESSEL Joseph: Vent de sables.** NRF Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier. Frontispice de Gallibert. Broché in-8, dos plissé sinon bel état. 77 €
- 1379 – KISTEMAECKERS Henry: Un soir au front suivi de l'Occident.** Charpentier et Fasquelle Paris 1918. E.O. française (pas de grand papier). Bel envoi à son ami le capitaine Jacques SCHWOB, futur producteur de films de l'entre-deux-guerres. Agréable reliure in-12 demi-chagrin marron, dos lisse richement orné, tête dorée, couvertures conservées. Petits manques sur deux pages sinon bel exemplaire de ces deux pièces de théâtre patriotiques écrites par cet auteur dramatique flamand. 102 €
- 1380 – KLOSSOWSKI Pierre: Les méditations bibliques de Hamann (avec une étude de Hegel).** Les amis des éditions de Minit Paris 1948. E.O. L'un des 500 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. Très peu courant. 94 €
- 1381 – KNIGHTON Stanley: The children is crying. Congregationalism Among Black People.** The Pilgrim Press. Library of Congress Cataloging in Publication Data. 1979. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1382 – KOLB Karl: Le coup de rouge.** Au fil d'Ariane éditeur Paris 1963. E.O. Bel envoi manuscrit signé. Broché in-12, couverture légèrement poussiéreuse. Célèbre pamphlet. 22 €
- 1383 – KRAVCHENKO V.A.: J'ai choisi la liberté!** Éditions Self Paris 1949. E.O. française. L'un des ex. sur alfa mousse, seul grand papier. Broché fort in-8. Très bel état. 77 €
- 1384 – KRUG Remi et Henri: L'art du champagne.** Laffont Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Gérard Plagot. Cartonnage éditeur in-8. Très bel état, bien complet du rhodoid. 51 €
- 1385 – KYRIA Pierre: Jean Lorrain.** Seghers éditeur Paris 1973. E.O. L'un des ex. sur papier bouffant, 2<sup>e</sup> papier. Broché grand in-8. État parfait, belle iconographie. 51 €
- 1386 – LABORDE Chas: La porte ouverte.** Chez jonquières Paris 1931. E.O. L'un des 75 ex. sur annam papier de tête après 1 Japon. Reliure in-8 demi-chagrin vert olive à bandes dos à 4 nerfs légèrement éclairci, couvertures conservées. 255 €
- 1387 – LABORDE Jean: Amour, que de crimes.** Gallimard Paris 1954. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Billy. Broché in-8, bel état. 26 €
- 1388 – LABRIC Roger: Classe 14.** Société d'impressions du Chevaleret Paris 1931. E.O. Double envoi de Labric et du Général ISSALY à M.DEFRAIN. Broché in-12, couverture jaunée. 30 €
- 1389 – LACKER Daniel: Carlingues sans gloire.** Éditions Roche d'Estrez Paris 1944. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Hubert Hotel. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1390 – LACRETELLE Jacques de: La bonifas.** NRF Paris 1925. E.O. L'un des 116 ex. de tête sur pur fil réimposés. Broché in-8, très bel état. 102 €
- 1391 – LACRETELLE Jacques de: Quatre nouvelles Italiennes.** Éditions Lemargot Paris 1928. E.O. L'un des 725 ex. sur Arches, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 34 €
- 1392 – LACROIX Jean-Paul: Allais France.** Éditions Candeau Paris 1978. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état général. 14 €
- 1393 – LA FARGUE Jean: Les sphinx.** Lemerre Paris 1892. E.O. Bel envoi au Directeur de la Revue « La plume » (Léon DESCHAMPS). Agréable reliure in-8 plein chagrin bleu nuit, plats à filets d'encadrement, dos à 5 nerfs richement orné, roulettes en contre plats. 109 €
- 1394 – LAFFONT Pierre: L'expiation (de l'Algérie de Papa à l'Algérie de Ben Bella).** Plon Paris 1968. E.O. en S.P. Bel envoi à Jean PLANCHAIS. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de sa jaquette. 22 €
- 1395 – LAGUIONIE Xavier de: Au fil des heures.** Librairie bonafé Paris 1928. E.O. L'un des 125 ex. sur marais 2<sup>e</sup> papier. Envoi double d'une page manuscrite de poème à Olivier Haulpetit-fourichon. Reliure in-12 à la bradel demi-veau marbré, couvertures conservées. 43 €
- 1396 – LALANNE Ernest: La France et ses colonies.** Librairie d'éducation nationale Paris 1908. Nouvelle édition revue et complétée. 128 gravures hors texte et 25 cartes. Exemplaire offert par Maurice BERTEAUX, ancien Ministre de la Guerre. Superbe reliure grand in-8 plein cartonnage rouge à décors richement ornés noirs, or et rouges. Trois tranches dorées. Petit accroc en haut de dos et coins émoussés, sinon état parfait. Superbe ouvrage à parcourir avec plaisir et nostalgie. 111 €
- 1397 – LAMARTINE Alphonse de: 3 mois au pouvoir.** Michel Levy Paris 1848. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, couverture légèrement poussiéreuse. 51 €
- 1398 – LAMARTINE Alphonse de: Les confidences.** Perrotin libraire Paris 1849. E.O. (pas de grand papier annoncé). Reliure in-8 d'époque sans les couvertures, demi-chagrin bleu nuit dos à 4 nerfs et fleurons éraflures sur les plats. 111 €
- 1399 – LAMM Richard Governor: Mega-Traumas. America at the year 2000.** Houghton Mifflin Company, Boston. 1985. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1400 – LAMONT Steptoe: American Morning / Mourning.** An axe factory Publication, Philadelphia. 1985. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1401 – LANDRE Jeanne: Bob et Bobette enfants perdus.** Albin Michel Paris 1919. E.O. L'un des 10 ex. de tête sur Japon Impérial. Envoi au critique et dramaturge Edmond SEE. Reliure in-12 à la bradel pleine toile rouge, pièce de titre au dos sur cuir noir, couvertures conservées (reliure signée Lavaux). 255 €
- 1402 – LANZMANN Jacques: Cuir de Russie.** Julliard Paris 1957. E.O. L'un des 30 ex. sur corvol, seul grand papier. Broché in-12, bel état. 55 €
- 1403 – LA PATELLIERE Amédée de: Superbe dessin original au crayon.** Dessin au crayon daté de 1916 et représentant trois soldats sur le front au bord d'une tranchée l'un Marchant et Dexu Assis. 50x35 cm encadré (accroc au cadre). 680 €
- 1404 – LAPRADE Jacques: Dufy.** ÉditON Braun Paris S.D. (circa 1940) E.O. (pas de grand papier). Très rare envoi manuscrit signé de Dufy à Louise Degaud. En feuilles in-4, sous chemise (dos de la chemise abîmé et petites traces de scotch). Album recherché avec 30 reproductions de dessins de Dufy, rarissime avec envoi signé. 374 €
- 1405 – (LARBAUD Valery): Hommage à Larbaud.** Édition des belles lettres 1958. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur vélin. Broché in-8, état de neuf. 60 €
- 1406 – LARBAUD Valery: Charles-Louis Philippe.** Bobard éditeur Cérilly 1911. E.O. Tirage à petit nombre. Broché in-12, bel état. Très rare. 77 €
- 1407 – LARBAUD Valery: Infantines.** Gallimard Paris 1945. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage éditeur in-12, d'après une maquette de Paul Bonet. Dos légèrement éclairci. 47 €

- 1408 – LARBAUD Valery: Giro dell'oca.** Ides et Calendes, Éditeur Neuchâtel 1946. E.O. L'un des ex. sur Vergé blanc. Broché in-12, état de neuf. 26 €
- 1409 – LARBAUD Valery: La femme vêtue.** Societe des belles lettres Lausanne 1970. E.O. séparée. L'un des 120 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8 sous chemise, très bel état. 58 €
- 1410 – LARBAUD Valery: La force et l'outil.** Édition des cendres Paris 1994. E.O. L'un des 20 ex. sur Arches. Broché in-8, état de neuf. 55 €
- 1411 – LARBAUD Valery: Notes sur Antoine Héroët et Jean de Lingendes.** Lapin Éditeur Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur Rives Portrait de l'écrivain par Madrassi et illustrations par J.Hemard. Broché in-8, très bel état. 29 €
- 1412 – LARBAUD Valery: Notes sur Maurice Scève.** À l'enseigne de la porte étroite. Paris 1925. E.O. L'un des ex. sur Arches. Broché petit in-12, état parfait. 25 €
- 1413 – LARBAUD Valery: Préface à un recueil de notes sur quelques poètes français.** Stolls/Aveline Paris 1926. E.O. L'un des 400 ex. sur Hollande. Broché in-12, état parfait. 29 €
- 1414 – LARBAUD Valery: Sous l'invocation de Saint Jérôme.** Gallimard Paris 1946. L'un des 12 ex. H.C. sur pur fil, papier de tête. Broché in-12, état parfait. 102 €
- 1415 – LARBAUD Valery: Une campagne littéraire.** Bloch éditeur Paris 1927. E.O. L'un des 225 ex. sur arches, seul grand papier. Ex. numéroté et dédié par l'auteur à M.Moavevo. Plaque in-12, très bel état. 187 €
- 1416 – LARGUIER Léo: Fâchés, solitaires et bourrus.** Albin Michel Paris 1949. E.O. Bel envoi à Jacques Le Chambre. Broché in-12, couverture jaunie. 26 €
- 1417 – LARGUIER Léo: Fâchés, solitaires et bourrus.** Albin Michel Paris 1949. E.O. Envoi à Yves SALGUES. Broché in-12, couverture tachée. 22 €
- 1418 – LARGUIER Léo: Images républicaines.** Aubanel Éditeur avignon 1945. E.O. Envoi à Paul-Boncour. Broché in-12. Dos recollé. 16 €
- 1419 – LARGUIER Léo: Le citoyen Jaurès.** Éditions des Portiques Paris 1932. E.O. L'un des 20 ex. sur pur fil. Broché in-12, très bel état pour ce livre peu courant du poète et de l'historien du quartier latin. 47 €
- 1420 – LA ROCHEFOUCAULD Edmée de: Femmes d'hier et d'aujourd'hui.** Grasset Paris 1969. E.O. L'un des 34 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf, non coupé. 43 €
- 1421 – LA ROCHEFOUCAULD Edmée de: L'angoisse et les écrivains.** Grasset Paris 1974. E.O. L'un des 24 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, très bel état. 43 €
- 1422 – LA ROCHEFOUCAULD Edmée de: Spectateurs.** Grasset Paris 1972. E.O. L'un des 24 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 43 €
- 1423 – LA ROCQUE Colonel François de: Texte original tapuscrit et dédié à une conférence du Colonel de la Rocque sur « Le rôle moral du commandant de la compagnie vis-à-vis de sa troupe et de ses gradés », cela pour le compte du neuvième corps d'armée, école des commandants de compagnie. 17 pages grand in-8 sous couverture (quelques rousseurs sur la couverture et la dernière page sinon très bel exemplaire) Rareissime texte du futur leader des Croix de feu non publié à notre connaissance. 264 €**
- 1424 – LARROUY Maurice: Coups de roulis.** Éditions de France, Paris, 1925. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Japon Impérial. Jointe une page de titre d'un exemplaire courant avec un superbe envoi pleine page. Belle reliure in-8, demi-marquain bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 238 €
- 1425 – LARROUY Maurice: Sirènes et tritons (le roman du sous-marin).** Éditions de France Paris 1927. L'un des rares exemplaires des bonnes feuilles imprimés avant la sortie du livre et réservés à quelques critiques. Envoi manuscrit de l'auteur (nom du destinataire découpé). Reliure in-12 demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 43 €
- 1426 – LARTEGUY Jean: Les rois mendiants.** Flammarion Paris 1975. E.O. L'un des 45 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8. Très bel état. 47 €
- 1427 – LARTEGUY Jean: Sahara an I.** Gallimard Paris 1958. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Maurice CLAVEL. Broché in-8. Bel état général. 23 €
- 1428 – LAS VERGNAS Raymond: Le tramway des grands bassins.** Gallimard Paris 1976. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Paul MORAND. Broché in-8. Très bel état. 24 €
- 1429 – LA TAILHEDE Raymond de: Hymne pour la France.** Émile Paul Frères Éditeurs Paris 1917. E.O. L'un des 20 ex. sur Japon, seul grand papier. Plaque in-12, bel état général. Rare recueil de ce poète, proche de l'Action Française, et fondateur avec Charles MAURRAS de l'école Romane. 170 €
- 1430 – LATENA Nicolas Valentin de: Étude de l'homme.** Lévy Paris 1859. 3<sup>e</sup> édition revue et complétée. Reliure grand in-8 demi-marquain rouge à coins, dos à 5 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures (reliure signée Belz-Niédrée). Petites traces sur le 1<sup>er</sup> plat sinon très bel exemplaire (ni rousseur, ni piqûre). 77 €
- 1431 – LA TOUR du PIN Georges de: Le Creuset.** Plon Paris 1920. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Charles Henry HIRSCH. Broché in-12, bel état général. Très rare texte de cet officier sur le front, frère du grand poète, et qui considère dans cet ouvrage la guerre de la même façon que Jünger, comme en témoignent les premiers mots: « je ne croyais pas beaucoup à la guerre, et je me suis souvent défendu de la désirer, mais quand je l'ai connue, je l'ai passionnément aimée... ». 136 €
- 1432 – LA TOUR du PIN Patrice de: Feuilles éparses Verclause.** Plon Paris 1893. E.O. (pas de grand papier annoncé). Broché in-12, couvertures légèrement poussiéreuses. 64 €
- 1433 – LA TOUR du PIN Patrice de: La contemplation errante.** Gallimard Paris 1948. E.O. sur alfa. Cartonage in-12 d'après une maquette de Paul Bonet, bel état. 47 €
- 1434 – LA TOUR du PIN Patrice de: La quête de la joie.** Éditions La Tortue Paris 1933. E.O. L'un des 600 ex. sur vergé savoie, 3<sup>e</sup> papier. Envoi à René Hauth. Broché in-8, très bel état. De toute rareté. 102 €
- 1435 – LA TOUR du PIN Patrice de: Le second jeu.** Gallimard Paris 1959. E.O. en S.P. Envoi à Jean GALTIER BOISSIERE. Broché in-8, dos jauni. 47 €
- 1436 – LATTOUY Maurice: Coups de roulis.** Éditions de France Paris 1925. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Japon Impérial. Jointe une page de titre d'un exemplaire courant avec un superbe envoi pleine page. Belle reliure in-8 demi-marquain bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. De son vrai nom Pierre MILAN, il participera à la guerre navale en tant qu'officier de marine. 238 €
- 1437 – LAUNAY Pierre Jean: Léonie la bienheureuse.** Denoël et Steele Paris 1938. E.O. L'un des 100 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait pour ce prix Renaudot recherché. 30 €
- 1438 – LAURANT Pierre: Nos potaches pendant la guerre.** Dépôt Rellum Paris 1932. E.O. Tirage sur Japon. Envoi au Président du conseil général de la Seine, Henri BEQUET. Broché in-8, très bel état. 47 €
- 1439 – (LAURENCIN Marie) MANSFIELD Katherine: The garden party and other stories.** The Verona Presse London 1939. E.O. en anglais. Tirage unique à 1200 ex. sur Vélin. 16 lithographies couleurs de Marie LAURENCIN. Cartonage éditeur in-8 pleine toile verte émeraude ornée, pièce de titre rouge au dos. Très bel état pour cet ouvrage très recherché pour les illustrations de Marie Laurencin et très peu courant malgré l'important tirage. 350 €
- 1440 – (LAURENT Jacques) SAINT-LAURENT Cecil: 14-18.** Solar Éditeur Paris 1964. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, état de neuf. Texte et photo du film de Jean Aurel dont le scénario fut écrit par Jacques Laurent. Peu courant. 38 €
- 1441 – (LAVAL Pierre) MALLET Alfred: Pierre Laval.** Amiot-Dumont Paris 1955. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur pur chiffon. Deux volumes brochés in-8, très bel état. 85 €
- 1442 – (LA VARENDE) HERBERT Michel: Dans les pas du Centaure de Dieu.** 1973. E.O. signé. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuille in-8, neuf. 55 €
- 1443 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de Georges Chapelle.** 1973. E.O. signé. L'un des 250 sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1444 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de Georges Chapelle.** 1973. E.O. avec envoi. L'un des 20 ex. de tête sur Japon. En feuilles in-8, neuf. 68 €
- 1445 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de Jean d'Anville.** 1976. E.O. signé. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, sous chemise neuf. 55 €
- 1446 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de Jean de La Varende.** 1971. E.O. avec envoi signé. L'un des 20 ex. de tête sur Japon. En feuilles in-8, neuf. 64 €
- 1447 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de l'homme aux gants de toile.** 1975. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1448 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de la sorcière.** 1977. E.O. avec envoi. L'un des 250 ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 51 €
- 1449 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de La Varende Collectionneur.** 1985. E.O. signé. L'un des 20 ex. sur Japon. En feuilles in-8, neuf. 68 €
- 1450 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de man'd'arc.** 1982. E.O. avec envoi signé. L'un des 20 ex. de tête sur Japon. En feuilles in-8, neuf. 68 €
- 1451 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de monsieur de Bonneville.** 1974. E.O. Envoi. L'un des 20 ex. de tête sur Japon. En feuilles in-8, neuf. 64 €
- 1452 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de Monsieur le Duc.** 1978. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1453 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de nez de cuir.** 1971. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1454 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas des manants du roi.** 1979. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, Neuf. 55 €
- 1455 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Inclinations, déboires et rêveries de La Varende.** 1980. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1456 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: L'homme et l'œuvre.** Chez l'auteur Paris 1973. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon. Envoi signé. En feuilles in-8, sous chemise, état de neuf. 68 €
- 1457 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: La Varende et les Académies.** 1981. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1458 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Transfiguration de la Varende.** 1983. E.O. signée. L'un des ex. sur ingre rose, 2<sup>e</sup> papier. En feuilles in-8, neuf. 55 €
- 1459 – (LA VARENDE Jean de) LABBE Jean: La Varende écrivain de marine.** Édition Dynamo Liège 1960. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Plaque in-12, dos passé. 38 €
- 1460 – (LA VARENDE Jean de) RUDDER Alain de: Recherches sur la création littéraire chez la Varende.** Thèse de licence à la faculté de Liège. Polycopié in-8, bel état. 55 €
- 1461 – (LA VARENDE Jean de) HERBERT Michel: Dans les pas de Monsieur de Bonneville.** Chez l'auteur Paris 1974. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon Nacré. En feuilles in-8 sous chemise, état de neuf. 64 €

- 1462 – (LA VARENDE Jean de) MURGER Henry: Scènes de la vie de bohème.** Éditions Bordas Paris 1949. Nouvelle édition avec une préface inédite de La Varende. Jointe une lettre manuscrite signée de la Varende envoyant ce texte à son éditeur. Broché in-8, bel état. 85 €
- 1463 – (LA VARENDE Jean de) SAINT-PIERRE Michel de: Vagabondages.** Aubanel Éditeur Avignon 1938. E.O. (pas de grand papier). Préface inédite et première préface de Jean de La Varende. Broché in-12, état de neuf. 43 €
- 1464 – LA VARENDE Jean de: Anne d'Autriche.** Flammarion Paris 1954. Nouvelle Édition. Envoi à Madame Jules ROMAINS. Broché in-12, dos jauni. 30 €
- 1465 – LA VARENDE Jean de: Bric à brac.** Éditions du Rocher Monaco 1952. E.O. en S.P. Envoi à la Duchesse de LA ROCHEFOUCAULD. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. 43 €
- 1466 – LA VARENDE Jean de: Caen.** Publica-Caen Éditeur 1959. E.O. L'un des 150 ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier. Photos de PIERDA. Broché in-8, bel état. 85 €
- 1467 – LA VARENDE Jean de: Contes fervents.** Édition De Fontaine Rouen 1948. E.O. L'un des 500 ex. de tête sur pur fil. Illustrations de le trividic en deux états. Broché in-8, bel état. 111 €
- 1468 – LA VARENDE Jean de: Don bosco.** Fayard Paris 1951. E.O. L'un des 50 ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, Très bel état. 102 €
- 1469 – LA VARENDE Jean de: Eaux vives.** La belle édition Paris 1955. E.O. L'un des ex. sur Lana. Illustrations de Raoul Serres. Broché in-8, sous étui, très bel état. 43 €
- 1470 – LA VARENDE Jean de: En parcourant la Normandie.** Édition des flots bleus Monaco 1953. E.O. Bel envoi signé. Cartonnage éditeur in-12, bel état. 72 €
- 1471 – LA VARENDE Jean de: Ensemble de 12 plaquettes des Amis de La Varende.** Textes inédits (Tendres confessions, Chantons tous son avènement, De bric et de broc, l'objet rare, Nautoneries, Esquisses littéraires, Terroirs et traditions, Barbey d'Aurevilly, De tout un peu, L'homme de qualité, Les Broglie et Rudes histoires). Chaque volume sur papier Romana, en feuilles in-8 sous chemise, très bel état. 136 €
- 1472 – LA VARENDE Jean de: Esculape.** Dominique Wapler Éditeur Paris 1949. E.O. L'un des 175 ex. de tête, sur pur fil. Broché in-12, très bel état. 119 €
- 1473 – LA VARENDE Jean de: Heureux les humbles.** Gallimard Paris 1942. E.O. L'un des 40 ex. sur pur fil. Envoi manuscrit signé à Jean Marin. Reliure in-12, demi-chagrin violine à coins, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 85 €
- 1474 – LA VARENDE Jean de: Indulgence plénière.** Grasset Paris 1951. E.O. L'un des 130 ex. sur vélin, vert d'eau. Signature manuscrite de l'auteur. Broché in-8, bel état. 81 €
- 1475 – LA VARENDE Jean de: Indulgence plénière.** Grasset Paris 1951. E.O. L'un des 130 ex. sur vélin vert d'eau. Broché in-8, état parfait. 102 €
- 1476 – LA VARENDE Jean de: Indulgence plénière.** Grasset Paris 1951. E.O. en S.P. sur alfa. Envoi à Pierre MAC ORLAN. Broché in-12, bel état général. 43 €
- 1477 – LA VARENDE Jean de: Initiation artistique.** Ecole des Roches 1927. E.O. tiré à part à petit nombre. Plaquette in-12, état de neuf. Rarissime second livre de l'auteur à l'époque où il était professeur de dessin à l'école des roches. 255 €
- 1478 – LA VARENDE Jean de: L'abbaye du bec Hellouin.** Plon Paris 1951. E.O. sur alfa, seul tirage. Bel envoi. Broché in-8, très bel état. 102 €
- 1479 – LA VARENDE Jean de: L'amour de monsieur de Bonneville.** Plon Paris 1955. E.O. L'un des 80 ex. de tête sur Madagascar. Illustrations de Daniel Louradour. Broché in-8, sous chemise et étui bel état. 102 €
- 1480 – LA VARENDE Jean de: L'autre île.** Maximilien vox Éditeur Paris 1944. L'un des ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, sous étui. État parfait. 55 €
- 1481 – LA VARENDE Jean de: L'empreinte.** Aux dépens de deux amateurs Paris 1959. E.O. L'un des ex. sur Montval. En feuilles in-8 sous chemise. Très bel état. 72 €
- 1482 – LA VARENDE Jean de: La chasse.** Gallimard Paris 1958. E.O. (pas de grand papier). Cartonnage éditeur in-8 à l'italienne, très belle iconographie. 38 €
- 1483 – LA VARENDE Jean de: La navigation sentimentale.** Flammarion Paris 1952. E.O. L'un des 200 ex. sur Lana réservés aux amis des beaux livres. Envoi manuscrit signé à Madame Roland Vivien. Reliure in-8 demi-chagrin vert foncé, dos à 4 nerfs éclairci, une charnière fragile tête dorée, couvertures conservées. 85 €
- 1484 – LA VARENDE Jean de: La prise d'Essay.** Aux dépens d'un amateur Paris 1987. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Arches. Plaquette in-8, neuf. 102 €
- 1485 – LA VARENDE Jean de: Le maréchal de Tourville et son temps.** Édition de Paris 1945. Première édition illustrée par Guy Arnoux. L'un des ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi, manuscrit signé. Reliure in-8, pleine toile bleu nuit, pièce de titre au dos, sur cuir rouge, couvertures conservées. Très bel exemplaire. 153 €
- 1486 – LA VARENDE Jean de: Le Maréchal de Tourville et son temps.** Éditions de France Paris 1943. E.O. en S.P. Très bel envoi à Pierre MAC ORLAN. Broché in-8, petite tache au dos. 60 €
- 1487 – LA VARENDE Jean de: Le Mont Saint-Michel.** Aux armes de France Paris 1941. E.O. L'un des 75 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8 à grandes marges, bel état. 68 €
- 1488 – LA VARENDE Jean de: Le Mont Saint-Michel.** Aux Armes de France Éditeur Paris 1941. E.O. en S.P. Envoi à Pierre MAC ORLAN. Broché in-8, dos jauni. 55 €
- 1489 – LA VARENDE Jean de: Le Roi d'Écosse.** Grasset Paris 1941. E.O. L'un des 50 ex. sur simili Japon. Broché in-8, dos jauni. 68 €
- 1490 – LA VARENDE Jean de: Le Roi d'Écosse.** Grasset Paris 1941. E.O. L'un des 80 ex. sur rives réserves aux amis des beaux livres. Broché in-8 à grandes marges. Bel état général. 77 €
- 1491 – LA VARENDE Jean de: Le Roi d'Écosse.** Grasset Paris 1941. E.O. L'un des ex. sur alfa. Très bel envoi à Pierre MAC ORLAN. Broché in-12, bel état général (dos légèrement creusé uniquement). 64 €
- 1492 – LA VARENDE Jean de: Le sorcier vert.** Édition Sorlot Paris 1938. E.O. Bel envoi signé. Broché in-12, bel état. 68 €
- 1493 – LA VARENDE Jean de: Le troisième jour.** Grasset Paris 1947. E.O. L'un des 25 ex. sur annam plus petit tirage. Broché in-8, à grandes marges, état de neuf. 102 €
- 1494 – LA VARENDE Jean de: Les côtes de Normandie.** Édition Defontaine Rouen 1948. E.O. L'un des 500 ex. de tête sur pur fil. Illustrations de le Trividic. Broché in-8, bel état. 64 €
- 1495 – LA VARENDE Jean de: Les côtes normandes.** Defontaine Éditeur Rouen 1948. E.O. L'un des 500 ex. de tête sur pur fil. Illustrations de P.L. Trividic. Broché in-8, dos légèrement jauni. 64 €
- 1496 – LA VARENDE Jean de: Les manants du Roi.** Plon Paris 1938. Amical envoi à l'écrivain Frédéric LEFEVRE. Broché in-12, bel état général. 47 €
- 1497 – LA VARENDE Jean de: Les marines.** Édition à la découverte Saint-Grégoire 1995. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur vergé ivoire. En feuilles in-8, à l'italienne sous étui et chemise, bel état. 68 €
- 1498 – LA VARENDE Jean de: Lettres à Michel de SAINT-PIERRE.** Ed Hervé Anglard Paris 1983. E.O. L'un des 150 ex. sur pur fil, seul grand papier. Exemplaire signé par Michel de SAINT-PIERRE. Broché in-8, bel état général. 77 €
- 1499 – LA VARENDE Jean de: Man d'arc.** Première édition illustrée par Guy Arnoux. Paris 1944. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi signé. Broché in-8, couverture jaunée. 128 €
- 1500 – LA VARENDE Jean de: Monsieur Vincent.** Éditions du rocher Monaco 1947. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, bel état. 68 €
- 1501 – LA VARENDE Jean de: Pays d'Ouche.** La Belle Édition Paris 1956. Première édition illustrée par Georges CAPON. L'un des 88 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Bien complet de la suite des illustrations. Broché in-8, état parfait. 94 €
- 1502 – LA VARENDE Jean de: Seigneur tu m'as vaincu.** Fayard Paris 1961. E.O. L'un des 40 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8 témoins conservés, état de neuf. 132 €
- 1503 – LA VARENDE Jean de: Son altesse le cheval.** René Jeanne Imprimeur Paris 1988. L'un des ex. sur Arches, 2<sup>e</sup> papier. Plaquette in-8, état de neuf, très peu courant. 85 €
- 1504 – LA VARENDE Jean de: Surcouf corsaire.** Éditions marcus Paris 1946. E.O. L'un des 2000 ex. sur beau papier. Illustrations de Gustave Allaux. Broché in-8 carré, état parfait ce qui est rare. 77 €
- 1505 – LA VARENDE Jean de: Tourville.** Édition Marcus Paris 1951. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de Gustave Alaux. Cartonnage éditeur in-8, bel état. Peu courant. 43 €
- 1506 – LA VILLE de MIREMONT Henri de: Ensemble de document venant de sa famille.** Ensemble de lettres et documents provenant du fond Henri de la Ville de Miremont père du grand écrivain Jean de la Ville de Miremont. Différentes lettres, une dizaine d'écrits de guerre, carnet inédit de guerre une palquette d'hommage à son fils. 170 €
- 1507 – LAWRENCE D.H.: Défense de Lady Chatterley.** Gallimard Paris 1932. E.O. française. L'un des 50 ex. sur alfa en S.P. Bel envoi du traducteur Jacques Benoist-Mechin à Louis Daniel Hirsch. Broché in-12, bel état. 64 €
- 1508 – LAWRENCE D.H.: Lettres à Bertrand Russell.** In Revue Empédocle Paris Aout-Septembre 1949 n°4. Broché in 8, couvertures jaunies. Rare original de ce texte de Lawrence publié dans la revue de Camus. 43 €
- 1509 – LAWRENCE Frieda: Lawrence et moi.** Gallimard Paris 1936. E.O. Française en S.P. Envoi des traducteurs Francis Morestel à Gabriel Brunet. Broché in-12, dos jauni et trace d'étiquette. 47 €
- 1510 – LAWRENCE Joseph: Catherine POZZI, une robe couleur du temps.** Édition de la différence Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean DUTOURD. Broché in-8, bel état. 37 €
- 1511 – LAWRENCE T.E.: Les sept piliers de la sagesse.** Payot Paris 1950. Broché in-8, bel état général. 38 €
- 1512 – LAWRENCE T.E.: Les textes essentiels de Lawrence.** Gallimard Paris 1965. E.O. L'un des 45 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 204 €
- 1513 – (LAWRENCE T.E.) STEPHANE Roger: Portrait de l'aventurier.** Éditions du Sagittaire Paris 1950. E.O. en S.P. Envoi au poète Rolland de RENNEVILLE. Préface inédite de Sartre, broché in-12, bel état général. Superbe essai sur l'écrivain combattant au travers de trois portraits, Lawrence, Malraux et Von Salomon. 51 €
- 1514 – LEAUTAUD Paul: Entretiens avec Robert Mallet.** Gallimard Paris 1951. E.O. L'un des ex. sur vélin. Cartonnage in-8 d'après une maquette de Mario Prassinios. Bel état. 81 €
- 1515 – LEAUTAUD Paul: Le théâtre de Maurice Boissard.** Gallimard Paris 1926. E.O. l'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, très bel état. 81 €
- 1516 – LEAUTAUD Paul: Lettres à ma mère.** Mercure de France Paris 1956. E.O. L'un des 65 ex. de tête sur Hollande. Broché in-12, bel état. 119 €
- 1517 – LEAUTAUD Paul: Lettres à sa mère.** Mercure de France Paris 1956. E.O. L'un des 435 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier après 65 Hollande. Broché in-8, bel état général. 60 €
- 1518 – LEAUTAUD Paul: Madame Cantili.** NRF Paris 1947. Première édition illustrée par Colette DUHAMEL. L'un des 204 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8 sous étui, très bel état 85 €
- 1519 – LEAUTAUD Paul: Marly-le-Roy et environs.** Éditions du Béliier Paris 1945. E.O. L'un des ex. sur Vélin. Broché in-8, état de neuf. 43 €
- 1520 – LEAUTAUD Paul: Mélange.** Éditions de la belle page Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur arches. Frontispice par Berthold Mahn. Belle reliure in-12, demi-chagrin vieux rouge à coins, dos à 5 nerfs légèrement éclairci, tête dorée, couvertures conservées. 81 €

- 1521 – LEAUTAUD Paul: Propos d'un jour.** Mercure de France 1947. E.O. L'un des 200 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, bel état. 111 €
- 1522 – LEBAY André: Le sens de la guerre.** Manuscrit complet de ce très beau texte sur la guerre. 16 pages in-8 complété par le tapuscrit corrigé de 26 pages. Lebay poète ami de Pierre Louys et Paul Valéry. 247 €
- 1523 – LEBLOND Marius-Ary: Anthologie coloniale.** Peyronnet éditeur Paris 1929. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M.AURENCHÉ. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 25 €
- 1524 – LEBOSIS André: J.Delteil, l'homme et l'œuvre.** Éditions l'Amitié par le livre Blainville/Mer 1961. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de Jean Lecocq. Envoi à J. GALTIER-BOISSIERE. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1525 – LE BON Gustave: Premières conséquences de la guerre.** Flammarion Paris 1918. Broché in-12, dos foncé. Texte peu courant du grand sociologue. 30 €
- 1526 – LEBOURGEOIS Henry: L'œuvre de Zola en 32 simili aquarelles.** Édition bernard Paris 1898. E.O. (pas de grand papier). Deux volumes brochés in-8, sous chemise cartonnée amateur. 153 €
- 1527 – LEBOYER Georges: Verdun notes d'art.** Édition cambressienne 1927. 2<sup>e</sup> édition. Envoi au maréchal Pétain. Broché in-8 petites traces d'humidité. 34 €
- 1528 – LE BRETON Auguste: Priez pour nous !** Presse de la Cité Paris 1961. E.O. L'un des 100 ex. sur Vergé, seul tirage de luxe. Envoi à Edmond DREYFUS. En feuilles in-8 sous chemise et étui de plein papier vert. État parfait. 119 €
- 1529 – LE BRIGNANT Général: Les indomptables.** Berger Levrault éditeurs Paris 1948. E.O. Très bel envoi à M. JUNG. Broché in-8, bel état général. 40 €
- 1530 – LECLERC Alexandre: Des chansons et des vers.** Fallet éditeur Paris 1924. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M. BIELLOU. Broché in-8, couverture jaunée. 30 €
- 1531 – LECLERC Marc: En lachant le barda!** Crès Éditeur Paris 1920. Broché in-16, très bel état. 34 €
- 1532 – LECLERC Marc: La passion de notre frère le poilu.** Cres Éditeur Paris 1916. E.O. Sur papier courant. Broché in-16. Très bel état. 34 €
- 1533 – LECLERC Marc: Les souvenirs de tranchées d'un poilu.** Crès Éditeur Paris 1917. E.O. broché in-16, très bel état. 34 €
- 1534 – LECOMTE Georges: Boire.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 17 €
- 1535 – LECONTE de l'ISLE Charles René: Catéchisme populaire républicain.** Lemerre Paris 1870. E.O. L'un des 22 ex. sur Chine, seul grand papier. Plaquette in-12, roussure éparse. Très peu courant. 109 €
- 1536 – LE CRAPOUILLOT: N° d'hommage au crapouillot n°66.** E.O. Broché grand in-8, très bel état. 29 €
- 1537 – LEFEBVRE Gaston: Un de l'avant (carnet de route d'un poilu).** Journaux et Imprimerie du Nord Lille 1930. E.O. (pas de grand papier). Envoi daté de 1941 à Charles Montreuil. Broché in-12, petites piqûres sur la couverture. 34 €
- 1538 – LEFEBVRE Louis: Charles Morice et le symbolisme.** Perrin Éditeur Paris 1926. E.O. Reliure in-12 plein chagrin rouge, dos à 2 nerfs légèrement frotté, tête dorée, couvertures conservées. 43 €
- 1539 – LEFEBVRE Louis: L'angoisse.** Perrin Paris S.D. (1916). E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, très bel état pour ce rare recueil de poésie. 34 €
- 1540 – LEFEVRE Capitaine: Les marchands de mort subite.** Imprimerie spéciale des documents politiques à Paris 1943. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12. Très bel état. Rare plaquette de propagande contre l'Intelligence Service. 22 €
- 1541 – LEGER Charles: Balzac mis à nu, et les dessous de la société romantique.** Gaillandre Libraire-Éditeur Paris 1928. L'un des 150 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Agréable reliure in-8, demi-chagrin marron, dos lisse, couvertures conservées. Très peu courant. 136 €
- 1542 – LE GOFFIC Charles: Dixmude.** Un chapitre de l'histoire des fusillés marins. Plon Paris 1915. E.O. L'un des 25 ex. sur Hollande, seul grand papier. Superbe envoi pleine page au Ministre de la guerre, Alexandre Millerand. Reliure in-8 à la bradel, demi-chagrin vieux rouge, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. Petit accroc en coiffe sinon très bel exemplaire. 85 €
- 1543 – LE GOFFIC Charles: Le treizain de la nostalgie et du déchirement.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier. Envoi d'Edouard CHAMPION. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1544 – LE GOFFIC Charles: Saint-Georges et Nieuport (le dernier chapitre des fusiliers marins).** Plon Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Adolph Briston. Broché in-12. 43 €
- 1545 – LE GUILLOU Philippe: Déambulations.** Édition Pygmalion Paris 2004. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Gabriel Brandela. Broché in8, très bel état. 26 €
- 1546 – LE GUILLOU Philippe: Fleurs de tempête.** Gallimard Paris 2004. E.O. Envoi à Gabriel Brandela. Broché in-8, très bel état. 30 €
- 1547 – LE GUILLOU Philippe: L'intimité de la rivière.** Gallimard Paris 2011. E.O. Envoi à Felicien Marceau, quelques jours avant son décès. Broché in-12, bel état. 34 €
- 1548 – LEHRMANN Charles: L'élément juif dans la littérature française.** Éditions Die Gestaltung Zurich 1941. E.O. sur beau papier, non justifié. Broché in-8. 27 €
- 1549 – LEIBOWITZ René: Le secret de Chopin.** Éditions dynamo Liège 1950. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, bel état. 51 €
- 1550 – LEIRIS Michel: Race et civilisation.** Éditions de l'UNESCO Paris 1951 (mention d'édition). E.O. (pas de grand papier). Amical envoi à M. BOGNIOLI, gardien-chef du Musée de l'Homme. Plaquette in-8. Très bel état. Peu courant avec envoi. 81 €
- 1551 – LEMAITRE Jules: En marge des vieux livres.** Société française d'imprimerie Paris 1905. E.O. Deux volumes reliés in-8 à la bradel demi-toile grise, pièces de titre au dos sur cuir fuve. Prestigieux envoi sur le second volume à Edouard Drumont. 72 €
- 1552 – LEMAITRE Jules: Les vieux livres.** Édition des bibliophiles Paris 1905. E.O. Tirage unique sur beau papier à 75 ex. Reliure in-8 demi-veau glacé à coins, couvertures conservées, tête dorée. 65 €
- 1553 – LENOTRE G.: Babet l'empoisonneuse ou l'empoisonnée.** Perrin Paris 1927. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, dos jauni avec petits manques. 46 €
- 1554 – LEQUIN G.: Le baron du Theil.** Picard Libraire Éditeur Paris 1921. E.O. (pas de grand papier annoncé). Broché in-8, bel état général. Livre d'hommage à cet historien mort à la guerre. 38 €
- 1555 – LEROUX Gaston: Alsace.** Édition pierre lafitte Paris. E.O. Reliure in-12, demi-chagrin marron. 55 €
- 1556 – LEROUX Gaston: Chéri-bibi.** Livre populaire Paris 1914. E.O. Reliure d'époque sans les couvertures in-12, demi-chagrin, marron. 47 €
- 1557 – LEROUX Gaston: Confitou.** Éditions Pierre Lafitte Paris 1917. E.O. (mention fictive de mille, pas de grand papier). Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos à 4 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures. 34 €
- 1558 – LEROUX Gaston: L'épouse du soleil.** Éditions Pierre Lafitte Paris 1913. E.O. Reliure in-12, demi-chagrin marron. 48 €
- 1559 – LEROUX Gaston: La bataille invisible.** Éditions Pierre Lafitte Paris 1920. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos à 4 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures. 34 €
- 1560 – LEROUX Gaston: Le capitaine Hyx.** Édition pierre lafitte Paris 1920. Mention de mille. Reliure in-12, demi-chagrin marron, sans les couvreur. 43 €
- 1561 – LEROUX Gaston: Le château noir.** Éditions Pierre Lafitte Paris 1916. E.O. (mention fictive de mille, pas de grand papier). Reliure in-12 demi-chagrin marron, dos à 4 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures. 34 €
- 1562 – LEROUX Gaston: Le parfum de la dame en noir.** Pierre Lafitte Éditeurs Paris 1908. E.O. (pas de grand papier). Reliure d'époque in-8 à la bradel, demi-toile verte Empire, pièce de titre au dos cuir rouge, superbe couverture illustrée conservée. Rare exemplaire. 170 €
- 1563 – LEROUX Gaston: Les étranges noces de Rouletabille.** Éditions Pierre Lafitte Paris 1918. E.O. (mention fictive de mille, pas de grand papier). Reliure in-12, demi-chagrin marron, dos à 4 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures. 34 €
- 1564 – LEROUX Gaston: Rouletabille chez Krupp.** Édition Pierre Lafitte Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12 demi-chagrin marron, dos à 4 nerfs et fleurons, relié sans les couvertures. Les aventures de Rouletabille sur fond de guerre franco-germanique. 34 €
- 1565 – Le ROUX Hugues: Gens de poudre.** Calmann-Lévy Paris 1899. E.O. (pas de grand papier). Envoi à l'écrivain Marcel PREVOST. Reliure in-12 demi-chagrin havane, dos à 3 nerfs, relié sans les couvertures (reliure frottée). 31 €
- 1566 – Le ROUX Hugues: Portraits de cire.** Lecène et oudin Éditeurs Paris 1891. E.O. L'un des 40 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, couverture jaunée. Célèbre étude littéraire et artistique sur ses amis (Villiers de l'Isle Adam, Daudet, Maupassant, Richepin, Vogüé). 85 €
- 1567 – LE ROY Charles: Le livre de la chasse du Roy Charles: de la chasse royale.** Édition de l'ibis Paris 1945. Première édition illustrée par André Marchand. L'un des 400 ex. sur lana 2<sup>e</sup> papier. Préface inÉdite de Charles Hallo, en feuilles in-8 sous chemise et étui. Très bel état. 94 €
- 1568 – LE ROY V.: La beauté du diable.** Éditions littéraires de France Paris. E.O. sur beau papier. Illustrations de Baldrich, Van Moppes et Vertès. Reliure in-8 à la bradel demi-chagrin, couvertures conservées. État parfait. 81 €
- 1569 – LES HUMORISTES: Revue les humoristes n°3 du 6 avril 1911.** E.O. L'un des rare ex. sur Japon. Dessins de Léandre. Plaquette grande in-8, bel état. 51 €
- 1570 – (LES PETITS LITS BLANCS) Revue de luxe publié pour les donateurs du XXVI<sup>e</sup> bal des petits lits blancs.** Deauville 1954. E.O. sur beau papier glacé. Cartonage éditeur in-8 retenu par un cordon. État parfait pour cet album de luxe avec textes de la baronne Jean SELLIERE, André FRAIGNEAU sur les planches de Deauville, La Varenne sur la Normandie et une lithographie originale d'André JACQUEMIN. Parfait état. 119 €
- 1571 – LESAGE Joseph: Le mouchoir organe du péril et des poilus.** Collection complète des 12 numéros de ce journal écrit sur le front par Lesage, Bray et l'Abbé Ledain. 12 numéros in-8, polycopiés. 238 €
- 1572 – LESSAY Jean: Rivarol.** Perrin Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 16 €
- 1573 – LESTIENNE Voldemar: L'amant de poche.** Grasset Paris 1975. E.O. Bel envoi à Paul MORAND. Broché in-12, dos jauni. 22 €
- 1574 – LEVAILLANT Maurice: La porte d'Azur.** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 6 ex. de tête sur papier bleu azur. Broché in-12, bel état. 64 €
- 1575 – LEVAILLANT Maurice: La porte d'Azur.** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 190 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon et 6 papiers bleu Azur. Envoi d'Edouard CHAMPION à François PORCHE. Broché in-12, bel état général. 26 €
- 1576 – LE VIGAN Delphine: Cher Almeras.** Édition originale des lettres de Robert Le Vigan à Philippe Almeras au sujet de Céline. Chez la librairie Fosse 2012. L'un des 80 ex. sur pur fil, seul tirage entièrement H.C. Broché in-8, état de neuf. 111 €
- 1577 – LEVIS-MIREPOIX Antoine de: Les campagnes ardentes (impressions de guerre).** Plon Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12 à la bradel demi-toile kaki, pièce de titre au dos sur cuir rouge, couvertures conservées. 34 €
- 1578 – LEVIS-MIREPOIX Duc de: Le baiser de l'Antéchrist (conte en marge de l'histoire).** Plon Paris 1919. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier (celui-ci non justifié). Envoi au Conte Alexandre LABORDE. Bien complet du frontispice.

- Belle reliure in-8 demi-marquain rouge à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Vermorel). 68 €
- 1579 – LINTIER Paul: Avec une batterie de 75.** Ma nièce souvenirs d'un canonier. Plon Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12 demi-chagrin marron foncé, dos à 5 nerfs, relié sans les couvertures. 43 €
- 1580 – LINTIER Paul: Le tube 1233.** Souvenir d'un chef de pièce. Plon Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, ensemble jauni. 34 €
- 1581 – LOGAN Thaddeus: Hey Cabbie.** Logan Enterprises Publishing Company, Baltimore, Maryland. 1983. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1582 – LOMBROSO Gina: L'âme de la femme.** Payot Paris 1937. Édition revue et complétée. Envoi à Abel Clarté. Broché in-12. Bel état général. 14 €
- 1583 – LONDON Géo: Ils ont détruit sans nécessité militaire.** Union des grandes associations française contre la propagande ennemie Paris 1918. E.O. (pas de grand papier). Rarisissime plaquette écrite par Géo LONDON, le premier texte du grand reporter et journaliste judiciaire, pour critiquer l'attitude allemande, en particulier à la suite de l'exécution de l'infirmière anglaise Judith CAVELL en 1915. Plaquette in-8, ensemble jauni avec petites déchirures au dos. 68 €
- 1584 – LONDON Jack: White Fang.** The macmillan company London 1906. Véritable édition originale anglaise de Croc Blanc. Cartonnage éditeur in-8, pleine percaline vert d'eau frontispice de Charles Livingstonbull. 247 €
- 1585 – LONGNON Jean: Les leçons de Florence.** Les amis d'Edouard Paris 1913. E.O. L'un des 67 ex. sur Hollande, seul grand papier après 3 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Alfred GEREIRE. Broché in-12, bel état. 43 €
- 1586 – LONGUS: Daphnis et Chloé.** Fleury Éditeur Paris 1934. Première édition illustrée par Loennec. L'un des ex. sur vélin, seul tirage. Broché in-8, dos jauni et légèrement fripé sinon bel état (trace de scotch en pages de garde). 68 €
- 1587 – LOREDAN Jean: Lille et l'invasion allemande.** Perrin Paris 1920. E.O. L'un des 10 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état général. 51 €
- 1588 – LORETTE Robert: La foire aux hommes.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1945. E.O. L'un des 130 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Exemple spécialement imprimé pour Mme René Parodi. Reliure in-12 demi-chagrin rouge, dos lisse légèrement froissé, couvertures conservées. 22 €
- 1589 – LOTI Pierre: Journal Intime.** Tome II (1882-1885). Calmann-Lévy Paris 1929. E.O. L'un des 75 ex. sur Japon, seul grand papier. Broché in-8, exemplaire à grandes marges. Bel état général. 85 €
- 1590 – LOTI Pierre: L'outrage des barbares.** Pour les enfants des écoles à l'occasion de la distribution des prix S.D. (1917). E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. Peu courant. 38 €
- 1591 – LOTI Pierre: Suprêmes visions d'Orient.** Calmann-Lévy Paris 1921. E.O. L'un des 175 ex. sur Hollande reliure in-8, demi-marquain orangé dos à 5 nerfs tête dorée couvertures conservées (reliure signée guétant). 128 €
- 1592 – LOUIS Paul: 150 ans de pensée socialiste.** Librairie Marcel Rivière Paris 1947. Ed revue et complétée. Envoi à Maurice NADEAU. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1593 – LOUIS Paul: Histoire du socialisme en France (1789-1945).** Librairie Marcel Rivière Paris 1946. Ed revue et complétée. Envoi à Maurice NADEAU. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1594 – LOUYS Pierre: Le tombeau de Pierre Louys.** Les éditions du Monde Moderne Paris 1925. E.O. L'un des exemplaires sur vélin Turner. Reliure in-12 amateur demi-chagrin fauve et demi-toile orangé, pièce de titre sur le 1<sup>er</sup> plat. Bel état. 23 €
- 1595 – LOUYS Pierre: Mimes des courtisanes de Lucien.** Éditions Montaigne Paris 1928. Première édition illustrée par Coubine. L'un des 350 ex. sur vélin, seul grand papier après 25 Japon. Broché in-8, sous étui, bel état. 94 €
- 1596 – LUCAS-DUBRETON Jean: Louis-Philippe.** Fayard Paris 1938. E.O. L'un des 175 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Rare envoi au Prince Henry de Bourbon. Reliure in-8 demi-marquain marron foncé à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Trinckvel). Prestigieuse provenance. 98 €
- 1597 – LUCHAIRE Jean: Une génération réaliste.** Librairie valois Paris 1929. E.O. L'un des 6 ex. de tête sur Madagascar. Envoi au député radical Gaston Riou. Belle reliure in-8, demi-chagrin marron, couvertures conservées. 230 €
- 1598 – LUCIEN-GRAUX Docteur: Les yeux du mort.** Édition Française Illustrée Paris 1919. E.O. Envoi au compagnon de combat, le docteur Elie MERCIER. Illustrations de A. GALLAND. Broché in-12, couverture piquée. 38 €
- 1599 – LUGIN Eric: Le périlleux amour de Maurice de Guérin.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1944. E.O. Bel envoi à H. du MOULIN de La BARTHÈTE. Broché in-12, couverture jaunée. 22 €
- 1600 – LUGNE-POE: La parade (3<sup>e</sup> partie de ses souvenirs, Sous les étoiles).** Gallimard Paris 1933. E.O. Bel envoi à la Comtesse de Puydieuux. Broché in-12, couverture légèrement piquée. Très beau texte de souvenirs sur le théâtre, de toute rareté avec envoi. 33 €
- 1601 – (LUMIERE Auguste) LACAIZE-DUTHIERS Gérard de: Un héros de la pensée, Auguste Lumière et son œuvre.** Albert Messein éditeur Paris 1946. E.O. Bel envoi pleine page de l'auteur à Mme Edouard TROMP, jointe une très rare carte de visite manuscrite signée de Louis Lumière et datée de 1939. Broché in-12, dos jauni sinon bel exemplaire. Rarisissime. 115 €
- 1602 – LURKIN Abel: Les ronces de fer.** Éditions la Renaissance d'Occident Bruxelles S.D. (1919). E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Paul Dion. Broché in-12, bel état général. Rares souvenirs de captivité de cet écrivain belge durant la 1<sup>ère</sup> Guerre. 34 €
- 1603 – (LYAUTEY Maréchal) Numéro spécial des Cahiers Charles de Foucauld.** Paris 1954. E.O. L'un des 200 ex. sur vélin, seul grand papier. Bel envoi du Général DAGNAN, administrateur des Cahiers de Foucauld au Gouverneur Général CHAUVET. Broché in-8. Très bel état. 52 €
- 1604 – (LYAUTEY Maréchal) DUROSOY Maurice: Lyautey mon Général.** Julliard Paris 1956. E.O. Envoi au Colonel LEPERTRE. Broché in-8. Bel état. Préface du Maréchal Juin. 22 €
- 1605 – (LYAUTEY Maréchal) GOULVEN Joseph: Lyautey l'Africain.** Maison Humblot Nancy 1935. E.O. Préface de Weygand. Broché grand in-8 sur beau papier, belle iconographie. 51 €
- 1606 – (LYAUTEY Maréchal) HEIDSIECK Patrick: Rayonnement de Lyautey.** Gallimard Paris 1941. E.O. Pas de grand papier. Envoi au général Gourou. Broché in-12. 24 €
- 1607 – LYAUTEY Maréchal: Hommage d'un Lorrain à un Lorrain.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 225 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à François PORCHE. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1608 – LYAUTEY Maréchal: Le retour des drapeaux.** Les amis d'Edouard Paris 1920. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Broché in-12, bel état. 47 €
- 1609 – MAC MORLAN Pierre: Dans ma maison.** Revue art et médecine Paris 1934. E.O. Broché in-4. 25 €
- 1610 – MAC MORLAN Pierre: François Villon le film.** Édition maréchal Bruxelles 1945. E.O. L'un des ex. sur bouffant. Broché in-12 bel état. Illustrations de André Jean. 47 €
- 1611 – MAC MORLAN Pierre: La fin.** (Souvenirs d'un correspondant aux armées en Allemagne). Éditions Française. Illustrée Paris 1919. E.O. Envoi à Eugène MARSAN. Broché in-12, couverture jauni et froitée. 64 €
- 1612 – MAC MORLAN Pierre: Le quai des brumes.** Gallimard Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Reliure in-12 demi-chagrin marron foncé, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (une charnière fragile). 55 €
- 1613 – MAC MORLAN Pierre: Les bourreurs de crâne.** Éditions la Renaissance du Livre Paris 1917. E.O. amical envoi à François Pierredessanges. Reliure in-12 à la bradel plein papier crème, dos lisse richement orné, pièce de titre sur cuir rouge, couvertures illustrées par Gus Bofa conservées, tête dorée. 136 €
- 1614 – MAC MORLAN Pierre: Verdun.** Nouvelles Éditions Latines Paris 1935. E.O. séparée. L'un des 15 ex. sur Arches, seul grand papier. Illustrations de 73 photogravures du front. Broché in-8, état parfait. Ce texte, publié pour la première fois dans les poissons morts, est ici entièrement remanié pour en faire un texte original à part entière. 204 €
- 1615 – MAC ORLAN Pierre: L'ancre de miséricorde.** Éditions de la nouvelle France Paris 1944. Première édition illustrée par Guy ARNOUX. Bel envoi à Peggy MORLON. Broché in-8, couverture légèrement poussiéreuse. 47 €
- 1616 – MAC ORLAN Pierre: La cavalière Elsa.** NRF Paris 1921. E.O. L'un des 120 ex. de tête sur pur fil réimposés. Broché in-8, dos jauni et petit frotement. 123 €
- 1617 – MAC ORLAN Pierre: Le nègre Léonard et maître Jean Mullin.** NRF Paris 1920. E.O. collective. L'un des 125 ex. sur pur fil, papier de tête réimposé. Broché in-8, couvertures jaunies. 102 €
- 1618 – MAC ORLAN Pierre: Prochainement ouverture... de 62 boutiques littéraires.** Éditions Kra Paris 1925. E.O. L'un des ex. sur vélin. Superbe album de caricatures littéraires de Henri GUILAC avec un texte de Mac Orlan. Broché in-8, très bel état. Très recherché. 128 €
- 1619 – MAC ORLAN Pierre: Simone de Montmartre.** NRF Paris 1924. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur vieux Japon teinté. Portrait de l'auteur en frontispice par PASCIN (sans l'épreuve signée annoncée pour ce tirage). Broché in-12, fente au dos et petit manque en marge des plats. 65 €
- 1620 – MAC ORLAN Pierre: Verdun.** Nouvelles Éditions Latines Paris 1935. E.O. sur papier d'édition. Bel envoi daté de 1939 à Mado MALHERBE faisant référence à la Seconde Guerre qui va débiter et à leur voisinage à Saint-Cyr-sur-Morin. Broché in-8, très bel état. 77 €
- 1621 – MAC-MAHON Maréchal de: Mémoires.** Plon Paris 1932. E.O. Publiée par Guy de Miribel. L'un des 30 ex. de tête, sur pur fil. Envoi signé de Miribel. Broché in-8, bel état. 51 €
- 1622 – MAC-NAB Maurice: Chanson du chat noir.** Menestrel et Heugel Paris 1891. E.O. Cartonnage éditeur in-8, pleine percaline verte dos légèrement foncé. 85 €
- 1623 – MACHADO Antonio: Juan de Mareina.** Gallimard Paris 1965. E.O. Française en S.P. Envoi de la traductrice Marguerite Léon à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 26 €
- 1624 – MACHARD Alfred: Titine.** Éditions André Paris 1922. E.O. L'un des rares ex. H.C. sur Arches (celui-ci spécialement imprimé pour Paul BOURGET). Exemple complété d'une lettre manuscrite signée de Machard à Bourget où il évoque ce livre. Illustrations de Louis-Robert ANTRAL. Broché in-8 bel état général. 238 €
- 1625 – MADELIN Louis: La bataille de France (21 mars-11 novembre 1918).** Plon Paris 1920. E.O. L'un des ex. sur papier à la cuve, seul grand papier. Bien complet des cartes. Broché in-8, dos jauni et très légèrement fendu. 43 €
- 1626 – MADELIN Louis: La victoire de la Marne.** Plon Paris 1916. Véritable E.O. de ce classique de l'étude historique. Broché in-12, bel état général. Le grand historien fera la guerre au service d'information et au GQG. 38 €
- 1627 – MADIARAGA Salvador de: Anglais, Français, Espagnols.** NRF Paris 1930. E.O. Française. L'un des 109 ex. sur pur fil. Réimposés au format in-8. Broché bel état. 38 €
- 1628 – MAETERLINCK Louis: Péchés primitifs.** Mercure de France Paris 1912. E.O. du 1<sup>e</sup> mille (pas de grand papier). Hommage manuscrit de l'auteur. Broché in-12. Bel état général. 29 €

- 1629 – MAETERLINCK Maurice: Berniquel.** Cahiers Libre Éditeur Paris 1929. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Japon impérial. Broché in-8, état parfait, frontispice de Ernest Hubert. 102 €
- 1630 – MAETERLINCK Maurice: L'araignée de verre.** Charpentier Paris 1932. E.O. L'un des 350 ex. sur Hollande, seul grand papier après 100 Japon. Broché in-8, témoins conservés, sous chemise et étui plein papier marbré, pièce de titre sur cuir bordeaux, état parfait. 68 €
- 1631 – MAETERLINCK Maurice: L'ombre des ailes.** Charpentier Paris 1936. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Japon. Broché in-8 sous chemise et étui. 128 €
- 1632 – MAETERLINCK Maurice: La mystique flamande.** Éditions dynamo Liège 1969. E.O. Exemplaire unique sur Japon blanc pailleté. Plaquette in-12, très bel état. 128 €
- 1633 – MAETERLINCK Maurice: La vie des fourmis.** Charpentier Paris 1930. E.O. L'un des 600 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 150 Japon. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 72 €
- 1634 – MAETERLINCK Maurice: Salazar.** Éditions dynamo Liège 1969. E.O. L'un des 10 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, dos passé sinon très bel état. 102 €
- 1635 – (MAGALI) BOISNARD Magali: Le chant des femmes (poèmes de guerre et d'amour).** Perrin Paris 1917. L'un des 20 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés. Cachet de la bibliothèque sinon très bel état. Rare livre de ce bel auteur du monde berbère. 64 €
- 1636 – MAGALI-BOISNARD: Eve et le palmier.** Edgar Malfère éditeur Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur Turner or. Bel envoi pleine page à Louis BERTRAND. Broché in-12. Très bel état. 37 €
- 1637 – MAGALI-BOISNARD: Le roman de la Kahena.** Piazza édition d'art Paris 1925. E.O. L'un des 500 ex. sur Japon, seul grand papier. Ornaments dessinés par Paul ZENKER. Broché in-12. Très bel état. 76 €
- 1638 – MAGALI-BOISNARD: Mâadith.** Librairie Edgar Malfère Amiens 1921. E.O. L'un des 100 ex. sur Arches, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12. Bel état général. 32 €
- 1639 – MAGNIN Général: Les vertus de la race.** Éditions Eugène Figuière Paris 1933. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi à un compagnon de combat, M. d'AVILA. Reliure d'époque in-12 plein chagrin marron, dos lisse, relié sans les couvertures. 43 €
- 1640 – MAHE Henri: Carte de vœux de nouvelle an avec une lithographie de Mahé représentant des danseuses du Moulin Rouge et une dédicace manuscrite signée à un couple d'ami. Une feuille cartonnée in-8 à l'italienne (petite déchirure sans manque en haut).** 85 €
- 1641 – MAHUZIER Albert: Tornades et chasses tragiques.** Amiot-Dumont Paris 1950. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Madame PION. Broché in-8, couvertures jaunies. 30 €
- 1642 – MAILLART Ella: La voie cruelle.** Édition Jeheber Paris/Genève 1952. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacqueline et Guido Renge. Broché in-8, bel état général. 34 €
- 1643 – MAINDRON Maurice: Ce bon monsieur de Vergues.** Mame Tours 1921. E.O. Illustrations couleur de JOB. Ex. complété d'une gravure du texte sur Japon. Relié in-8 demi-veau glacé à coins, dos légèrement frotté, tête dorée, couvertures conservées. 102 €
- 1644 – MAISTRE Joseph de: Les soirées de Saint-Petersbourg.** Librairie Grecque et Latine Paris 1821. E.O. (pas de grand papier). Deux reliure in-8 demi-chagrin noir couvertures de relais très bel état, infimes piqûres sans le portrait de l'auteur en frontispice. 340 €
- 1645 – MAJOR Clarence: Symptoms & Madness.** Corinth Books. 1971. New York. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1646 – MALAPARTE Curzio: La peau.** Denoël Paris 1949. E.O. française. L'un des 300 ex. sur alfa, seul grand papier après 50 pur fil. Broché in-12, très bel état. 102 €
- 1647 – MALAQUAIS Jean: Les Javanais.** Denoël Paris 1939. E.O. sur papier courant. Broché in-12, très bel état pour ce beau prix Renaudot. 30 €
- 1648 – MALET Léo: Burma et le monstre.** SEPE Éditeur Paris 1946. E.O. (pas de grand papier). Signature manuscrite d'hommage sur une carte contrecollée. Broché in-12 bel état général. L'un des premiers textes de l'auteur. Peu courant. 64 €
- 1649 – MALET Léo: Poèmes surréalistes.** Éditions de la Butte aux Cailles Paris 1983. E.O. L'un des ex. sur vergé Conquéror. Broché in-8, bel état. 43 €
- 1650 – (MALLARME) ROYERE Jean: Mallarmé.** Kra éditeur Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur Hollande nominatif (au nom de Paul VALERY). Broché in-8, témoins conservés. Très bel état. 58 €
- 1651 – MALLARME Stéphane: Lettres et poèmes.** Librairie des lettres Paris 1948. E.O. L'un des 135 ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Plaquette in-8, bel état. 32 €
- 1652 – MALLARME Stéphane: Poésies.** Gallimard Paris 1956. L'un des ex. sur vélin labour. Cartonage in-12 d'après une très belle maquette attribuée à Paul Bonet. État parfait. 77 €
- 1653 – MALLET Christian: Étapes et combats (souvenirs d'un cavalier devenu fantassin 1914-1915).** Plon Paris 1916. E.O. Exemplaire non signalé sur Japon impérial. Broché in-8, exemplaire à grandes marges, couverture légèrement jaunie et fripée sinon très bel état. 60 €
- 1654 – MALLET-JORIS Françoise: Les signes et les prodiges.** Grasset Paris 1966. E.O. L'un des 50 ex. de tête, sur pur fil. Broché in-8, très bel état. 128 €
- 1655 – MALLET-JORIS Françoise: Lettre à moi-même.** Julliard Paris 1963. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur fil (n° 1). Envoi manuscrit signé. Broché in-8, très bel état. 128 €
- 1656 – MALLETERRE Général: De la Marne à l'Yser.** Librairie Chapelot Paris 1915. E.O. (pas de grand papier). Envoi à son petit neveu. Broché in-12, couverture légèrement jaunie. 34 €
- 1657 – MALLETERRE Général: Les campagnes de 1915.** Berger-Levrault Éditeur Paris 1918. E.O. (pas de grand papier). Envoi au camarade Guitard. Broché in-12 couverture jaunie, dos fragile. 34 €
- 1658 – (MALRAUX André) CHPLEVSKI: Copains!** Éditions Les Revues Paris 1930. E.O. française (pas de grand papier). Envoi du traducteur G. Cazenave à André MALRAUX. Broché in-12. Bel état général. 51 €
- 1659 – MALRAUX André: Esquisse d'une psychologie du cinéma.** Gallimard Paris 1946. E.O. L'un des ex. sur héliona, seul grand papier après 25 Hollande. Broché grand in-8, très bel état. Très peu courant. 128 €
- 1660 – MALRAUX André: L'homme précaire et la littérature.** Gallimard Paris 1977. E.O. L'un des 170 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, état de neuf. 238 €
- 1661 – MALRAUX André: Le miroir des limbes/ Hôtes de passage.** Gallimard Paris 1975. E.O. L'un des 355 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 111 €
- 1662 – MALRAUX André: Le miroir des limbes/ Lazare.** Gallimard Paris 1974. E.O. L'un des 355 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 111 €
- 1663 – MANN Thomas: Considérations d'un apolitique.** Grasset Paris 1975. E.O. française. L'un des 24 ex. sur Lana, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf, non coupé. Important texte sur la vision des deux guerres de Thomas Mann. 128 €
- 1664 – MANN Thomas: Lettres.** Gallimard Paris 1966. E.O. L'un des 37 ex. sur pur fil. Broché in-8, très bel état. 136 €
- 1665 – MANTEGNA: Suite d'estampes de la renaissance italienne dite Tarot de Montegna ou jeu du gouvernement du monde de quattrocento.** Éditions Arnaud Seydoux Garches 1985. Édition sur beau papier. Dix volumes brochés in-8 sous étui de plexiglas. État de neuf. Superbes illustrations. 102 €
- 1666 – MARABLE Manning: Blackwater.** Black Praxis Press, Dayton, Ohio. 1981. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1667 – MARAN René: Le livre de la brousse.** Albin Michel Paris 1934. E.O. Bel envoi à son médecin, le docteur André Perez. Broché in-12, dos légèrement jauni et petit manque. Couverture doublée. Peu courant avec envoi. 47 €
- 1668 – MARAVAL BERTHOIN A.: Chants du Hoggar.** Éditions Piazza Paris 1924. E.O. française. L'un des 50ex. sur Japon Impérial, seul grand papier. Beau frontispice de M.Ackein. Broché in-12, bel état général. 77 €
- 1669 – MARCEAU Félicien: Bergère légère.** Gallimard 1953. E.O. en S.P. Envoi au critique Marc Bernard. Broché in-12, bel état. 34 €
- 1670 – MARCEAU Félicien: Capri petite île.** Gallimard 1998. Nouvelle édition. Envoi à François Nourissier. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1671 – MARCEAU Félicien: Chair et cuir.** Gallimard 1951. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à l'acteur Francis Blanche. Broché in-12, dos jauni. 55 €
- 1672 – MARCEAU Félicien: En de secrètes noces.** Calmann-Lévy 1953. E.O. en S.P. Pas de grand papier. Broché in-12, couvertures jaunies. 34 €
- 1673 – MARCEAU Félicien: L'affiche.** Gallimard 2000. E.O. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, bel état. 26 €
- 1674 – MARCEAU Félicien: L'homme en question.** Gallimard Paris 1974. E.O. en S.P. Bel envoi à l'actrice Sylvine Delannoy qui joua dans la première de cette pièce. Broché in-12, bel état. 34 €
- 1675 – MARCEAU Félicien: L'imagination est une science exacte.** Entretien avec Charles Dantzig. Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, bel état. 34 €
- 1676 – MARCEAU Félicien: L'œuf.** Gallimard Paris 1957. E.O. Précieux exemplaire de l'acteur Bernard LAVALETTE avec un double envoi de deux acteurs ayant joués la première de cette pièce, Marguerite CASSAN et Jacques DUBY qui joua le rôle principal d'Emile MAGIS. Broché in-12, dos jauni. 68 €
- 1677 – MARCEAU Félicien: L'ouvre-boîte.** Gallimard Paris 1972. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Hirsch. Broché in-12, bel état général. 51 €
- 1678 – MARCEAU Félicien: La carriole du père Juniet.** Éditions de la différence Paris 1985. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-12, très bel état. Bel fable autour de l'oeuvre du Douanier Rousseau. 34 €
- 1679 – MARCEAU Félicien: La grande fille.** Gallimard Paris 1997. E.O. L'un des 30 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 102 €
- 1680 – MARCEAU Félicien: Le babour.** Gallimard Paris 1969. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 102 €
- 1681 – MARCEAU Félicien: Le babour.** Gallimard Paris 1969. E.O. en S.P. Bel envoi à Maurice CHEVALIER. Broché in-12, bel état général. 51 €
- 1682 – MARCEAU Félicien: Le corps de mon ennemi.** Gallimard Paris 1975. E.O. Envoi à Jean Couton. Broché in-8, bien complet de la jaquette. 19 €
- 1683 – MARCEAU Félicien: Le péché de complication.** Édition de la toison d'or Bruxelles 1942. E.O. (pas de grand papier annoncé). Broché in-12, bel état. 37 €
- 1684 – MARCEAU Félicien: Le roman en liberté.** Gallimard Paris 1978. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, bel état. 39 €
- 1685 – MARCEAU Félicien: Les belles natures.** Gallimard 1957. E.O. en S.P. Envoi au critique Marcel Thiebaud. Broché in-12, couvertures légèrement jaunies. 33 €
- 1686 – MARCEAU Félicien: Les diamants de Mademoiselle Antoinette.** Éditions noordhoff Groningue 1959. E.O. séparée (pas de grand papier). Plaquette in-12, état de neuf, très peu courant. 51 €
- 1687 – MARCEAU Félicien: Les élans du cœur.** Gallimard Paris 1955. E.O. en S.P. Envoi à Simone Maube. Broché in-12, couverture tachée. 23 €
- 1688 – MARCEAU Félicien: Les plus belles pages de Restif de la Bretonne.** Mercure de France Paris 1964. E.O. (pas de grand papier). Envoi au critique Robert Kanters. Broché in-8, bel état complet de la jaquette. 47 €

- 1689 – MARCEAU Félicien: *Théâtre I.*** Gallimard Paris 1964. E.O. L'un des 35 ex. sur pur fil. Seul grand papier. Broché in-8, bel état, en original, la bonne soupe. 60 €
- 1690 – MARCEAU Félicien: *Théâtre II.*** Gallimard Paris 1965. E.O. L'un des 35 ex. sur pur fil. Broché in-8, dos légèrement piqué en orinal l'étouffe-chrétien. 60 €
- 1691 – MARCEAU Félicien: *Théâtre.*** Gallimard Paris 1964. E.O. en partie. Ex du S.P avec un bel envoi à Maurice CHEVALIER. Broché in-12, dos jauni. 43 €
- 1692 – MARCEAU Félicien: *Un jour, j'ai rencontré la vérité.*** Gallimard Paris 1967. E.O. en S.P. Envoi à Robert Kanters. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1693 – MARCEAU Félicien: *Un oiseau dans le ciel.*** Gallimard Paris 1989. E.O. Envoi à Jean David. Broché in-8, bel état. 21 €
- 1694 – MARCEAU Marcel (MIME): *Les rêveries de BIP.*** Les Éditeurs Français Paris 1978. E.O. Bel envoi manuscrit signé avec dessin. Cartonnage éditeur petit in-12, état de neuf. 68 €
- 1695 – MARCHAND Henri-François: *Le manteau de pourpre.*** Imprimerie typographique d'Alger 1945. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Robert RANDAU. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 27 €
- 1696 – MARCHOU Gaston: *Le Comte de Paris.*** Plon Paris 1937. E.O. Précieux envoi du Comte de Paris à Georges Fontana daté du 5 février 1942. Reliure amateur in-12 sans couvertures et dos aveuglé. 64 €
- 1697 – MARGUERITE Paul & Victor: *L'eau souterraine.*** Félix Juven éditeur Paris 1903. E.O. (pas de grand papier). Reliure in-12 demi-chagrin bleu, dos à 5 nerfs passé et frotté, couvertures conservées. 37 €
- 1698 – MARGUERITE Paul: *L'immense effort (1915-1916).*** Flammarion Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Pierre Wolff. Reliure in-8, demi-toile beige, pièce de titre au dos sur cuir marron, couvertures conservées. 43 €
- 1699 – MARGUERITE Victor: *La chanson de la mer.*** Paul Schmidt Paris 1884. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Japon impérial. Ex. signé par l'auteur avec un envoi et un poème manuscrit à l'une de ses amie. Broché in-12, dos recollé sinon bel ensemble. 77 €
- 1700 – MARION Paul: *Leur combat.*** Fayard Paris 1939. E.O. (mention fictive d'édition). Bel envoi à J.-F. GRAVIER, l'auteur du célèbre « Paris et le désert français ». Broché in-12, dos jauni. Essai peu courant. 37 €
- 1701 – MARTAIN Raïssa: *La vie donnée.*** Ed Labergerie Paris 1935. E.O. L'un des 250 ex. sur Annam, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi à Marguerite et Jacques ARNEY. Broché in-8, petits accrocs à la couverture sans manque. Très peu courant. 119 €
- 1702 – MARIVAUX: *La commère.*** Hachette Paris 1966. E.O. posthume. L'un des ex. sur arches. Très belle reliure signée Gauché in-8 à la bradel demi-toile grise à coins, pièce de titre au dos sur cuir noir, couvertures conservées. 43 €
- 1703 – MARMIER Xavier: *Lettres sur l'Algérie.*** Arthus Bertrand éditeur Paris 1847. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12. État parfait. 76 €
- 1704 – MARMIN Michel et INFIESTA: *Arno Breker le Michel ange du XX<sup>e</sup> siècle.*** Édition thor Barcelone 1975. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, état parfait belle iconographie. 43 €
- 1705 – MARPICATI Arturo: *Poèmes de guerre.*** Éditions des presses modernes Paris 1937. E.O. L'un des ex. sur bergé bouffant, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, couverture jauni et poussiéreuse, très frais intérieurement. MARPICATI, écrivain italien, combattra aux côtés de Mussolini durant la Première Guerre Mondiale puis le rejoindra dans la gestion de l'Italie fasciste. 68 €
- 1706 – MARSAN Eugène: *Amazones.*** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 248 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Broché in-12, bel état. 21 €
- 1707 – MARTEAU Jean: *Arc-en-ciel.*** Éditions du Milieu du Monde Genève 1943. E.O. L'un des 80 ex. sur volumineux blanc, celui-ci imprimé au nom de Mme René PARODI avec un bel envoi manuscrit signé. Reliure in-12 demi-chagrin rouge, dos lisse, couvertures conservées (petit frottement au dos). 22 €
- 1708 – MARTIN du GARD Maurice: *Feux tournants.*** Camille Bloch Éditeur Paris 1925. E.O. L'un des 45 ex. de tête sur arches. Reliure in-8, demo maroquin à longs grains vert foncé, dos passé couvertures conservées. 40 €
- 1709 – MARTIN du GARD Maurice: *La chronique de Vichy.*** Flammarion Paris 1948. E.O. Envoi au directeur du figaro littéraire Maurice Noel. Broché in-8, couvertures jaunies. 20 €
- 1710 – MARTIN du GARD Maurice: *Petite suite de maximes et caractères.*** Flammarion Paris 1944. E.O. L'un des ex. vélin, seul tirage. Broché in-8. Très bel état pour ce beau livre, peu courant. 72 €
- 1711 – MARTIN DU GARD Maurice: *Jules Tellier.*** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1712 – MARTIN du GARD Roger et COPEAU Jacques: *Correspondance.*** Gallimard Paris 1972. E.O. L'un des 210 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Deux volumes brochés in-8, état parfait. 80 €
- 1713 – MARTIN du GARD Roger: *Un taciturne.*** Gallimard Paris 1932. E.O. en S.P. Envoi à Marcel Jouhandeau. Broché in-12, dos jauni et plats tachés. 47 €
- 1714 – MARTIN du GARD Roger: *Vieille France.*** Gallimard Paris 1933. E.O. en S.P. Envoi à Marcel Jouhandeau. Broché in-12, dos jauni et plats tachés. 47 €
- 1715 – MARTIN du GARD Roger: *Vieille France.*** Gallimard Paris 1933. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1716 – MARTIN Joseph: *Contes et chants de la tranchée.*** Imprimerie Reunie Nancy 1917. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état général. Recueil de poésie sur la guerre par ce professeur de philosophie au collège de normandie tué sur le front le 20 Novembre 1915. 30 €
- 1717 – MARTIN Marie-Madeleine: *La vie de Sigismond Malatesta.*** Édition du conquistador Paris 1951. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi, pleine page. Broché in-8, bel état. 47 €
- 1718 – MARTIN-DU-GARD Maurice: *Harmonies critiques.*** Édition Sagittaire Paris Kra 1936. E.O. en S.P. Envoi à M.Khingstand. Broché in-8. 26 €
- 1719 – MARY Albert: *Courrier d'Auvergne.*** Figuière éditeur Paris 1927. E.O. Bel envoi à l'écrivain Georges ANQUETIL. Reliure in-12 demi-veau blond, dos lisse avec fleuron, couvertures conservées (petit accrocs en tête sinon bel état). 26 €
- 1720 – MARY-MORIN: *Quelques images de la grande exposition coloniale de 1931.*** Aux dépens de l'auteur Paris 1931. E.O. l'un des 500 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Lettre introductive du Maréchal Lyautey et préface de Pierre Mille. 24 aquarelles pleine page de Mary-Morin en feuilles in-8, sans la couverture sous chemise cartonné et pièce de titre sur cuir noir. 119 €
- 1721 – MASCIONI Grytzko: *Carta d'autunno.*** Arnoldo Mondadori Editore. 1973. E.O. Italienne. Envoi à James Baldwin. Texte en Italien. 38 €
- 1722 – MASSE Daniel: *La malédiction au Kaiser.*** Imprimerie de Dole 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi au Général CURIERES de CASTELNAU. Plaquette in-12, très bel état pour ce recueil émouvant de poésie. 34 €
- 1723 – MASSE Ludovic: *Le Mas de Oubells.*** Grasset Paris 1933. E.O. L'un des 350 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état parfait. 30 €
- 1724 – MASSIS Henri: *À Jérusalem le jeudi saint de 1918.*** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. l'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Pierre LAGARDE. Broché in-12, bel état. 43 €
- 1725 – MASSIS Henri: *De Lorette à Jérusalem.*** À la cité des Livres Paris 1924. E.O. L'un des 50 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 15 Japon. Broché in-8 sous étui, état de neuf. 64 €
- 1726 – MASSIS Henri: *De Radiguet à Maritain (hommage à Cocteau).*** Éditions dynamo Liège 1963. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, très bel état. 47 €
- 1727 – MASSIS Henri: *Découverte de la Russie.*** Lardanchet Éditeur Lyon 1944. E.O. en S.P. Bel envoi à Gilbert PRADEL. Broché in-12, dos légèrement jauni. Le grand texte de Massis. 38 €
- 1728 – MASSIS Henri: *Impressions de guerre.*** Crès Éditeur Paris 1916. E.O. L'un des ex. sur Rives. Envoi à Henry BURGUET, daté de 1916. Broché in-16, manque le dos. 43 €
- 1729 – MASSIS Henri: *Le sacrifice (1914-1916).*** Plon Paris 1917. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil, seul grand papier. Envoi à Max DELBANE. Broché in-8, couverture jaunie et fragile, rousseurs sur la page de dédicace. 51 €
- 1730 – MASSIS Henri: *Notre Ami Psichari.*** Flammarion Paris 1936. E.O. en S.P. Envoi à René Doumic. Broché in-12, couverture jaunie. 30 €
- 1731 – MASSIS Henri: *Portrait de Monsieur RENAN.*** Roger Cayla Éditeur Paris 1949. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur chiffon blanc. Broché in-12, état de neuf. 55 €
- 1732 – MASSU Général Jacques: *Le torrent et la digue (Alger du 13 mai aux Barricades).*** Plon Paris 1972. E.O. Envoi à M. Morat. Broché grand in-8. Les envois du général Massu sont très peu courant. 51 €
- 1733 – MATHIOT Charles: *Haite-là! Qui vive?*** Éditions Delandre Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi au docteur Aragon. Broché in-8, bel état général. Peu courant. 43 €
- 1734 – MATSEMELA Manaka: *Egoli city of gold.*** À Soyikwa – Ravan Publication. Johannesburg 2001, South Africa. E.O. Sud-Africaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1735 – MATZNEFF Gabriel: *Elle et Phaéon.*** Édition La Table Ronde Paris 1991. E.O. L'un des 30 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, bel état. 145 €
- 1736 – MAUCLAIR Camille: *Versailles.*** Laurens éditeur Paris 1926. E.O. Sur vélin. Broché in-8, bel état. 49 €
- 1737 – MAULNIER Thierry: *Cette Grèce où nous sommes nés.*** Flammarion Paris 1964. E.O. L'un des 110 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. Superbe texte, à lire absolument. 77 €
- 1738 – MAULNIER Thierry: *Esquisses littéraires.*** Roger Cayla Éditeur Paris 1948. E.O. L'un des 175 ex. de tête sur Vélin blanc. Broché in-12, état de neuf. Très intéressant essai sur Rimbaud, Verlaine, Lautréamont, Proust, Giraudoux et Sartre. 47 €
- 1739 – MAULNIER Thierry: *La course des rois.*** Édition Jean Valmont Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Illustrations de Jean Cocteau. Broché in-8, très bel état. Recherché. 64 €
- 1740 – MAULNIER Thierry: *La maison de la nuit.*** Gallimard Paris 1954. E.O. L'un des 85 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf, non coupé. 47 €
- 1741 – MAULNIER Thierry: *Le profanateur.*** Gallimard Paris 1952. E.O. L'un des 85 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf. 47 €
- 1742 – MAURIAC Claude: *Le nœud de vipères.*** Grasset Paris 1932. E.O. L'un des ex. en S.P. sur alfa. Broché in-12. 34 €
- 1743 – MAURIAC Claude: *Mauriac et fils.*** Grasset Paris 1986. E.O. Envoi à Camille et Jean Dutoird. Broché in-8, état de neuf. 16 €
- 1744 – MAURIAC François: *De quelques cours inquiets.*** Petits essais de psychologie religieuse, société littéraire de France Paris 1920. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, couverture légèrement passé. Rarissime premier essai de Mauriac. 81 €
- 1745 – MAURIAC François: *L'agneau.*** Flammarion Paris 1954. E.O. Envoi à Charles DU BOS. Broché in-12, ensemble jauni. 38 €
- 1746 – MAURIAC François: *La vie et la mort d'un poète.*** Librairie Bloud et Gay Paris 1924. E.O. L'un des 500 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Envoi manuscrit signé (nom du destinataire effacé). Broché in-12, couverture jaunie. 43 €

- 1747 – MAURIAC François: Le fils de l'homme.** Grasset Paris 1958. E.O. L'un des 52 ex. de tête sur Montval. Broché in-12, témoins conservés, petit accroac au dos sinon très bel exemplaire. 102 €
- 1748 – MAURIAC François: Le fleuve de feu.** À la Cité des Livres Pris 1926. E.O. L'un des ex. sur Arches, 3<sup>e</sup> papier. Envoi à Pierre SAMUEL. Broché in-8, bel état. 47 €
- 1749 – MAURIAC François: Le sang d'Atys.** Grasset Paris 1940. E.O. L'un des 26 ex. sur Hollande 2<sup>e</sup> papier. Broché in-4, bel état général. 51 €
- 1750 – MAURIAC François: Orages.** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 192 ex. sur Arches, seul grand papier après 8 Japon. Broché in-12, bel état. Véritable E.O. très peu courante. 64 €
- 1751 – MAURIAC François: Paroles en Espagne.** Paul Hartmann éditeur Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur vélin Lafuma, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8. État parfait. 32 €
- 1752 – MAURIAC François: Plongées.** Grasset Paris 1938. E.O. en S.P sur alfa. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1753 – MAURIAC François: Thérèse Desqueyroux.** Grasset Paris 1927. Année de l'original. Envoi au Marquis de CAVALETTI. Broché in-12, ensemble jauni. 30 €
- 1754 – MAUROIS André: Ariel ou la vie de Shelley.** Grasset Paris 1923. E.O. L'un des 50 exemplaires sur Japon Impérial, papier de tête avec 15 Chine. Très belle reliure in-8, demi-marroquin rouge à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (signée Duhayon). 213 €
- 1755 – MAUROIS André: Biographie.** Éditions Estienne Paris 1957. E.O. Tirage unique à 200 ex. sur beau papier. Frontispice de René Cottet. Envoi de Maurois à Simone et Jacques SUFFEL. Reliure éditeur in-16, plein carton imitant le cuir vert eau, guirlandes dorées sur les plats. État de neuf. 46 €
- 1756 – MAUROIS André: De Proust à Camus.** Perrin Paris 1963. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, seul grand papier. En feuilles in-8, sous chemise et étui, peu courant. 51 €
- 1757 – MAUROIS André: Dialogues des vivants.** Fayard Paris 1959. E.O. Envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-12. Bel état, peu courant. 14 €
- 1758 – MAUROIS André: Le dîner sous les marronniers.** Édition des deux rives Paris 1951. E.O. L'un des 100 ex. sur Madagascar, seul grand papier. Broché in-8, bel état. 51 €
- 1759 – MAUROIS André: Les silences du Colonel Bramble.** Grasset 1927. Envoi. Reliure in-8, demi-velin crème. Dos peint d'un personnage, couvertures conservées. 85 €
- 1760 – MAUROIS André: Lettre ouverte à un jeune homme.** Albin Michel Paris 1966. E.O. Envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-12. Bel état général. 14 €
- 1761 – MAUROIS André: Lyautey.** Plon Paris 1931. E.O. Envoi au Docteur Besnaud. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1762 – MAUROIS André: Lyautey.** Plon Paris 1931. E.O. L'un des 38 ex. sur Japon Imperial, papier de tête avec 10 Chine. Broché in-8, dos abîmé et couvertures tachées. 68 €
- 1763 – MAUROIS André: Lyautey.** Plon Paris 1931. E.O. L'un des 105 ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Reliure in-12, demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 77 €
- 1764 – MAUROIS André: Prométhée ou la vie de Balzac.** Hachette Paris 1965. E.O. L'un des 120 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, sous chemise et étui de papier bleu imitant le crocodile. État parfait. 68 €
- 1765 – MAUROIS André: Tourguéniev.** Grasset Paris 1931. E.O. L'un des 62 ex. de tête sur Madagascar. Broché in-8, sous double couverture. 47 €
- 1766 – (MAURRAS) BOYER Noël: Charles Maurras en prison sous le Front Populaire.** Éditions des Œuvres Françaises Paris 1938. E.O. en S.P. Très bel envoi pleine page à l'archiviste de la francisque, parrain dans cet ordre du Président Mitterand, Simon Arbellot. Broché in-8, couvertures légèrement jaunies. 34 €
- 1767 – (MAURRAS) MASSIS Henri: Maurras et notre temps.** La palatine Genève 1951. E.O. Envoi à Nadine Moreau. Broché in-8, très bel état. 18 €
- 1768 – (MAURRAS Charles) Hommage à Charles Maurras.** Plon Paris 1953. E.O. Broché in-8, bel état général. Importantes et variées contributions (Bordeaux, Gaxotte, Massis, de Vaulx, Halévy, La Varende, Fernet, Thibon...). 30 €
- 1769 – (MAURRAS Charles) BEAU de LOMENIE Emmanuel: Maurras et son système.** ETL Éditeur Paris 1953. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur alfa. Broché in-12, bel état. 31 €
- 1770 – (MAURRAS Charles) DETAILLE Albert: Maurras en Provence.** Édition du centenaire Marseille 1968. E.O. Bel envoi à M. VEZIER. Broché grand in-8, peu courant. 60 €
- 1771 – (MAURRAS Charles) HERICOURT Pierre: Pourquoi Franco vaincra.** Éditions Baudinière Paris 1937. E.O. envoi à Mlle Brouty. Préface inédite de Charles Maurras. Broché in-12, dos jauni. 30 €
- 1772 – MAURRAS Charles et DAUDET Léon: Notre provence.** Flammarion Paris 1933. E.O. L'un des 200 ex. de tête sur Hollande. Envoi à Edmond Garcement. Broché in-8, bel état. 153 €
- 1773 – (MAURRAS Charles) LEFEVRE Frédéric: La poésie dans nos poètes (entretien avec Charles Maurras).** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 190 ex. sur Arches, seul grand papier après 10 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 43 €
- 1774 – MAURRAS Charles: Contes philosophiques.** Éditions du capitole Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur alfa. Illustrations de G.Goor. 3 volumes broché in-8 sous chemise. Très bel état. 47 €
- 1775 – MAURRAS Charles: Dictionnaire politique et critique.** E.O. Complète. In-8. 170 €
- 1776 – MAURRAS Charles: Le romantisme féminin.** À la Cité des Livres Paris 1926. E.O. L'un des ex. sur Madagascar, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi à Mlle DUNCAN. Jointe une photo argentique d'une femme. Illustrations de SZEKOLY de DOBA. Broché in-8, très bel état. 68 €
- 1777 – MAURRAS Charles: Les amants de Venise.** Flammarion Paris 1931. Nouvelle édition, l'un des ex. sur pur fil, seul grand papier. Agréable reliure in-8, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à 4 nerfs et fleurons, tête dorée, couvertures conservées. 55 €
- 1778 – MAURRAS Charles: Les secrets du soleil.** À la cité des livres Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur Arches. Envoi à Jean Bauduit. Broché in-8, dos éclairci. 38 €
- 1779 – MAURRAS Charles: Lorsque Hugo eut les cent ans.** Chez Mme Lesage Paris 1926. Véritable E.O. L'un des 210 ex. sur Madagascar, 3<sup>e</sup> papier. Broché petit in-12. État parfait. 37 €
- 1780 – MAURRAS Charles: Lorsque Hugo eut les cent ans.** Chez Marcelle Le Sage Librairie Pairs 1927. E.O. L'un des ex. sur alfa. Amical envoi à l'éditeur Lo Duca. Broché in-16. Bel état général. 32 €
- 1781 – MAURRAS Charles: Méditation sur la politique de Jeanne d'Arc.** Éditions du cadran Paris 1931. E.O. L'un des 300 ex. sur arches. Bel envoi au docteur Fleur. Illustrations de Maxime Real del Sarthe. Broché grand in-8. 60 €
- 1782 – MAURRAS Charles: Mes idées politiques.** Fayard Paris 1937. E.O. L'un des 110 ex. sur pur fil. Envoi à Yves Screeel. Reliure in-8, demi-chagrin bordeaux, couvertures conservées. 106 €
- 1783 – MAURRAS Charles: Pages africaines.** Éditions Fernand Sorlot Paris 1940. E.O. L'un des ex. sur vélin, 4<sup>e</sup> papier. Broché in-8, petites piqûres sur la couverture. 43 €
- 1784 – MAURRAS Charles: Quand les Français ne s'aimaient pas.** Nouvelle Librairie Nationale Paris 1916. E.O. Envoi à l'Abbé Appert. Broché in-12, couverture poussiéreuse et salie. 30 €
- 1785 – MAURRAS Charles: Réflexions sur l'ordre en France.** Éditions au Pigeonnier Saint-Felicien-en-Vivaraire 1927. E.O. L'un des ex. sur vergé. Bois gravé par Ph. Burnot. Broché in-8, dos jauni. Peu courant. 26 €
- 1786 – MAURRAS Charles: Théodore Aubanel.** Édition Edouard Champion Paris 1928. Nouvelle Édition complétée. L'un des 25 ex. de tête sur Japon. Broché in-12, dos passé. 115 €
- 1787 – MAURRAS Charles: Un jubilé.** Édition à la lampe d'Alladin Liège 1926. E.O. L'un des 40 ex. sur Madagascar, 2<sup>e</sup> papier. Jointes 2 lettres autographes de Maurras à son éditeur belge parlant de ce livre et du contrat signé pour ce livre entre Maurras et l'éditeur. 132 €
- 1788 – MAYER Lieutenant Colonel Émile: Nos chefs en 1914.** Stock Paris 1930. Envoi au général Dupont. Jointes quatre lettres manuscrites signées au même où il évoque leurs relations et ses travaux. Reliure in-12 demi-velin crème, titre au dos peint en lettres noires. 51 €
- 1789 – MAYER A.: La journée du Pas-de-Calais.** Août 1916. Recueil de Trois estampes lithographiques signées représentant des militaires au combat. En feuilles in-8, sous chemise, peinte à la main avec le titre et les différents drapeaux de l'Entente. 68 €
- 1790 – MAYOL: Les mémoires de Mayol.** Édition Louis Querelle Paris 1929. E.O. envoi manuscrit signé. Broché in-12, couverture jaunée. 24 €
- 1791 – MAZAUD Émile: La folle journée.** Les amis d'Edouard Paris 1920. E.O. L'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Grégoire SARKISSIAN. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1792 – MAZE SENCIER Georges: Les vies héroïques.** Perrin Paris 1916. E.O. L'un des 10 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, état parfait. 55 €
- 1793 – MAZELINE Guy: Le capitaine Durban.** E.O. 1934. L'un des 135 ex. de tête sur pur fil. Belle reliure in-8, demi-marroquin bleu nuit couvertures conservées reliure signée Alix. 136 €
- 1794 – MAZELINE Guy: Les loups.** Gallimard Paris 1932. E.O. L'un des 110 ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Relié in-8, demi-chagrin frotté. Bel état. Célèbre Prix Goncourt qui ravit la première place à Céline et son « Voyage au bout de la nuit ». Rare sur grand papier. 77 €
- 1795 – MAZELINE Guy: Pied d'alouette.** Éditions du Milleu du Monde Genève 1941. E.O. L'un des 120 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Envoi à Simone PARODI. Reliure in-8 demi-chagrin bordeaux, dos lisse, couvertures conservées. 27 €
- 1796 – MAZELINE Guy: Tony l'accordeur.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1943. E.O. L'un des 125 ex. sur volumineux blanc. Envoi à Simone PARODI. Reliure in-12 demi-chagrin bordeaux, dos lisse, couvertures conservées. 27 €
- 1797 – MAZERAU Henri et NOEL Edouard: Les manoeuvres de forteresse (souvenirs de Vaujours).** Berger-Levrault Éditeur Paris 1895. E.O. Envoi à Jules Augry. Préface inédite de Jules Clarétie. Broché in-12, couverture piquée et jaunée. 34 €
- 1798 – MECKERT Jean: Justice est faite.** Gallimard Paris 1954. E.O. L'un des 47 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. Scénario du célèbre film. 77 €
- 1799 – MELVILLE Herman: Omoo ou le vagabond du pacifique.** Gallimard Paris 1951. E.O. française. L'un des ex. sur vélin. Cartonnage éditeur in-8 d'après une belle maquette de Mario Prasinis, état parfait. 213 €
- 1800 – MEMMI Albert: La statue de sel.** Éditions Buchet/Chastel/Corréa Paris 1953. E.O. (mention fictive de mille). Envoi à Mme EISENSTADT. Broché in-8. Bel état général. 26 €
- 1801 – MERCADIER Henry: Les forfaitures d'un faux-témoin dans l'affaire Stavisky.** Éditions de l'irrintzina Biarritz 1934. E.O. Envoi au journaliste du canard enchaîné André Guerin. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 29 €

- 1802 – MERCIER Louis: *Mon bonnet de nuit.*** À Neuchâtel et Lausanne 1784-85. E.O. Quatre volumes in-8 reliés d'époque demi-veau marbré, pièces de titres au dos sur cuir orangé et noir: Charmières frottées et une coiffe abimée. Célèbre pamphlet. 170 €
- 1803 – MERCIER Louis: *Poèmes de la tranchée.*** Lardanchet Lyon 1917. E.O. (pas de grand papier annoncé). Plaquette in-16, état parfait. Très peu courant. 47 €
- 1804 – MERCIER Louis: *Prières de la tranchée.*** Lardanchet éditeur Lyon 1917. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12. 43 €
- 1805 – MERÉDITH Georges: *L'égoïste.*** Charles Carrington éditeur Paris 1904. Véritable E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, dos jauni. 48 €
- 1806 – MERENO Louis: *Flenoas la paix des braves.*** L'esprit nouveau Paris 1963. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geoges Dumezil. Broché in-8, bel état bien complet de la jaquette. 38 €
- 1807 – MERIMEE Prosper: *Deux portraits de Stendhal.*** Éditions du Stendhal-Club Paris 1928. E.O. L'un des 200 ex. sur vélin, seul tirage. Broché in-8. Bel état général. 51 €
- 1808 – MERIMEE Prosper: *Pages retrouvées.*** Émile Paul frères Paris 1929. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Japon ancien. Reliure in-12 demi-chagrin marron foncé, dos lisse, couvertures conservées, infimes rousseurs éparses. 181 €
- 1809 – MERLE Robert: *Madrappour.*** Le Seuil Paris 1976. E.O. l'un des 105 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 145 €
- 1810 – MERLE Robert: *Un animal doué de raison.*** Gallimard Paris 1967. E.O. L'un des 60 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, bel état. 94 €
- 1811 – MEULEAU Marc: *Des pionniers en Extrême-Orient (Histoire de la banque d'IndoChine).*** Fayard Paris 1990. E.O. (pas de grand papier). L'un des 100 ex. H.C., seul tirage réservé. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de la jaquette. Bel état. 37 €
- 1812 – MEYER Jacques: *La guerre, mon vieux...*** Éditions Les Etincelles Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, bel état général. 34 €
- 1813 – MICHEL Félix-Henry: *La jalousie des vieux.*** La revue phocéenne Marseille 1899. E.O. Envoi à Jean LORRAIN. Illustrations de Daniel DELLEPIANE et Émile WINKLER. Broché in-8, dos recollé sinon bel état. Très peu courant et prestigieuse provenance. 55 €
- 1814 – MICHELET Edmond: *Sur la fidélité en politique.*** La Jeune Parque éditeur Paris 1949. E.O. Envoi à Paul MOISSENAZ. Broché in-8. Très bel état. 40 €
- 1815 – MICHELIN Capitaine: *Notre sécurité est dans l'air.*** Chez l'auteur décembre Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, dos fragile sinon bel état. Rare texte d'analyse d'après guerre, belle et rare iconographie. 47 €
- 1816 – MICHELIN Commandant: *Présents (1914-1918).*** Union Latine d'Éditions Paris 1932. E.O. Sur beau papier. Envoi à l'Aspirant LECOURT. Préface inédite d'André TARDIEU. Illustrations de P.A. BOUROUX. Broché in-8, très bel état. 38 €
- 1817 – MILLER Arthur: *Incident at Vichy.*** The Viking Press new-York 1965. E.O. Envoi au grand artiste Maurice CHEVALIER doublé d'un courrier tapuscrit signé de l'éditeur envoyant ce livre dédié au chanteur. Cartonnage éditeur in-8, bien complet de sa jaquette. Une belle et rare rencontre. 204 €
- 1818 – MILLERAND Alexandre: *La guerre libératrice.*** Hachette Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi au général de Castelneau. Plaquette in-12, bel état pour ce rare texte d'une conférence donnée le 22 Octobre 1916 à Versailles. Patriote durant la guerre, il créera la ligue républicaine nationale avant de devenir, après-guerre, président de la république. 38 €
- 1819 – MIOMANDRE Francis de: *L'art du graissage.*** À la belle édition Paris 1920. E.O. Illustrations de 25 dessins de Robert Bonfils. Envoi à M.AYOT. Plaquette in-8 à l'italienne, bel état. 68 €
- 1820 – MIQUEL Pierre: *Histoire du monde moderne.*** Fayard Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 16 €
- 1821 – MIQUEL Pierre: *Poincaré.*** Fayard Paris 1961. E.O. L'un des 40 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier après 20 Hollande. Broché in-8, état parfait. 47 €
- 1822 – MODIANO Patrick et ZEHRFOSS Dominique: *28 paradis.*** Éditions de l'olivier Paris 2005. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Zehrfoss. Broché in-12 à l'italienne, état de neuf. 64 €
- 1823 – MOHRT Michel: *Deux Indiennes à Paris.*** Gallimard Paris 1974. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. 38 €
- 1824 – MOHRT Michel: *L'air du large II.*** Gallimard 1987. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, bel état. 38 €
- 1825 – MOHRT Michel: *L'île des fous.*** Édition du rocher Monaco 1999. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 38 €
- 1826 – MOHRT Michel: *Le nouveau roman américain.*** Gallimard Paris 1955. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur pur fil. Broché état de neuf. 111 €
- 1827 – MOHRT Michel: *Le nouveau roman américain.*** Gallimard Paris 1955. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, couverture jaunée. 33 €
- 1828 – MOHRT Michel: *Montherlant homme libre.*** La table ronde Paris 1989. Nouvelle édition. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, bel état. 37 €
- 1829 – MOINAUX Jules: *Tribunaux comiques 4<sup>e</sup> série.*** Mares éditeur Paris 1888. E.O. (pas de grand papier). Envoi à M.DALFERE. Reliure in-8, demi-basane bordeaux, 1<sup>er</sup> plat détaché, couverture illustrée conservée. 38 €
- 1830 – MOINOT Pierre: *Armes et bagages.*** Gallimard Paris 1951. E.O. L'un des 68 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, dos jauni. 68 €
- 1831 – MOINOT Pierre: *La blessure.*** Gallimard Paris 1956. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, couverture sale. 38 €
- 1832 – MOINOT Pierre: *La chasse royale.*** Gallimard Paris 1953. Année de l'original. Très bel envoi à Robert LEFEBVRE. Broché in-12, bel état général pour ce 2<sup>e</sup> livre de l'auteur, Prix Sainte-Beuve 1953. 47 €
- 1833 – MOINOT Pierre: *Le guetteur d'ombre.*** Gallimard 1977. E.O. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, dos jauni. 51 €
- 1834 – MOINOT Pierre: *Le sable vif.*** Gallimard Paris 1963. E.O. L'un des 66 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, dos légèrement jauni. 102 €
- 1835 – MOINOT Pierre: *T.E Lawrence en guerre, choix de la servitude.*** Éditions quai voltaire Paris 1994. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, bel état. 51 €
- 1836 – MOINOT Pierre: *Tous comptes faits.*** Édition du QuaiVoltaire Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Edouard Vellutini. Broché in-8, bel état général pour ce passionnant livre d'entretiens. 30 €
- 1837 – MONCLIN Roger: *Les damnés de la guerre.*** Mignolet Éditeur Paris S.D. (pas de grand papier). Envoi à Victor MARGUERITTE. Illustrations de Roger PRAT. Broché in-12, couverture jaunée. Célèbre texte anti-guerre de ce pacifiste acharné. 30 €
- 1838 – MONFREID Henry de: *L'homme sorti de la mer.*** Grasset Paris 1951. E.O. L'un des ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 55 €
- 1839 – MONIER Henri: *À bâton rompu.*** Éditions Pierre Horay 1953. E.O. Bel envoi avec un dessin à une amie pronommée Elisabeth. Broché in-8, bel état. 27 €
- 1840 – MONIER Henri: *À bâton rompu.*** Éditions Pierre Horay Paris 1953. E.O. Exemple avec envoi à Albert GUILLET de 5 dessinateurs qui ont chacun dédié et croqué un personnage (Monier, Sennep, Gad, Grove et Rompaelec). Broché in-8. Bel état général. 43 €
- 1841 – MONNEROT Jules: *On meurt les yeux ouverts.*** Gallimard Paris 1945. E.O. L'un des 13 exemplaires sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf. Rare. 77 €
- 1842 – MONTAIGNE Essais chez robert valentin Paris 1627. Relié in-12 (exemplaire coupé court) avec trace d'humidité et manque en coins sur plusieurs pages. Reliure in-12, demi-velin marron éclairci. 145 €**
- 1843 – MONTANDON Georges: *Comment reconnaître un juif.*** Nouvelles Éditions françaises Paris 1940. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état. Bien dans l'esprit de l'époque, très rare. 170 €
- 1844 – MONTFORT Eugène: *L'oubli des morts.*** Librairie de France Paris 1923. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Japon impérial. Broché in-8, témoins conservés, état parfait. Montfort, ami de Jarry et Apollinaire, sera le créateur de la revue « Les marges » et défendra dans ses romans un esprit patriotique face à la guerre. 85 €
- 1845 – MONTFORT Eugène: *La soirée perdue.*** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 30 €
- 1846 – MONTFORT Eugène: *Mon brigadier Triboulet.*** Société littéraire de France Paris 1918. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Arches. Illustrations de Albert MARQUET. Broché in-12, dos passé et petites rousseurs sur quelques pages. Très peu courant. 72 €
- 1847 – MONTGELAS Général Comte de: *Un plaidoyer allemand.*** André Delpuech Éditeur Paris 1924. E.O. (pas de grand papier). Envoi du traducteur, Fernand GOUTTENoire de TOURY, au journaliste Michel CORDAY. Broché in-8, ensemble jauni mais en bel état. Les origines de la guerre du côté allemand par le descendant du Président Bavarois. 51 €
- 1848 – (MONTHERLANT Henry de) BORDONNOIRE Georges: *Henry de Montherlant.*** Édition universitaire Paris 1954. E.O. L'un des 50 ex. sur alfa seul grand papier. Broché in-12, très bel état. 18 €
- 1849 – (MONTHERLANT Henry de) DEBRIE-PANEL Nicole: *Montherlant, l'art et l'amour.*** Vitte éditeur Lyon 1960. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12. État de neuf. 22 €
- 1850 – (MONTHERLANT Henry de): *Album de la Pléiade.*** NRF Paris 1979. E.O. sur papier bible. Cartonnage éditeur in-12, état de neuf, bien complet du rodhoïd. 47 €
- 1851 – MONTHERLANT Henry de: *Album de Pléiade.*** Gallimard Paris 1979. E.O. Sur papier Bible. Cartonnage éditeur in-12. État de neuf, complet de la jaquette et du rhodoïd. 51 €
- 1852 – MONTHERLANT Henry de: *Carnets (35-39).*** La table ronde Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur vélin creve-coeur. Broché in-8, bel état. 34 €
- 1853 – MONTHERLANT Henry de: *Carnets XIX à XXI (septembre 1930 à avril 1932).*** La Table Ronde Paris 1956. E.O. L'un des ex. sur vélin Rénage. Broché in-8. État de neuf. 25 €
- 1854 – MONTHERLANT Henry de: *Celles que l'on prends dans ses bras.*** Gallimard Paris 1950. E.O. L'un des 215 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 67 €
- 1855 – MONTHERLANT Henry de: *Chant funèbre pour les morts de Verdun.*** Grasset Paris 1925. E.O. en S.P. Précieux exemplaire avec un envoi signé à Henry POTEZ, le grand constructeur aéronautique. Broché in-12, dos jauni et petite trace d'humidité sur la page de garde. 85 €
- 1856 – MONTHERLANT Henry de: *Chant funèbre pour les morts de Verdun.*** Grasset Paris 1925. E.O. l'un des 300 ex. de tête sur Madagascar; réimposés au format in-8. Frontispice de Ligier RICHIER Broché, dos jauni sinon, très bel état. 153 €
- 1857 – MONTHERLANT Henry de: *D'aujourd'hui et de toujours.*** Éditions de la Toison d'Or Bruxelles 1944. E.O. L'un des ex. sur vélin bouffant. Illustrations de Madeleine Barbedor. Broché grand in-8 carré, petite trace de mouillure sur le premier plat sinon bel et rare exemplaire. 77 €
- 1858 – MONTHERLANT Henry de: *Don Juan.*** Gallimard Paris 1958. E.O. L'un des 260 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état de neuf. 111 €

- 1859 – MONTHERLANT Henry de: *Earinus (3<sup>e</sup> olympique)*.** Hazan Éditeur Paris 1929. E.O. L'un des 350 ex. sur Rives, 3<sup>e</sup> papier. Broché grand in-8, état parfait. Très peu courant. 68 €
- 1860 – MONTHERLANT Henry de: *Il y a encore des paradis*.** Éditions P et G SOUBIRON Alger 1935. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur pur fil. Envoi des deux éditeurs à Claude FARRERE. Broché in-8, bel état général, très peu courant. 119 €
- 1861 – MONTHERLANT Henry de: *La paix dans la guerre*.** Ides et Calendes Neuchâtel 1941. E.O. L'un des ex. sur Vergé, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. Très peu courant 60 €
- 1862 – MONTHERLANT Henry de: *La relève du matin*.** Éditions les deux sirènes Paris S.D. L'un des ex. sur alfa. Illustrations de Emmanuel Poirier. Édition revue et complétée, préface inédite. Broché in-8, bel état général. 35 €
- 1863 – MONTHERLANT Henry de: *La tragédie sans masque*.** Gallimard Paris 1972. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, neuf. 128 €
- 1864 – MONTHERLANT Henry de: *Le Cardinal d'Espagne*.** Gallimard Paris 1960. E.O. L'un des 36 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, neuf. 128 €
- 1865 – MONTHERLANT Henry de: *Le chaos et la nuit*.** Gallimard Paris 1963. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture jaunie. 49 €
- 1866 – MONTHERLANT Henry de: *Le chaos et la nuit*.** Gallimard Paris 1963. E.O. L'un des 235 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état 72 €
- 1867 – MONTHERLANT Henry de: *Le fichier parisien*.** La Palatine Éditeur Paris 1952. E.O. L'un des 100 ex. H.C. sur Vélin bouffant, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, dos légèrement éclairci sinon très bel exemplaire. 20 €
- 1868 – MONTHERLANT Henry de: *Le génie et les fumisteries du divin*.** Nouvelle société d'Édition Paris 1929. E.O. L'un des 80 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Frontispice de Hermann PAUL. Broché grand in-8, état parfait. 68 €
- 1869 – MONTHERLANT Henry de: *Les célibataires*.** Grasset Paris 1934. E.O. L'un des 35 ex. sur arches 3<sup>e</sup> papier. Reliure in-8 à la bradel demi-velin crème. Pièce de titre au dos sur cuir rouge, couvertures conservées. 111 €
- 1870 – MONTHERLANT Henry de: *Les morts perdues*.** Les amis d'Edouard Paris 1933. E.O. L'un des 200 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi à l'écrivain André CHEVRILLON. Broché in-12, dos jauni. Conférence faite par Montherlant le 15 Novembre 1933 devant les officiers de l'École Militaire. Peu courant. 60 €
- 1871 – MONTHERLANT Henry de: *Les onze devant la porte dorée*.** Grasset Paris 1924. E.O. L'un des 40 ex. sur Japon Impérial, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12 sous double couverture. Bel état pour ce rare livre. 136 €
- 1872 – MONTHERLANT Henry de: *Lettres à Michel de Saint-Pierre*.** Albin Michel Paris 1987. E.O. Envoi à Félicien Marceau. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1873 – MONTHERLANT Henry de: *Lettres à Michel de Saint-Pierre*.** A. Michel Paris 1987. E.O. L'un des 60 ex. sur Rives, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 119 €
- 1874 – MONTHERLANT Henry de: *Moustique*.** La table ronde Paris 1986. E.O. L'un des 35 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, neuf. 128 €
- 1875 – MONTHERLANT Henry de: *Notes sur mon théâtre*.** Éditions de l'Arche Paris 1950. E.O. L'un des 125 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, dos jauni sinon bel exemplaire, peu courant. 55 €
- 1876 – MONTHERLANT Henry de: *Pour une vierge noire*.** Édition du cadran Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur arches, 3<sup>e</sup> papier. Envoi à M.VOGT. Broché in-8, bel état. Peu courant. 81 €
- 1877 – MONTHERLANT Henry de: *Sous les drapeaux morts*.** Éditions du Capitole Paris 1929. E.O. L'un des 30 ex. sur Madagascar, 2<sup>e</sup> papier après 9 Japon. Exemplaire signé par l'auteur. Frontispice de Edy LEGRAND. Broché in-8, petites piqûres sur les pages de garde sinon très bel exemplaire. 81 €
- 1878 – MONTHERLANT Henry de: *Sur les femmes*.** Édition du sagittaire Paris 1942. Véritable E.O. L'un des 86 ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier. Illustrations de Henri Matisse. Broché in-8, bel état. 81 €
- 1879 – MONTHERLANT Henry de: *Va jouer avec cette poussière*.** Gallimard Paris 1966. E.O. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture jaunie. 47 €
- 1880 – MOODY Anne: *Mr. Death, Four Stories*.** Harper & Row, Publishers. 1975. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1881 – MOORE Henry: *Catalogue de l'exposition de ses œuvres à la Galerie Beyeler à Basel en mai-juin 1970*.** E.O. (pas de grand papier). Envoi du préfacer, Alan WILKINSON à une amie prénommée Daphné. Broché grand in-8, texte en anglais, très belle iconographie. 64 €
- 1882 – (MORAND Paul) GUITARD-AUVISTE: *Paul Morand*.** PUF Paris 1956. E.O. L'un des 15 ex. sur alfa, seul grand papier (celui-ci n° 1). Broché in-12, très bel état. 34 €
- 1883 – (MORAND Paul) POULAILLE Henry: *Charles Chaplin*.** Grasset Paris 1927. E.O. en S.P. Envoi manuscrit de Poulaille. Longue préface (un soir avec Charlot à New York) en E.O. de morand. Broché in-12. 41 €
- 1884 – (MORAND Paul) SEABROOK W.B.: *L'île magique*.** Firmin-Didot Éditeur Paris 1932. E.O. française. Longue préface de Morand. Broché in-8, dos fripé. 34 €
- 1885 – (MORAND Paul):** 3 numéros de la revue Art et Médecine. (avril 1932, avril 1935 et avril 1936) avec des inédits de Paul Morand, « Voué aux chats », « Venise nouvelle » et « De Beyrouth à la Palestine », et un texte de Béliard sur Morand. 4 volumes brochés grand in-8. Bel état. 60 €
- 1886 – (MORAND Paul): *GAUTIER Jean-Jacques*.** Discours prononcé à l'Académie à l'occasion de la mort de Paul Morand (séance du jeudi 23 septembre 1976). Firmin-Didot Paris 1976. E.O. H.C. (pas de grand papier). Plaquette in-8, très bel état. 26 €
- 1887 – (MORAND Paul): *Nouvelles complètes*.** Album de la Pléiade Gallimard 1992. Deux volumes cartonnage éditeur in-12, papier bible. Très bel état. 65 €
- 1888 – (MORAND Paul) LABORDE Guy: *CHAS LABORDE*.** Ed Des Quatre Feuilles Paris 1970. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi de Hélène Guy LABORDE à Paul MORAND. Broché grand in-8, couverture pliée à un angle. Très belle monographie de ce grand artiste qui illustra de nombreux textes d'écrivains dont Paul Morand (Tendre stocks et révolution espagnole). 102 €
- 1889 – MORAND Paul: *1900*.** Éditions de France Paris 1931. E.O. L'un des 70 ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-marquain vert foncé à bande, dos passé, plats central en peau de serpent, tête dorée, couvertures conservées. 238 €
- 1890 – MORAND Paul: *À la frégate*.** Édition à la belle enseigne. Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8. 136 €
- 1891 – MORAND Paul: *Adieu à Giraudoux*.** Aux portes de France Genève 1944. E.O. L'un des ex. sur vélin. Broché in-12, bel état. 43 €
- 1892 – MORAND Paul: *Air Indien*.** Grasset Paris 1932. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12, état parfait. 26 €
- 1893 – MORAND Paul: *Bains de mer, bains de rêve*.** Guilde du livre Lausanne 1960. E.O. L'un des ex. numérotés, ex. signé par l'auteur. Cartonnage éditeur in-8 à l'italienne. Très bel état, belle iconographie. 43 €
- 1894 – MORAND Paul: *Bains de mer, bains de rêve*.** La guilde du livre Lausanne 1960. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Françoise Lazeram. Cartonnage éditeur in-8 à l'italienne. Bel état. 64 €
- 1895 – MORAND Paul: *Bains de soleil*.** Nicolas chauvin éditeur Paris 2012. E.O. séparée. L'un des 60 ex. sur rives ivoire, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf non coupé, rares recueil d'articles et nouvelles sur la Méditerranée parus dans des revues confidentielles. 90 €
- 1896 – MORAND Paul: *Bouddha vivant*.** Grasset Paris 1927. E.O. en S.P. Envoi à la comtesse de Béhague. Broché in-12, couverture jaunie avec petits manques. 51 €
- 1897 – MORAND Paul: *Bug O'Shea*.** Laboratoire Deglaude Paris 1936. E.O. Illustrations de Louis Icart. Broché in-8. Très bel état. 30 €
- 1898 – MORAND Paul: *Charleston*.** À la lampe d'Alladin Liège 1928. E.O. L'un des ex. sur vergé. Broché in-8, dos fragile. 47 €
- 1900 – MORAND Paul: *Chefs d'œuvre de la miniature persane*.** Plon Paris 1940. E.O. Sur beau papier. 12 planches illustrée. Couverture illustrée préface de Morand. État parfait. 43 €
- 1901 – MORAND Paul: *Ci-gît Sophie Dorothée de Celle*.** Flammarion Paris 1968. E.O. Envoi à Yvan Dors. Cartonnage éditeur in-8 bien complet de la jaquette. 38 €
- 1902 – MORAND Paul: *Comme le vent*.** Éditions au Cahiers Livres Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur Lafuma. Broché in-8. Très bel état. 47 €
- 1903 – MORAND Paul: *Conseils pour voyager sans argent*.** Éditions Émile Hazan Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur vélin. Broché in-12, bel état. 51 €
- 1904 – MORAND Paul: *De la vitesse*.** Kra Éditeur Paris 1929. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur arches. Broché in-8 à grandes marges. Bel exemplaire. 102 €
- 1905 – MORAND Paul: *Entre Rhin et Danube*.** Nicolas Chaudin Éditeur Paris 2011. E.O. L'un des 80 ex. sur rives ivoire, seul grand papier. Broché in-12, neuf non coupé. Rares nouvelles parues dans des revues confidentielles. Textes sur Wagner, vienne le danube et carnet d'europe. 90 €
- 1906 – MORAND Paul: *Exposition Suzanne LALIQUE*.** Chez Bernheim jeune Paris Novembre 1930. E.O. (pas de grand papier). Textes inédits de Morand, Giraudoux et Bourdet. Plaquette in-12. Très peu courant. 60 €
- 1907 – MORAND Paul: *Feu Monsieur le duc*.** Éditions du milieu du monde Genève 1942. E.O. L'un des 175 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 68 €
- 1908 – MORAND Paul: *L'art précolombien*.** Cahiers de la république des lettres. Les beaux arts Paris. Texte inédit. Broché in-12, bel état. Rare. 46 €
- 1909 – MORAND Paul: *L'Europe galante*.** Éditions les arts et le livre Paris 1927. Première édition illustrée par Vertès. L'un des 65 ex. de tête sur Annam. Broché in-8, très bel état. 272 €
- 1910 – MORAND Paul: *L'Europe galante*.** Édition art du livre Paris 1927. Première édition illustrée par Vertès. L'un des 65 ex. de tête sur annam. Broché in-8, bel état. 170 €
- 1911 – MORAND Paul: *L'Europe galante*.** Grasset Paris 1925. E.O. L'un des ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12. 85 €
- 1912 – MORAND Paul: *L'heure qu'il est*.** Grasset Paris 1938. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12. État de neuf. 72 €
- 1913 – MORAND Paul: *La dame blanche des Habsbourg*.** Laffont Paris 1963. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi au Docteur MERTZ. Broché in-12, dos sali et frotté. 47 €
- 1914 – MORAND Paul: *La fleur double*.** Émile Paul frere Paris 1924. E.O. Sur rives. Broché in-8, dos abimé. 26 €
- 1915 – MORAND Paul: *La fleur double*.** Émile Paul frere Paris 1924. E.O. sur rives. Envoi signé de Morand en page de garde. Relié in-8. 68 €
- 1916 – MORAND Paul: *La route Paris-Méditerranée*.** Firmin didot Paris 1931. E.O. Broché in-8, sans la jaquette. Photos recherchées de Germaine Krull. 51 €
- 1917 – MORAND Paul: *Lampes à arc*.** Au Sens Pareil Paris 1920. E.O. Du 1er mille. Illustrations de l'auteur. Broché in-8, dos jauni. Rare premier livre de l'auteur. 98 €

- 1918 – MORAND Paul: Le réveil-matin.** Grasset Paris 1926. E.O. en S.P. Bel envoi à Bessand-Massenet. Broché in-12, dos foncé. 40 €
- 1919 – MORAND Paul: Le Rhône en hydroglisseur.** Emile-Paul Frères éditeurs Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur vélin Lafuma. Frontispice de Falké. Broché in-8. État de neuf. 51 €
- 1920 – MORAND Paul: Le voyage, notes et maximes.** Hachette Paris 1964. E.O. (pas de grand papier). Envoi à André Bourin. Cartonnage éditeur in-12, bel état. 68 €
- 1921 – MORAND Paul: Le voyageur et l'amour.** Éditions La Grande Maison de Blanc Paris 1929. E.O. Broché in-12. Bel état. 26 €
- 1922 – MORAND Paul: Les amis nouveaux.** Au sans pareil Paris 1924. E.O. L'un des 100 ex. sur arches. Illustrations de Jean Hugo. Reliure in-8, demi-chagrin marron, couvertures conservées. 136 €
- 1923 – MORAND Paul: Les amis nouveaux.** Édition au sans pareil Paris 1924. E.O. L'un des 100 ex. sur arches. Broché in-8, dos passé. 72 €
- 1924 – MORAND PAUL: Lettres de Paris.** Éditions Salvy Paris 1996. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12. État de neuf. 21 €
- 1925 – MORAND Paul: Lettres du voyageur.** Éditions du Rocher Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Amical envoi du préfacier Manuel Burrus. Broché in-8. État de neuf. 30 €
- 1926 – MORAND Paul: Lewis et Irène.** Éditions Cres Paris 1926. Première édition illustrée par André Hofer. L'un des ex. sur vélin. Broché in-8. Bel état général. 51 €
- 1927 – MORAND Paul: Lewis et Irène.** Grasset Paris 1924. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, très bel état. 64 €
- 1928 – MORAND PAUL: Londres.** Éditions la Platine Genève 1944. Nouvelle édition (pas de grand papier). Broché in-8, bel état. 21 €
- 1929 – MORAND Paul: Londres.** Plon Paris 1933. E.O. L'un des ex. en S.P. sur alfa. Envoi au Général GOURAUD. Reliure amateur demi-chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs et liserés, couverture poussiéreuse conservée. Rare rencontre. 77 €
- 1930 – MORAND Paul: Magie noire.** Grasset Paris 1928. E.O. en S.P. Envoi à Mme de Béhague. Broché in-12, couverture jaunie avec petits manques. 51 €
- 1931 – MORAND Paul: Monsieur Dumoulin à l'isole de la grenade.** Éditions maritimes et d'outre mer paudex Suisse 1976. E.O. tirée à 1200 ex. Reliure Éditeur in-8 à l'italienne, très bel état. 38 €
- 1932 – MORAND Paul: Montociel Rajah aux Grandes Indes.** Éditions du Cheval Ailé 1947. E.O. L'un des ex. sur vergé. Broché in-8. Très bel état. 60 €
- 1933 – MORAND Paul: Ouvert la nuit.** NRF 1924. Collection in octavio. L'un des ex. de tête sur Hollande. Sans le frontispice de Chagall. Broché in-8, petite trace d'humidité au dos sinon bel état. 81 €
- 1934 – MORAND Paul: Paris-Tombouctou.** Flammarion Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. 51 €
- 1935 – MORAND Paul: Petit théâtre.** Grasset Paris 1942. E.O. en S.P. Envoi à Henri VILLAR. Broché in-12 ensemble jauni. 47 €
- 1936 – MORAND Paul: Poèmes.** Au sens pareil Paris 1924. E.O. en partie. L'un des ex. sur vélin lafuma. Broché in-8, témoins conservés. Bel état général. 51 €
- 1937 – MORAND Paul: Propos de 52 semaines.** Édition du milieu du monde Genève 1943. E.O. L'un des ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 64 €
- 1938 – MORAND Paul: Réflexes et réflexions.** Grasset Paris 1939. E.O. L'un des 120 ex. sur alfa. Broché in-12, état parfait. 64 €
- 1939 – MORAND Paul: Rococo.** Grasset Paris 1933. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12. Bel état. 14 €
- 1940 – MORAND Paul: Rond-point des Champs-Élysées.** Grasset Paris 1935. E.O. L'un des 28 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 102 €
- 1941 – MORAND Paul: So british.** Éditions Nicolas Chaudun Paris 2012. E.O. séparée. L'un des 60 ex. sur rives tradition ivoire, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 90 €
- 1942 – MORAND Paul: Syracuse.** Grasset Paris 1928. E.O. L'un des 50 ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8. 64 €
- 1943 – MORAND Paul: Tais-toi.** Gallimard Paris 1965. E.O. Envoi à Madame SIMONE. Broché in-12, dos légèrement jauni sinon bel état pour ce titre très peu courant. 60 €
- 1944 – MORAND Paul: Venises.** Gallimard Paris 1971. E.O. en S.P. Amical envoi à Pierre BÈRES. Broché in-8, bel état général pour le livre mythique de Morand. 300 €
- 1945 – MORAND Paul: Vie de Guy de Maupassant.** Flammarion Paris 1942. E.O. L'un des 500 ex. sur vélin des Vosges, 2<sup>e</sup> papier après 50 pur fil. Broché in-12, couverture jaunie. 58 €
- 1946 – MORE Maurice: Le très curieux Jules Verne.** Gallimard Paris 1960. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au philosophe Pierre Klossowski. Broché in-8, couverture légèrement jaunie. 23 €
- 1947 – MORE Thomas: Prière au père.** Éditions dynamo Liège 1951. E.O. française. L'un des 11 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12, très bel état. 68 €
- 1948 – MORENO Roland: Théorie du bordel ambiant.** Belfond Paris 1990. E.O. Pas de grand papier. Envoi à Alain de Benoist. Broché in-8, bel état. 26 €
- 1949 – MORIENVAL Jean: De Pathelin à Ubu (bilan des types littéraires).** Librairie Bloud et Gay Paris. E.O. L'un des 10 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8. État parfait pour ce passionnant essai. 60 €
- 1950 – MORTANE Jacques: Les as du sport.** Nouvelle Société d'Édition Paris 1931. E.O. Envoi à l'écrivain Gonzague Truc. Broché in-12. Bel état général. Intéressant essai sur Costes, Boullot, Poullan, Gerbault, Gaudin, Lenglen, Carpentier, Bouin, Jauréguy, Chayrigués et Stern. 31 €
- 1951 – MOURGUE Gérard: Château-fer.** La table ronde Paris 1956. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur pur fil. Envoi à M.Ladeuil. Broché in-12, état de neuf. 29 €
- 1952 – MOURGUE Gérard: Vers l'Atlantide.** Éditions chambelland Paris 1989. E.O. L'un des ex. H.C. bien complet de la litho de Despière. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, état de neuf. 43 €
- 1953 – MOURLET Michel: Crépuscule de la modernité.** Guy Trédaniel éditeur Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Norbert Multeau. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1954 – MOURLET Michel: Le petit théâtre de Hyacinthe le fou.** Éditions Loris Talmart Paris 1984. E.O. Bel envoi à Norbert Multeau. Broché in-12. 26 €
- 1955 – MOUSSERON Jules: Les boches au pays noir.** (poésies patoises) Tallantier Éditeur Paris et Lille 1919. E.O. (pas de grand papier). Joint une copie de l'article publié par Moselly dans la revue de France « Prière pour nos morts ». Broché in-12, bel état général. Très rare texte du Prix Goncourt 1907 et qui sera publié l'année de sa mort. 43 €
- 1956 – MOUSTAKI Georges: Petites rues des bouchers.** De fallois Paris 2001. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Odile le Bihan. Broché in-12, neuf. 30 €
- 1957 – MOWRER Paul Scott: Hours of France in peace and war.** Dutton and Company New York 1918. E.O. Envoi manuscrit signé à Adam BROOKS. Cartonnage éditeur in-12 pleine toile rouge, dos lisse. Rare ouvrage du célèbre correspondant de la presse américaine sur le front des combats. 68 €
- 1958 – MUGNIER Abbé: J.K. Huysmans à la trappe.** Éditions Le Divan Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur alfa non justifié. Envoi à Madame Berard des Glajeux, épouse du célèbre magistrat. Broché in-16, bel état. Les envois manuscrits de l'Abbé Mugnier sont très peu courants. 72 €
- 1959 – MUN Albert de: La guerre de 1914.** Édition Echo de Paris 1914. E.O. (pas de grand papier). Relié in-12, demi-toile marron, sans les couvertures. 34 €
- 1960 – MURET Albert: Propos gastronomiques et conseils culinaires.** Payot Lausanne 1922. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Marguerite Roth. Broché in-8, très bel état. 33 €
- 1961 – MURGER Henry: Les buveurs d'eau.** Michel Levy Éditeur Paris 1855. E.O. (pas de grand papier). Belle reliure in-12, demi-maroquin marron dos richement orné tête dorée couvertures conservée (reliure signée pagnot). 170 €
- 1962 – MURPHY Joseph Francis: SPELLBOUND and Other Poems.** The Devin-Adair Company, Publishers, Old Greenwich, Connecticut. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 1963 – MUSSET Alfred de: La mouche.** Éditions ferroud Paris 1892. Première édition illustrée par Lalauze. L'un des 300 ex. sur arches. Ex. signé par l'éditeur et nominatif. Broché in-8, bel état. 30 compositions de Lalauze. 111 €
- 1964 – MUSSET Alfred de: Les nuits.** Éditions piazza Paris 1946. Première Édition illustrée par Mercier. L'un des 30 ex. de tête sur Japon Impérial. Broché in-8, sous chemise. Très bel état. 153 €
- 1965 – MUSSO Frédéric: Un pékin en Chine.** La Table Ronde Paris 1988. E.O. en S.P. envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. Un texte très drôle. 26 €
- 1966 – MUSSOLINI Bénéto: Mon journal de guerre.** Éditions du Cavalier Paris 1935. E.O. française. L'un des 100 ex. sur alfa. Broché in-12, état de neuf. Mussolini, après avoir appelé l'Italie à la guerre, combattra comme Caporal jusqu'en 1917 où, blessé, il sera réformé. 102 €
- 1967 – NADAR: Le miroir aux alouettes.** Dentu Libraire Paris 1883. E.O. Envoi manuscrit signé. Mouillures sur la partie inférieure des pages. Sinon belle reliure in-12 à la bradel plein carton noir, pièce de titre au dos sur cuir orangé, couvertures conservées (reliure signée Goy et Vilaine). 119 €
- 1968 – NADAUD Marcel: Frangipane et Cie.** (Roman de la guerre aérienne) Albin Michel Paris 1919. E.O. Envoi à M.AUTHAUD. Broché in-12, bel état en particulier la belle couverture illustrée par Jean CAMILLE-BELLAIGUE. 38 €
- 1969 – NAEGELEN Marcel-Edmond: Nous n'irons plus au bois.** NEF éditeur Paris 1960. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Bourdoue. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 26 €
- 1970 – NAEGELEN René: Les suppliciés, histoire vécue.** Éditions Baudinière Paris 1927. E.O. L'un des 150 ex. sur alfa, seul grand papier après 10 Hollande. Broché in-12, bel état général pour ce célèbre livre de souvenirs du jeune sergent d'infanterie à Verdun, qui deviendra après guerre député SFIO. 51 €
- 1971 – NAPOLEON: Ensemble de trois ouvrages d'époque sur la fin de Napoléon tous reliés toile. Relation fidèle de Napoléon à la bataille de Saint Jean de Mat. Éditeur Bruxelles 1815. Refutation de la relation du capitaine Maitkand de Mat Bruxelles 1828. Le Néron corse par Goldschmid Gand 1815. 128 €**
- 1972 – NAVARRE Yves: Killer.** Flammarion Paris 1975. E.O. Envoi à M. FARMY. Broché in-8, bel état. 38 €
- 1973 – NEMIROVSKY Irène: Le bal.** Grasset Paris 1930. E.O. L'un des 56 ex. sur Arches, 2<sup>e</sup> papier après 16 Annam. Broché in-12, couverture jaunie avec une tache sinon bel état intérieur. Le grand texte de ce grand auteur, célébré en son temps par de nombreux écrivains dont Brasillach. 187 €
- 1974 – NERET Jean Alexis: Louis XII.** Ferenczi éditeur Paris 1948. E.O. L'un des 20 ex. sur vélin, seul grand papier. Bel envoi au Prince Henry de Bourbon. Reliure in-12 demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 68 €

- 1975 – NINET Jules: Copains du front.** Imprimerie Sadag Bellegarde 1937. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Paul CHASSAT. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. Très beau texte qui décrit la guerre et les tranchées sous l'angle de l'amitié virile entre soldats. 30 €
- 1976 – NOAILLES Comtesse de: Les innocentes ou la sagesse des femmes.** Fayard Paris 1923. E.O. L'un des 185 ex. sur Hollande, 3<sup>e</sup> papier. Envoi manuscrit signé. Reliure in-8 demi-chagrin, couvertures conservées étui. 128 €
- 1977 – NOAILLES Comtesse de: Rudyard Kipling.** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 198 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Broché in-12, bel état. 51 €
- 1978 – NOBECOURT R.G: Les secrets de la propagande en France occupée.** Fayard Paris 1962. E.O. L'un des 50 de tête sur alfa. Broché in-8, bel état. 51 €
- 1979 – NOEL Marie: Notes intimes (suivi de Souvenirs sur l'Abbé Bremond).** Stock Paris 1959. E.O. L'un des ex. sur alfa. Envoi à Annette Diebold. Cartonnage éditeur in-8, pleine toile à motifs or, gris et bleu. État parfait. 34 €
- 1980 – NOGUEZ Dominique: Tombeau pour la littérature.** Éditions de la différence Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Intéressant essai sur Michaux, Flaubert, Barthes... 17 €
- 1981 – NOLHAC Pierre de: Ausonia Victrix.** Les amis d'Edouard Paris 1922. E.O. L'un des 148 ex. sur arches, seul grand papier après 4 Japon. Broché in-12, bel état. 26 €
- 1982 – NOTHOMB Pierre: L'Yser.** Perrin Éditeur Paris 1916. E.O. L'un des 10 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, bel état général. 60 €
- 1983 – NOTHOMB Pierre: Vie d'Adam.** Éditions fast Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur vergé, seul grand papier. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 43 €
- 1984 – NOUAILLES Anna de: La domination.** Calmann-Lévy Paris 1905. E.O. L'un des 60 ex. de tête sur Hollande. Reliure in-8 demi-marquin vert empire couvertures conservées (signée canapé). 170 €
- 1985 – NOURISSIER François: Allemande.** Grasset Paris 1973. E.O. en S.P. Très bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 1986 – NOURISSIER François: Bleu comme la nuit.** Grasset Paris 1958. E.O. en S.P. Envoi à J.P.Foucher. Broché in-12, manque le premier plat remplacé par une couverture cartonnée bleu. 30 €
- 1987 – NOURISSIER François: La crève.** Grasset Paris 1970. E.O. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 1988 – NOURISSIER François: La vie parfaite.** Plon Paris 1952. E.O. Envoi à Simone Maube. Broché in-12, bel état. 32 €
- 1989 – NOURISSIER François: Un petit bourgeois.** Grasset Paris 1963. E.O. Très bel envoi pleine page à Suzanne Lambeuf. Broché in-12, dos jauni. 34 €
- 1990 – (NRF) Album de la Pléiade.** Gallimard Paris 2000. E.O. sur papier bible. Broché in-12, état de neuf. Superbe iconographie. 38 €
- 1991 – (NRF) MARTIN Claude: La NRF de 1919 à 1925.** 4 volumes publiés par le Centre d'études gidiennes. Université Lyon II. E.O. 1976/77/83. 4 volumes brochés in-12 et dactylographiés, très bel état. Très peu courant. 85 €
- 1992 – NRF: Album pléiade NRF.** Gallimard 2000 E.O. Cartonnage Éditeur. État de neuf. Complet étui et rodhoïd. 51 €
- 1993 – NUCERA Louis: Le greffier.** Julliard Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi à José ARTHUR. Broché in-8, bel état. 30 €
- 1994 – NUCERA Louis: Les chats, il n'y a pas de quoi à fouetter un homme.** Julliard Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi. Broché in-12. 25 €
- 1995 – O'FLAHERTY Liam: Le réveil de la brute.** Stock Paris 1930. E.O. française. L'un des 440 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Couverture illustrée par BECAN. Broché in-12, très bel état. Très peu courant roman de guerre de ce grand écrivain irlandais, combattant de la première guerre mondiale, blessé en Belgique. 64 €
- 1996 – ODILON-JEAN Périé: Le passage des anges.** NRF Paris 1926. E.O. L'un des 109 ex. sur pur fil réimposés. Broché in-8, très bel état. 64 €
- 1997 – OLDENBOURG Zoë: Les croisades.** Gallimard Paris 1965. E.O. Envoi à Gabrielle Von ZUYLEN. Broché fort in-8, bel état général, bien complet de la jaquette (dos de la jaquette éclairci). 37 €
- 1998 – OLIVIER Raymond: Cuisine pour mes amis.** Albin Michel Paris 1976. E.O. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 1999 – OLLIVIER Eric: Les faux pas.** Albin Michel Paris 1987. E.O. envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, dos légèrement jauni. 26 €
- 2000 – OLTRAMARE Georges: La peur de se mouiller.** Chez l'auteur Genève 1955. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8. État de neuf. 43 €
- 2001 – OLTRAMARE Georges: Régions nos comptes.** Imprimerie Bernet Genève 1949. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au journaliste, Mme Mia Traker-Molina. Broché in-12, petite trace sur la couverture. Très rare avec envoi. 68 €
- 2002 – OLTRAMARE Georges: Régions nos comptes.** Chez l'auteur Genève 1949. Broché in-12. État de neuf. 43 €
- 2003 – ORGEIX Le Chevalier d': Cheval quand tu nous tiens.** Édition médicis Paris 1948. E.O. L'un des ex. sur chiddon d'annonay (celui-ci n° 1). Bel envoi pleine page complété d'une carte manuscrite. Broché in-8, très bel état. 66 €
- 2004 – ORMESSON Jean d' et BERL Emmanuel: Tant que vous penserez à moi.** Grasset Paris 1992. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Jean d'Ormesson à Geneviève Dormann. Broché in-12, bel état. 51 €
- 2005 – ORMESSON Jean d': Au plaisir de dieu.** Gallimard 1980, nouvelle édition. Bel envoi à Arlette Jarry. Broché in-8. 41 €
- 2006 – ORMESSON Jean d': Dieu sa vie, son œuvre.** Gallimard Paris 1980. E.O. L'un des 55 ex. sur arches, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 111 €
- 2007 – ORMESSON Jean d': La conversation.** Héloïse d'ormesson Éditeur Paris 2011. E.O. L'un des 45 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8 neuf. 111 €
- 2008 – ORMESSON Jean d': Le vagabond qui passe sous une ombrelle trouée.** Gallimard Paris 1978. E.O. L'un des 60 ex. sur arches, seul grand papier. Broché in-8, dos légèrement jauni. 111 €
- 2009 – ORMESSON Jean d': Casimir mène la grande vie.** Gallimard Paris 1997. E.O. L'un des 60 ex. sur Lana, seul grand papier après 40 Hollande. Broché in-8, état de neuf, non coupé. 181 €
- 2010 – ORMESSON Wladimir d': La ville éternelle Rome vue par les grands écrivains français.** Édition alsatia Paris 1956. E.O. Pas de grand papier. Envoi signé. Broché in-8, bel état. 26 €
- 2011 – ORSENNA Erik: Grand Amour.** Éditions du Seuil Paris 1993. E.O. bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 34 €
- 2012 – PABST G.W: La rue sans joie.** Catalogue de luxe édité pour la sortie du film réalisé par Pabst en 1925. Plaquette in-8 à l'italienne très bel état. 85 €
- 2013 – (PAGNOL Marcel) CALMELS Norbert: Rencontres avec Marcel Pagnol.** Éditions Pastorelly Monte-Carlo 1978. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Cartonnage éditeur in-8. Très bel état. 17 €
- 2014 – (PAGNOL Marcel) CASTANS Raymond: Marcel Pagnol.** Lattès éditeur Paris 1987. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Jointe une photo de Dutourd à un cocktail. Broché in-8. Très bel état. 17 €
- 2015 – PAGNOL Marcel: Topaze.** Fasquelle Paris 1930. E.O. L'un des 125 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier après 75 Japon. Broché in-8, dos jauni avec un accroc en tête sinon bel état. Très recherché. 204 €
- 2016 – PALEOLOGUE Maurice: Alexandra Féodorowna Impératrice de Russie.** Plon Paris 1932. E.O. L'un des 380 ex. sur Alfa, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-12. Très bel état. 23 €
- 2017 – (PANGE Jean de) Hommage à Jean de Pange.** Grasset Paris 1959. E.O. L'un des ex. sur Rives, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. Nombreuses et prestigieuses collaborations (La Rochefoucauld, La Varenne, Guitton, Schumann, Schlumberger...). 34 €
- 2018 – PARAZ Albert: Céline d'un château l'autre.** Édition du bon larron Liège 1996. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Arches. Plaquette in-8, neuf. 120 €
- 2020 – PARAZ Albert: Le lac des songes.** Édition bressanes Paris 1950. E.O. Envoi à Yvonne Delbroucq. Broché in-8, couverture jaunée. 38 €
- 2021 – PARAZ Albert: Lettre-carte manuscrite signée et adressée le 22 décembre 1953 à sa secrétaire, Mlle DELBROUQ.** Il évoque un procès qui vient de se dérouler et qui semble s'être bien passé. 55 €
- 2022 – PARAZ Albert: Une fille du tonnerre.** Édition martel Paris. E.O. Bel envoi à sa secrétaire Yvonne Delbroucq. Broché in-12, petit manque en pied de dos. 41 €
- 2023 – PARAZ Albert: Valsez saucisses.** Amiot Dumont Éditeur Paris 1950. E.O. L'un des 200 ex. sur rives, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 213 €
- 2024 – PARAZ Albert: Villa grand siècle.** Édition Martel Paris 1955. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Yvonne Delbroucq. Broché in-8, dos jauni sans la jaquette. 34 €
- 2025 – PARINAUD André: L'affaire Minou Drouet.** Julliard Paris 1956. E.O. L'un des 30 ex. sur corvol, seul grand papier. Broché in-12, très bel état. 55 €
- 2026 – PARROT Louis: Panorama de la culture espagnole.** Éditions sociales Paris 1937. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Louis Aragon. Broché in-12, couverture jaunée. 43 €
- 2027 – (PASCAL) Album de la Pléiade.** NRF Paris 1978. E.O. sur papier bible. Cartonnage éditeur in-12. État de neuf, bien complet du rodhoïd et du cartonnage. 47 €
- 2028 – (PASTEUR Louis) GOYAU Georges: Louis PASTEUR, le Cardinal MERCIER.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à François PORCHE. Broché in-12, bel état. 30 €
- 2029 – PASTORINO Philippe: Cache-sottise.** L'Age d'Homme Lausanne 2002. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd Broché in-8. État de neuf. 11 €
- 2030 – PAUCARD Alain: Allez-y sans nous.** L'Âge d'Homme Paris 2009. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Paucard à Geneviève Dormann. Broché in-8, très bel état. Recueil amusant avec des inédits de Dutourd, Mourlet, Tulard, Aboucaya... 26 €
- 2031 – PAUCARD Alain: Défense de la Série B.** L'Âge d'Homme Lausanne 1995. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, bel état. Passionnant. 26 €
- 2032 – PAUCARD Alain: Notre amie la femme.** L'Âge d'Homme Paris 1992 (Club des Ronchons). E.O. (pas de grand papier). Envoi d'Alain Paucard à Geneviève Dormann. Broché in-12, état de neuf. Amusant recueil, pas du tout féministe. Avec des textes inédits de Paucard, Dutourd, Gripari, Tulard... 26 €
- 2033 – PAUL-REYNAUD: Waldeck-Rousseau.** Grasset Paris 1913. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Félix Belle. Cartonnage éditeur in-12, plein carton bleu (sans la jaquette). Bel état. 30 €
- 2034 – (PAULHAN Jean) KOHN-ETIEMBLE Jeannine: 226 lettres inédites de Jean Paulhan (contribution à l'étude du mouvement littéraire en France de 1933 à 1967).** Klincksieck Éditeur Paris 1975. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8, bel état général. 22 €

- 2035 – PAULHAN Jean: *Aytré qui perd l'habitude*.** Éditions de la nouvelle revue Belgique Bruxelles 1943. E.O. L'un des 425 ex. sur vélin, seul grand papier après 50 Hollande. Portrait de l'auteur en frontispice par Marie LAURENCIN. Broché in-12. Très bel état. 47 €
- 2036 – PAULHAN Jean: *Le guerrier appliqué*.** Gallimard Paris 1930. Édition revue et complétée. L'un des 75 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-16, état parfait. 136 €
- 2037 – PAULHAN Jean: *Le guerrier appliqué*.** Sansot éditeur Paris 1917. E.O. L'un des 470 ex. sur vélin bouffant, seul grand papier après 30 pur fil. Bel envoi à l'écrivain et journaliste Henri HERTZ. Broché in-12, dos légèrement foncé sinon bel exemplaire. 306 €
- 2038 – PAUWELS Louis: *10 ans de silence*.** Grasset Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, premier plat taché. 34 €
- 2039 – PAUWELS Louis: *Blumroch l'admirable*.** Gallimard Paris 1976. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Roger d'Ivernois. Broché in-8, petite tache sur la tranche. 30 €
- 2040 – PAUWELS Louis: *Comment devient-on ce que l'on est?*** Stock Paris 1978. E.O. en S.P. Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 34 €
- 2041 – PAUWELS Louis: *Président Faust*.** Albin Michel Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Roger d'Ivernois. Broché in-8, bel état. 30 €
- 2042 – PAUWELS Louis: *Saint quelqu'un*.** Le seuil Paris 1946. E.O. L'un des 15 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, dos légèrement jauni sinon bel exemplaire pour ce premier livre de l'auteur du «*Matin des magiciens*». 47 €
- 2043 – PAZ Octavio: *Prix Tocqueville*** 1989. Discours. Gallimard Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, très bel état. 30 €
- 2044 – (PEGUY Charles) FEVRIER Henry: *Aux morts pour la patrie*.** Hymne de Charles Peguy. Éditions au Ménéstrel. Paris 1915. E.O. (pas de grand papier). Plaque in-4 en très bel état pour cette partition mise en musique par Henry FEVRIER sur des paroles de PEGUY écrites juste avant sa mort sur le champ de bataille le 5 septembre 1914. 187 €
- 2045 – PEGUY Charles: *De Jean Coste*.** Gallimard Paris 1937. 1<sup>er</sup> édition séparée. L'un des 40 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12 état parfait. 72 €
- 2046 – PEGUY Charles: *Notes politiques et sociales*.** Cahiers de l'amitié Charles Peguy Paris 1957. E.O. L'un des 40 ex. de tête sur Madagascar. Broché in-8, état de neuf. 106 €
- 2047 – PEREC Georges: *Les choses*.** Julliard Paris 1965. E.O. L'un des ex. numérotés du tirage spécial réservé aux amis, collaborateurs et abonnés des Lettres nouvelles. Broché in-8 étroit, couverture légèrement jaunée sinon bel état. Recherché. 272 €
- 2048 – PERET Benjamin: *Anthologie de l'amour sublimé*.** Albin Michel Paris 1956. E.O. en S.P. Envoi à M. NAERT. Broché in-8, dos fragile. 102 €
- 2049 – PERGAUD Louis: *Lettre de Noël à Edmond ROCHER*.** Éditions l'écart Paris 1991. E.O. L'un des 100 ex. sur Rives, seul grand papier. En feuilles in-16 sous chemise, état de neuf. Émouvante lettre du 24 décembre 1914 (soit un peu plus de trois mois avant la mort de l'écrivain sur le champ de bataille), avec une présentation de Pierre Richard. 32 €
- 2050 – PERGAUD Louis: *Poèmes*.** Albert Messein Éditeur Paris 1928. E.O. L'un des 457 ex. sur papier Annonay, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 51 €
- 2051 – PERICARD Jacques: *Face à face*.** (souvenirs et impressions d'un soldat de la Grande guerre) Payot Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Préface inédite de Maurice BARRES. Reliure in-12, demi-toile marron, dos lisse, couvertures conservées. 43 €
- 2052 – PERICARD Jacques: *Noëls de guerre*.** Éditions Les Étoiles Paris S.D. (1917). E.O. L'un des ex. de passe sur beau papier. Envoi à son ami Adolphe CHENU. Illustrations de A. Lagrange. Plaque in-8, petites piqures sur la couverture et la page de garde sinon bel et rare exemplaire. 51 €
- 2053 – PERICARD Jacques: *Verdun*.** Librairie de France Paris 1933. E.O. l'un des ex. numérotés et dédiés (celui-ci imprimé au nom du Caporal Charles ROBERT et signé par l'auteur). Reliure éditeur grand in-8 pleine percaline bleu nuit avec ses décors en cuir repoussé, bel état général, superbe iconographie. Le texte de référence. 136 €
- 2054 – PERICARD Jacques: *Verdun*.** Librairie de France Paris 1933. E.O. l'un des ex. numérotés et dédiés à Maurice DORMANN. Reliure éditeur grand in-8 pleine percaline bleu nuit avec décors en cuir repoussé, bel état général, superbe iconographie. Le texte de référence. 128 €
- 2055 – PERRAULT Charles: *Les contes des fées*.** Hetzel Paris 1851. Première édition illustrée par Grandville. Reliure in-8, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos lisse à liserés or, tête dorée couvertures conservées rousses sur pages de garde. 238 €
- 2056 – PERRAULT Charles: *Les contes des fées*.** Imprimerie Impériale Paris 1864. Nouvelle édition revue et complétée d'après l'E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Chine. Bien complet des gravures en trois états. Reliure in-8 demi-chagrin vieux rouge à coins, dos lisse richement orné, tête dorée (reliure d'époque signée Auban sans les couvertures). Charmières légèrement marquées et coins frottés. 272 €
- 2057 – PERRAULT Charles: *Les œufs*.** Les amis d'Edouard Paris 1912. E.O. L'un des 60 ex. sur Hollande, seul grand papier après 3 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYRE. Broché in-12, bel état. Amusant texte qui fut pris pour un inédit de Perrault mais qui au final était de la main de Marcel BOULENGER. 51 €
- 2058 – PERRET Benjamin: *Le déshonneur des poètes*.** Édition poésie et révolution Mexico 1945. E.O. L'un des ex. sur papier bouffant, 2<sup>e</sup> papier. Plaque in-12, ensemble jauni. 55 €
- 2059 – PERRET Jacques: *Roucou*.** Gallimard Paris 1936. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à journaliste Camille Ferry. Broché in-12, dos jauni. Rare premier livre de l'auteur. 81 €
- 2060 – PERRIGAULT Jean: *Pleurez vainqueurs!*** (Histoires vraies de l'Armée d'Orient) Éditions Les Gêmeaux Paris 1920. Année de l'original (pas de grand papier). Envoi à A.BARRUEL. Broché in-12, petite tache d'encre à la page de dédicace sinon bel état. 30 €
- 2061 – PERRUHOT Henri: *Patrice*.** Les Amis de l'original/Roger Cayla Éditeur Paris 1947. E.O. L'un des 471 ex. sur Vergé, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état de neuf. 30 €
- 2062 – PERSE Saint-John: *Oiseaux*.** Éditions Luchterhand Berlin 1964. E.O. Édition bilingue franco-allemande avec les reproductions des deux dessins de Braque. Broché in-8. Bel état général. 102 €
- 2063 – PERSE Saint-John: *Poésie*.** Gallimard Paris 1961. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Hollande. Plaque in-8, état de neuf. Discours pour le nobel. 102 €
- 2064 – PERSE Saint-John: *Pour Dante*.** Gallimard Paris 1965. E.O. L'un des 115 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 65 €
- 2065 – (PÉTAIN Maréchal) BENJAMIN René: *Les sept étoiles de France*.** Plon Paris 1942. E.O. Envoi à Maria Louise Germain, épouse de José Germain. Exemplaire truffé d'articles de presse et d'une photo du maréchal Pétain. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. 30 €
- 2066 – (PÉTAIN Maréchal) GERMAIN José: *Notre chef Pétain*.** La technique du livre Paris 1942. E.O. L'un des ex. sur vélin notre grand papier. Envoi à M.BEAUDOIN. Broché in-12, couverture jaunée. 26 €
- 2067 – PÉTAIN Maréchal: *En attendant Douaumont*.** Éditions de tartas Paris 1952. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur arches. Bien complet de la suite des illustrations de Tavy Notton. Textes inédits de Maurras, Isorni, Weygand, Hering, Fernet. En feuilles in-8, sous chemise et étui très bel état. 111 €
- 2068 – PÉTAIN Maréchal: *Guynemer, un héros de France*.** Jean Cussac Imprimeur Paris S.D. Préface du général Pétain et avant-propos de Paul DESCHANEL. Illustrations de René LEONG. Plaque in-8, bel état général. Très peu courant. 64 €
- 2069 – PÉTAIN Philippe Maréchal: *Discours de réception à l'Académie française et réponse de Paul VALÉRY*.** NRF et Plon Paris 1931. E.O. L'un des 7 ex. de tête sur Chine. Exemplaire signé par le Maréchal PÉTAIN. Broché in-8, bel état général (signature d'un ancien propriétaire sur la couverture et la page de titre). 306 €
- 2070 – PÉTAIN Philippe Maréchal: *La sécurité de la France au cours des années creuses*.** Tiré à part de la revue Des deux mondes Paris 1<sup>er</sup> mars 1935. E.O. (pas de grand papier). Envoi autographe signé à M. REIBEL (Colonel REIBEL, directeur de la manufacture de Châtelleraut et concepteur de la mitrailleuse Reibel). Plaque in-8, petites traces. De toute rareté. 323 €
- 2071 – PEYRE Joseph: *De cape et d'épée*.** Grasset Paris 1938. E.O. L'un des 180 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-12, demi-chagrin caramel à coins, dos à 4 nerfs et pièces de titre sur cuir rouge, couvertures conservées. 43 €
- 2072 – PEYRE Joseph: *Guadalquivir*.** Flammarion Paris 1952. E.O. Envoi à Maïté Vogt. Broché in-8, état parfait, bien complet de sa jaquette. Très beau roman. 19 €
- 2073 – PEYRE Joseph: *L'escadron blanc*.** Éditions des portiques Paris 1930. E.O. L'un des 30 ex. sur alfa, seul grand papier après 20 pur fil. Broché in-12, dos jauni avec petites fentes sans manque, sinon très bel exemplaire de ce livre qui fit rêver des générations de jeunes. Rarissime sur grand papier. 85 €
- 2074 – PEYRE Joseph: *L'escadron blanc*.** Grasset Paris 1934 (pas de grand papier annoncé). Bel envoi à Pierre LHOSTE, critique littéraire Radio France. Broché in-12. Bel état général. 37 €
- 2075 – PEYRE Joseph: *La tour de l'or*.** Robert Laffont Paris 1947. E.O. L'un des 100 ex. sur alfa, seul grand papier. Agréable reliure in-12, demi-chagrin caramel à coins, dos à 4 nerfs et pièces de titre sur cuir rouge, couvertures conservées. 68 €
- 2076 – PEYRE Joseph: *Romanesque Tanger*.** Laffont Paris 1943. E.O. L'un des 270 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 38 €
- 2077 – PEYRE Joseph: *Sang et lumière*.** Grasset Paris 1935. E.O. L'un des ex. de presse sur alfa. Envoi à Paul Morand. Broché in-12. État parfait, beau prix Goncourt. 94 €
- 2078 – PEYREFITTE Alain: *Le mythe de Pénélope*.** Gallimard Paris 1949. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page à Henry SPITZMALLER. Broché in-12, dos jauni. Rare deuxième essai de l'auteur. 51 €
- 2079 – PEYREFITTE Roger: *Alexandre le grand*.** Albin Michel Paris 1981. E.O. L'un des 80 ex. sur Rives, 2<sup>e</sup> papier. Broché fort in-8, très bel état. 136 €
- 2080 – PEYREFITTE Roger: *La jeunesse d'Alexandre*.** Albin Michel Paris 1977. E.O. l'un des 35 ex. de tête sur Hollande. Broché fort in-8, très bel état. 204 €
- 2081 – PEYREFITTE Roger: *La nature du prince*.** Flammarion Paris 1963. 145 €
- 2082 – PEYREFITTE Roger: *Les amitiés particulières*.** J.Vigneau éditeur Marseille 1943. E.O. L'un des ex. sur papier d'édition numéroté. Broché in-8, bel état général. 51 €
- 2083 – PEYREFITTE Roger: *Les conquêtes d'Alexandre*.** Albin Michel Paris 1979. E.O. L'un des 80 ex. sur Rives, 2<sup>e</sup> papier. Broché fort in-8, très bel état. 136 €
- 2084 – PHILIPPE Charles-Louis: *Bubu de Montparnasse*.** Éditions de la Revue Blanche Paris 1901. E.O. Agréable reliure in-12 demi-chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Très peu courant. 204 €
- 2085 – PHILIPPE Charles-Louis: *Charles Blanchard*.** NRF Paris 1913. E.O. Agréable reliure in-12, demi-chagrin bleu roi à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 68 €
- 2086 – PHILIPPE Charles-Louis: *Chronique du canard sauvage*.** NRF Paris 1923. E.O. L'un des 108 ex. de tête sur pur fil réimposés au format in-8. Broché, couverture jaunée. 77 €
- 2087 – PHILIPPE Charles-Louis: *Le père Perdrix*.** Charpentier Paris 1903. E.O. Envoi à son ami Georges Reney. Agréable reliure in-12 demi-chagrin noir à coins, dos lisse, couvertures restaurées conservées. 109 €

- 2088 – PICARD Gaston: *Le grenier de dame câline*.** Les amis d'Edouard Paris 1922. E.O. L'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 30 €
- 2089 – PICARD Gaston: *Pour lire entre les lignes*.** Les Amis de l'originale. Roger Cayla Éditeur Paris 1947. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Vélin blanc. Broché in-12, état de neuf. 51 €
- 2090 – PIERREFEU Jean de: *Plutarque a menti*.** Grasset Paris 1923. E.O. L'un des 30 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état général. Célèbre texte polémique de cet auteur qui, durant la guerre, aura en charge la rédaction des communiqués officiels aux armées qui, après guerre, critiquera violemment dans ses ouvrages le haut commandement français. 60 €
- 2091 – PIETRI François: *La réforme de l'État au XVII*.** Éditions de France Paris 1935. E.O. Envoi au général Gourou. Broché in-12, couverture jaunie. 24 €
- 2092 – PIEYRE de MANDIARGUES André: *Dans les années sordides*.** Gallimard Paris 1948. E.O. en S.P. Bel envoi à Florence GOULD. Broché in-12, couverture légèrement jaunie. Peu courant. 51 €
- 2093 – PIEYRE de MANDIARGUES André: *Les incongruités monumentales*.** Robert Laffont Paris 1948. E.O. L'un des 600 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier après 36 vergé. Broché in-8, manque au dos et à un angle du premier, très frais intérieurement. Véritable édition originale. Peu courant. 85 €
- 2094 – PIEYRE de MANDIARGUES André: *Mascarets*.** Gallimard Paris 1971. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, seul grand papier après 42 Hollande. Broché in-12. État de neuf. 68 €
- 2095 – PILLEMENT Georges: *La vraie Georgina et l'autre*.** Grasset Paris 1934. E.O. L'un des 15 ex. sur pur fil, seul grand papier. Superbe reliure in-8 plein maroquin vert olive, dos à 4 nerfs, contre plats doublés de maroquin vert avec fleurons or aux angles, trois tranches dorées, couvertures conservées, chemise et étui de même cuir (dos de la chemise assombri). 170 €
- 2096 – PILON Edmond: *Pèlerinage de guerre*.** Perrin Paris 1917. E.O. Envoi manuscrit. Broché in-12, dos jauni. 26 €
- 2097 – PINA de MORAES Joao: *Au Creneau*.** Librairie Valois Paris 1930. E.O. Broché in-12. 26 €
- 2098 – PINCHON Émile Joseph: *Bécassine chez les alliés*.** Édition gauthier et languereau pour la semaine de suzette. Paris 1918. E.O. Cartonnage éditeur in-8, frottements. 68 €
- 2099 – PINCHON Émile Joseph: *Bécassine chez les Turcs*.** Édition gauthier et languereau pour la semaine de suzette. Paris 1919. E.O. Cartonnage éditeur in-8, frottements. 68 €
- 2100 – PINCHON Émile Joseph: *Bécassine mobilisé*.** Édition gauthier et languereau pour la semaine de suzette Paris 1918. E.O. Cartonnage éditeur in-8, frottements. 68 €
- 2101 – PINCHON Émile Joseph: *Bécassine pendant la guerre*.** Édition gauthier et languereau pour la semaine de suzette Paris 1916. E.O. Cartonnage éditeur in-8, frottements. 68 €
- 2102 – PINGET Robert: *Quelqu'un*.** Éditions de minuit Paris 1965. E.O. en S.P. Envoi à Mathieu Galay. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 2103 – PIOCH Georges: *Les victimes*.** Ollendorff Éditeur Paris 1918. E.O. Envoi manuscrit signé et daté de 1918. Illustrations de A. DOMIN. Plaquette grand in-8, petites fentes sans manque. Rarissime recueil de poèmes de l'homme politique, membre du P.C., et Président de la Ligue Internationale des combattants de la paix. 60 €
- 2104 – PIQUE Georgette: *Dessin original au lavis intitulé l'amant et représentant deux parisiennes avec un soldat en permission 30x35 cm*.** 72 €
- 2105 – PIRANDELLO Luigi: *Les trois pensées de la petite bossue*.** Édition du pré aux clercs Paris 1947. E.O. française. L'un des ex. de tête, sur pur fil. Broché in-8, bel état. 94 €
- 2106 – PITOEFF Aniouta: *Ludmilla ma mère*.** Julliard Paris 1955. E.O. L'un des 30 ex. sur corvol, seul grand papier. Agréable reliure in-8, demi-chagrin vert foncé à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 47 €
- 2107 – PLANTE Louis: *Un grand seigneur de la politique, Anatole de MONZIE*.** Raymond Clavreuil Éditeur Paris 1955. E.O. L'un des ex. sur Vélin. Préface inédite de Léon BERARD. Broché in-8, très bel état. 43 €
- 2108 – (POE Edgar Allen) JALOUX Edmond: *Edgar Poe et les femmes*.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1943. E.O. L'un des 125 ex. sur volumineux blanc, 2<sup>e</sup> papier. Envoi à Mlle Simone BERNASCONI (Mme René PARODI). Reliure in-12 demi-chagrin rouge, dos lisse, couvertures conservées (frottement en tête de dos). 31 €
- 2109 – POE Edgar Allen: *Le sphinx*.** Gallimard Paris 1934. Édition en S.P. Envoi du traducteur Maurice Sachs. Broché in-12, ensemble jauni. 31 €
- 2110 – (POESIE) Sonnets de campagne écrits sur le front par un rengagé.** Hachette Paris 1918. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au capitaine DUVAL-ARNOULD. Broché in-8, manque au dos. Recueil anonyme de poésies patriotiques. 47 €
- 2111 – POIDLOUE Alfred Capitaine: *L'hydrophone dans la guerre maritime*.** Manuscrit de premier jet de cet article de travail. 3 pages in-8 écrites dans les années 1918. 94 €
- 2112 – POIDLOUE Alfred Capitaine: *L'optimisme maritime germanique*.** Manuscrit de premier jet. 3 pages in-8. 94 €
- 2113 – (POINCARE Raymond) RECLUS Maurice: *Le fauteuil XXXIV de Raymond Poincaré*.** Librairie Felix Alcan Paris 1928. E.O. L'un des 300 ex. sur Hollande, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 51 €
- 2114 – POINCARE Raymond: *Les origines de la guerre*.** Plon Paris 1921. E.O. (pas de grand papier). Envoi à André Maginot. Broché in-12, manque au premier plat. 38 €
- 2115 – POIROT-DELPECH Bertrand: *Le couloir de dancing*.** Gallimard Paris 1982. E.O. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-12. 26 €
- 2116 – POMPIDOU Georges: *Entretiens et discours (tome II: 1968-1974)*.** Plon Paris 1975. E.O. L'un des 115 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8. État de neuf. 68 €
- 2117 – PONCETTON François: *Manon Roland, l'imaginaire*.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1947. E.O. en S.P. Envoi au peintre et illustrateur de Carco, Maurice BARRAUD. Broché in-12, dos jauni sinon bel état. 20 €
- 2118 – PONCHARDIER Dominique: *Les pavés de l'enfer*.** Gallimard Paris 1950. L'un des 55 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8. Très bel état. 52 €
- 2119 – PORCHE François: *Chez nos frères du Canada*.** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Grégoire SARKISSIAN. Broché in-12, bel état. 26 €
- 2120 – PORCHE François: *L'arrêt sur la Marne*.** NRF Paris 1916. E.O. broché in-12, bel état. Fondateur des Cahiers de la Quinzaine avec Péguay et Alain-Fournier dont il épousera la veuve de retour du front. Porché écrivait des pages célèbres sur la guerre. 38 €
- 2121 – PORCHE François: *Le poème de la tranchée*.** NRF Paris 1916. E.O. L'un des 71 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. Superbe poème. 85 €
- 2122 – PORCHE François: *Prisme étrange de la maladie*.** Les amis d'Edouard Paris 1912. E.O. L'un des 52 ex. sur Hollande, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Anatole France. Broché in-12, bel état. 43 €
- 2123 – PORCHE François: *Visite aux Canadiens français*.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Grégoire SARKISSIAN. Broché in-12, bel état. 26 €
- 2124 – POTTIER René: *Charles de Foucauld le prédéterminé*.** Sorlot Paris 1944. E.O. L'un des 50 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-12. très bel état. 38 €
- 2125 – POULAILLE Henry: *Pain de soldat*.** Grasset Paris 1937. E.O. sur papier d'édition. Envoi militant au Ministre du Front Populaire Henri Sellier. Relié in-8 à la bradel demi-toile vert foncé, dos lisse, pièce de titre sur cuir noir, relié sans les couvertures. 43 €
- 2126 – POULET Robert: *La poésie en gibus*.** Éditions dynamo Liège 1967. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, très bel état. 38 €
- 2127 – POULET Robert: *Pierre-Louis personnage balzacien*.** Éditions pierre Aeleberts Liège 1982. E.O. L'un des 65 ex. sur vélin. Plaquette in-8, état de neuf. 55 €
- 2128 – POUND Ezra: *Le travail et l'usure*.** Age d'homme Lausanne 1968. E.O. Française. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-8, bel état. 47 €
- 2129 – POUQUET Jeanne-Maurice: *Le salon de Madame Arman de Cavallet*.** Hachette Paris 1926. E.O. L'un des ex. sur Madagascar H.C. Bien complet de la suite des illustrations. Broché in-8, état parfait. Beau livre sur les amis de ce salon littéraire. 64 €
- 2130 – POURRAT Henri / OLAGNE Jean P: *Sur la colline ronde*.** Imprimerie Moderne Clermont-Ferrand 1922. E.O. Bel envoi à Mme JOUFFRET. Illustrations de Angeli. Broché in-8, ensemble jauni, petits accrocs en charnières hautes. 52 €
- 2131 – POURRAT Henri: *La belle mignone*.** Mame Tours 1951. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Patrick Besse. Illustrations de Albert Uriet. Cartonnage éditeur in-12, très rare. 55 €
- 2132 – POURRAT Henri: *La ligne verte*.** NRF Paris 1929. E.O. L'un des 109 ex. de tête sur pur fil, réimposés au format in-8. Broché, très bel état. 145 €
- 2133 – POURRAT Henri: *Le comte de trois filles de la sorcière*.** In Revue les Œuvres Libres Paris 1954. E.O. Broché in-12. Bel état. 26 €
- 2134 – POURRAT Henri: *Les montagnards*.** NRF Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état général. 55 €
- 2135 – POURRAT Henri: *Les montagnards*.** (Chronique paysanne de la Grande Guerre 1916). NRF Paris 1919. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page à Madame CHOPIN. Broché in-8, bel état général. Très rare deuxième livre, et seul livre de poésie, de l'auteur. 102 €
- 2136 – POURTALES Guy de: *Louis II de Bavière*.** Gallimard Paris 1928. E.O. en S.P. Bel envoi au Président Raymond Poincaré. Reliure in-12 à la bradel pleine toile crème, pièce de titre au dos sur cuir noir éclairci, couvertures conservées. 51 €
- 2137 – POURTALES Guy de: *Nous à qui rien n'appartient*.** Flammarion Paris 1931. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-chagrin havane dos à 4 nerfs richement orné tête dorée couvertures conservées. 51 €
- 2138 – PRATELLA BALILLA Francesco: *Evolution de la musica dal 1916 al 1917 vol I*.** Istituto italiano Milan 1918. E.O. Reliure in-16 plein chagrin marron plat en cuir repoussé représentant un personnage nu avec des cloches. 128 €
- 2139 – (PREMIERE GUERRE MONDIALE) MANFREDINI: *Quelques dessins de guerre*.** La renaissance du livre Paris S.D. (1917). E.O. L'un des 100 ex. sur Hollande, seul grand papier. Préface inédite d'André SALMON. Broché in-8 tenu par une cordelette, très bel état. Rarissime album de caricatures de guerre réalisées sur le vif par ce grand humoriste qui publiera dans tous les journaux satiriques de l'époque. Très peu courant. 272 €
- 2140 – PRETRE Marcel: *Calibre 475 express*.** Éditions du chateau Neuchatel 1954. E.O. Envoi à M.Veuvey. Broché in-8, bel état général. Livre attribué à Frédéric Dard. 60 €
- 2141 – PREVERT Jacques et LAROCHE Pierre: *Les visiteurs du soir*.** La nouvelle édition Paris 1947. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Laroche et signature de Prévert à Simone Delbreuilh. Broché in-12, dos jauni. Préface de Mac Orlan. 85 €

- 2142 – PREVERT Jacques: *Histoires*.** André Verdet Éditeur Paris 1948. E.O. Envoi avec un petit dessin sans doute de Verdet. Broché in-8, bel état. 55 €
- 2143 – PREVOST Jean: *Timgad*.** Dans le numéro spécial de la revue Visages du Monde sur l'Algérie. Paris 15 janvier 1937. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8. Très bel état. Présents aussi dans ce numéro des articles inédits de DOYON, AUDISIO, PILLEMENT. 22 €
- 2144 – (PRIMO de RIVERA Antonio) PEMARTIN José: *Le général Primo de Rivera et la dictature en Espagne*.** Weissenbruch Imprimeur du Roi Bruxelles 1929. E.O. en français. L'un des 55 ex. de tête sur papier Royal Edouard. Très bel envoi au baron Léon CASSEL par le traducteur J. de Simon Saint-Bois. Reliure in-8 plein chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs avec fleurons et armoiries sur le premier plat, une charnière un peu fragile, tête dorée, couvertures conservées. Très rare texte. 162 €
- 2145 – (PROCES) *Les procès célèbres In revue le Crapouillot Paris n°26 de septembre 1954*.** E.O. L'un des 330 ex. sur papier couché, seul grand papier. Textes sur les procès de Jeanne d'Arc, Marie-Antoinette, Bazzaine, Caillaux, Wilde et Pétain. Broché in-8, très bel état. 47 €
- 2146 – (PROCES) *Vraies et fausses erreurs judiciaires*.** In revue le Crapouillot Paris n°50 d'Octobre 1960. E.O. L'un des 330 ex. sur papier couché, seul grand papier. Textes de P.Dominique, Galtier-Boissière, Perrin, Louis Tuc, Villeneuve et G.Gane. Broché in-8, très bel état. 38 €
- 2147 – (PROUST Marcel) BILLY Robert de: *Proust lettres et conversations*.** Éditions des portiques Paris 1930. E.O. en S.P. Envoi à M. Bourgue. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 26 €
- 2148 – (PROUST Marcel): *Madame Strauss et Marcel Proust*.** Tiré à part de la revue de Paris 1936. E.O. Envoi au critique Marcel Thiebaut. Plaquette in-8, bel état. 38 €
- 2149 – PROUST Marcel & RIVIERE Jacques: *Correspondance (1914-1922)*.** Plon Paris 1955. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-8, dos jauni sinon bel état. 40 €
- 2150 – (PROUST Marcel) DAUDET Léon: Répertoire des personnages de « À la recherche du temps perdu ».** NRF Paris 1928. E.O. L'un des 115 ex. sur pur fil. Exemple réimposé au format in-8. Broché, couverture jaunie avec une petite tache sur le premier plat. Très recherché. 238 €
- 2151 – PROUST Marcel: *Correspondance avec Daniel Halevy*.** Éditions de Fallois Paris 1992. E.O. Bel envoi, complété par une lettre de Claude Halevy, arrière petite-fille de Daniel Halevy, à une amie prénommée Colette. Broché in-8, bel état. 30 €
- 2152 – PROUST Marcel: *Les plaisirs et les jours*.** NRF Paris 1924. 2<sup>e</sup> édition. L'un des 113 ex. sur pur fil réimposés au format in-8. Broché couvertures jaunies. 94 €
- 2153 – PROUST Marcel: *Lettres inédites*.** Pour les amis de Marcel Proust Bagnères-de-Bigorre 1926. E.O. L'un des ex. sur vélin. Broché in-12. Bel état. 34 €
- 2154 – PROUST Marcel: *Morceaux choisis*.** NRF Paris 1928. E.O. séparée. L'un des 115 ex. sur pur fil réimposés au format in-8. Broché, couverture jaunie. 170 €
- 2155 – PROUST Marcel: *Une lettre*.** In revue Lettre de France Paris Janvier 1947. E.O. (pas de grand papier). Broché in-1é, bel état. Très peu courant. 47 €
- 2156 – PSICHARI Henriette: *Des jours et des hommes (1890-1961)*.** Grasset Paris 1962. E.O. L'un des 26 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Très beau texte de souvenirs dont ceux sur la période de guerre. 68 €
- 2157 – PSICHARI Lucien: *Le chien et la pierre*.** Calmann-Lévy Paris 1956. E.O. L'un des 25 ex. sur rives, seul grand papier. Envoi à Jean REANDE. Joint une lettre de Maurice DELAY à ce dernier évoquant ce livre. Broché in-12, état de neuf. 43 €
- 2158 – PSICHARI Lucien: *Le chien et la pierre*.** Calmann-Lévy Paris 1956. E.O. L'un des 25 ex. sur Rives, seul grand papier. Envoi à André BOURGOIN. Broché in-12, état de neuf. 55 €
- 2159 – PUCHEU Pierre: *Ma vie*.** Amiot-Dumont Éditeur Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Madame PUCHEU à Paul CAVALIER complété de deux lettres manuscrites au même et de la rare bande annonce avec reproduite la phrase de De Gaulle « Je garde mon estime à M.PUCHEU ». Broché in-8, dos légèrement creusé. 55 €
- 2160 – PUIS Auguste: *À la France*.** Privat toulouse 1917. E.O. sur beau papier. Hommage manuscrit doublé d'une lettre manuscrite signée. Plaquette in-8, bel état. 31 €
- 2161 – PUJO Maurice: *Comment la Rocque a trahi*.** Sorlot Éditeur Paris sans date (1937). E.O. L'un des 70 ex. sur alfa, seul grand papier après 25 pur fil. Broché in-12. Très bel état. Très peu courant. 43 €
- 2162 – PUJO Maurice: *Comment Rome est trompée (l'agression contre l'Esprit)*.** Fayard Paris 1929. E.O. Envoi à Mme Laguiller. Agréable reliure in-12 demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs, couvertures conservées. 43 €
- 2163 – PUJO Maurice: *La guerre et l'homme*.** Flammarion Paris 1932. E.O. Envoi à Madame Bazin. Broché in-12. 30 €
- 2164 – QUEFFELEC Yann: *Les noces barbares*.** Gallimard Paris 1985. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Mathieu Galley. Broché in-8, prix Goncourt recherché. 82 €
- 2165 – QUENEAU Raymond: *Album de la pléiade*.** Gallimard 2002. Très bel état complet étui et rodhoïd. 51 €
- 2166 – QUENEAU Raymond: *Anthologie des jeunes auteurs*.** Édition JAR Paris 1957. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, bel état général. Intéressante étude sur Bazin, Fallet, Calaferte, Gibeau. 38 €
- 2167 – QUENEAU Raymond: *Pierrot mon ami*.** Gallimard Paris 1942. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Léo larguier. Broché in-12 couverture jaunie et dos fragile avec petits manques. 128 €
- 2168 – QUIGNARD Pascal: *Boutès*.** Ed Galilée Paris 2008. E.O. L'un des 60 ex. sur pur fil, seul grand papier. Exemple signé par l'auteur. Broché in-8, état de neuf. 170 €
- 2169 – QUIGNARD Pascal: *L'origine de la danse*.** Édition Galilée Paris 2013. E.O. L'un des 24 ex. de tête sur arches. Une page manuscrite du livre jointe. Broché in-8 neuf. 213 €
- 2170 – (RABELAIS François) LEFRANC Abel: *Le visage de François RABELAIS*.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 200 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état. 34 €
- 2171 – RACHILDE: *Alfred Jarry ou le surmâle des lettres*.** Grasset Paris 1928. E.O. L'un des 72 ex. sur pur fil. Envoi au chroniqueur littéraire du journal « Le Temps », Paul Souday. Broché in-8, témoins conservés, couvertures légèrement jaunies et tâchées. 77 €
- 2172 – RAGON Michel: *Histoire de la littérature ouvrière*.** Éditions ouvrières Paris 1953. E.O. en S.P. Très bel envoi à Galtier-Boissière. Broché in-8, manque à la jaquette. 38 €
- 2173 – RAISSAC Guy: *Un combat sans merci (l'affaire Pétain/De Gaulle)*.** Albin Michel Paris 1966. E.O. L'un des 60 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf, passionnant à lire. 64 €
- 2174 – RAISSAC Guy: *Un soldat dans la tourmente*.** Albin Michel Paris 1963. E.O. L'un des 60 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. Très belle biographie de Weygand. 64 €
- 2175 – RAMBAUD Patrick: *Il neigeait*.** Grasset Paris 2000. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, bel état général. Très beau roman. 30 €
- 2176 – RAMBAUD Patrick: *L'absent*.** Grasset Paris 2003. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-12, très bel état. 26 €
- 2177 – RAMEL-CALS Jeanne: *Amour en province*.** Fayard Paris 1926. E.O. l'un des 50 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 18 €
- 2178 – RAMUZ Charles: *Chansons*.** 8<sup>e</sup> Cahier vaudois Lausanne 1914. E.O. Illustrations de Bischoff. Plaquette in-8, état moyen. 34 €
- 2179 – RAMUZ Charles: *Histoire du soldat*.** Édition sequences 1988. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, état de neuf. 26 €
- 2180 – RAOUL-DUVAL Roger: *Au transvaal et dans le sud-africain*.** Delagrave Paris 1902. E.O. Belle reliure éditeur in-8 plein chagrin marron décor à froid sur les plats, tête dorée, très belle iconographie. Très bel état. 87 €
- 2181 – RASPAIL Jean: *Journal peau-rouge*.** Laffont Paris 1975. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit de l'auteur. Broché in-8, bel état. 30 €
- 2182 – RASPAIL Jean: *Le camp des saints*.** Laffont Paris 1978. Année de l'original. Envoi à Jean-Claude DEWAVRIN. Broché in-8, très bel état. Un livre mythique, très recherché. 64 €
- 2183 – RASPAIL Jean: *Qui se souvient des hommes*.** Le même, envoi à Henri GAUTHIER. Broché in-8 très bel état. 38 €
- 2184 – RASTIER Jacques: *Sermons pour la mi-carême*.** Roger Cayla Éditeur Paris 1947. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Vélin blanc. Broché in-12, état de neuf. 34 €
- 2185 – (REBATET Lucien) *On ne fusille pas le dimanche*.** In revue le Crapouillot Paris n°21 de juin 1953 intitulé « À bas les prisons ! ». E.O. L'un des 330 ex. sur papier couché, seul grand papier. Broché in-8, manque le dernier plat sinon très bel état. Célèbre et recherché texte de Rebatet jamais publié par ailleurs. 51 €
- 2186 – REBATET Lucien et COUSTEAU Pierre-Antoine: *Dialogue de vaincus*.** Édition berg Paris 1999. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, très bel état. 38 €
- 2187 – REBATET Lucien: *11 novembre 1918: Armistice*.** Éditions Nationales Liège 1982. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur Hollande. Préface de Robert Poulet. Illustrations de deux dessins de André Dunoyer de Segonzac. Broché in-8, état de neuf. 123 €
- 2188 – REBELL Hugues: *De mon balcon*.** La vouivre Paris 1994. E.O. L'un des ex. sur vélin seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 18 €
- 2189 – REBOUL Lieutenant Colonel: *Les revenants*.** Édition Les étincelles Paris 1930. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, petite tache sur la couverture. 34 €
- 2190 – REBOUX Paul: *À la manière de... (4<sup>e</sup> série)*.** Grasset Paris 1925. E.O. L'un des 42 ex. H.C. sur Hollande (celui-ci imprimé spécialement au nom de Madame Gaston Strauss). Bel envoi à Madame Gaston Strauss-Miroplsky. Broché in-8, témoins conservés, dos avec petit manque sinon bel état et rare provenance. 64 €
- 2191 – REBOUX Paul: *À la manière de... (4<sup>e</sup> série)*.** Grasset Paris 1925. E.O. L'un des 15 ex. sur Madagascar, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 74 €
- 2192 – RECOULY Raymond: *De Bismarck à Poincaré*.** Éditions de France Paris 1932. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur alfa. Exemple signé par l'auteur. Broché in-8, piqûres éparées. 38 €
- 2193 – RECOULY Raymond: *Joffre*.** Éditions des Portiques Paris 1931. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon impérial. Belle reliure in-8, demi-chagrin marron foncé à coins, dos à 4 nerfs et fleurons, couvertures conservées. 170 €
- 2194 – REDIER Antoine: *Méditations dans la tranchée*.** Alexis Redier Éditeur Paris 1930. E.O. L'un des 50 ex. sur alfa, seul grand papier. Reliure amateur in-8 plein chagrin rouge, dos à fort nerf pour le titre, couverture conservée. 64 €
- 2195 – REDMOND Eugène: *In a time of rain & desire*.** Black River Writers, Sacramento, New York. 1973. E.O. américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2196 – REDMOND Eugène: *River of Bones and Flesh and Blood*.** Black River Writers, P.O. Box 1591, East St. Louis, Illinois. 1971. E.O. américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €

- 2197 – (REGIME DE VICHY): Marine nationale.** Superbe album édité par le secrétariat d'état de Vichy à la marine. 32 photos de Robert Lallemand. Broché in-8 spirale et couverture en papier gaufré illustrée. 55 €
- 2198 – REGNER Henri de: Venise avant et pendant la guerre.** N° spécial de la revue l'art et les artistes Paris 1918. E.O. (pas de grand papier). Broché grand in-8, bel état. 38 €
- 2199 – REGNIER Henri de: Jeux de Plume.** Éditions des Cahiers Libres Paris 1929. E.O. l'un des exemplaires sur vélin, seul grand papier après 30 Japon. Broché in-12, couverture légèrement piquée. 34 €
- 2200 – REGNIER Henri de: Le divertissement provincial.** Albin Michel Paris 1925. E.O. en S.P. Envoi à J.E. BLANCHE. Broché in-12, dos jauni. 47 €
- 2201 – REGUERT Lieutenant: Les forces morales.** Lavauzelle Éditeur Paris 1931. E.O. (pas de grand papier). Envoi au maréchal Pétain. Reliure in-8, demi-veau marbré. 34 €
- 2202 – REMARQUE Erich Maria: À l'Ouest rien de nouveau.** Stock Paris 1929. E.O. française en S.P. Envoi du traducteur Alzir HELLA à Marcel PREVOST. Broché in-12, bel état général. 60 €
- 2203 – REMARQUE Erich Maria: À l'Ouest rien de nouveau.** Stock Paris 1929. Édition revue et complétée. L'un des ex. sur Corvol. Reliure in-8 demi-chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs et caisson frotté avec les charnières abîmées, couvertures conservées, tête dorée. 47 €
- 2204 – REMARQUE Erich Maria: Après.** Gallimard Paris 1931. E.O. française. L'un des 111 ex. réimposés sur pur fil. Broché, couverture légèrement poussiéreuse. 102 €
- 2205 – REMARQUE Erich Maria: Après.** Gallimard Paris 1931. E.O. française. L'un des 111 ex. de tête sur pur fil (après 18 Japon) réimposés au format in-8. Broché, couverture poussiéreuse. 51 €
- 2206 – REMARQUE Erich Maria: Les camarades.** NRF Paris 1938. E.O. Française. L'un des 80 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, dos jauni et accroc. 41 €
- 2207 – REMON Jean-Pierre: Lettres de Saint-Émilien.** Éditions de la Grisière Macon 1975. En feuilles in-8, sous chemise, bel état. 38 €
- 2208 – REMY Colonel: Mémoires d'un agent secret de la France libre.** Raoul Solar Éditeur Monte-Carlo 1946. E.O. Envoi à Albert Demanchy. Broché grand in-8, couverture tachée. 47 €
- 2209 – REMY Colonel: Vae victis ou deux ans dans la LVF.** La jeune parque éditeur Paris 1948. E.O. (pas de grand papier). Préface du Colonel Remy. Broché in-12, couverture légèrement poussiéreuse. Rare. 34 €
- 2210 – REMY Pierre-Jean: Ava.** Gallimard Paris 1974. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, dos jauni. 26 €
- 2211 – REMY Pierre-Jean: De la photographie considérée comme un assassinat.** Albin Michel Paris 1991. E.O. L'un des 30 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 111 €
- 2212 – REMY Pierre-Jean: Toscanes.** Albin Michel Paris 1989. E.O. L'un des 30 ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 111 €
- 2213 – (RENAN Ernest) POINCARE Raymond: Ernest Renan.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 193 ex. sur Arches, seul grand papier après 7 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Broché in-12, bel état. 34 €
- 2214 – (RENAN Ernest): Ernest Renan dans la Basse-Bretagne.** Les amis d'Edouard Paris 1913. E.O. L'un des 67 ex. sur Hollande, seul grand papier après 3 Japon. Broché in-12, bel état. 47 €
- 2215 – RENAN Ernest: Lettres à ses éditeurs.** Calmann-Lévy Paris 1986. E.O. (pas de grand papier). Broché in-8, bel état. 28 €
- 2216 – RENAN Ernest: Lettres intimes.** Calmann-Lévy Paris 1922. E.O. Reliure in-8, demi-veau blond, dos à 5 nerfs éclairci, pièces de titres sur cuir noir et rouge. Tête dorée, couvertures conservées. 51 €
- 2217 – RENARD E.: La Vigerie.** SPES Éditeur Paris 1926. E.O. L'un des 12 ex. sur pur fil, seul grand papier. Belle reliure in-8, demi-chagrin marron, dos lisse orné, tête dorée, couvertures conservées. 74 €
- 2218 – RENARD Jules: Poil de carotte.** Flammarion Paris 1946. Nouvelle édition. L'un des 55 ex. sur vélin blanc (seul grand papier, celui-ci non justifié). Broché in-8, état de neuf, non coupé. 64 €
- 2219 – RENE Commandant Henri: Lorette, une bataille de douze mois.** Perrin Paris 1916 E.O. (pas de grand papier). Précieux exemplaire du sous-lieutenant Paul MUFFAT qui participa aux combats et qui a truffé son exemplaire de commentaires et d'une quinzaine de photos argentiques du front. Reliure in-12, demi-chagrin marron. 196 €
- 2220 – REUILLARD Gabriel: Les prières des captifs.** Éditions Les Etincelles Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, très bel état. Émouvant texte de souvenirs de ce journaliste, fait prisonnier devant Verdun, et qui terminera la guerre dans un camp de prisonniers en Allemagne. 30 €
- 2221 – REVEL Jean-François: En France.** Julliard Paris 1965. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, dos très légèrement jauni sinon bel exemplaire. 32 €
- 2222 – (REVUE) L'ARBALÈTE N° 12.** L'ARBALÈTE N° 12: Marc Barbezat Éditeur Lyon 1947. E.O. L'un des rares ex. de luxe. Textes inédits de Artaud, Genet, Tardieu, Jouhandeau et Vian. Broché grand in-8, état de neuf. 128 €
- 2223 – (REVUE) L'ARBALÈTE N° 13.** Marc Barbezat Éditeur Lyon 1948. E.O. L'un des rares ex. de luxe. Broché in-8, état parfait. Textes inédits de Pichette, Artaud, Lorca, Vitrac, Leduc et des Forêts. 102 €
- 2224 – REVUE: Aquarius.** Published by Eddie S. Linden, Londres. 1981. E.O. Anglaise. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2225 – REVUE: Feuilles bleu horizon.** Le livre d'or des journaux du front ensemble de la collection le tout relié in-4, demi-chagrin havane, dos à 5 nerfs passé. 60 €
- 2226 – REVUE: Fountains. Number III.** An English magazine made in France including poems, short stories, articles, Gregory BERGLUND, Paul BUCK, and an interview with Nabile FARES. 1978. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2227 – REVUE: La grande guerre par les écrivains.** Tête de collection de cette revue. 28 premiers fascicules de décembre 1914 à février 1916. Plaquettes in-12, bel état. 51 €
- 2228 – REY Etienne: Georges de Porto-Riche.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi à Roland DORGELES. Broché in-12, bel état. 34 €
- 2229 – REYBAZ Jean: Le premier mystérieux.** Souvenirs de guerre d'un légionnaire Suisse André Barry Éditeur Paris 1932. E.O. L'un des 300 ex. de tête sur Arches, signé par l'auteur et l'illustrateur, HAUTOT. Reliure in-8, témoins conservés, demi-marquin marron foncé à coins, dos à 5 nerfs très légèrement frotté, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Léonard). 136 €
- 2230 – REYNAUD Louis: Français et Allemands.** Fayard Paris 1930. L'un des 125 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Belle reliure in-8, demi-marquin rouge à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Marrot-Rodde). Une première tentative de réconciliation. 68 €
- 2231 – RHAIS Elissa: La fille du Douar.** Plon Paris 1924. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul tirage après 50 Hollande. Broché in-12, témoins conservés. Très bel état. 31 €
- 2232 – RHEIMS Maurice: Pour l'amour de l'art.** Gallimard Paris 1984. E.O. Envoi pleine page à Roger d'Ivernois. Broché in-8, bel état. 24 €
- 2233 – RICAUMONT Jacques de: Visites à Messieurs les curés de Paris.** La Table Ronde Paris 1981. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. Célèbre pamphlet. 38 €
- 2234 – RICHARD Marthe: Appel des sexes.** Éditions du Scorpion Paris 1951. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Léone Juniod. Broché in-8, bien complet de sa jaquette. Bel état, rare texte publié après la fermeture des maisons closes. 34 €
- 2235 – RICHARD Marthe: Espions de guerre et de paix.** Éditions de France Paris 1938. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Mlle Meillier. Broché in-12, bel état. 38 €
- 2236 – RICHARD Marthe: Mes dernières missions secrètes (Espagne 36-38).** Éditions de France Paris 1939. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi à Guillaïn de Saint-Bonnet. Broché in-12, couverture poussiéreuse. 34 €
- 2237 – RICHARSON S.: Clarisse Harlowe.** Firmin Didot Paris 1845. Nouvelle Édition traduite par Barré. Deux volumes bien reliés in-8, demi-chagrin noir, dos richement ornés. 68 €
- 2238 – RICHEPIN Jean: Inauguration du monument élevé par la Banque de France à ses collaborateurs morts pour la France (14 décembre 1924).** Albums édités par la banque de France sur beau papier. Paris 1924. Texte de Georges Robineau, du baron de NEUFLIZE et poème de Jean Richepin. Broché in-8, bel état général. 60 €
- 2239 – RICHEPIN Jean: La clique.** Flammarion Paris 1916. E.O. L'un des 10 ex. sur Hollande, seul grand papier. Reliure in-8, plein veau marbré, dos à 2 nerfs, tête jaspée, couvertures conservées. Le grand roman de la guerre de Richepin. L'un des derniers romans de Richepin qui fait, avec ce livre, œuvre de patriotisme. Peu courant. 128 €
- 2240 – RICHEPIN Jean: Poèmes durant la guerre.** Flammarion Paris 1919. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Très bel, envoi pleine page à Gustave THERY. Broché in-12, ensemble jauni mais en bel état. 55 €
- 2241 – (RILKE Rainer Maria) DESPERT Jehan: La pensée de Rainer Maria Rilke.** Éditions CELF Bruxelles 1962. E.O. (pas de grand papier). Hommage manuscrit de l'auteur. Broché in-12. Bel état général. 22 €
- 2242 – RINALDI Angelo: La dernière fête de l'Empire.** Gallimard Paris 1980. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, dos creusé. 38 €
- 2243 – RIOLLET Marius: Le dieu d'en bas (II amour).** Debresse Éditeur Paris 1940. E.O. Bel envoi à Colette. Broché in-8, bel état. 26 €
- 2244 – RIOTOR Léon: Poèmes et récits de guerre.** Imprimerie de Frazier-Soye Paris 1923. Seconde édition revue et complétée. L'un des 500 ex. sur vélin, 2<sup>e</sup> papier. Très bel envoi pleine page au journaliste et éditeur Georges Anquetil. Superbes bois gravés par Robert Bonfils, P.E. Vibert et Henry Munsch. Reliure in-8 demi-chagrin marron, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 119 €
- 2245 – RIOU Gaston: Journal d'un simple soldat.** Hachette Paris 1916. E.O. L'un des ex. sur beau papier. Bel envoi à Juliette Estier. Illustrations de Jean Heles. Reliure in-8, demi-marquin marron à coins, tête dorée, couvertures conservées. 85 €
- 2246 – RIP: L'école des civils.** Ollendorff Paris 1916. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de Sem, Bend, Lepape et Rip. Broché in-8, bel état petit manque en pied de dos uniquement. 34 €
- 2247 – RIPERT Émile: Poèmes d'Amérique.** Les amis d'Edouard Paris 1926. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Émile HENRIOT. Broché in-12, bel état. 26 €
- 2248 – RIVIERE Jacques: À la trace de Dieu.** NRF Paris 1925. E.O. L'un des 109 ex. de tête sur pur fil réimposés au format in-8. Broché bel état général. Les écrits de captivité de Rivière publiés après sa mort par sa sœur. 136 €
- 2249 – RIVIERE Jacques: Carnet de guerre.** E.O. de la Belle Page Paris 1929. L'un des 290 ex. sur Arches. Broché in-12. Bel état. 119 €
- 2250 – RIVOIRE André: La cousine Emilie.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 194 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état. 26 €

- 2251 – RIVOYRE Christine de: Boy.** Grasset Paris 1973. E.O. L'un des 64 ex. de tête, sur pur fil. Broché in-8, très bel état. 128 €
- 2252 – ROBBE-GRILLET Alain: Dans le labyrinthe.** Édition de minuit Paris 1959. E.O. (mention fictive de mille). Envoi à Jacqueline Renge. Broché in-8, bel état général. 55 €
- 2253 – ROBBE-GRILLET Alain: L'année dernière à Marienbad.** Édition de Minuit Paris 1961. E.O. Envoi à Jacqueline Renge. Broché in-12, couverture tachée. 68 €
- 2254 – ROBBE-GRILLET Alain: La jalousie.** Édition de minuit Paris 1961. Envoi à Jacqueline Renge. Broché in-12, couverture tachée. 51 €
- 2255 – ROBBE-GRILLET Alain: Le voyageur.** Édition de minuit Paris 1955. Année de l'original. Envoi à Jacqueline Renge. Broché in-8, bel état. 51 €
- 2256 – ROBERT Jean-Marc: Les enfants de fortune.** Le Seuil Paris 1978. E.O. (pas de grand papier). Envoi à José ARTHUR. Broché in-8, bel état. 38 €
- 2257 – ROBERT Jean-Marc: Les petits Verlaines.** Le Seuil Paris 1973. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Marcel ARLAND. Broché in-12, bel état. 43 €
- 2258 – ROBLES Emmanuel: Federica.** Le Seuil Paris 1954. L'un des 4 ex. de tête sur Vélin nacré. Broché in-8. Très bel état. 76 €
- 2259 – ROCHE GUYON Duchesse de la: Les langueurs charmées.** Lemerre Paris 1897. E.O. Pas de grand papier. Envoi à M. Bomberg. Reliure in-12, demi-toile marron. Pièce de titre sur cuir noir. 26 €
- 2260 – ROCHEFORT Henri: 50 pour 100.** Éditions Monnier Paris 1885. E.O. (pas de grand papier annoncé). Reliure in-12 demi-veau glacé à coins vert olive, dos à 5 nerfs et pièce de titre sur cuir marron foncé, légèrement frotté. Relié sans les couvertures mais bel état général. Célèbre et virulent roman du fondateur de La Lanterne. 33 €
- 2261 – (ROLLAND Romain): Les poètes contre la guerre (anthologie de la poésie française de 1914 – 1919).** Édition du Sablier Paris 1920. E.O. L'un des 750 ex. sur vergé anglis. Illustrations de Frans Masereel. Préface inédite de R. Rolland. Broché in-12, petites piqures. 60 €
- 2262 – (ROLLAND Romain): Les poètes contre la guerre.** Éditions du Sablier Genève 1920. E.O. L'un des 750 ex. sur vergé, 3<sup>e</sup> papier. Frontispice de Frans Maserel et préface inédite de Romain Rolland. Broché in-12, petites rousseurs éparses. Très peu courant. 64 €
- 2263 – ROMAINS Jules: Amitiés et rencontres.** Flammarion Paris 1970. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Arches. Envoi à l'avocat Henri NOGUERES. Broché in-8, état parfait. 87 €
- 2264 – ROMAINS Jules: Chants des dix années.** Gallimard Paris 1928. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, très bel état. Rare recueil de poésie sur la Première Guerre Mondiale par l'auteur « des hommes de bonne volonté » et de « Knock ». 153 €
- 2265 – ROMAINS Jules: Hommage à Jules Romains pour son 60<sup>e</sup> anniversaire.** Flammarion Paris 1945. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, bel état. 43 €
- 2266 – ROMAINS Jules: Le vin blanc de la Villette.** NRF Paris 1923. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, dos légèrement creusé et jauni. 111 €
- 2267 – ROMAINS Jules: Maillol.** Flammarion Paris 1948. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul tirage. 10 superbes reproductions pleines pages de sanguines de Maillol. Texte inédit de Jules Romains. En feuilles in-4 sous chemise et étui. Étui fragile sinon très bel exemplaire de cette rare et recherchée monographie du grand sculpteur. 123 €
- 2268 – ROMAINS Jules: Musse.** Gallimard Paris 1929. E.O. en S.P. Envoi à Bernard Zimmer. Reliure in-12 à la bradel, demi-vélin crème, couvertures conservées. 32 €
- 2269 – ROMAINS Jules: Problèmes d'aujourd'hui.** Kra éditeur Paris 1931. E.O. L'un des 40 ex. sur Arches. Broché in-8, témoins conservés. Très bel état. 51 €
- 2270 – ROMAINS Jules: Sept mystères de destin de l'Europe.** Éditions de la Maison Française New York 1940. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Japon linweave. Broché in-8 sous double couverture et chemise, étui. État de neuf. 72 €
- 2271 – ROMI et BEAUVAIS Robert: Petite histoire des cafés-concerts parisiens.** Jean Chitry Éditeur Paris 1950. E.O. sur papier de couleur. Très beau double envoi de Beauvais et Romi à Germaine Ramos. Cartonnage éditeur in-8, à l'italienne, très bel état et intéressante iconographie. Recherché. 77 €
- 2272 – ROMILLY Jacqueline de: Ouverture du cœur.** Éditions de Fallois Paris 1990. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 2273 – (RONCARD) FLERS Robert de: Deux hommages, RONSARD et Henry BECQUE.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 244 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Paul VISMA. Broché in-12, bel état. 34 €
- 2274 – RONSARD Pierre de: Quatre sonnets et un discours inconnu.** Éditions dynamo Liège 1968. E.O. L'un des 2 ex. de tête sur papier Japon. Plaquette in-12, état de neuf. 119 €
- 2275 – ROSENTHAL Gérard: Mémoire pour la réhabilitation de Ziniviev (affaire Kirov).** Julliard Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Envoi au critique François Erval. Broché in-12, dos jauni avec petites pliures en tête sinon bel état. Très peu courant. 29 €
- 2276 – ROSNY J.-H.: Daniel Valgrave.** Lemerre Paris 1891. E.O. L'un des ex. sur Hollande. Reliure in-8 demi-chagrin bleu nuit à coins, dos richement orné, tête dorée, couvertures conservées. 81 €
- 2277 – ROSTAND Jean: Instruire sur l'homme.** Édition La Diane française Paris 1953. E.O. L'un des 150 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, bel état. 51 €
- 2278 – ROSTAND Jean: Pensées d'un biologiste.** Stock Paris 1954. E.O. (pas de grand papier). Envoi au docteur ROBERT. Reliure in-12 demi-toile vert empire, relié sans les couvertures. 24 €
- 2279 – ROUART Jean-Marie: Adieu à la France qui s'en va.** Grasset Paris 2003. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques VERGES. Broché in-12, très bel état. 51 €
- 2280 – ROUART Jean-Marie: Belle carte postale manuscrite signée adressée à Brenner de Patmos en Grèce** 34 €
- 2281 – ROUART Jean-Marie: Belle lettre manuscrite signée et adressée à Jacques BRENNER lors de la sortie de son nouveau livre (sans doute « Avant-guerre »).** Une page in-8. 43 €
- 2282 – ROUART Jean-Marie: La blessure de Georges Aslo.** Grasset Paris 1975. E.O. L'un des 19 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 116 €
- 2283 – ROUART Jean-Marie: La fuite en Pologne.** Grasset Paris 1974. E.O. L'un des 24 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-12, état de neuf. 102 €
- 2284 – ROUART Jean-Marie: Le goût du malheur.** Gallimard Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, couverture tachée. 36 €
- 2285 – ROUART Jean-Marie: Le goût du malheur.** Gallimard Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi au critique littéraire Jacques BRENNER. Broché in-8, bel état. 30 €
- 2286 – ROUART Jean-Marie: Le mythomane.** Grasset Paris 1980. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12. 32 €
- 2287 – ROUAUD Jean: Des hommes illustres.** Ed. de Minuit Paris 1993. E.O. Envoi à un ami prénommé William. Broché in-12, dos gauchi. 30 €
- 2288 – ROUAUD Jean: Les champs d'honneur.** Éditions de Minuit Paris 1990. E.O. Envoi à une amie prénommée Christelle. Broché in-12, dos légèrement gauchi. 34 €
- 2289 – ROUGEMONT Denis de: Journal d'un intellectuel en chômage.** Albin Michel Paris 1937. E.O. Envoi à Jacques Carton. Broché in-12. Très bel état. 37 €
- 2290 – ROUGEMONT Denis de: Journal d'une époque (1926-46).** Gallimard Paris 1968. E.O. en S.P. Envoi à Georges Anex. Broché in-8, dos jauni. 30 €
- 2291 – ROUGEMONT Denis de: Les personnes du drame.** Gallimard Paris 1947. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Envoi au critique Gilbert GUILLEMINAULT. Broché in-12, dos jauni. 41 €
- 2292 – ROUGERON Camille: Les enseignements de la guerre de Corée.** Éditions Berger-Levrault Paris 1952. E.O. (pas de grand papier). Précieux exemplaire du Général SALAN avec un envoi manuscrit. Broché in-8, bel état. 51 €
- 2293 – ROUGET de l'ISLE A: Poèmes.** Lons-le-Saunier 1882. E.O. Envoi de Frédéric MARTY, auteur de l'Ode à Rouget de l'Isle à Henry MOPPES. Plaquette in-8, couverture poussiéreuse avec une petite fente. Très peu courant. 64 €
- 2294 – ROUSSEAU Pierre: Histoire des techniques.** Fayard Paris 1956. E.O. L'un des 60 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, sous chemise et étui plein papier crème. Très bel état. 51 €
- 2295 – ROUSSEAU Serge: Massacres pour une bagatelle.** Chez l'auteur Vichy 1948. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi pleine page à Maurice LYARD. Broché in-12, bel état général. Très peu courant. 51 €
- 2296 – ROUSSEL Raymond: La poussière de soleils.** Lemerre Paris 1927. E.O. L'un des rares ex. sur Japon papier de tête. Broché in-8, bel état. 255 €
- 2297 – ROUVEYRE André: Regards sur le nid d'un rossignol de murailles.** Les amis d'Edouard Paris 1912. E.O. L'un des ex. de passe. Envoi d'Edouard CHAMPION à Abel LEFRANC. Broché in-12, bel état pour ce rare recueil de dessins de Rouveyre. 51 €
- 2298 – ROUVEYRE André: Supplément à l'homme de cour de Baltasar Gracian.** Ed. du Trianon Paris 1928. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Japon Impérial. Bien complet de la suite des illustrations d'Angelina BELOFF. Broché in-8, témoins conservés, état de neuf. 221 €
- 2299 – ROUX Dominique de: La jeune fille au ballon rouge.** Christian bourgeois éditeur Paris 1978. E.O. L'un des 35 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 101 €
- 2300 – ROUX Georges: Réviser les traités.** Édition de la revue Plans Paris 1931. E.O. pas de grand papier. Envoi à Michel Corday. Broché in-12, dos jauni. 20 €
- 2301 – ROUX Marquis de: Études pour portraits de maîtres.** Le Divan Paris 1936. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-8, couverture passée. Intéressant essai sur Rabelais, Pascal, Racine et Bossuet. 30 €
- 2302 – ROY Claude: À la lisière du temps.** Gallimard Paris 1984. E.O. en S.P. Envoi à Alain Bosquet. Broché in-8, très bel état. 17 €
- 2303 – ROY Claude: Descriptions critiques.** Gallimard Paris 1949. E.O. en S.P. Envoi à Michel Gallimard. Broché in-8, dos jauni. 34 €
- 2304 – ROY Claude: Le bestiaire des amants.** Ides et Calandes éditeurs Neuchâtel 1946. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Marais (celui-ci n° 1 au nom de Guy Lanini). Broché grand in-8. État de neuf. 64 €
- 2305 – ROY Claude: Le voyage d'automne.** Gallimard Paris 1987. E.O. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, dos jauni. 32 €
- 2306 – ROY Claude: Un seul poème.** Gallimard Paris 1954. E.O. en S.P. Bel envoi à Alain Bosquet. Broché in-12, dos légèrement jauni. 18 €

- 2307 – ROY Jules: *J'accuse le général Salan*.** Le Seuil Paris 1972. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi au philosophe Pierre KLOSSOWSKI. Broché in-8, très bel état. 43 €
- 2308 – ROY Jules: *L'œil de loup du roi de Pharan*.** Chez l'auteur Paris 1945. E.O. L'un des 75 ex. sur bouffant. Très bel envoi à J.P. Quelet. Plaquette in-8, bel état, très rare. 81 €
- 2309 – ROY Jules: *Le tonnerre et les anges*.** Grasset Paris 1975. E.O. L'un des ex. de tête sur Lana. Envoi à Gilbert GUILLEBAULT. Broché in-8, non coupé, petites rousseurs sur les tranches sinon très bel état. Sixième et dernier volume de la grande saga « Chevaux du soleil ». 72 €
- 2310 – ROY Jules: *Les chevaux du soleil*.** Grasset 1967 à 1970. Ensemble complet en 6 volumes de cette saga sur l'Algérie française. Chaque volume sur pur fil. Brochés in-8, bel état. 255 €
- 2311 – Roy P.A.: *Avec les honneurs de la guerre (souvenirs du Fort de Vaux)*.** Grasset Paris 1938. E.O. L'un des 31 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 43 €
- 2312 – SABATIER Pierre: *Le chemin de Cythère*.** Albin Michel Paris 1926. E.O. Envoi à Odette de Marquez. Broché in-12. Ensemble jauni. 14 €
- 2313 – SABATIER Pierre: *Nouvelles de Montmartre et d'ailleurs*.** Éditions la bibliothèque des Arts Paris/Lausanne 1977. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de Dunoyez de Ségonzac. Envoi à Fred Kerrec. Cartonnage éditeur in-8, bel état général. 38 €
- 2314 – SABATIER Robert: *Trois sucettes à la menthe*.** Albin Michel Paris 1972. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur vélin. Broché in-8, très bel état. 85 €
- 2315 – SACAZE Amiral: *La Casabianca, avant l'Herminier*.** France-Empire 1962. E.O. (pas de grand papier). Envoi au rédacteur en chef de « la tribune des nations ». Broché in-8, bien complet de sa jaquette, bel état. 30 €
- 2316 – SACHS Maurice: *Histoire de John Cooper*.** Gallimard Paris 1955. E.O. L'un des 65 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, neuf. 119 €
- 2317 – SADE Marquis de: *Histoire secrète de Isabelle de Bavière*.** Gallimard Paris 1953. E.O. L'un des 110 ex. sur pur fil, seul grand papier après 26 Hollande. Broché in-12, très bel état. 63 €
- 2318 – SADE Marquis de: *Idée sur les romans*.** Librairie Edouard Rouveyre Paris 1878. Préface et notes d'Octave Uzanne. Broché in-12. Bel état général. 54 €
- 2319 – SADOUL Louis: *Verdun!*** Jarville Imagerie Réunies Nancy S.D. (1920). E.O. (pas de grand papier). Texte inédit de l'historien lorrain et illustrations de V. HUEN. Cartonnage éditeur in-8 à l'italienne, bel état général. Très peu courant. 94 €
- 2320 – SAGAN Françoise: *Dans un mois, dans un an*.** Julliard Paris 1957. E.O. L'un des 500 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 94 €
- 2321 – SAGAN Françoise: *Les merveilleux nuages*.** Julliard Paris 1961. E.O. L'un des 90 ex. de tête sur Arches. Broché in-8, état parfait. 204 €
- 2322 – SAGAN Françoise: *Répliques*.** Édition Quai Voltaire Paris 1992. E.O. L'un des 55 ex. sur Lana, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 102 €
- 2323 – (SAINT-EXUPERY Antoine de): *Les cahiers Saint-Exupéry*.** Gallimard Paris 1980/81/89 Trois tomes complets. E.O. Troisième et dernier volume, l'un des 200 ex. numérotés, seul grand papier. Trois volumes brochés in-8, état de neuf. 119 €
- 2324 – SAINT-LAURENT Cécil: *La Bourgeoise*.** Flammarion Paris 1974. E.O. L'un des 60 ex. sur alfa, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 47 €
- 2325 – SAINT-LOUP: *Marius Berliet l'inflexible*.** Presse de la cité Paris 1962. E.O. L'un des rares ex. sur vélin grand papier non signalé. Reliure in-8 plein chagrin rouge, filets or traversant les plats et le dos, mosaïque représentant une locomotive sur le premier plat relié sans les couvertures. 253 €
- 2326 – SAINT-OGAN Alain: *Sans tambours ni trompettes*.** Fayard Paris 1946. E.O. Bel envoi à Madame SIM GRANT. Broché in-8, ensemble jauni et dos fragile. 58 €
- 2327 – SAINT-PAULIEN: *Aurélia*.** Fayard Paris 1957. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur alfa. Broché in-12, bel état. 60 €
- 2328 – SAINT-PAULIEN: *Le tombeau d'Abel Bonnard*.** Édition dynamo Liège 1968. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin 2<sup>e</sup> papier. Ex. avec le bon à tirer du livre avec corrections manuscrites et deux lettres de Saint-Paulien à son éditeur au sujet de ce livre plaquette in-12, bel état. 85 €
- 2329 – SAINT-PAULIEN: *Le tombeau de Robert Brasillach*.** Éditions dynamo Liège 1969. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin 2<sup>e</sup> papier. Ex. complété du bon à tirer de l'éditeur pour ce livre avec corrections manuscrites et deux lettres de Saint-Paulien à l'éditeur évoquant ce livre. Plaquette in-12, bel état. 111 €
- 2330 – SAINT-PAULIEN: *Napoléon, Balzac et l'empire de la comédie humaine*.** Albin Michel Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. 51 €
- 2331 – SAINT-PAULIEN: *Vélasquez, entre le Roi et le bouffon*.** In Revue les Œuvres Libres Fayard 1960. E.O. Broché in-12, bel état. 26 €
- 2332 – SAINT-PIERRE Michel de: *La mer à boire*.** Calmann-Lévy Paris 1951. E.O. envoi à Madame Dujardin. Broché in-12, bien complet de sa jaquette. 30 €
- 2333 – SAINT-PIERRE Michel de: *Laurent*.** Grasset Paris 1980. E.O. Envoi au Colonel GARDES. Broché in-8, bel état général. 34 €
- 2334 – SAINT-PIERRE Michel de: *Les aristocrates*.** La Table Ronde Paris 1954. E.O. L'un des 109 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Exemplaire de M. Saussier, avec un hommage manuscrit. Broché in-12, bel état. 43 €
- 2335 – SAINT-PIERRE Michel de: *Les aristocrates*.** La table ronde Paris 1954. E.O. L'un des ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. Envoi à Saussier. 60 €
- 2336 – SAINT-PIERRE Michel de: *Les écrivains*.** Calmann-Lévy Paris 1957. E.O. L'un des ex. sur vélin, seul grand papier. Broché in-8. Bel état. 77 €
- 2337 – SAINT-PIERRE Michel de: *Les murmures de satan*.** Calmann-Lévy Paris 1959. E.O. L'un des 110 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, bel état. 85 €
- 2338 – (SAINT-SIMON Duc de): *Album de la pléiade NRF*** Paris 1969. E.O. Sur papier bible. Cartonnage éditeur in-12, état de neuf, bien complet de la jaquette, du rhodoïd et du coffret. 64 €
- 2339 – SAINT-SIMON Duc de: *Papiers inédits du Duc de Saint-Simon*.** Quantin éditeur 1880. E.O. Introduction d'Edouard Drumont. Reliure in-8 demi-chagrin marron, dos à 5 nerfs, relié sans les couvertures, rousseurs éparses. 26 €
- 2340 – SALAMITTE Charles: *Albert I<sup>er</sup> et le 11 novembre*.** Librairie Saint Pierre Nice 1934. E.O. Tiré à petit nombre dédicace au maréchal Pétain. Broché in-8. 34 €
- 2341 – (SALAZAR) GARNIER Christine: *Vacances avec Salazar*.** Grasset Paris 1952. E.O. Bel envoi pleine page à Maurice CHEVALIER. Broché in-8, bel état général. 43 €
- 2342 – SALGUES Yves: *L'héroïne*.** J.C. Lattès Paris 1987. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Simon et Gabriel Mouty. Broché in-8, bel état. 21 €
- 2343 – SALMON André: *Histoires de boches*.** Société Littéraire de France Paris 1917. E.O. L'un des 24 ex. sur Japon, papier de tête avec 6 Chine. Illustrations de Guy DOLLIAN. Reliure in-12 carré demi-chagrin havane, dos lisse, couvertures conservées. 153 €
- 2344 – SALMON André: *La négresse du Sacré-Cœur*.** NRF Paris 1920. E.O. L'un des 128 ex. de tête sur pur fil réimposés au format in-8. Broché, couverture jaunée. 68 €
- 2345 – SALMON André: *Le chass'bi*.** Librairie Perrin Paris 1917. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, bel état général. 34 €
- 2346 – SALMON André: *Vertès*.** Éditions Henry Babou Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur vélin. Préface de Paul Morand et portrait en frontispice par Jean Oberlé. En feuilles in-8, sous chemise, bel état. 43 €
- 2347 – SALMON André: *Vieille garnison*.** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Très bel envoi à Robert DARNAND. Broché in-12, bel état. 47 €
- 2348 – SAMIVEL: *L'Opéra de Pics*.** Arthaud éditeur Grenoble 1944. E.O. Envoi à Mme René BERNICLEFFER. Cartonnage éditeur in-8. Bel état intérieur, reliure avec un manque important au dos et sans la jaquette. Peu courant. 55 €
- 2349 – SAND Georges: *La Marquise*.** Calmann-Lévy Paris 1888. Nouvelle édition sur beau papier. Broché in-8, bel état général. 43 €
- 2350 – SANDOZ Maurice: *La maison sans fenêtres*.** Seghers Éditeur Paris 1949. E.O. en partie et première édition illustrée par Salvador Dali. L'un des ex. sur alfa marais, seul grand papier. Superbes illustrations pleine page colorisées par l'artiste. Broché in-8, très bel état (dos légèrement jauni avec une petite fente en haut du dos uniquement). L'un des rares ouvrages illustrés et colorisés par Dali. 136 €
- 2351 – SANDRE Thierry: *Sulpicia, tablettes d'une amoureuse*.** Les amis d'Edouard Paris 1922. E.O. L'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à François PORCHE. Broché in-12, bel état. 26 €
- 2352 – SANDRY Géo et CARRERE Marcel: *Dictionnaire de l'argot moderne*.** Éditions du Dauphin Paris 1953. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi de Sandry à son ami Albertot. Broché in-12, dos légèrement jauni sinon bel état. Un classique. 29 €
- 2353 – SANDRY Géo: *L'envers du cinéma*.** NEP éditeur Paris 1954. E.O. L'un des 50 ex. sur vélin bouffant, seul grand papier. Bel envoi à Jean Roux. Illustrations de James Hodges et Jim Fo. Broché in-8, très bel état. Texte peu courant de ce célèbre chansonnier. 60 €
- 2354 – SANGNIER Marc: *Aux sources de l'éloquence*.** Bloud de C<sup>e</sup> Éditeur Paris 1909. Nouvelle édition revue et complétée. Envoi à son ami Henri Barelle. Broché in-12, très bel état. 26 €
- 2355 – SAPORTA Marc: *Composition n° 1*.** Le Seuil Paris 1962. E.O. en feuilles non paginé, sous chemise. Envoi à Benjamin Romieux. 60 €
- 2356 – SARTRE Jean Paul: *Kean d'après Dumas*.** Gallimard Paris 1954. E.O. de l'adaptation. L'un des 56 ex. de tête sur Hollande. Broché in-12, neuf. 136 €
- 2357 – SARTRE Jean Paul: *Situations 8*.** Gallimard Paris 1972. E.O. L'un des 36 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, neuf. 170 €
- 2358 – SARTRE Jean-Paul: *Explication de l'étranger*.** Éditions Palimurge Sceaux 1946. E.O. L'un des ex. sur lana. Plaquette in-12, très bel état. Rare. 94 €
- 2359 – SARTRE Jean-Paul: *Le diable et le bon dieu*.** Gallimard Paris 1951. E.O. Envoi à Pierre Thibault. Reliure in-12, demi-chagrin Bordeaux à bandes couvertures conservées. 170 €
- 2360 – SARTRE Jean-Paul: *Nekrassov*.** Gallimard Paris 1956. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, très bel état. 81 €
- 2361 – SARTRE Jean-Paul: *Situations 9*.** Gallimard Paris 1972. E.O. L'un des 36 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, neuf. 170 €
- 2362 – SAUVAGE Marcel: *La corrida (note sur la guerre d'Espagne)*.** Denoël Paris 1938. E.O. Bel envoi au poète Armand Godoy. Broché in-12, dos légèrement jauni, sinon bel état. 18 €

- 2363 – SAUVAGEOT André: *Marseille dans la tourmente (1939-1944)*.** Éditions Ozanne Paris 1969. E.O. L'un des textes sur alfa. Reliure grand in-8, demi-chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Peu courant. 68 €
- 2364 – SCAPINI Georges: *L'apprentissage de la nuit*.** Flammarion Paris 1929. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Hollande. Très belle reliure in-8, demi-marquain violet à coins, dos à 4 nerfs richement mosaïqué et uniformément passé en marron, tête dorée, couvertures conservées, étui (reliure signée Yseux). Émouvant témoignage de ce numéro de la Première Guerre mondiale qui perdit l'usage de ses yeux durant les combats et qui deviendra, sous Vichy, ministre des anciens combattants. 119 €
- 2365 – SCARLATTI Alessandro: *Deux ariettes*.** Éditions Dynamo Liège 1958. E.O. L'un des 6 ex. de tête sur Hollande. Plaquette in-12 à l'italienne, très bel état. 102 €
- 2366 – SCHLUMBERGER Jean: *Essais et dialogues*.** Gallimard Paris 1937. E.O. en S.P. Envoi à sa tante. Broché in-12, bel état. 32 €
- 2367 – SCHLUMBERGER Jean: *Rencontres*.** Gallimard Paris 1968. E.O. L'un des 65 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-12, état parfait. Très beau texte sur Rome et sur ses amis écrivains et artistes dont Drieu La Rochelle, Valéry, Rivière, Alain, Saint-Exupéry. 145 €
- 2368 – SCHLUMBERGER Jean: *Saint-Saturnin*.** NRF Paris 1931. E.O. L'un des 109 ex. de tête sur pur fil réimposés. Exemplaire spécialement imprimé pour la Comtesse de La Rochefoucauld. Broché in-8, très bel état. 136 €
- 2369 – SCHMITT Général Maurice: *De Diên Biên Phu à Koweït City*.** Grasset Paris 1992. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacqueline Giraud. Broché in-8, très bel état. 21 €
- 2370 – SCHNEIDER Louis: *Les excentriques du romantisme*.** Société des conférences de Monaco 1926. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil, seul tirage. Plaquette in-12, bel état. 60 €
- 2371 – SCHNEIDER Marcel: *Innocence et vérité*.** Grasset Paris 1991. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 26 €
- 2372 – SCHNEIDER Marcel: *L'éternité fragile*.** Grasset Paris 1989. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Très bel état pour ce beau livre de souvenirs. 14 €
- 2373 – SCHNEIDER Marcel: *Les colonnes du temple*.** Grasset Paris 1962. E.O. en S.P. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, dos jauni. 26 €
- 2374 – SCHURE Edouard: *Lettres à un combattant*.** Perrin Paris 1921. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 34 €
- 2375 – SCORZA Manuel: *Drums for rancas*.** Harper & Row Publishers. 1977. Traduction du texte original espagnol de 1970 en américain. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2376 – SCOTT Georges: *Le soldat français pendant la guerre*.** 1<sup>er</sup> fascicule 1916. E.O. (pas de grand papier). Envoi au général Pétain. Broché in-4 sous chemise, bel état. 51 €
- 2377 – SECHAN Olivier: *Les eaux mortes*.** Albin Michel Paris 1939. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Bel envoi à Suzanne RINAUD. Broché in-12, frottement sur la couverture. Rare premier livre du père du chanteur Renaud. 30 €
- 2378 – SECHAN Thierry: *Renaud bouquin d'enfer*.** Édition du Roché Monaco 2002. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Henri de Chillaz. Broché in-8. 26 €
- 2379 – SECHE Alphonse: *Les guerres d'enfer*.** Sansot Éditeur Paris 1915. E.O. (mention fictive d'édition). Bel envoi doublé d'une lettre manuscrite signée au sociétaire de la Comédie Française, Jules Truffier. Jointes plusieurs coupures de presse. Broché in-12, bel état général. 64 €
- 2380 – SECHE Léon: *Victor Hugo et les poètes*.** Victor Hugo et les artistes Mercure de France Paris 1912. E.O. Exemplaire unique imprimé sur Arches et réservé à M. GUIST'HAU, ministre de l'Instruction Publique. Envoi doublé d'une lettre manuscrite signée de Séché à Guist'hou. 2 volumes brochés in-8, couvertures jaunies et poussiéreuses. 187 €
- 2381 – (SECONDE GUERRE MONDIALE) *Revue Notre combat*.** Numéro spécial de juillet 1942 intitulé, « La France poignardée ». E.O. (pas de grand papier). Texte sur Mers el Kebir, Dakar et Libreville par Chaumet, Duguet et Jean de Marche. Très peu courant. 60 €
- 2382 – SEDILLOT René: *La grande aventure des Corses*.** Fayard Paris 1969. E.O. en S.P. Envoi à Jean-François GRAVIER. Broché in-8. Bel état général. 25 €
- 2383 – SEEGER Alan: *Letters and Diary*.** Constable and Company London 1917. E.O. Sur beau papier. Reliure in-12 pleine toile rouge, étiquette de titre au dos (reliure d'éditeur). Très rare original des lettres et journal de guerre de ce poète américain, engagé durant la guerre dans la Légion étrangère et qui fut tué en juillet 1916 dans la Somme. 68 €
- 2384 – (SEGUR Comtesse de) HEDOUVILLE Marthe de: *La comtesse de Segur et les siens*.** Éditions du Conquistador Paris 1953. E.O. L'un des 100 ex. sur vélin du Marais, seul grand papier. Broché fort in-8. Bel état général pour cet essai de référence. 43 €
- 2385 SEGUR Nicolas: *Dernières conversations avec Anatole France*.** Édition pré-originale parue dans la revue des nouvelles littéraires, article en colonnes découpés et collés sur des feuilles in-8 reliées à la bradel demi-toile bleue. 55 €
- 2386 – SEM: *La cathédrale de Reims*.** Éditions de l'Ouest Angers 1926. E.O. L'un des 350 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Préface inédite du Cardinal Luçon. Broché in-8, bel état général. Superbes illustrations couleurs de SEM. 94 €
- 2387 – SENART Philippe: *Chemins critiques*.** Plon Paris 1966. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Bel envoi pleine page aux époux GUITARD. Broché in-12, dos passé sinon bel état. 29 €
- 2388 – SERANT Paul: *Gardez-vous à gauche*.** Fasquelle éditeur Paris 1956. E.O. en S.P. Envoi à GALTIER-BOISSIERE. Broché in-12, couverture jaunie. 38 €
- 2389 – SERGENT Alain: *Les anarchistes*.** Chambriand Paris 1951. E.O. Envoi à Louis Henry Pariat. Broché in-8, dos jauni. 20 €
- 2390 – SERGENT Jules: *À l'est du nouveau*.** Imprimerie Audin Lyon 1930. E.O. L'un des ex. sur beau papier. Envoi daté de 1953 à Charles Vaucher. Broché in-8, témoins conservés, très bel état général. 55 €
- 2391 – SERRES Michel: *Feux et signaux de brume, Zola*.** Grasset Paris 1975. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état pour ce rare essai sur Zola. 68 €
- 2392 – SERVAL Pierre: *L'amour lu*.** La Table Ronde Paris 1974. E.O. Très bel envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état général. Rare auteur. 43 €
- 2393 – SERVAN-SCHREIBER Jean-Jacques: *Lieutenant en Algérie*.** Julliard Paris 1957. E.O. Envoi à Etienne Kirsch. Broché in-8, couverture jaunie avec petit accroc. 34 €
- 2394 – SERVIÈRES Jean de: *Le casque lauré*.** Société de la revue le feu Aix-en-Provence 1919. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jules Dehandy. Broché in-8, très bel état. 26 €
- 2395 – SERVIÈRES Jean de: *Les sœurs retrouvées* suivi de *Au soldat inconnu*.** Édition de la revue de Marseille 1922. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, bel état général. 17 €
- 2396 – (SHAKESPEARE William) VAUTHIER Jean: *L'Othello de Shakespeare*.** Gallimard Paris 1980. Version française originale pour la scène. Envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état. 13 €
- 2397 – SIEGFRIED André et DANIEL-ROPS: *Edouard le roy et son fauteuil*.** Fayard 1956. E.O. Pas de grand papier. Double envoi à Alfred Sexer. Broché in-8. 26 €
- 2398 – SIEGFRIED André: *Maximes*.** Haumont Imprimeur Paris 1946. Édition revue et complétée. L'un des ex. sur vélin blanc, seul grand papier. Bel envoi au Général KOENIG. Reliure in-12, plein chagrin vert empire, dos à 4 nerfs, tête dorée, titre sur le premier plat. 77 €
- 2399 – (SIMENON) Album de la pléiade NRF Paris 2003.** E.O. sur papier bible. Cartonnage éditeur in-12, état de neuf, complet de son rhodoïd et de son coffret. Superbe iconographie. 38 €
- 2400 – (SIMENON Georges) Très amusant dessin à charge représentant l'écrivain en portrait.** Crayon signé du tampon de l'atelier du caricaturiste André LEBON avec la signature de l'écrivain (9x12 cm). 85 €
- 2401 – SIMENON Georges: *Les pitard*.** Gallimard Paris 1935. E.O. L'un des 225 ex. sur alfa. Agréable reliure in-12, demi-marquain noir à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Bel état. 145 €
- 2402 – SIMON Claude: *La route des Flandres*.** Éditions de Minuit Paris 1960. Deuxième tirage du 30 septembre. Envoi à Jean Pierre PICART. Tirage sur vélin. Broché in-8, couverture jaunie avec petit manque au dos. 306 €
- 2403 – SOLLERS Philippe: *Paradis*.** Le Seuil Paris 1981. E.O. Envoi au journaliste Jacques NOBECOURT. Broché in-8, très bel état. 34 €
- 2404 – SOREL Cécile: *La confession de Céliamène*.** Presse de la Cité Paris 1949. E.O. L'un des 200 ex. sur vélin, seul grand papier. Rare hommage manuscrit signé de l'actrice. Broché in-8, dos légèrement plissé sinon bel état. 51 €
- 2405 – SOREL Cécile: *Les belles heures de ma vie*.** Éditions du Rocher Monaco 1946. E.O. Envoi à Marie Olivier. Broché in-12, couverture légèrement tachée. 22 €
- 2406 – SOUBEYRE Eugène: *L'espace d'un matin*.** Éditions Duppella La Rochelle 1931. E.O. L'un des 100 ex. sur pur fil seul grand papier. Bel envoi au docteur Minvielle. Superbe reliure in-8, plein marquain noir; dos à 4 nerfs tête dorée, contre plats à encadrement, couvertures conservées étui. 47 €
- 2407 – SOULAIROL Jean: *Charles de Gaulle le libérateur*.** Boud et Gay éditeurs Paris 1944. E.O. L'un des 100 ex. sur vélin du Marais, seul grand papier. Broché in-8 à grandes marges, dos passé sinon très bel état pour la première biographie de l'après-guerre. 51 €
- 2408 – SOUPAULT Philippe: *Le roi de la vie*.** Cahiers libres Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Frontispice de Alexieff. Broché in-8, bel état. 58 €
- 2409 – (SOUPAULT Ralph) RIO: *Fresnes*.** Chez l'auteur Paris 1947. E.O. L'un des 450 ex. sur lana, 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-chagrin marron foncé à bandes sos mosaïqué éclairci, couvertures conservées. 153 €
- 2410 – SOUPAULT Ralph: Dessin original signé à la plume pour Je suis partout** intitulé le livre de la semaine la milicienne A. de Falgairolle. 32x24 cm. 170 €
- 2411 – SOUPAULT Ralph: Dessin original signé à la plume intitulé la guerre totale.** 32x24 cm pour Je suis partout. 170 €
- 2412 – SOUPAULT Ralph: Dessin original signé à la plume pour Je suis partout** intitulé La ligne Kerillis. 32x24 cm. 170 €
- 2413 – SOUSTELLE Jacques: *Envers et contre tout (De Londres à Alger, de Alger à Paris)*.** Laffont Paris 1947. E.O. L'un des 200 ex. sur alfa, seul grand papier. Deux volumes brochés in-8, très bel état pour cet important texte sur les souvenirs de ce grand monsieur. 60 €
- 2414 – SOUSTELLE Jacques: *Envers et contre tout*.** Laffont Paris 1947. E.O. L'un des ex. sur alfa seul grand papier. Deux volumes, broché in-8, bel état. 85 €

- 2415 – SOUSTELLE Jacques: Les Oimèques.** Arthaud Paris 1979. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché grand in-8. État parfait. 22 €
- 2416 – SPAAK Paul: Malgré ceux qui tombent.** Lamartin Éditeur Bruxelles Paris 1919. E.O. sur vélin, seul tirage de luxe. Envoi daté de novembre 1919 à Mme Lambrieu. Reliure in-8, demi-chagrin havane, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Futur ministre belge, Paul Spaak signe là une pièce de théâtre jouée pour la première fois à Bruxelles en mars 1919. 55 €
- 2417 – SPENGLER Oswald: Le déclin de l'Occident.** NRF Paris 1933. E.O. de la seconde partie. Trois volumes. Broché in-8 sur alfa, seul grand papier. Bel état. 77 €
- 2418 – STEINBECK John: Il était une fois une guerre.** Éditions Del Duca Paris 1960. E.O. Française (pas de grand papier). Broché in-8, bien complet de sa jaquette, bel état. 43 €
- 2419 – STEINBECK John: The grappes of wrath.** Édition de fugge Bruxelles 1944. E.O. Française. Broché in-8, dos jauni. 47 €
- 2420 – STEINLEN et DESCAVES Lucien: Barabbas, parole dans la vallée.** Eugène Rey éditeur Paris 1914. E.O. Envoi de Descaves doublé de la signature manuscrite de Steinlen à Maurice Bonneff. Broché in-8, petites piqûres sur quelques pages. 68 €
- 2421 – (STENDHAL) GOBINEAU Arthur de: Stendhal.** Éditions Luxe, Calme et Volupté Villeurbanne 1988. L'un des 400 ex. sur vergé Ivoire, seul tirage. Plaquette in-8, état de neuf. 43 €
- 2422 – STEPHANE Marc: Ma dernière relève au bois des Caures (18-22 février 1916 – Souvenir d'un chasseur de Driant).** Librairie Liot Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur alfa. Couverture illustrée par Paul Gibert. Broché in-12, bel état général pour ce célèbre pamphlet à l'écriture aussi forte que celle de Céline. 38 €
- 2423 – STERNBERG Jacques: À la dérive en dériveur.** Julliard Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, étroit bel état. 27 €
- 2424 – STIBIO André: Indiscrétions.** La jeune parque 1951. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Pierre Bois, joint deux dessins. Relié in-12, bel état. 20 €
- 2425 – (STRAVINSKY Igor) SCHLOEZER Boris de: Igor Stravinsky.** Ed Claude Aveline Paris 1929. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur Japon Impérial. Broché in-8, état parfait. 68 €
- 2426 – SUARES André: Alfred de Musset au théâtre.** Les amis d'Edouard Paris 1923. E.O. L'un des 193 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon. Broché in-12, bel état. 38 €
- 2427 – SUARES André: Angleterre.** Émile Paul Frères Éditeur Paris 1916. E.O. L'un des ex. sur vergé, seul grand papier. Broché in-8, état parfait. 55 €
- 2428 – SUARES André: Ceux de Verdun.** Émile Paul Frères Éditeurs Paris 1916. E.O. L'un des ex. sur Arches, seul grand papier. Broché in-8, petites traces de scotch sur les pages de garde sinon très bel exemplaire. 72 €
- 2429 – SUARES André: Puissance de Pascal.** Emile-paul Fresnes Éditeur Paris 1923. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Broché in-12, très bel état. 29 €
- 2430 – SUARES André: Saint Juin de la Primevère.** Nîmes, chez Jo Fabre, Cahiers du Capricorne n° 3, 1926. In-8, bradel, demi-maroquin chocolat à grains longs, dos lisse, date en pied, dos & plats conservés. Édition Originale, un des 435 exemplaires sur Vergé Pont-de-Claix, justifié n° 14 à la main. 128 €
- 2431 – SUAREZ Georges: De Poincaré à Poincaré.** Éditions de France Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur alfa. Bel envoi à Pierre BENOIT. Broché in-12, bel état. 60 €
- 2432 – SUAREZ Georges: Les hommes malades de la paix.** Grasset Paris 1933. E.O. L'un des 30 ex. de tête sur pur fil. Envoi au journaliste M.GAYMARD. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 85 €
- 2433 – SUE Eugène: Le juif errant.** Éditions Paulin Paris 1845. Année de l'originale. Édition au format Cazin. 10 tomes reliés en 5 volumes in-16. Reliure d'époque demi-chagrin rouge, filets or sur les dos. Infimes piqûres sur quelques pages, sinon bel état. Rare édition destinée aux voyageurs pour ce livre qui connut une large diffusion. 391 €
- 2434 – SUE Eugène: Les mystères de Paris.** Éditions du Milieu du Monde Genève 1942. Édition revue et « rajournée » par François Fosca. L'un des 300 ex. sur bouffant volumineux, 2<sup>e</sup> papier. Bel envoi de François Fosca à Mlle Simone BERNASCONI. Reliure in-8 demi-chagrin rouge, dos lisse, couvertures conservées. 32 €
- 2435 – SUFFRAN Michel: Pilate l'homme aux mains nettes.** Éditions Harriet 1995. E.O. pas de grand papier. Envoi avec un dessin à M. Brandolini. Broché in-8. Bel état. 17 €
- 2436 – (SUPERVIELLE JULES) PASEYRO Ricardo: Jules Supervielle le forçat volontaire.** Éditions du Rocher Monaco 2002. Édition revue et complétée (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 14 €
- 2437 – SUPERVIELLE Jules: Naissances.** Gallimard Paris 1951. E.O. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage in-12 d'après une maquette de Mario Prassinis. Dos légèrement éclairci sinon très bel exemplaire. 77 €
- 2438 – SUPERVIELLE Jules: Oublieuse mémoire.** Gallimard Paris 1949. E.O. L'un des ex. sur alfa. Cartonnage in-8 d'après une très belle maquette de Mario Prassinis. Dos légèrement éclairci sinon état parfait. 77 €
- 2439 – SURURI Gulriz: Kildan ince kilictan keskince.** Milliyyet Yayin LTD Sti Yashinlari dizi dissi. 1978. E.O. Turque. Envoi à James Baldwin. Texte en Turc. 38 €
- 2440 – SY Marguerite: Les joyeuses randonnées de la Sizaine des sept en Algérie.** Éditions La Baconnière Paris 1951. E.O. Envoi à Xavier SOCHACKI. Illustrations de Simone PERROT. Cartonnage éditeur in-8. Très bel état, bien complet de la jaquette. 25 €
- 2441 – TAGORE Rabindranath: À quatre voix.** Éditions du Sagittaire/Kra Paris 1924. E.O. française. L'un des 5 ex. sur pur fil (celui-ci H.C.), seul grand papier avec 3 Japon et 3 Hollande. Étude inédite de Romain ROLLAND. Broché in-8, exemplaire à grandes marges, dos jauni. 72 €
- 2442 – TAILLANDIER François et BARAT Charles: Fan et le jouet qui n'existe pas.** Grasset jeunesse Paris 1993. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Jean Dutourd. Cartonnage éditeur in-8, état de neuf pour ce bel album pour enfant, avec toute la poésie de Taillandier. 16 €
- 2443 – TAILLEMITE Etienne: Les archives anciennes de la marine.** Chez l'auteur Paris 1961. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Murgé de Turpigny. Plaquette in-12, bel état. 33 €
- 2444 – TAINE Hippolyte: Voyage aux eaux des Pyrénées.** Hachette Paris 1855. E.O. (pas de grand papier). Illustrations de Gustave Doré. Broché in-12, petites rousseurs éparses sur quelques pages sinon bel exemplaire. 109 €
- 2445 – TAITTINGER Pierre: Et Paris ne fut pas détruit.** L'Élan Éditeur Paris 1948. E.O. L'un des 25 ex. sur pur fil, seul grand papier. Signature manuscrite de l'auteur en page de garde. Broché in-8, très bel état. 94 €
- 2446 – TARDI et DAENINCKX Didier: La der des ders.** Casterman Paris 1997. E.O. pour les illustrations de Tardi. L'un des 750 ex. de luxe numéroté et signé par Tardi. Reliure in-4 à la bradel plein papier vert, dos toilé gris, titre et vignette sur le premier plat. État de neuf à l'exception d'une page avec défauts d'impression. 153 €
- 2447 – TARDIEU André: Avec Foch.** Flammarion 1939. E.O. l'un des 30 ex. sur Hollande 2<sup>e</sup> papier. Reliure in-8 à la bradel, bel état. 22 €
- 2448 – TARDIEU André: Devant l'obstacle (l'Amérique et nous).** Édition Emile-Paul Frères Paris 1927. E.O. Envoi à Pierre Simonnet. Broché in-8, bel état. 34 €
- 2449 – TARDIEU André: La paix.** Payot Paris 1921. E.O. (pas de grand papier). Envoi au diplomate américain, HUDDLESTON. Broché in-8, couverture jaunie et fragile. 43 €
- 2450 – TAROT de MONTEGNA: Suite d'estampes de la renaissance italienne dite Tarot de Montegna.** Éditions Arnaud Seydoux Garches 1985. Éditions sur beau papier en deux volumes. Broché in-8 et sous étui de plexiglas. Très belles illustrations des différentes figures. 111 €
- 2451 – TAURIAIC Michel: Le trou.** La table ronde Paris 1955. E.O. L'un des ex. sur alfa, ex. nominatif de Jacques Thierry avec un bel envoi. Broché in-8. 32 €
- 2452 – TAVERNIER René: L'affaire Petiot.** Presse de la cité Paris 1974. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Geneviève Dormann. Broché in-8, bel état. 38 €
- 2453 – TEILHARD de CHARDIN Pierre: Genèse d'une pensée (lettres à sa sœur 1914-1919).** Grasset Paris 1961. E.O. L'un des 44 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état parfait. 119 €
- 2454 – TESSON François de: Les grands jours de France en Amérique.** Plon Paris 1917. E.O. L'un des ex. numérotés et signés sur beau papier. Envoi commandant Simon qui participa à cette mission. Reliure in-12, demi-percaline rouge à coins, dos lisse aveugle, relié sans les couvertures. 43 €
- 2455 – THAILHADE Laurent: Au pays du muflé.** Léon Vanier éditeur Paris 1891. E.O. L'un des 400 ex. sur Hollande, seul grand papier après 25 Japon impérial. Broché in-12, dos aveugle. Bel état. 101 €
- 2456 – THARAUD Jérôme et Jean: Fez ou les bourgeois de l'Islam.** Plon Paris 1933. Première édition illustrée par Pierre Brissaud. L'un des ex. sur vélin, seul tirage. Agréable reliure in-8, demi-chagrin vieux rouge à coins, dos à 4 nerfs et fleuron, tête dorée, couvertures conservées, bel état. 85 €
- 2457 – THARAUD Jérôme et Jean: Les contes de la vierge.** Plon Paris 1940. E.O. L'un des 22 ex. de tête sur Japon. Broché in-8. 55 €
- 2458 – THARAUD Jérôme et Jean: Marrakech ou les seigneurs de l'Atlas.** Plon Paris 1933. Première édition illustrée par A. Memmeri. L'un des ex. sur vélin, seul tirage. Reliure in-8 demi-chagrin vert foncé, dos à 5 nerfs uniformément passé en marron, couvertures conservées. 94 €
- 2459 – THARAUD Jérôme et Jean: Mes années chez Barres.** Plon Paris 1928. E.O. Envoi au Général Gourou. Broché in-12, couverture jaunie. 30 €
- 2460 – THARAUD Jérôme et Jean: Quand Israël n'est plus roi.** Plon Paris 1933. E.O. L'un des 37 ex. sur Japon Impérial, papier de tête avec 18 Chine. Envoi à Robert MAIGRET. Broché in-8, témoins conservés, dos légèrement jauni. 128 €
- 2461 – THARAUD Jérôme et Jean: Un grand maître n'est plus.** Éditions à La lampe d'Alladin Liège 1927. E.O. L'un des ex. sur vélin, plaquette in-8, bel état général. 34 €
- 2462 – THERIVE André: Frères d'armes.** Éditions les Étincelles Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur pur fil Broché in-12, très bel état. L'écrivain combattrà à Verdun et sera blessé à plusieurs reprises ce qui lui vaudra la Croix de guerre. Il écrira deux livres ayant la guerre comme toile de fond. 30 €
- 2463 – THERIVE André: Le baron de paille.** Gallimard Paris 1965. E.O. en S.P. Envoi à Jean Mistler. Broché in-12, bel état. 31 €
- 2464 – THERIVE André: Le jardin de Gaufray le louche.** Les amis d'Edouard Paris 1925. E.O. L'un des 196 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon. Envoi à Robert BURNAND. Broché in-12, bel état. 30 €
- 2465 – THERIVE André: Le troupeau galeux (chronique véritable d'Antoinette Bourignon).** Grasset Paris 1934. E.O. L'un des 62 ex. sur alfa, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, état de neuf. 38 €

- 2466 – THERIVE André: Noir et or.** Grasset Paris 1930. E.O. L'un des 30 ex. sur Arches, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8 sous double couverture, chemise et étui. Très bel exemplaire. 68 €
- 2467 – THIERS Adolphe: De la propriété.** Paulin et Lheureux Libraires Paris 1848. E.O. (pas de grand papier annoncé). Jointe une lettre manuscrite signée de Thiers évoquant avec son interlocuteur des manœuvres électorales. Reliure d'époque (sans les couvertures) demi-chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs. Très bel état pour ce grand texte conservateur où sont attaquées avec intelligence et force les idées communistes et socialistes. 238 €
- 2468 – THOMAS Louis: La gloire.** Éditions les Etincelles Paris 1930. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Envoi à Georges GLOTZ. Broché in-12, état parfait. Combattant à Verdun, l'écrivain Louis Thomas, convaincu par le pacifisme d'après guerre, rejoindra les rangs de la collaboration avec l'Allemagne pour éviter de nouvelles boucheries. 34 €
- 2469 – THOMAS Louis: Les États-Unis inconnus.** Perrin Paris 1919. E.O. L'un des 10 ex. sur pur fil seul grand papier. Broché in-8, dos jauni et petits manques au dos. 47 €
- 2470 – TILLIER Claude: De l'Espagne.** Les Cahiers de Paris 1925. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Arches. Broché in-12. État parfait. 37 €
- 2471 – TINAN Jean de: Annotation sentimentale.** Éditions du sagittaire Paris 1921. E.O. L'un des 700 ex. sur Hollande, seul grand papier après 50 Japon. Illustrations de P.A. MORAS. Broché petit in-12 carré, couverture jaunie. 38 €
- 2472 Tirailleur Tunisien: Manuscrit d'un carnet pour le front de chansons de corps.** 132 pages, 44 chansons et 9 monologues. Dessin d'un tirailleur tunisien en habit sur la première page. Carnet in-12, sous couverture de toile noire. 128 €
- 2473 – TOESCA Maurice: L'esprit du cœur.** Les amis de l'originale/Roger Cayla Éditeur Paris 1946. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur chiffon Isle-de-France. Broché in-12, état de neuf. 47 €
- 2474 – TOULET P.J. et DEBUSSY Claude: Correspondance.** Édition le divan Paris 1929. E.O. L'un des ex. sur vélin. Broché in-8, bel état. 32 €
- 2475 – TOULET P.J.: La jeune fille verte.** Émile Paul frères Paris 1920. E.O. séparée. L'un des 150 ex. de tête sur Hollande. Reliure in-12, demi-marroquin vert foncé. Dos éclairci. Couvertures. 145 €
- 2476 – TOURGUENIEV Ivan: Mémoires d'un chasseur.** Gallimard Paris 1953. L'un des ex. sur vélin labeur. Superbe cartonnage in-8 d'après une maquette de Mario Prassinis. État parfait, de toute rareté. 196 €
- 2477 – TOURNIER Jacques: Le mai florentin.** La table ronde Paris 1958. E.O. Bel envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, dernier plat avec manques. 22 €
- 2478 – TOURNIER Michel: Gaspard, Melchior et Balthazar.** Gallimard Paris 1980. E.O. Envoi à M. Borel. Broché in-8, couverture tachée. 30 €
- 2479 – TOURNIER Michel: Gaspard, Melchior et Balthazar.** Gallimard Paris 1980. E.O. Envoi à Philippe de ROTHSCCHILD. Broché in-8, bel état. 34 €
- 2480 – TOURNIER Michel: Les météores.** Gallimard Paris 1975. E.O. en S.P. Envoi à Félicien Marceau. Broché in-8, couverture jaunie. 64 €
- 2481 – TOUSSAINT Frantz: Le tapis de jasmin.** Aux éditeurs associés Paris 1925. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur Japon impérial. Bel envoi à Elvire POPESCO. Reliure in-16 demi-marroquin bleu nuit à coins, monogramme de l'actrice sur le premier plat, dos à 4 nerfs, tête dorée, très belle couverture illustrée conservée. 94 €
- 2482 – TOUSSAINT Franz: L'amour fardé.** Flammarion Paris 1927. E.O. française traduite sur sanscrit. Exemplaire sur vélin. Bel envoi à l'actrice Elvire POPESCO. Reliure au monogramme de l'actrice demi-marroquin in-12 bleu nuit à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couvertures conservées (reliure signée Trémois). 75 €
- 2483 – TREICH Léon: Histoires théâtrales.** Gallimard Paris 1925. E.O. en S.P. Envoi à M. WEIL. Broché in-12, très bel état. 38 €
- 2484 – TROYAT Henri: De gratte-ciel en cocotier.** Plon Paris 1955. E.O. L'un des 75 ex. de tête sur pur fil. Broché in-8, très bel état. 51 €
- 2485 – TROYAT Henri: La gouvernante française.** Flammarion Paris 1989. E.O. en S.P. Envoi à Felicien Marceau. Broché in-12, complet de la jaquette. 32 €
- 2486 – TROYAT Henri: La neige en deuil.** Flammarion Paris 1952. E.O. en S.P. Très bel envoi. Broché in-12. 55 €
- 2487 – TROYAT Henri: La tête sur les épaules.** Plon 1951. E.O. L'un des 72 ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état de neuf. 32 €
- 2488 – TROYAT Henri: La traque.** Grasset Paris 2006. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jean Dutourd. Broché in-12, état de neuf. 22 €
- 2489 – TROYAT Henri: Namouna ou la chaleur amicale.** Grasset Paris 1999. E.O. Bel envoi à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état. 22 €
- 2490 – TROYAT Henri: Youri.** Flammarion Paris 1992. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Arches. Jointe une belle carte manuscrite signée de TROYAT à une journaliste parlant de ce livre. Broché in-12, état de neuf. 109 €
- 2491 – TRUC Louis: La ballade de la géole de Fresnes.** Chez l'auteur Paris 1945. E.O. L'un des 140 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier après 60 Lana. Envoi à Guy Badina. Illustrations de René Renaud. Broché in-8, petites rousseurs éparses sur la couverture sinon bel état intérieur. 37 €
- 2492 – TRUMBO Dalton: Johnny s'en va-t-en guerre.** Denoël Paris 1972. Nouvelle édition (pas de grand papier). Broché in-8, bel état général. Célèbre roman pacifiste paru en 1939 aux États-Unis et qui a connu son heure de gloire après guerre avec le film de Trumbo lui-même. 13 €
- 2493 – TZARA Tristan: Grains et issues.** Denoël et Steele Paris 1935. E.O. Sur vélin bouffant. Broché in-8, bel état. 47 €
- 2494 – UNRUH Fritz von: Nouvel empire.** Éditions Kra Paris 1925. E.O. Française en S.P. Envoi du traducteur, Jacques Benoist Mechin, à André Maduro. Broché in-12, très bel état. 38 €
- 2495 – UZANNE Octave: Les surprises du cœur.** La Rouveyre Éditeur Paris 1881. E.O. L'un des 25 ex. sur Rénage (celui-ci non justifié). Broché in-8, couverture poussiéreuse, sinon très frais intérieurement. 58 €
- 2496 – VACHE Jacques: Lettres de guerre.** K éditeur Paris 1949. Nouvelle édition revue et complétée. L'un des 160 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, bel état général. 85 €
- 2497 – VACULIK Serge: Béret rouge.** Arthaud Paris 1952. E.O. (mention fictive de mille). Bel envoi à Albert BREUN. Broché in-8. Bel état. 32 €
- 2498 – VAILLAND Roger: Écrits intimes.** Gallimard Paris 1968. E.O. L'un des 91 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché fort in-8, état de neuf. 81 €
- 2499 – VAISSIERE Pierre de: Henri IV.** Fayard Paris 1928. E.O. L'un des 75 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, couverture jaunie sous chemise et étui plein papier crème. 60 €
- 2500 – VALERY Paul & FONTAINAS André: Correspondance (1893-1945).** Éditions du Félin Paris 2002. E.O. (pas de grand papier). Envoi de Alamo Guidice, qui fait l'introduction de ce volume, à Jean Dutourd. Broché in-8. État de neuf. 17 €
- 2501 – (VALERY Paul) ADAM Paul: Dédicaces.** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 60 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à André ROUYEYRE. Préface inédite de Paul Valéry. Broché in-12, bel état. 30 €
- 2502 – VALERY Paul: Discours en l'honneur de Goethe.** NRF Paris 1933. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur Japon. Broché in-4, dos fendu sinon bel exemplaire. 58 €
- 2503 – VALERY Paul: Eupalinus ou l'architecte précédé de l'âme de la danse.** NRF Paris 1923. E.O. L'un des ex. sur vélin bouffant. Broché grand in-8, bel état. 22 €
- 2504 – VALERY Paul: Livres.** La Fontaine Charlemagne Éditeur Paris 2006. E.O. séparée. L'un des 50 ex. sur Arches, seul tirage. Très belle typographie. En feuilles grandes in-8 sous chemise, état de neuf. 119 €
- 2505 – VALERY Paul: Mémorial pour Albert 1<sup>er</sup> Roi des Belges.** Plaquette d'hommage au Roi des Belges durant la guerre. Illustration d'un portrait par Visseret et d'un texte inédit de Paul Valéry. En feuilles in-4, bel état général, peu courant. 60 €
- 2506 – VALERY Paul: Œuvres.** Édition du sagittaire Paris 1931. Ex. sur arches. Envoi à la comtesse de Behague. Broché in-8, petites rousseurs. 60 €
- 2507 – VALERY Paul: Une conquête méthodique.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 238 ex. sur Arches, seul grand papier après 6 Japon et 6 papiers bleus. Broché in-12, bel état. Rarissime véritable E.O. 64 €
- 2508 – VALLAS Jean-Louis: Les sabots de joie.** Bibliothèque de la Butte Paris 1958. E.O. Tirage à petit nombre sur beau papier. Envoi à Mlle Renée Florian. Plaquette in-8, état de neuf. 26 €
- 2509 – VALOIS Georges: Le fascisme.** Nouvelle édition nationale. Paris 1927. E.O. L'un des ex. sur alfa, seul grand papier après 25 pur fil. Bel envoi à l'historien Jacques Roujon. Broché in-8, piqûres sur les pages de garde sinon bel état général. Très peu courant. 68 €
- 2510 – VAMINCK Maurice: Désobéir.** Édition Correa Paris 1936. E.O. en S.P. Envoi à Gabriel Brunet. Broché in-12, dos jauni et fragile. 37 €
- 2511 – VAN CAUWELAERT Didier: Un aller simple.** Albin Michel Paris 1994. E.O. amical envoi à un ami prénommé Henri. Broché in-8, état parfait pour cet amusant prix Goncourt. 21 €
- 2512 – VAN DER MEERSCH Maxence: L'empreinte de Dieu.** Albin Michel Paris 1936. E.O. en S.P. sur alfa. Envoi au critique littéraire Noël Sabord. Joint un beau portrait de l'auteur au crayon et aquarelle signé Elie Anatole Pavil. Broché in-12, bel état général pour ce recherché Prix Goncourt. 136 €
- 2513 – VAN HECKE Général: Les chantiers de la jeunesse au secours de la France.** Nouvelles Éditions Latines Paris 1970. E.O. Envoi à M. Delepinne. Broché in-8, dos légèrement jauni. 30 €
- 2514 – (VAN MOPPE Maurice) DYSSORD Jacques: Le diable en ménage.** Édition littéraire de France Paris 1939. E.O. Illustrations de Maurice Van Moppes. Belle reliure in-8 à la bradel demi-chagrin orangé. État parfait. 94 €
- 2515 – VAN OFFEL Horace: L'exaltation.** Albin Michel Paris 1919. E.O. L'un des 20 ex. de tête sur Japon Impérial. Agréable reliure in-8, demi-chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 85 €
- 2516 – VAN TIEGHEM Philippe: Histoire de la littérature française.** Fayard Paris 1949. E.O. L'un des 80 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8 sous chemise et étui de papier crème. État parfait. 51 €
- 2517 – VANIER Léon: Les 28 jours d'un réserviste raconté par lui-même et dessiné par un autre.** Vannier éditeur Paris 1876. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Valentin Richer. Illustrations de Raf. Reliure in-12, demi-percaline bleu marine, sans les couvertures. 77 €
- 2518 – VANOT Jean: La belle de Haguenau.** Les amis d'Edouard Paris 1921. E.O. L'un des 148 ex. sur Arches, seul grand papier après 2 Japon. Envoi d'Edouard CHAMPION à Henri MARTINEAU. Broché in-12, bel état. 30 €

- 2519 – VARAUT Jean-Marc: *La liberté des temps difficiles*.** La Table Ronde Paris 1976. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Jacques (JOUETRE). Broché in-8, bel état. Aussi rare deuxième ouvrage. 43 €
- 2520 – VARAUT Jean-Marc: *La prison pour quoi faire ?*** La Table Ronde Paris 1972. E.O. (pas de grand papier). Superbe envoi pleine page à Jacques JOUETRE. Broché in-8, pliure au premier plat. Très rare premier livre de ce grand avocat. 51 €
- 2521 – VARENNES Claude: *Le destin de Marcel Déat*.** Éditions Janmaray 1948. E.O. L'un des 500 ex. sur vélin, seul grand papier. Reliure in-8 demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs éclairci, couvertures conservées. 37 €
- 2522 – VARILLON Pierre: *La glorieuse histoire du sirocco*.** Lardanchet Éditeur Lyon 1941. E.O. Envoi à Barsalou. Broché in-12, couverture tachée. 26 €
- 2523 – VARIOT Jean: *Petits écrits de 1915*.** Crès Éditeur Paris 1915. E.O. L'un des 15 ex. sur Chine, papier de tête avec 17 Japon. Broché in-16, très bel état. Agréable livre écrit par ce journaliste, spécialiste de la littérature et des contes alsaciens. 55 €
- 2524 – VAUCHER Robert: *Par nous la France, ceux des chantiers de jeunesse*.** Sequana Éditeur Paris 1942. E.O. en S.P. Envoi au rédacteur en chef de la Dépech du centre. Broché in-12, bel état. 32 €
- 2525 – VAUDOYER Jean-Louis: *40 petits poèmes*.** Chez l'auteur Paris 1907. E.O. Tirage à petit nombre H.C. Bel envoi à la comtesse de Bearn. Parfaite reliure in-8, plein veau marron, contre plats à encadrement plats à filets or, trois tranches dorées couvertures conservées. Reliure signée Mercier. 81 €
- 2526 – VAUDOYER Jean-Louis: *Campagne d'Italie*.** Les amis d'Edouard Paris 1924. E.O. L'un des 192 ex. sur Arches, seul grand papier après 4 Japon et 4 papiers bleus. Broché in-12, bel état. 26 €
- 2527 – VAUDOYER Jean-Louis: *En France*.** Plon Paris 1933. E.O. L'un des 20 ex. H.C. de tête sur Madagascar. Bel envoi au Général KOECHLIEN-SCHWARTZ. Broché in-12, couverture poussiéreuse sinon bel état intérieur. 32 €
- 2528 – VAUDOYER Jean-Louis: *Le fauteuil XIII*.** Albert Besnard, Felix Alcan Éditeur Paris 1933. E.O. Envoi à A. de Monzie. Broché in-8, couvertures légèrement piquées. 30 €
- 2529 – VAUDOYER Jean-Louis: *Suzanne et l'Italie (lettres familières)*.** Floury Paris 1909. E.O. L'un des 500 ex. sur vergé, seul tirage. Envoi à Paul HERVIEU. Reliure in-8 à la bradel plein cartonnage vert empire imitant le chagrin, pièce de titre sur le 1<sup>er</sup> plat, relié sans les couvertures. 43 €
- 2530 – VAUTHIER Jean: *Medea*.** Gallimard Paris 1967. E.O. en S.P. (pas de grand papier). Bel envoi à Camille et Jean Dutourd. Broché in-12, bel état général. 14 €
- 2531 – VERCEL Roger: *Capitaine Conan*.** Au moulin de Pen-mur. Paris 1947. Première édition illustrée par André Collot. L'un des 125 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Bien complet de la suite des illustrations. Broché in-8 sous chemise et étui. 77 €
- 2532 – VERCEL Roger: *Été indien*.** Albin Michel Paris 1956. E.O. Bel envoi à Mlle Michèle. Broché in-12, bel état. 30 €
- 2533 – VERCEL Roger: *Les îles anglo-normandes*.** Albin Michel Paris 1956. Envoi à M. SIMIONI. Broché in-12, couverture frottée. Peu courant. 26 €
- 2534 – VERCORS: *La marche à l'étoile*.** Édition des 3 collines Genève 1945. Première édition publique. L'un des 35 ex. de tête sur Marais. Broché in-12. 51 €
- 2535 – VERCORS: *Les armes de la nuit*.** Éditions de Minuit Paris 1946. Première édition dans le commerce. Envoi au Docteur Chessex Marcy. Broché in-12, bel état général. 34 €
- 2536 – VERHAEREN Émile: *La peinture flamande*.** Éditions Dynamo Liège 1955. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, très bel état. 43 €
- 2537 – VERHAEREN Émile: *Les ailes rouges de la guerre*.** Mercure de France Paris 1916. E.O. L'un des 15 ex. de tête sur Chine. Broché in-12, très bel état. 136 €
- 2538 – VERHAEREN Émile: *Les heures claires*.** Mercure de France Paris 1909. E.O. en S.P. Envoi au journaliste et rédacteur en chef de *La revue socialiste*, puis de *l'Humanité*, Gustave ROUANET. Broché in-12. Bel état général. 77 €
- 2539 – VERHAEREN Émile: *Verlaine*.** Éditions dynamo Liège 1950. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, bel état général. 51 €
- 2540 – VERHAEREN Émile: *Voyage de nocé*.** Édition dynamo Liège 1955. E.O. L'un des 40 sur vélin seul tirage après 11 Hollande. Plaquette in-12, état de neuf. 34 €
- 2541 – (VERLAINE Paul): *L'agonie de Paul Verlaine*.** Complément au n° 605 de la bibliothèque de Robert de Montesquiou. Escoffier libraire. L'un des 300 ex. numérotés seul tirage. Broché in-4. 47 €
- 2542 – VERLAINE Paul: *Bonheur*.** Léon Vanier éditeur Paris 1891. E.O. Broché in-12, petit accroc au premier plat et couvertures jaunies. 145 €
- 2543 – VERLAINE Paul: *Les mémoires d'un veuf*.** Léon Vanier Éditeur Paris 1886. E.O. Broché in-12, bel état. 83 €
- 2544 – VIALAR Paul: *Le cœur et la boue*.** Éditions d'art la cigogne Paris 1921. E.O. L'un des 475 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Broché in-8, très bel état. 94 €
- 2545 – VIALAR Paul: *Ligne de vie*.** Wesmael-charlier Éditeurs Paris 1960. E.O. L'un des 120 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, état de neuf. 29 €
- 2546 – (VIALATTE Alexandre): *Écrivains découvreurs de montagne*.** Acte n° 2 du second colloque de cette association d'Auvergne consacré entièrement à Alexandre Vialatte (mystère et charme). Tusson 1999. E.O. L'un des ex. numérotés sur beau papier broché in-8 très bel état. 39 €
- 2547 – VIALATTE Alexandre: *Battling le ténébreux*.** NRF Paris 1928. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, couverture légèrement frottée. 153 €
- 2548 – VIALATTE Alexandre: *Jean DUBUFFET et le grand magma*.** Arléa Éditeur Paris 1988. E.O. (pas de grand papier). Corrections manuscrites sur la table des chroniques. Cartonnage éditeur grand in-8, plats légèrement tachés sinon bel exemplaire, peu courant. 43 €
- 2549 – VIALATTE Alexandre: *Les fruits du Congo*.** Gallimard Paris 1951. E.O. en S.P. Envoi manuscrit signé (nom du destinataire découpé). Broché in-8, très bel état. Le chef-d'œuvre de ce grand auteur. 128 €
- 2550 – VIALATTE Alexandre: *Les fruits du Congo*.** Gallimard Paris 1951. E.O. en S.P. Bel envoi au critique littéraire et ami de Bernanos, Albert BEGUIN. Broché in-8, ensemble jauni et manque angulaire au premier plat. 255 €
- 2551 – VICTOR Paul-Emile: *Banquise*.** Grasset Paris 1939. E.O. Envoi à Mlle Simone ROTHEVAL. Broché in-8, petit manque à la jaquette sinon bel état. 31 €
- 2552 – VICTOR Paul-Emile: *La grande faim*.** Julliard Paris 1953. E.O. Envoi à M. Crouzet. Broché in-8, bel état. Bien complet de la rare jaquette. 24 €
- 2553 – VIDAL Georges: *Les auteurs de la tranchée*.** La renaissance du livre Paris 1917. E.O. L'un des 100 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, bel état. Préface de G. Vedel. 55 €
- 2554 – VIDALIE Albert: *Chandeleur l'artiste*.** Julliard Paris 1958. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil seul grand papier. Broché in-8. 43 €
- 2555 – VIDALIE Albert: *Le pont des arts*.** Denoël Paris 1961. E.O. L'un des 55 ex. sur pur fil, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-12, bel état. 43 €
- 2556 – VILDRAC Charles: *Chants du désespéré (1914-1920)*.** NRF Paris 1920. E.O. L'un des ex. sur pur fil, seul grand papier après les réimposés. Broché in-12, bel état général. 38 €
- 2557 – VILDRAC Charles: *L'enfant*.** Édition Mieux vivre Paris 1936. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-12, bel état général. 17 €
- 2558 – VILLEBOEUF André: *La prise de la Bastille*.** Éditions du Crapouillot Paris 1924. E.O. l'un des 105 ex. sur Rives, 2<sup>e</sup> papier. Envoi au couturier Paul POIRET. Illustrations en couleur de l'auteur. Broché in-4, couverture passée et légèrement fripée. Peu courant et prestigieuse provenance. 94 €
- 2559 – VILLIERS de l'ISLE ADAM Auguste: *Derniers contes*.** Mercure de France Paris 1909. E.O. ex. du premier mille. Reliure in-12, plein papier marbré, dos foncé avec petits manques. Pas les couvertures. 51 €
- 2560 – VILLIERS de l'ISLE ADAM Auguste: *L'annonciateur*.** Ferroud Éditeur Paris 1905. Première Édition séparée et illustrée. L'un des 110 ex. de tête sur Japon. Belle reliure in-12, demi-marquin marron foncé à coins, dos lisse orné couvertures conservées (reliure signée blanchetière). 128 €
- 2561 – VILMORIN Louise de: *Noël*.** Éditions Dynamo Liège 1951. E.O. L'un des 40 ex. sur vélin. Plaquette in-12, bel état général. 38 €
- 2562 – (VIN) DERAÏN André: *Le génie du Vin*.** Éditions Nicolas Paris 1972. E.O. Préface de Thierry Maulnier. Plaquette in-4. État de neuf. 43 €
- 2563 – (VIN) BENJAMIN René: *Le vin, lumière du cœur*.** Roger Cayla Éditeur Paris 1948. E.O. L'un des 50 ex. de tête sur pur chiffon Isle-de-France. Broché in-12, petites piqures sur la couverture sinon état de neuf. 51 €
- 2564 – (VIN) DERAÏN André: *Le génie du vin*.** Draeger Éditeur Paris 1972. E.O. Bien complet de la liste des vins Nicolas. Préface inédite de Thierry MAULNIER. Superbes illustrations de Derain. Broché in-4, très bel état. 51 €
- 2565 – (VIN NICOLAS) *Catalogue des fines bouteilles des vins Nicolas pour 1975*.** E.O. Broché, grand in-8 étroit, état de neuf. 55 €
- 2566 – (VIN NICOLAS) *Catalogue des prix courants Nicolas pour l'année mars 1932*.** Broché in-12, couverture logotype gaufrée or sur fond rouge, très bel état. 38 €
- 2567 – (VIN NICOLAS) *Rarissime pellicule d'un film publicitaire sur les vins Nicolas pour projection dans les écoles (et oui !)*.** Pellicule super-huit dans sa boîte. État parfait. De toute rareté. 204 €
- 2568 – VITOUX Frédéric: *Le roman de Figaro*.** Fayard Paris 2005. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8, bel état complet de la jaquette. 26 €
- 2569 – VITOUX Frédéric: *Les cercles de l'orage*.** Grasset Paris 1976. E.O. L'un des 24 ex. sur pur fil, seul grand papier (celui-ci non justifié). Broché in-8, état de neuf. 85 €
- 2570 – VIVIER Edmond: *La gerbe ensanglantée*.** Imprimerie Carrère Rodez 1917. E.O. (pas de grand papier). Très bel envoi au Général Castelnau. Broché in-12, état parfait. 38 €

- 2571 – VLAMINCK Maurice: *Tournant dangereux*.** Stock Paris 1929. E.O. L'un des 50 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier. Reliure in-8, demi-chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Très bel exemplaire. 77 €
- 2572 – VOGUE Melchior de: *Jean d'Agrève*.** Éditions Marpon Paris 1921. Nouvelle édition. L'un des ex. sur Arches, broché in-8, couverture décolorée. 47 €
- 2573 – VOISINS Gilbert des: *Sentiments*.** Mercure de France Paris 1905. E.O. Envoi à J.M. SERS. Reliure in-12, demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs, sans les couvertures et étiquette de bibliothèque en pied. 32 €
- 2574 – VOIVENEL Paul: *Du timide au satyre*.** Librairie des Champs-Élysées Paris 1933. E.O. Bel envoi au maréchal PETAIN. Broché in-8, couverture poussiéreuse. 85 €
- 2575 – VOIVENEL Paul: *Mon beau rugby*.** Collection Midi Olympique Toulouse 1962. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi à Gabriel ARLET complété d'une importante lettre de deux pages du même au même évoquant le rôle des ingénieurs des Mines durant la guerre, tant à Vichy aux côtés de Bichelonne, que dans la résistance. Broché in-8. Très bel état. 47 €
- 2576 – VOLKOFF Vladimir: *Chroniques angéliques*.** L'âge d'homme Paris 1997. E.O. en S.P. Envoi à Alain Peyrefitte. Broché in-8, bel état. 38 €
- 2577 – VOLKOFF Vladimir: *Il y a longtemps mon amour*.** Ed. de Fallois Paris 1999. E.O. Envoi à Madeleine Malraux. Broché in-8, état de neuf. 34 €
- 2578 – VOLKOFF Vladimir: *Le montage*.** Julliard Paris 1982. E.O. L'un des 35 ex. de tête sur Hollande. Broché in-8. Ex. massicoté. 162 €
- 2579 – VOLKOFF Vladimir: *Les humeurs de la mer*.** 3 tomes sur 4 (manque la leçon d'Anatomie). Julliard Paris 1980. E.O. L'un des ex. sur pur fil. Deuxième papier in-8. État de neuf. 247 €
- 2580 – VOLKOFF Vladimir: *Les maîtres du temps (les humeurs de la mer tome IV)*.** Julliard Paris 1980. E.O. L'un des ex. de tête sur Hollande. Broché in-8, état de neuf. Jointe une page avec envoi manuscrit de Volkoff à Jean Dutourd. 136 €
- 2581 – VOLLARD Ambroise: *Le père Ubu à la guerre*.** Crès Éditeur Paris 1920. E.O. L'un des 500 premiers exemplaires sur Hollande, seul grand papier. Illustrations de Jean Puy. Broché in-12, témoins conservés, très bel état. 94 €
- 2582 – VOLTAIRE: *Chefs-d'œuvre dramatiques*.** Debure librairie Paris 1824. E.O. en partie. 6 volumes reliés in-16 plein veau plats à décors à froid, richement ornés trois tranches dorées reliure signée Vogel. 247 €
- 2583 – VOLTAIRE: *Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand*.** Sans lieu 1759 et 1763. E.O. Deux volumes reliés in-12, demi-chagrin. Marron dos à liserés or, bel état. 255 €
- 2584 – VUILLERMOZ Émile: *Histoire de la musique*.** Fayard Paris 1949. E.O. L'un des ex. sur pur fil 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, bel état. 43 €
- 2585 – WACQUEZ Mauricio: *Ella o el sueño de nadie*.** Colección de Erotica. Busquets Editores, Barcelona. 1983. E.O. Espagnole. Envoi à James Baldwin. Texte en Espagnol. 38 €
- 2586 – WACQUEZ Mauricio: *Frente a un hombre armado (Cacerías de 1848)*.** Narradores de Hoy. Bruguera. 1981. E.O. Espagnole. Envoi à James Baldwin. Texte en Espagnol. 38 €
- 2587 – WACQUEZ Mauricio: *Parentesis*.** Montesinos Publishers. 1982. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2588 – WAGENER Françoise: *La comtesse de Boigne*.** Flammarion Paris 1997. E.O. (pas de grand papier). Bel envoi pleine page à Jean Dutourd. Broché in-8. Bel état. 14 €
- 2589 – WALTON Nonar: *Nonar's Story*.** Stortor Printing, Gainesville, Florida. 1978. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2590 – WALZER: *Larbaud et la nouvelle ligne*.** Revue les belles lettres Paris 1958. Tirage à petit nombre. Plaquette in-16, bel état. 38 €
- 2591 – WEIEEL Elie: *Le cinquième fils*.** Grasset Paris 1983. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Felicien Marceau. Broché in-8. 43 €
- 2592 – WEIL Simone: *Lettre à une religieuse*.** 102 €
- 2593 – WELLS H.G.: *La guerre qui tuera la guerre*.** Éditions et Librairie Paris 1915. E.O. française (pas de grand papier annoncé). Broché in-12, bel état général. Peu courant. 55 €
- 2594 – Wells H.G.: *Le joueur de croquet*.** Gallimard Paris 1938. E.O. française. L'un des 30 ex. de tête sur pur fil. Broché in-12, très bel état. 77 €
- 2595 – WERTH Léon: *Dix-neuf ans*.** Albin Michel Paris 1922. E.O. L'un des 40 ex. sur pur fil, 3<sup>e</sup> papier après 5 Japon et 10 Hollande. Bel envoi manuscrit signé. Broché in-8, témoins conservés, couverture jaunie mais bel état général. De toute rareté. 136 €
- 2596 – WEYERGAND François: *La démence du boxeur*.** Grasset Paris 1992. E.O. L'un des 33 ex. de tête sur lana. Envoi. Broché in-12, neuf. 128 €
- 2597 – WEYERGAND François: *La vie d'un bébé*.** Gallimard Paris 1986. E.O. L'un des 25 ex. de tête sur rives. Broché in-8, neuf. 128 €
- 2598 – WEYERGAND François: *Salomé*.** Éditions Scheer Paris 2005. E.O. L'un des 24 ex. de tête sur arches. Envoi broché in-8, neuf. 128 €
- 2599 – WEYGAND Général: *Foch*.** Flammarion Paris 1947. E.O. sur papier d'édition. Envoi à Jean Vellex. Broché in-8, bel état général. 26 €
- 2600 – WEYGAND Général: *L'Arc de Triomphe de l'Étoile*.** Flammarion Paris 1960. E.O. Envoi à Christian SARRAND. Jointes 3 cartes postales d'époque représentant l'Arc de Triomphe. Broché in-8. Très bel état. 24 €
- 2601 – WEYGAND Général: *Le 11 novembre*.** Flammarion Paris 1932. E.O. Envoi au lieutenant-Colonel Texier. Broché in-12, bel état général. 30 €
- 2602 – WEYGAND Général: *Le 11 novembre*.** Flammarion Paris 1932. E.O. Envoi à Mlle Parent. Broché in-12, bel état. 24 €
- 2603 – WEYGAND Général: *Le maréchal Foch*.** Firmin-Didot Paris 1929. E.O. L'un des 250 ex. sur Arches, seul grand papier après 50 Japon. Envoi à Abel Hermant. Broché in-8, témoins conservés, couvertures poussiéreuses, sinon bel exemplaire. 60 €
- 2604 – WHARTON Édith: *Un fils au front*.** Plon Paris 1924. E.O. Française (pas de grand papier). Reliure d'époque in-12, sans les couvertures, demi-chagrin marron, dos à 5 nerfs et fleurons, très bel état. 43 €
- 2605 – WHARTON Édith: *Voyage au front (de Dunkerque à Belfort)*.** Plon Paris 1916. E.O. Française. Broché in-12, couverture poussiéreuse. Peu courant. 30 €
- 2606 – WHITE Kenneth: *Le rôdeur des confins*.** Albin Michel Paris 2006. E.O. (pas de grand papier). Envoi à un ami prénommé Georges. Broché in-8. 30 €
- 2607 – WHITE Max: *Dans l'ardente clarté le roman de Goya*.** Somogy Paris 1946. E.O. Française. L'un des 300 ex. sur pur fil seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 47 €
- 2608 – (WILDE Oscar) MONTGOMERY Hyde: *Les trois procès d'Oscar Wilde*.** Denoël Paris 1951. E.O. Française. L'un des 25 ex. sur vergé, 2<sup>e</sup> papier. Broché in-8, état parfait. 81 €
- 2609 – WILDE Oscar: *The duchess of Padua*.** Éditions Charles Carrington New York. 1905. Seconde édition (après celle de 1883 tirée à 12 ex.). Tirage limité à 100 ex. Exemplaire numéroté par l'éditeur. Broché in-8, petite trace d'humidité à la dernière page sinon très bel état. De toute rareté. 298 €
- 2610 – WILLIE the Lion Smith: *Music on My Mind*.** Doubleday & Company I.N.C. New York. 1964. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2611 – Wilson Président W.: *Pourquoi nous sommes en guerre (six messages au congrès et au peuple américain)*.** Éditions Bossard Paris 1917. E.O. française (pas de grand papier). Envoi du traducteur Désiré Roustan (sans doute à Henri Bergson, ce livre venant de sa bibliothèque). Plaquette in-8, petits manques au dos sans gravité. 85 €
- 2612 – WOLFF Geoffrey: *Bad Debts*.** Simon and Schuster Publishers. New York. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2613 – WOLFF Geoffrey: *The Sightseer*.** Random House. 1973. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2614 – WRIGHT Léon: *From cult to cosmos: Can Jesus be saved?*** Published by Crystal Press, Petaluma, California. 1978. E.O. Américaine. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2615 – WYZEWA Teodor de: *La nouvelle Allemagne*.** Perrin Paris 1915. E.O. Française. L'un des 10 ex. sur Hollande, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 38 €
- 2616 – WYZEWA Teodor de: *Le cahier rouge ou les deux conversions d'Etienne Brichet*.** Perrin Paris 1916. E.O. Française. L'un des 10 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, témoins conservés, très bel état. 43 €
- 2617 – YARDE Richard: *SAVOY*.** Library of Congress Catalogue. The Mount Holyoke College Art Museum South Hadley, Massachusetts. 1984. Envoi à James Baldwin. Texte en anglais. 38 €
- 2618 – YI-KING: *Le livre des mutations*.** Denoël Paris 1959. E.O. française (pas de grand papier). Envoi du traducteur à Jean Dutourd. Broché in-12, bel état. 30 €
- 2619 – YOURCENAR Marguerite: *La nouvelle Eurydice*.** Grasset Paris 1931. E.O. L'un des ex. sur alfa. Broché in-12, très bel état. 64 €
- 2620 – YOURCENAR Marguerite: *Le coup de grâce*.** Gallimard Paris 1939. E.O. (pas de grand papier et mention fictive d'édition). Broché in-12, couverture poussiéreuse. Peu courant. 72 €
- 2621 – ZAMACOIS Miguel: *Alain de Kerogan, chevalier-errant*.** Édition de l'Écureuil Paris 1954. E.O. Très bel envoi avec un dessin signé à l'encre de M. Zamacois à Jeannette BRUNO. Broché in-8, très belle couverture illustrée par Henri DIMBRE. Préface inédite de Jean de La Varende. Bel état général. 60 €
- 2622 – ZAMACOIS Miguel: *L'ineffable (la Grande Guerre)*.** Charpentier Paris 1916. E.O. Envoi à Blanche Jackson. Broché in-12, dos fendu et papier jauni. Rare ouvrage de poésie. 43 €
- 2623 – ZAVIE Émile: *La retraite*.** La renaissance du livre Paris 1918. E.O. (pas de grand papier). Broché in-12, couverture tachée. 26 €
- 2624 – ZELLER André: *Dialogues avec un lieutenant*.** Plon Paris 1971. E.O. (pas de grand papier). Envoi à Pierre Cordier. Cartonnage éditeur Bine complet de la jaquette, très bel état. 38 €

**2625 – ZINOVIEV Alexandre: *L'avenir radieux*.** L'âge d'homme Paris 1978. E.O. Française. Envoi manuscrit en russe signé de Zinoviev. Broché in-8, bel état. 81 €

**2626 – (ZOLA Émile) LEBOURGEOIS H.: *L'œuvre de Zola en 32 simili aquarelles*.** Éditions Bernard Paris 1898. E.O. Deux volumes brochés in-8 sous chemise amateur. Couvertures fragiles sinon bel état pour les célèbres 32 aquarelles critiquant Zola, dans différentes postures et passages de ses livres. Pamphlet à résonance très anti-dreyfusarde. Peu courant. 153 €

**2627 – (ZOLA Émile) ZEVAES Alexandre: *Zola*.** Édition de la nouvelle revue critique de Paris 1945. E.O. L'un des 30 ex. sur pur fil, seul grand papier. Broché in-8, très bel état. 81 €

**2628 – ZOLA Émile: *Lettre à la France*.** Fasquelle Éditeur Paris 1898. E.O. (pas de grand papier). Plaquette in-8, bel état général. Rare texte de Zola publié dans le cadre de l'affaire Dreyfus. 119 €

**2629 – (ZOLA Émile) LANOUX Armand: *Bonjour Monsieur Zola*.** Hachette Paris 1962. E.O. (pas de grand papier). Amical envoi avec un petit dessin à Madame GUITONNEAU. Cartonnage éditeur in-8, très bel état. 30 €

**2630 – ZWEIG Arnold: *La pitié dangereuse*.** Grasset Paris 1939. E.O. française. L'un des ex. sur alfa. Broché in-8, couverture jaunie. 60 €

**2631 – ZWEIG Arnold: *Le cas du sergent Grischka*.** Albin Michel Paris S.D. (circa 1930). E.O. française (pas de grand papier). Reliure amateur in-12 demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs, relié sans les couvertures. 60 €

**2632 – ZWEIG Stephan: *L'éducation héroïque devant Verdun*.** Plon Paris 1938. E.O. française. L'un des 50 ex. sur alfa, seul grand papier. Deux volumes brochés in-12, bel état général. 238 €

---

Nous sommes acheteur  
de rares et belles éditions originales  
ou manuscrits XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles  
en vue du Salon du Grand Palais  
qui aura lieu du 23 au 26 avril 2015.  
N'hésitez pas à nous contacter.

Par ailleurs nous préparons pour juin un catalogue  
sur les hussards et les néo-hussards,  
vous pouvez nous proposer toutes belles pièces  
(E.O. sur grand papier, bel envoi, manuscrits ou lettres).



12, rue Puvis de Chavannes 75017 Paris (sur RDV)  
01 40 54 79 75 – 06 10 61 09 74 – Courriel: [librairiefosse@orange.fr](mailto:librairiefosse@orange.fr)

[www.librairiefosse.fr](http://www.librairiefosse.fr)